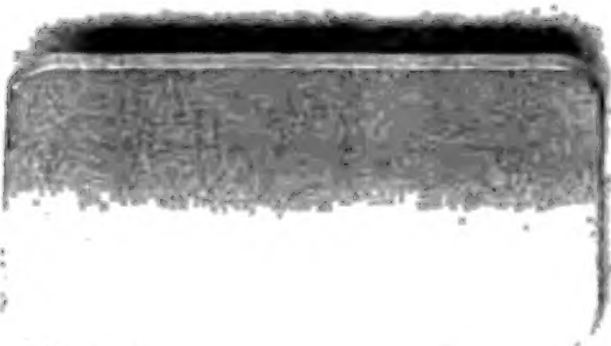


# **NATURLEHRE: NEBST KUPFERN UND VOLLSTÄNDIGEM REGISTER**

---

Johann Gottlob Krüger







S

**Bayer. Staatsbibliothek**

1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.16.17.18.19.20.21.22.23.24.25.26.27.28.29.30.31.32.33.34.35.36.37.38.39.40.41.42.43.44.45.46.47.48.49.50.51.52.53.54.55.56.57.58.59.60.61.62.63.64.65.66.67.68.69.70.71.72.73.74.75.76.77.78.79.80.81.82.83.84.85.86.87.88.89.90.91.92.93.94.95.96.97.98.99.100.101.102.103.104.105.106.107.108.109.110.111.112.113.114.115.116.117.118.119.120.121.122.123.124.125.126.127.128.129.130.131.132.133.134.135.136.137.138.139.140.141.142.143.144.145.146.147.148.149.150.151.152.153.154.155.156.157.158.159.160.161.162.163.164.165.166.167.168.169.170.171.172.173.174.175.176.177.178.179.180.181.182.183.184.185.186.187.188.189.190.191.192.193.194.195.196.197.198.199.200.201.202.203.204.205.206.207.208.209.210.211.212.213.214.215.216.217.218.219.220.221.222.223.224.225.226.227.228.229.230.231.232.233.234.235.236.237.238.239.240.241.242.243.244.245.246.247.248.249.250.251.252.253.254.255.256.257.258.259.260.261.262.263.264.265.266.267.268.269.270.271.272.273.274.275.276.277.278.279.280.281.282.283.284.285.286.287.288.289.290.291.292.293.294.295.296.297.298.299.300.301.302.303.304.305.306.307.308.309.310.311.312.313.314.315.316.317.318.319.320.321.322.323.324.325.326.327.328.329.330.331.332.333.334.335.336.337.338.339.340.341.342.343.344.345.346.347.348.349.350.351.352.353.354.355.356.357.358.359.360.361.362.363.364.365.366.367.368.369.370.371.372.373.374.375.376.377.378.379.380.381.382.383.384.385.386.387.388.389.390.391.392.393.394.395.396.397.398.399.400.401.402.403.404.405.406.407.408.409.410.411.412.413.414.415.416.417.418.419.420.421.422.423.424.425.426.427.428.429.430.431.432.433.434.435.436.437.438.439.440.441.442.443.444.445.446.447.448.449.450.451.452.453.454.455.456.457.458.459.460.461.462.463.464.465.466.467.468.469.470.471.472.473.474.475.476.477.478.479.480.481.482.483.484.485.486.487.488.489.490.491.492.493.494.495.496.497.498.499.500.501.502.503.504.505.506.507.508.509.510.511.512.513.514.515.516.517.518.519.520.521.522.523.524.525.526.527.528.529.530.531.532.533.534.535.536.537.538.539.540.541.542.543.544.545.546.547.548.549.550.551.552.553.554.555.556.557.558.559.560.561.562.563.564.565.566.567.568.569.570.571.572.573.574.575.576.577.578.579.580.581.582.583.584.585.586.587.588.589.590.591.592.593.594.595.596.597.598.599.600.601.602.603.604.605.606.607.608.609.610.611.612.613.614.615.616.617.618.619.620.621.622.623.624.625.626.627.628.629.630.631.632.633.634.635.636.637.638.639.640.641.642.643.644.645.646.647.648.649.650.651.652.653.654.655.656.657.658.659.660.661.662.663.664.665.666.667.668.669.670.671.672.673.674.675.676.677.678.679.680.681.682.683.684.685.686.687.688.689.690.691.692.693.694.695.696.697.698.699.700.701.702.703.704.705.706.707.708.709.710.711.712.713.714.715.716.717.718.719.720.721.722.723.724.725.726.727.728.729.730.731.732.733.734.735.736.737.738.739.740.741.742.743.744.745.746.747.748.749.750.751.752.753.754.755.756.757.758.759.760.761.762.763.764.765.766.767.768.769.770.771.772.773.774.775.776.777.778.779.780.781.782.783.784.785.786.787.788.789.790.791.792.793.794.795.796.797.798.799.800.801.802.803.804.805.806.807.808.809.810.811.812.813.814.815.816.817.818.819.820.821.822.823.824.825.826.827.828.829.830.831.832.833.834.835.836.837.838.839.840.841.842.843.844.845.846.847.848.849.850.851.852.853.854.855.856.857.858.859.860.861.862.863.864.865.866.867.868.869.870.871.872.873.874.875.876.877.878.879.880.881.882.883.884.885.886.887.888.889.890.891.892.893.894.895.896.897.898.899.900.901.902.903.904.905.906.907.908.909.910.911.912.913.914.915.916.917.918.919.920.921.922.923.924.925.926.927.928.929.930.931.932.933.934.935.936.937.938.939.940.941.942.943.944.945.946.947.948.949.950.951.952.953.954.955.956.957.958.959.960.961.962.963.964.965.966.967.968.969.970.971.972.973.974.975.976.977.978.979.980.981.982.983.984.985.986.987.988.989.990.991.992.993.994.995.996.997.998.999.1000.1001.1002.1003.1004.1005.1006.1007.1008.1009.1010.1011.1012.1013.1014.1015.1016.1017.1018.1019.1020.1021.1022.1023.1024.1025.1026.1027.1028.1029.1030.1031.1032.1033.1034.1035.1036.1037.1038.1039.1040.1

m

229

R







Das kleinste Staübgen zeigt die wunder volle Spuhr.  
 Der Klugheit und der Krafft der wirkenden Natur:  
 Hat sie nun ihre Kunst in allem hoch getrieben:  
 Wer hat ihr denn dazu die Regeln vorgeschrieben:  
 Montel. 11



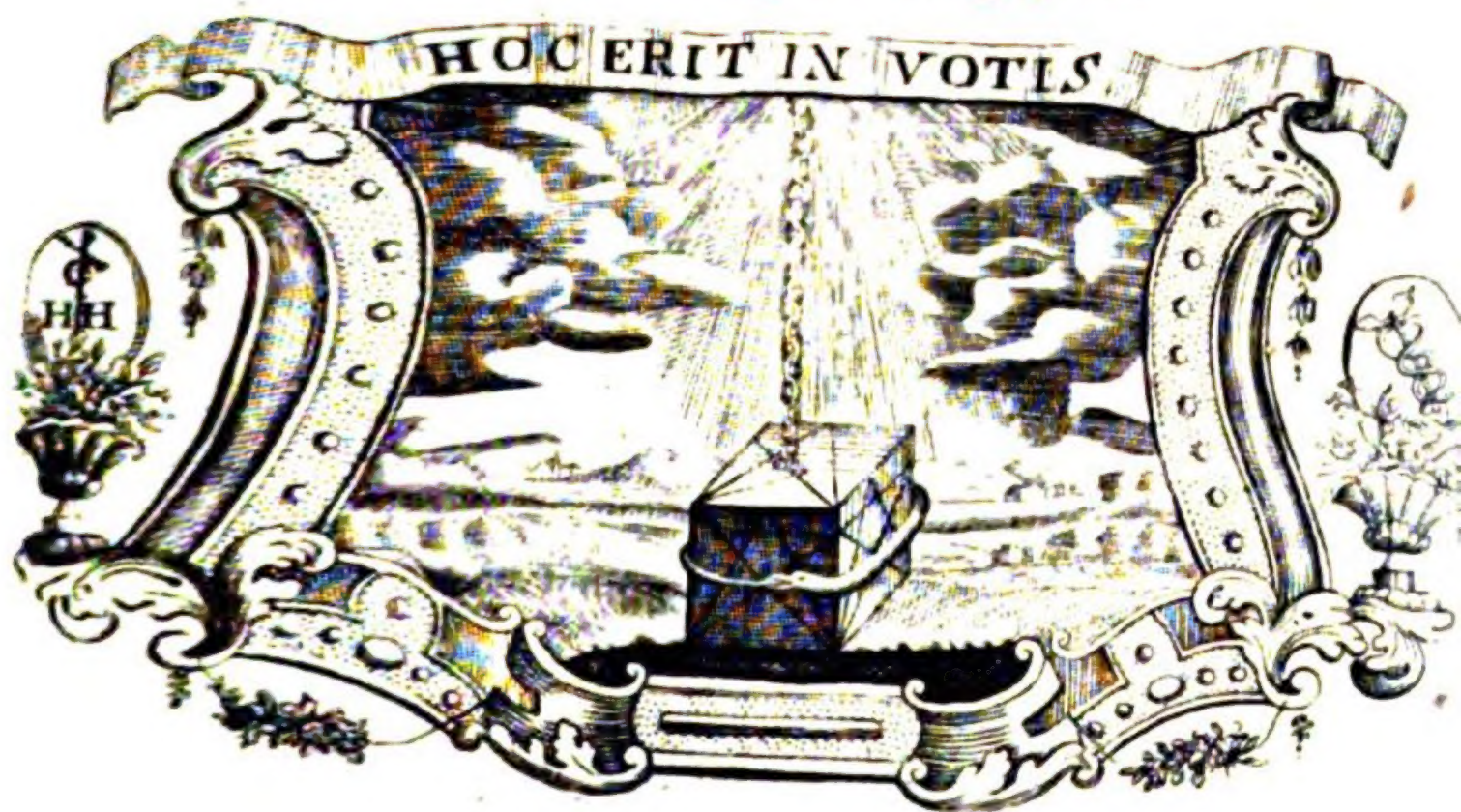
**Johann Gottlob Krügers**

Der Weltweisheit und Arzneygelahrtheit Doctors und Profes-  
sors auf der Friedrichsuniversität

# **Naturlchre**

nebst Kupfern

**und vollständigem Register.**



**Zweyte Auflage.**

*J. H. Krüger.*

**Halle im Magdeburgischen;**

**Verlegt von Carl Herrmann Hemmerde.**

**1 7 4 4.**

Bayrische  
Staatsbibliothek  
München



Seiner  
Königlichen Hoheit,  
dem  
Durchlauchtigsten Fürsten  
und Herrn,

SSRRS

Friedrichen,

Kronprinzen von Preussen,

Marggrafen zu Brandenburg, souverainen  
Prinzen von Branien, Neuschatel und  
Valengin, zu Magdeburg, Geldern, Cleve,  
Jülich, Berg, Stettin, Pommern, der Cas-  
uben und Wenden, zu Mecklenburg, auch  
in Schlesien zu Crossen Herzoge, Burg-  
grafen zu Nürnberg, Fürsten zu  
Halberstadt, 2c. 2c. 2c.

Meinem Gnädigsten  
Fürsten und Herrn.

Durchlauchtigster  
**Erzherzog,**  
Gnädigster  
Fürst und Herr,



urer. Königlichen  
Hoheit gegenwär-  
tigen Entwurf einer  
Ma-



Naturlehre unterthänigst zu überreichen, würde ich nimmermehr gewagt haben, wenn ich nicht wüßte, daß Dieselben Gnade genug besäßen, eine allzugrosse Freyheit zu vergeben, die bloß aus Ehrfurcht und Hochachtung ihren Ursprung genommen.

Wüßte nicht die ganze Welt, daß  
Ew. Königl. Hoheit eben so  
gnädig, als gerecht, eben so groß-

müthig, als tapfer, und eben so  
ein vollkommener Kenner guter  
Künste und Wissenschaften, als  
mächtiger Beschützer derselben sind:  
so würde ich selbst mein Unterneh-  
men getadelt haben, und der erste  
gewesen seyn, der es für verwerf-  
lich und strafbar erklärt hätte.

Allein Ew Königl. Hoheit  
erkennen nach DERO hocheuleuch-  
teten Verstande mehr als zu wohl,  
wie unentbehrlich die Wissenschaf-  
ten,

ten, und insonderheit die Natur-  
lehre und Mathematick zum Flor  
einer wohleingerichteten Republick  
erfordert werden. Sie besitzen,  
**Durchlauchtigster Kron-**  
prinz, in die ganze Sache eine  
so gegründete Einsicht, daß ich nichts  
weniger nöthig habe, als aus der  
Historie, oder der Sache selbst ei-  
nen weitläuftigen Beweis davon  
zu führen.

Da ich nun das Glück genieße,  
unter dem Preussischen Zepter zu  
leben, und mit meiner wenigen Er-  
kenntniß denen auf der hiesigen  
Friedrichs-Universität Studiren-  
den zu dienen: so habe ich mich de-  
sto mehr verbunden erachtet,  
Ew. Königl. Hoheit von mei-  
ner Arbeit Rechenschaft zu geben,  
und diese geringe Blätter in tief-  
ster Unterthänigkeit zu Ew.  
Füßen niederzulegen.

Ew.



**Em. Königl. Hoheit**

geben der Naturlehre gewissermaßen einen Vorzug vor andern Wissenschaften, die Dieselben mit gleicher Gründlichkeit beurtheilen, und halten die Zeit nicht für verloren, die man auf die Ausbreitung natürlicher Wahrheiten verwendet. Sie sind hierinnen

**Durchlauchtigster Kron-  
prinz, Alexandern dem Großen**

ähnlich, welcher sich bey den wichtigsten Unternehmen ein Vergnügen daraus machte, sich mit Betrachtungen der Wercke der Natur zu beschäftigen. Und warum sollten auch vortrefliche Prinzen an der Naturlehre kein gnädiges Wohlgefallen bezeugen? Ihre Art bringt es mit sich, daß sie angenehm ist; sie ist ein nützliches Vergnügen, das einem andern immer vorgezogen zu werden verdienet, und  
eine

eine Belustigung, daran der Verstand mit den Sinnen zugleich Theil nimmt.

Je mehr ich aber die Naturlehre erhebe, desto mehr muß ich besorgen, selbst dadurch verwerflich zu werden. Ich muß es gestehen, daß diese Blätter mehr ein Entwurf als ein vollkommener Abriß, und mehr ein Grundriß, als ein vollständiges Gebäude zu nennen sind.

sind. Allein, mein Zweck, den Studirenden auf Schulen und Universitäten mit diesem Buche zu dienen, schien mehr das erstere als das letztere zu erfordern.

Ew. Königl. Hoheit werden solches destoweniger mißbilligen, je mehr Denenselfen die Beförderung nützlicher Wissenschaften am Herzen liegt.

Ich habe demnach das zuversichtliche Vertrauen, es werden Ew.

Kö-



**Königl. Hoheit** meine geringe  
Arbeit, so wenig man sie auch voll-  
kommen nennen kan, dennoch eines  
gnädigen Anblicks, und den Ver-  
fasser **Iero** unschätzbaren Kö-  
niglichen Huld und Gnade wür-  
digen.

In dieser Hoffnung werde ich  
Muth und Kräfte verdoppeln, dem  
gemeinen Wesen immer nützlicher  
zu werden. Ich werde mich voll-  
kommen glücklich schätzen, ein ge-  
treuer Unterthan von einem so vor-  
trefflichen Prinzen zu heissen, und  
mich

mich äusserst bemühen, mit der grö-  
sten Veneration jederzeit zu seyn

Durchlauchtigster

Erzprinß,

Gnädigster

Fürst und Herr,

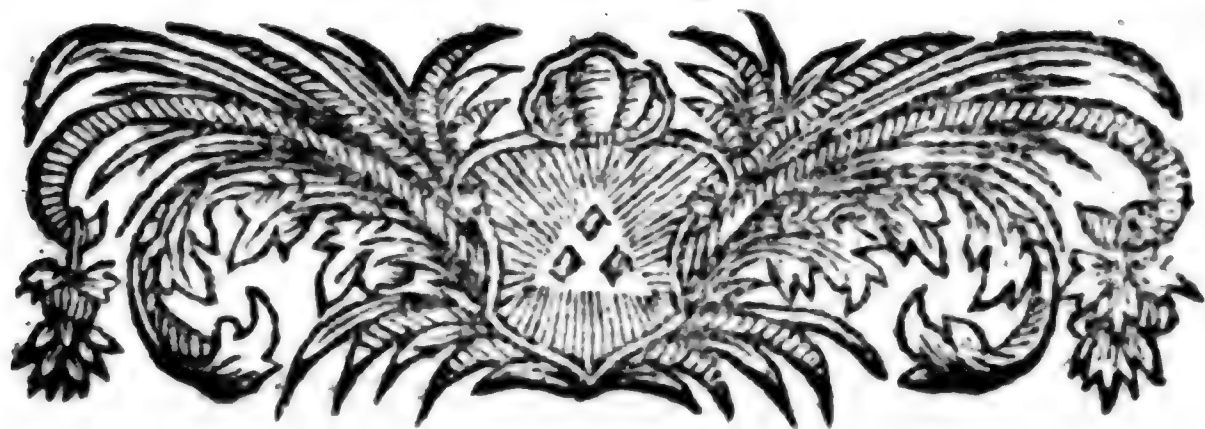
Eu. Königl. Hoheit

Halle den 17. May,

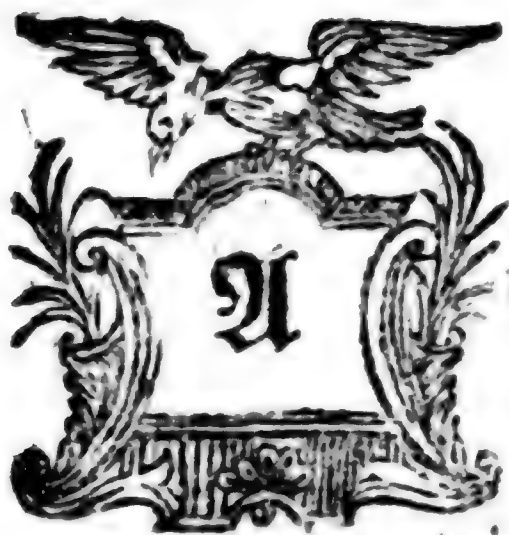
1740.

allerunterthänigster Knecht

Krüger.



## Vorrede des Verfassers.



**A**n nichts fehlt es we-  
niger, als an Bü-  
chern, die von der Na-  
turlehre handeln, und  
doch hat man eben nicht Ursache sich über  
einen Ueberfluß zu beschweren. Die An-  
zahl solcher Schriften hat sich von dem  
Aristoteles bis auf die gegenwärtigen  
Zeiten dergestalt vermehrt, daß es viel  
zu weitläufig fallen würde, nur allein  
die Namen der Verfasser zu erzählen.  
Wenn man aber Büchern, die bloß aus  
leeren Wörtern und süßen Träumen be-  
stehen, das Recht absprechen wolte, Be-  
trach-

## Vorrede

trachtungen der Natur zu heißen: so besorge ich, daß nicht gar zu viele übrig bleiben möchten.

Nur seit etwann 50. Jahren hat die Naturlehre eine andere Gestalt bekommen. Man will keinen physicalischen Lehrbegriff mehr gelten lassen, der nicht auf Vernunft und Erfahrung, als die festesten Grundsäulen aller menschlichen Erkenntniß, gebauet ist. Man getrauet sich daher nichts zu behaupten, was man nicht durch richtige Vernunftschlüsse, oder sorgfältig angestellte Experimente und Observationen beweisen kan. Kurz, man sucht Vernunft und Erfahrung in einer beständigen Uebereinstimmung zu erhalten. Habe ich dieses in dem gegenwärtigen Buche nicht gethan, so ist es zum wenigsten mein Vorsatz gewesen. Ich wolte die Naturlehre auf eine überzeugende Art abhandeln. Sollte dieses geschehen: so sahe ich mich genöthigt, die Sätze welche ich behauptete, immer durch eine Reihe an einander hängender Vernunftschlüsse heraus zu bringen, und sie mit der Erfahrung zu bestätigen. Erfahrungen sind die richtigsten Proben  
der



der gemachten Vernunftschlüsse, und das sicherste Mittel, niemahls einen Fehltritt zu thun. Daher habe ich die meisten Experimente selbst angestellt, und pflege sie alle halbe Jahr in meinen Collegiis physicis zu wiederholen.

Nun ist es natürlich daß ein Vortrag über seine eigene Gedanken viel lebhafter als über fremde seyn müsse. Und ich finde in der That, daß ich mir durch Verrfertigung dieser Bogen den doppelten Vortheil geschafft, einen freyern Discurs zu führen, und zugleich meinen Herren Zuhörern ein Buch in die Hände zu liefern, das ihnen die Wiederholung dessen, was sie gehört haben, erleichtert. Dieses ist bey Herausgebung des gegenwärtigen Wercks, mein Hauptzweck gewesen. Ich wolte es aber auch geschickt machen auf Schulen gebraucht zu werden. Zu dem Ende ließ ich diejenigen Lehrsätze, welche einen Anfänger aufhalten konten, mit anderer Schrift drucken; und in einer gleichen Absicht habe ich bisweilen die nöthige Grundwahrheiten aus des Herrn Cangler Wolffens Auszuge der mathematischen Wissenschaft.

## Vorrede

schaften anzuführen, welches Buch in jedermans Händen ist.

Die geringe Aufmerksamkeit, die man auf meine Arbeit bezeigen wird, läßt mich nicht vermuthen, daß man da gegen viele Einwürffe machen werde. Mein Zweck ist nichts weniger gewesen, als ein Buch ohne alle Fehler zu schreiben. Warum sollte ich sie also nicht mit Vergnügen verbessern, wenn sie mir gewiesen werden? Zu allem Glücke betrifft es alsdenn nur eine physicalische Materie, bey der man ohnedem viele unnütze Worte ersparen kan, wenn es einem beliebt.

Nun hätte ich noch die Freyheit, der Naturlehre eine Lobrede zu halten. Ich könnte behaupten, daß nichts angenehmer, zugleich aber auch nichts nützlicher sey, als sich mit dergleichen Betrachtungen zu beschäftigen. Was kan angenehmer seyn, als durch Experimente bestätigt zu sehen, was man durch Schlüsse heraus gebracht hat? Die Natur zu nöthigen, dasjenige zu zeigen, was sie sonst zu verbergen gewohnt ist, ihre verborgensten Geheimnisse zu errathen, und

und die Maximen zu entdecken, nach welchen sie alles in der Welt anordnet? Man lernt die Welt, man lernt sich selber kennen, man wird in den Stand gesetzt, über die Creaturen zu herrschen. Solte dieses alles aber wohl ohne Nutzen abgehen können? Warum haben die weisesten Monarchen so viele Societäten gestiftet, die alle die Erweiterung der Naturlehre zum Zwecke haben, wenn dieses eine Beschäftigung ist, die mehr den Augen zum Vergnügen, als dem gemeinen Wesen zum besten gereicht? Ein sinnreicher Kopf hat in dieser Absicht die Naturlehre die Königin unter den Wissenschaften, die Mathematick aber den Großschakmeister genennet, weil dieser zwar die Reichskleinodien verwahret, sie aber niemahls vor sich selber gebrauchet. Das Gleichniß ist in utem Gange, und ich hätte Lust es noch weiter zu treiben. Allein, es ist zu besorgen, daß ich dem gegenwärtigen Buche einen schlechten Vortheil schaffen würde, wenn ich die innerste Erkenntniß der Natur allzusehr erheben wollte. Man kan dazu unmöglich anders, als durch die tiefsinnigsten



## Vorrede des Verfassers.

Betrachtungen gelangen. Dieses aber war dem Zwecke des Verfassers gerade entgegen. Denn man mußte nicht ohne Grund besorgen, vielen Lesern durch Beweise, die aus der Algebra und höhern Geometrie hätten müssen hergenommen werden, vor der Natur einen Abscheu zu machen, und sie auf den Entschluß zu bringen, dieselbe niemals kennen zu lernen. Dieses ist die Ursache, warum man so sparsam mit dergleichen Lehrsätzen umgegangen ist, und warum man bey allen Unvollkommenheiten, die dennoch übrig geblieben seyn würden, so sorgfältig verhütet hat, daß dieses Buch nicht zu vollkommen werden möchte. Indessen haben die Bogen, wie sie nach und nach diesen Winter heraus gekommen, wider Vermuthen das Glück gehabt einigen Beyfall zu finden. Vielleicht kan man sich Hoffnung machen, daß dadurch der Eiffer, die Werke der Natur zu betrachten, in etwas vermehret wird. Dieses ist die letzte Absicht und zugleich der Wunsch des Verfassers.

Erin.

# Erinnerung

wegen der andern Auflage.

**S**eil keine Exemplarien von dem gegenwärtigen Buche mehr zu bekommen waren, so hat man es für gut befunden eine neue Auflage desselben zu veranstalten. Ich habe es zu dem Ende selbst wieder durchgesehen und nicht nur hin und wieder, verschiedenes verbessert und mich deutlicher erkläret, sondern auch einige neue Sachen hinzugesetzt um dieses Buch zugleich nützlicher und angenehmer zu machen; und in eben dieser Absicht sind noch einige Kupfer darzugesethan worden. Ich habe diese Mühe mit desto grössern Vergnügen über mich genommen, je gewisser ich geglaubet habe, daß sie nicht ohne Nutzen seyn werde. Ich hoffe vielmehr dadurch noch bey vielen meiner Landsleute eine Begierde zu erwecken die Welt zu betrachten und die Wunder der Natur kennen zu lernen; Denn ich kan mir gar nicht einbilden, daß man eine edle

See



Seele besitzen könne ohne ein Verlangen nach der Erkenntniß der Natur zu empfinden, um die Weisheit, Güte und Macht des Schöpfers zu bewundern, und durch den rechten Gebrauch der natürlichen Dinge seine Vollkommenheit zu befördern. Freylich aber sind nicht alle Menschen im Stande dergleichen Neigungen Platz zu geben, sondern es gilt vielmehr von ihnen, was Brodes schreibt;

Was eine Spinn im fürstlichen Pallast,  
Den Samt und Marmor schmückt, Gold, Purpur und Damast,  
Die alle Pracht für nichts schätzt,  
Der ihr bestaubtes Netz, und anders nichts gefällt,  
In welchem sie sich bloß am Mückenfang ergötzet;  
Das bist du, eitler Mensch, in der so schönen Welt.



Das Netz ist Leidenschaft, die Mücken sind das Geld.



Sn





Das 7. Capitel,  
Von der Luft 332

Das 8. Capitel,  
Von dem Schalle 407

Das 9. Capitel,  
Von dem Wasser 441

Das 10. Capitel,  
Von der Erde 475

Das 11. Capitel,  
Von dem Lichte und den Farben 562

Das 12. Capitel,  
Von den Lusterscheinungen 639

Das 13. Capitel,  
Von dem Weltgebäude 703

Das 14. Capitel,  
Von den Pflanzen und Thieren. 814

Der

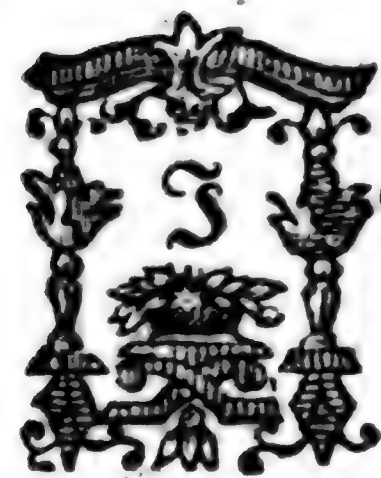


# Der Naturlehre Erster Theil.

## Das 1. Capitel.

Von dem Körper und den Eigenschaften desselben überhaupt.

§. 1.



Je mehr ich es überlege, je Was die  
mehr finde ich, daß es wahr Natur-  
sen, daß sich die Philosophie lehre sey.  
auf zwey Sachen gründet,  
nemlich auf ein schwaches  
Gesicht, und einen neugierigen Verstand.  
Hätten wir bessere Augen, so würden wir  
wohl sehen, was es mit den Körpern für  
eine Beschaffenheit hätte, und wenn man  
nicht neugierig wäre, so würde man sich we-  
nig

Naturl. I. Th.

A

nig

nig darum bekümmern. Allein die denen Menschen eigene Begierde von allen Sachen den Grund zu wissen hat, sie angetrieben, die Ursachen der natürlichen Begebenheiten zu untersuchen. Denn man will immer mehr wissen als man sieht, und diese Neugierigkeit hat der Naturlehre ihren Ursprung gegeben. Man versteht aber dadurch eine Wissenschaft dessen, was durch die Kräfte der Körper möglich ist.

Man muß auf richtige Begriffe und Erfahrungen sehen.

§. 2. Weil die Naturlehre eine Wissenschaft ist: so müssen darinnen unumstößliche Gründe des Erweises anzutreffen seyn, aus welchen ihre Sätze durch richtige Vernunftschlüsse hergeleitet werden. Wer sieht also nicht, daß man sich vor allen Dingen um richtige Erklärungen und sorgfältig angestellte Erfahrungen bekümmern müsse? Nun erfahren wir zwar alles dasjenige, welches wir erkennen, wenn wir auf unsere Empfindungen acht haben; wir können aber hier zwey Wege erwählen. Denn wir bemerken entweder bloß dasjenige, was sich bey denen Körpern von selbst ereignet, oder wir setzen sie in solche Umstände, darein sie vor sich nicht würden gekommen seyn. In dem ersten Falle machen wir Observationen, im andern Experimente; und es ist nichts gewisser, als daß man in der Naturlehre auf beyde zu sehen habe. Hierinnen versahen es die Alten, sie wolten der Natur ihre Kunstgriffe ablernen, ohne sie dar-

darum zu befragen. War dieses nicht ein seltsames Unternehmen und eine ganz vergebliche Bemühung? Wir werden uns also nicht wundern, wenn sie uns eine Menge wunderlicher Träume und einen Hauffen barbarischer Wörter als Ursachen der natürlichen Begebenheiten darbieten. Aber sollen wir sie darum verachten? Ganz und gar nicht, wir müssen ihnen dafür verbunden seyn. Es ist die Art der Menschen, daß sie nach vielen Irrthümern erst die Wahrheit ergreifen, und hätten die Alten nicht so viel ungereimtes Zeug gesagt, wer wüßte ob wir es besser machen würden. Ich sage nicht zuviel: Denn die größten Anbeter des Alterthums gestehen, daß die neuern in der Naturlehre einen grossen Vorzug haben.

§. 3. Die zusammengesetzten Dinge, welche wir in der Welt antreffen, pflegen wir Körper zu nennen. Es ist aber ein Körper nichts anders, als ein aus vielen in einer Verbindung stehenden Theilen zusammengesetztes, und mit einer bewegenden Kraft begabtes Ding. Denn daß ein Körper aus vielen Theilen zusammengesetzt sey, wird niemand in Zweifel ziehen, und daß er eine bewegende Kraft besitze, dadurch er sich von dem Raume unterscheidet, soll unten erwiesen werden.

§. 4. Wir eignen demjenigen eine Ausdehnung zu, da wir viele Theile ausser einander antreffen, die unter einander verbunden sind.

Hat eine Figur und Ausdehnung.



Da nun der Körper aus vielen Theilen, die ausser einander sind, und unter einander in einer Verbindung stehen, zusammengesetzt ist, (§. 3.) so kan man nicht zweiffeln, daß er in die Länge, Breite und Dicke ausgedehnt sey. Und da dennoch dieser Ausdehnung ihre Schranken gesetzt sind; die Schranken der Ausdehnung aber die Figur und Grösse bestimmen: so muß ein jeder Körper seine determinirte Figur und Grösse besitzen.

Wird mit  
Observa-  
tionen be-  
stätiget.

§. 5. Die Observationen, welche man mit denen Vergrößerungsgläsern anstellet, bezeugen dieses auch von den kleinsten Theilgen der Körper; indem sich dadurch noch dasjenige von einander unterscheiden läßt, da die blossen Augen keinen Unterscheid wahrzunehmen im Stande sind. So findet man z. E. daß ein jedes Sandkörnchen von dem andern der Figur und Grösse nach unterschieden sey; indem sich einige kugeltund, andere sphäroidisch, prismatisch, und unter unzähligen irregulairen Figuren vorstellen, ohnerachtet sie blossen Augen alle rund zu seyn scheinen. Bey dem Käse befindet sich eine Art kleiner Thiergen, welche man Käsemilben nennt. Sie sehen blossen Augen nur wie Punkte aus: durch das Vergrößerungsglas aber zeigt sich, daß es eine Art Insecten von seltsamer Gestalt sey. Denn sie haben nicht nur Augen, Mund und Füße; sondern es sind auch ihre Leiber durchsichtig, und mit langen Haaren, wie Stacheln

cheln, versehen. Ja wer die künstliche Structur dieser Thiergen etwas genauer betrachtet, der wird daraus abnehmen können, es wende die Natur nicht geringern Fleiß auf ihre kleinsten Werke, als sie bey den größten anzuwenden gewohnt ist. Wir lassen uns demnach die Mühe nicht verdriessen noch einige von diesen grossen Kleinigkeiten der Natur zu betrachten. Ich rechne hieher billig den Schimmel, welcher sich an feuchten Sachen anzulegen pflegt. Betrachtet man diesen durch das Vergrößerungsglas: so findet man, daß er nichts anders als ein Wald von kleinen Blumen sey. Diese Blumen haben lange, weisse und durchsichtige Stiele. So lange sie nicht aufgeblühet, siehet die Blume selbst wie eine kleine grüne Kugel aus, deren Farbe weiß wird, so bald sie zu ihrer Reife gelanget. So wenig man dieses von dem Schimmel vermuthet, so unglaublich würde es einem vorkommen, daß der Staub, welcher sich auf den Flügeln der Schmetterlinge (Papilionum) befindet, eine Menge kleiner Federn wäre, wenn man es nicht durch die Vergrößerungsgläser entdeckte. Endlich so können auch die Tazen der Fliegen hier zur Erläuterung dienen. Von diesen nimmt man durch das Vergrößerungsglas wahr, daß sie die Natur mit Klauen versehen, welche wie kleine Häckgen gestaltet sind. Und hieraus läßt sich begreifen, wie sich diese Thiere an den Wänden und Decken der Stuben

ben befestigen, und vor dem Falle sicher seyn können; indem sie sich nemlich mit ihren Klauen in die Hölen der Körper einhacken. So regelmäßig, so richtig ist die Natur auch in solchen Dingen, die man als Kleinigkeiten nur obenhin anzusehen gewohnt ist: weil uns Gewohnheit und Vorurtheil die Augen verkleistern.

Subtili-  
tät der  
Materie.

§. 6. Wie nun hieraus erhellet, daß auch die kleinsten Körper ihre determinirte Figur und Grösse besitzen: so leitet uns dieses zugleich zu der Betrachtung der alle Einbildung übersteigenden Subtilität der Materie. Denn da der Körper aus vielen Theilen zusammengesetzt ist, welche unter einander in einer Verbindung stehen (§. 3.); diese Verbindung aber nicht nothwendig ist: so läßt sie sich aufheben, und es lassen sich die Theile des Körpers von einander absondern. Derowegen läßt sich der Körper zertheilen. Daß die Natur die Körper würcklich zertheile, lehrt die tägliche Erfahrung; daß sie aber in dieser Theilung bis auf undencklich kleine Theilgen fortgehe, bestätigen nicht nur die mit denen Vergrößerungsgläsern gemachte Observationen, sondern es läßt sich auch aus andern Gründen erweisen. Ein Faden Seide, wie ihn der Seidenwurm spinnet, wiegt nur einen Gran, wenn er 360. Schuh lang ist. Wenn man nun bedenckt, in wie viel Theile sich eine Länge von 360. Schuhen eintheilen läßt, daß

doch



doch alle Theile noch sichtbar sind: so muß man erstaunen über die Menge der Theile, daraus ein einziger Gran Seide zusammen gesetzt ist. Denn man kan einen Rheinländischen Zoll in 600 gleiche Theile eintheilen, deren jeder die Dicke eines Kinderhaares bekommt, und folglich auch noch mit bloßen Augen wahrgenommen werden kan. Und diesem zu folge enthält ein einziger Gran Seide zum wenigsten 216000 Theile, deren jeder noch ganz deutlich gesehen werden kan. Robert Boyle hat ein Stück Teuffelsdreck an der freyen Luft 5 Tage liegen lassen, welcher, seines grausamen Gestankes ohngeachtet, kaum einen halben Gran von seinem Gewichte verlohren. Ich gedencke hier nichts von der Subtilität des Lichts. Unten aber wird sich erweisen lassen, daß viele Millionen Lichtstrahlen durch eine Eröffnung hindurchgehen können, die nicht grösser ist, als eine Nadelspiße, und was am meisten zu bewundern ist, so gehen sie dergestalt hindurch, daß keiner die Bewegung des andern verhindert.

§. 7. Boyle hat gefunden, daß ein Gran Gold, wenn es geschlagen wird 50 Quadratzoile erfülle. Man theile die Seite eines Zolles in 200. Theile: so wird ein jeder Quadratzoll 40000. gleiche Quadrate bekommen, deren ein jedes  $\frac{1}{200^2}$  eines Zolles oder  $\frac{1}{40000}$  einer Linie zu seiner Seite hat. Weil nun ~~keiner~~ einer Linie noch

Subtilität der Materie wird weiter bestätigt.



mit bloßen Augen zu erkennen ist: so enthält jeder Quadratzoll 40000. kleine Quadrate in sich, die noch ganz wohl wahrzunehmen sind. Es hat aber ein solch geschlagen Gold zwey Seiten, und die Theile, welche man auf der einen Seite erblickt, sind zu unterscheiden von denen, die man auf der andern wahrnimmt. Derowegen bekommt ein Quadratzoll 2mal 40000. oder 80000. Theile. Da sich ferner ein Gran Gold in 50. Quadratzolle eintheilen läßt: so lassen sich in einem Grane Gold 50mal 80000. das ist, 4000000. oder vier Millionen Theile noch mit bloßen Augen von einander unterscheiden. Wenn wir aus einem Grane Gold einen Würffel machen: so bekommt derselbe zu seiner Seite eine halbe Linie: weil die Erfahrung lehret, daß eine Cubiclinie Gold 8. Gran wieget. Folglich ist ein Gran Gold  $\frac{1}{8}$  einer Cubiclinie. Derowegen hält eine Cubiclinie Gold 8mal 4000000, das ist 32000000. oder 32. Millionen Theile in sich, die noch mit bloßen Augen zu erkennen sind. Durch ein Vergrößerungsglas, welches einen Körper nur 30000. mahl vergrößert, würde man in diesem Würffel 30000 mahl mehr Theile erblicken. Es ist demnach gewiß, daß in einer Cubiclinie Gold 32000000. mahl 30000. das ist

ist

ist, 960000000000. oder 960. tausend Millionen Theile anzutreffen sind. Ein Cubiczoll, oder ein Würffel, der einen Zoll lang und breit ist, enthält 1000. Cubiclinien. Derowegen begreift ein Cubiczoll Gold 9600000000000. mal 1000 = 9600000000000000. das ist, 960. Billionen Theile in sich. Und dennoch ist kein Zweifel, daß nicht ein jedes solches kleines Theilgen aus vielen andern zusammen gesetzt seyn solte. Denn bey dem vergulden des silbernen Drathes wird das Gold in noch viel zartere Theile zertheilet.

§. 8. Ohngeachtet nun hieraus so viel erhellet, daß die Natur die Körper in ganz erstaunlich kleine Theilgen aufzulösen pflegt: so folget doch daraus eben so wenig, daß die Natur vermögend sey, diese Theilung unendlich weit fortzusetzen, als daß sie dieselbe bis auf Monaden fortführen könne. Denn die Kräfte der Körper haben ihre Schranken, und müssen demnach endlich Theile seyn, welche keine Kraft in der Natur zu trennen vermag, obgleich diese Trennung an sich keinen Widerspruch enthält, und also möglich ist. Ein Exempel haben wir an dem Wasser. Dieses mag man destilliren oder verändern wie man es will: so wird es beständig Wasser verbleiben, und niemals in andere einfache Materien aufgelöst werden, und würden sich wohl

Wie weit die Natur die Körper zertheilet.

die Arten der Körper in der Welt erhalten können, oder würden nicht vielmehr beständig neue Arten entstehen müssen, wenn die Natur die Körper unendlich zertheilte?

Körper  
ist ohne  
Ende  
theilbar.

§. 9. Wir können demnach die Theilung der Körper in den Gedancken fortsetzen, wo die Natur in der Zertheilung stehen bleibt. In so ferne ist es wahr, daß sich der Körper in unendlich viele unendlich kleine Theile zertheilen lasse. Welcher Satz sich folgender Gestalt erweisen läßt: Man ziehe die beyden Parallellinien AB und CD, und beschreibe zwischen ihnen das parallelogrammum EFGH, ferner ziehe man von I nach K eine gerade Linie; so ist gewiß, daß durch die Linie IK das parallelogrammum durchschnitten werde. Ich sage, wenn man die Linie AB in B ohne Ende verlängert, und aus dem Punkte I gegen alle Punkte der Linie AB gerade Linien zieht: so werde das parallelogrammum EFGH in unendlich viele unendlich kleine Theile zertheilet. Denn da es ausgemacht ist, daß sich die Linie AB ohne Ende verlängern läßt; da man ferner aus dem Punkte I gegen alle Punkte der Linie AB gerade Linien ziehen kan: so werden die Linien IK, IL, IM, u. s. w. das parallelogrammum EFGH immer in kleinere Theile zertheilen; und da es nicht möglich ist, daß die Linie IM mit der Linie CD endlich zusammen stoßen könnte; indem sonst AB und CD auch einander berühren,



ten, und also nicht parallel seyn müssen: so ist offenbar, daß sich diese Theilung ohne Ende fortsetzen lasse. Setzt man nun in den Raum EFHG einen Körper: so wird er ebenfalls in unendlich viele unendlich kleine Theile zertheilt werden.

§. 10. Man kan diesen Satz auch folgen- Anderer  
dergestalt erweisen. Auf der Linie AB richte Beweis.  
man CD perpendicular auf, und beschreibe Tab. I.  
mit EC einen Bogen GCH, und mit FC Fig. 2.  
den Bogen ICK. Es ist ausgemacht und  
der Augenschein lehrt es auch, daß der Bo-  
gen IK der Linie AB näher komme, als der  
Bogen GH. Well sich nun die Linie CD  
in D ohne Ende verlängern läßt: so lassen sich  
durch den Punct C immer neue Bogen mit  
größern Radius beschreiben: je größer aber  
der Radius ist, mit welchen man den Bogen  
beschreibt, desto näher komt der Bogen zu der  
Linie AB. Also wird der Raum BCH durch  
diese Bogen immer weiter eingetheilt, und weil  
nichts weniger zu befürchten ist, als daß end-  
lich solch ein Bogen mit der Linie AB zusam-  
menfallen möchte, indem sonst ein Circulbo-  
gen von seinem Tangenten, folglich eine krum-  
me und gerade Linie nicht mehr von einander  
unterschieden seyn würden: so muß freylich  
der Raum BCH ohne Ende zertheilet wer-  
den, und also auch ein Körper, der sich in  
diesem Raume befindet. Eben dieses bestätig-  
en die Asymptoten der Hyperbel, welche ihr  
im-



immer näher kommen, und sie doch niemals erreichen. Wer wolte aber zweifeln, daß dasjenige, was von einer jeden Ausdehnung gilt, nicht auch von der Ausdehnung der Körper gelten müsse?

Was  
hieraus  
folgt.

§. II. Wenn ein Körper in unendlich viele unendlich kleine Theile wirklich zertheilet wäre: so wäre es möglich mit der Materie des kleinsten Sandkörnens einen unendlich großen Raum, dergestalt zu erfüllen, daß die Entfernung zweyer Theilgen von einander noch nicht so groß wäre, als der zehnte Theil von einer Pariser Linie oder noch kleiner. Denn man setze, daß der Raum, welchen der ganze Erdboden erfüllet, in lauter cubische Fächer eingetheilt wäre: es sey ferner der Diameter eines solchen Räumgens noch nicht so groß, als  $\frac{1}{10}$  einer Pariser Linie, so ist gewiß, daß die Anzahl dieser Räumgen, so groß sie auch wäre, dennoch endlich seyn würde. Weil nun das Sandkörnen unendlich viele Theile in sich begreift: so ist es möglich in ein jedes dieser kleinen cubischen Fächern einen kleinen Theil des Sandkörnens zu setzen, und also den ganzen Raum damit zu erfüllen. Denn wenn man nicht in alle diese Räumgen Theilgen des Sandkörnens setzen könnte: so wären nicht unendlich viele Theilgen in dem Sandkörnen anzutreffen, welches mit der Bedingung des Satzes stritte. Da ferner der Diameter eines dieser Fächern noch nicht so groß ist,

als

als  $\frac{1}{10}$  von einer Pariser Linie: so kan auch die Entfernung eines Theilgens von dem andern noch nicht  $\frac{1}{10}$  einer Pariser Linie ausmachen. Derowegen könnte man mit der Materie eines Sandkörngens einen Raum, der so groß wäre wie der ganze Erdboden, dergestalt erfüllen, daß die Entfernung eines Theilgens von dem andern noch nicht  $\frac{1}{10}$  einer Pariser Linie betrüge, wenn die Materie würcklich unendlich zertheilt wäre. Und dieses müste auch angehen wenn der Raum unendlich groß wäre. Ohnerachtet nun die Natur in der Theilung der Materie nicht ohne Ende fortgeht, so gehet sie doch weiter, als man sich immer einbilden kan, und die Anzahl derer Theile, in welche sie die Materie würcklich zertheilet, ist unaussprechlich groß. Daher läst sich begreifen, wie ein klein wenig Materie einen ungemein grossen, obgleich nicht unendlichen Raum, dergestalt erfüllen könne, daß die Theilgen nicht gar zu weit von einander entfernt sind. Wir haben dergleichen Exempel an allen riechenden Sachen. Ein einziger Gran Ambra kan ein ganzes Zimmer mit einem guten Geruche erfüllen; folgt aber nicht hieraus, daß fast in jedem Puncte in der Stube ein solches Ambratheilgen anzutreffen sey? Lanius hat gefunden, daß ein einziger Gran Weyhrauch, nachdem er angezündet worden, ein Gemach erfüllt, dessen Länge und Breite 20. die Höhe aber 15. Schuh gewesen. Dem ohn-

ohngeachtet würde der Widerstand, welcher von dieser Materie herrühren kan, in dem ganzen Raume nicht mehr als einen Gran austragen. Denn der Widerstand ist nicht der Grösse des Körpers, sondern der Menge seiner Materie proportional.

Merck-  
würdiges  
Exempel  
von der  
Subtili-  
tät der  
Materie.

§. 12. Damit man aber an der unglaublichen Subtilität der Materie desto weniger zweifele, so will ich anführen, was *Leuwenhök* hierinnen wahrgenommen. Dieser hat Pfeffer in ein Glas mit Wasser geworffen, und solches an der freyen Luft stehen lassen. Als er hierauf das Wasser durch das Vergrößerungsglas betrachtet: so entdeckte er eine Art Thiergen darinnen, welche sonder Zweifel durch den Geruch des Pfeffers hineingelockt worden sind. Er verglich ihre Grösse mit der Grösse eines Sandkörngens, und befand, daß sich der Diameter eines solchen Thiergens zum Diameter des Sandkörngens wie 1 zu 1000 verhielt. Da sich nun die Körper wie die Cubi ihrer Diameter verhalten: so verhält sich die Grösse dieses Thiergens zu der Grösse des Sandkörngens wie 1 zu 1000000000. Es war also ein solches Thiergen der tausende Million Theil von einem Sandkörnen. Wie klein müssen die Füße, die Gliedmassen der Sinnen, die Muskeln, die Adern und Nerven einer solchen Creatur seyn? Hieran läßt sich kaum gedencken, gleichwol sind dieses Sachen die wirklich vorhanden.



Handen: sind. Und es ist in der That merckwürdig, daß die Werke der Natur immer ordentlicher und künstlicher erscheinen, je mehr man sie vergrößert, da es mit den Werken der Kunst eine ganz andere Beschaffenheit hat. Denn man darf die letztern nur durch ein Vergrößerungsglas betrachten, so wird man sich wundern, wie rauh, unordentlich und unvollkommen sie sind, ob sie gleich mit der größten Mühe und Sorgfalt verfertiget worden.

§. 13. Durch die Bewegung versteht man die Veränderung des Orts, durch die Ruhe aber das Verbleiben in demselbigen Orte. Was die Bewegung und Ruhe ist.

§. 14. Die Erfahrung bestätigt, daß der Körper eine Kraft habe, vermöge welcher er der Bewegung widersteht. Diese Kraft pflegt man die Trägheit (*vim inertiae*) zu nennen. Ihr ist es zuzuschreiben, daß nicht durch eine jede Kraft ein jeder Körper bewegt wird. Sie nimmt zu, wie die Anzahl der Theile in dem Körper zunimmt. Da nun die Ausdehnung gleichfalls bey einem Körper mit der Menge der Theile wächst: so hat man dasjenige, wovon der Körper die Ausdehnung und Trägheit (*extensionem & vim inertiae*) bekommt, mit dem Nahmen der Materie belegt. Daher ist die Trägheit eines Körpers der Menge seiner Materie jederzeit proportional.

§. 15. Von der Trägheit rührt es her, In dem Körper daß



sind leere daß ein Körper, welcher sich in dem Quecksilber bewegt, einen sehr grossen Widerstand erfährt. Bewegt sich derselbige Körper im Wasser, so ist sein Widerstand 14 mal geringer; ja die Luft würde der Bewegung dieses Körpers, bey nahe 1000 mal weniger als das Wasser, und also 14000 mal weniger als das Quecksilber widerstehen. Gesezt nun, es wären alle Zwischenräumen der Körper mit Materie erfüllet; es mag dieselbe so subtil seyn wie sie immer will: so würde ein Körper, der einen Cubiczoll Quecksilber fortstossen sollte, einen Cubiczoll Materie bewegen müssen. Sollte sich dieser Körper in dem Wasser bewegen: so müste er einen Cubiczoll Wasser fortstossen, und weil dieser ganz mit Materie erfüllt wäre, so hätte er abermals einen Cubiczoll Materie zu bewegen. Wären endlich auch die Zwischenräumen der Luft mit Materie erfüllet, so würde der gedachte Körper wieder einen Cubiczoll Materie fortstossen müssen, wenn er sich in der Luft bewegen sollte. Der Widerstand eines Körpers ist der Menge seiner Materie proportional (§. 14.) Derwegen würde die Luft der Bewegung eines Körpers so stark wie das Wasser, und dieses so stark wie das Quecksilber widerstehen müssen. Die Erfahrung aber lehret das Gegentheil. Es kan demnach nicht alles mit Materie erfüllet seyn, und müssen also nothwendig Zwischenräumen in den Körpern ange-

ge.

getroffen werden, die von aller Materie leer sind. Der Unterschied zwischen der eigenthümlichen und fremden Materie will hier die Sache nicht ausmachen: denn die Materie mag dem Körper zugehören oder fremde seyn; so hat sie eine widerstehende Kraft (vim inertiae) und es hat noch niemand das Herz gehabt zu behaupten daß es einen Körper gäbe, der keine Trägheit besäße.

§. 16. Ein Körper wird grösser gemacht wenn einige Theile hinzukommen, er wird kleiner wenn einige Theile hinweggenommen werden. Beydes geschieht durch die Bewegung. Wenn die Theile versetzt werden und der ganze Körper bewegt wird: so ist unnöthig zu erweisen, daß Dabey eine Bewegung anzutreffen sey. Da nun aber ausser der Vergrößerung, der Verkleinerung, der Versetzung der Theile und Bewegung des Ganzen keine Veränderung bey dem Körper von uns deutlich begriffen werden kan: so geschehen alle Veränderungen eines Körpers die wir deutlich begreifen durch die Bewegung.

Alle seine Veränderungen geschehen durch die Bewegung.

## Das 2. Capitel.

### Von der Bewegung.

#### §. 17.

Eine Kraft ist alles dasjenige, was den zureichenden Grund von einer Veränderung in sich begreift; und also eine bewegende Kraft ist.

Naturl. I. Th.

B

gen.

gende Kraft, was den zureichenden Grund von der Bewegung in sich hält.

Der Körper hat eine Kraft.

§. 18. Der Körper widersteht durch seine Materie der Bewegung (§. 14.). Da er nun dem ohngeachtet einen andern in Bewegung setzen kan: so muß in ihm etwas seyn, welches den zureichenden Grund in sich hält von dieser Bewegung. Es besitzt also der Körper ausser seiner Materie noch eine bewegende Kraft (§. 17.). Aber was ist die bewegende Kraft für ein Ding? Ist es eine Substanz? und was für eine?

Ist in steter Bemühung sich zu bewegen.

§. 19 Eine Kraft ist in einer beständigen Bemühung den Zustand eines Dinges zu ändern. Also müssen die Körper eine beständige Bemühung anwenden ihren Ort zu ändern, oder sich zu bewegen (§. 13. 18.). Ja sie bewegen sich auch würcklich alle. Denn die Sonne dreht sich um die Ase und es bewegen sich alle Planeten die wir kennen.

1. Actio corporis.

§. 20. Man schreibt dem Körper überhaupt eine Würckung zu, in so ferne er eine Bemühung anwendet Veränderungen hervor zu bringen. Insbesondere aber würckt ein Körper in den andern. wenn der Körper A eine Bemühung anwendet den Zustand eines andern Körpers B zu ändern.

2. Actio in corpus.

Was die Geschwindigkeit und Di-

§. 21. Ein jeder Körper, der sich bewegt, bewegt sich mit einer gewissen Geschwindigkeit und nach einer gewissen Direction. Bey der Geschwindigkeit eines Körpers siehet man auf den



den Raum welchen er in einer gewissen Zeit <sup>rection</sup> zurücke leget. Daß demnach die Geschwindigkeit nichts anders ist, als die Bestimmung der Bewegung in Ansehung des Raumes und der Zeit. Gleichwie man die Bestimmung der Bewegung eines Körpers in Ansehung der Gegend, gegen welche er sich bewegt, die Richtung, oder Direction zu nennen pfleget. Die Direction ist es worauf es beruhet daß man zwey Arten der Bewegung hat, nemlich die Pulsion und anziehende Kraft. Denn wenn sich der leidende Körper von dem wirkenden hinweg bewegt: so geschieht die Bewegung durch eine stossende, bewegt er sich aber gegen den wirkenden Körper: so geschieht sie durch eine anziehende Kraft.

§. 22. Es ist wohl zu merken, daß man Auch auch ruhenden Körpern eine Geschwindigkeit und Direction zueignet, in so ferne sie sich nemlich mit einer gewissen Geschwindigkeit und nach einer gewissen Direction bewegen würden, wenn die Bewegung wirklich erfolgte. Man sagt also: Der Körper A hat dreymal mehr Geschwindigkeit als der Körper B, wenn A eine Bemühung anwendet sich dreymal geschwinder zu bewegen als B, ohnerachtet sich weder A noch B wirklich bewegt. Das heißt die Geschwindigkeit eines ruhenden Körpers ist das Element von der Geschwindigkeit eines wirklich bewegten.

§. 23. Da keine Bewegung seyn kan, oh-



wegung  
ist ohne  
Ge-  
schwin-  
digkeit  
und Di-  
rection

ne daß ein Körper in einer gewissen Zeit einen gewissen Raum nach einer gewissen Gegend entweder wirklich durchläuft, oder durchzulauffen bemühet ist: so kan auch keine Bewegung ohne eine determinirte Geschwindigkeit und Direction gedacht werden (§. 21.). Derowegen sind die Geschwindigkeit und Direction Eigenschaften der Bewegung, welche sich von ihr nicht trennen lassen.

Erstes  
Gesetz der  
Bewe-  
gung.

§. 24. Die Natur einer Unordnung beschuldigen, heist dieselbe nicht kennen. Wer aber ordentlich handelt, handelt nach Regeln. Es giebt demnach gewisse unveränderliche Gesetze der Natur, welche die Körper bey ihrer Bewegung beständig in acht nehmen. Diese werden wir nothwendig betrachten müssen. Weil ein Körper der Bewegung widerstehet (§. 14.): so muß er, wenn er einmal ruhet, so lange ruhen, bis eine Kraft in ihm würcket, welche eine Bewegung desselben hervorzubringen geschickt ist. Wiederum, wenn ein Körper in Bewegung gesetzt ist: so muß er fortfahren sich mit einerley Geschwindigkeit nach einerley Direction ohne Aufhören zu bewegen, wenn nicht eine andere Kraft in ihm würcket, welche ihn nöthiget seinen Zustand zu ändern. Denn wenn seine Geschwindigkeit oder Direction sollte geändert werden: so müste etwas vorhanden seyn, welches den zureichenden Grund von dieser Veränderung in sich hielte, das ist, es müste mehr als eine Kraft  
in

in den Körper würcken (§. 17.), welches doch wider die Bedingung des Satzes streitet. Es ist dieses das erste Gesetz der Bewegung, welches man sonst mit dem vortreflichen Newton \* folgendergestalt auszudrücken pflegt: Corpus omne perseverat in statu suo quiescendi, vel mouendi vniformiter in directum, nisi quatenus a viribus impressis cogitur statum illum mutare. Ob wir nun gleich keinen Körper in den Zustand sehen können, daß andere Körper seiner Bewegung gar nicht widerstehen und dieselbe verändern sollten: so nehmen wir doch wahr, daß je geringer dieser Widerstand ist, desto länger dauere die nach einer geraden Linie mit gleicher Geschwindigkeit fortgehende Bewegung. Zum Exempel kan das Schlittschuhfahren dienen, weil hier der Widerstand sehr geringe ist. Könnte man das Reiben der Füße an dem Eise und den Widerstand der Luft wegnehmen: so würde diese Bewegung in alle Ewigkeit fortdauern.

§. 25. Ein Körper beschreibt eine krumme Linie, wenn er seine Direction beständig ändert. Da nun ein Körper, der nur von einer Kraft getrieben wird, seine Direction nicht verändert (§. 24.): so folgt, daß ein Körper, der in seiner Bewegung eine krumme Linie beschreibt von mehr als einer Kraft müsse getrieben werden.

Zu einer krummlinigten Bewegung gehören zum wenigsten

B 3

getrieben

\* Princ. philos. nat. math. p. 12.

zwey  
Kräfte.

trieben werden, deren eine ihn von der geradenlinichten Bewegung beständig zurückziehet, und ihn nöthiget seine Direction alle Augenblicke zu verändern. Eine Kraft, welche geschickt ist, die Ruhe, oder die in einer geraden Linie mit gleichförmiger Geschwindigkeit fortwährende Bewegung eines Körpers zu verändern, nennet Newton vim impressam, und setzet drey Arten derselben, nemlich den Stoß, den Druck und die nach einem beständigen Punkte abzielende Kraft. (ictum, pressionem & vim centripetam.) (§. 104.)

Was der  
Stoß  
und  
Druck  
sey.

§. 26. Wenn ein Körper A dergestalt in einen andern B würcket, daß, ehe er in ihn würcket, er denselben nicht berühret: so geschieht seine Würckung durch einen Stoß. Wenn er aber so in den andern würcket, daß er ihn berühret ehe die Würckung erfolgt: so verrichtet er seine Würckung durch einen Druck. Wenn z. E. ein schwerer Körper auf etwas fällt, so stößt er an dasselbe, wenn er darauf liegt, so äussert er seine Schwere durch Drücken.

Aus glei-  
chen und  
entgegen-  
gesetzten  
Kräften  
folgt eine  
Ruhe.

§. 27. Wenn in einem Körper gleiche Kräfte nach entgegengesetzten Richtungen in einander würcken: so ist kein Grund vorhanden, warum die Bewegung vielmehr nach der Direction der einen, als nach der Direction der andern Kraft erfolgen sollte. Derowegen muß die Bewegung nach keiner Direction geschehen. Nun ist aber eine Bewegung ohne

Die



Direction keine Bewegung (§. 23.). Folglich können gleiche Kräfte, welche in einem Körper nach entgegengesetzter Direction in einander würcken, keine Bewegung hervorbringen.

§. 28. Hingegen wenn eine von denen ein Aus in  
ander entgegengesetzten Kräften grösser ist als gleichen  
die andere: so enthält die grössere Kraft die folgt eine  
Kleine in sich, und überdem noch eine Kraft. Bewe-  
Da nun solchergestalt auf der einen Seite eine  
Kraft anzutreffen ist, welche auf der andern  
nicht ist: so ist ein Grund vorhanden von der  
Bewegung nach der Direction der stärckern  
Kraft (§. 17.). Also ist klar, daß die Bewe-  
gung nach dieser Direction erfolgen müsse.  
Ja eben darum müssen die einander entgegen-  
gesetzten Kräfte eines Körpers allemal gleich  
seyn, wenn er ruhet.

§. 29. Eben so ist offenbar, daß ein Grund Das an-  
von einer noch einmal so starcken Bewegung dere Ge-  
vorhanden sey, wenn die Kraft noch einmal setz der  
so groß ist (§. 17.), und daß also die Bewe- Bewe-  
gung jederzeit der in den Körper würckenden gung.  
Kraft proportional seyn müsse. Wenn fer-  
ner eine Kraft, nach einer gewissen Direction  
in den Körper würcket; so ist ein Grund von  
der Bewegung nach der Direction dieser Kraft  
vorhanden. Folglich muß die Bewegung al-  
lemal nach der geraden Linie erfolgen, nach  
welcher die Kraft in dem Körper würcket.  
Dieser Satz, *mutatio motus proportionalis*



nalis est vi motrici impressæ, & fit secundum lineam rectam, qua vis illa imprimatur, ist das andere Gesetz der Bewegung.

Der Widerstand  
ist eine  
Wirkung.

§. 30. Ein Körper widersteht einem andern, wenn er die Wirkung desselben verhindert. Weil nur diejenigen Kräfte, welche nach entgegengesetzten Richtungen in einander wirken, einander verhindern (§. 27.): so widersteht ein Körper der Bewegung eines andern indem er nach der entgegengesetzten Richtung in ihn wirkt. Und weil der Körper B in den Körper A wirkt, wenn er der Bewegung des Körpers A widersteht: so gehöret der Widerstand eines Körpers unter die Wirkungen desselben.

Wird  
aus der  
Erfahrung  
erwiesen.

§. 31. Die Erfahrung stimmt hiermit überein, indem die Körper, wenn sie der Bewegung widerstehen, dieselbigen Erscheinungen geben, die von der Wirkung eines Körpers in den andern herrühren können. Wenn wir mit unsern Händen gegen einen Stein drücken, so drückt der Stein gegen die Hände zurück. Zerbricht nicht ein Glas, man mag mit einem Stocke daran schlagen, oder es gegen die Wand werffen, obgleich die Wand der Bewegung des Glases bloß widersteht? Ein Ball springt von der Wand, welche seiner Bewegung widersteht, zurück. Wenn man in einem Rahne sitzt, und durch Hülfe eines Seiles einen andern Kahn nach sich zieht: so wird sich auch derjenige bewegen, darinnen

innen man ſiehet, ob er gleich ſolches bloß durch den Widerſtand thun muß. Eine weiche Thonkugel wird platt, man mag dagegen ſchlagen, oder ſie an einen Körper anſtoßen, der ihrer Bewegung widerſtehet. Hieraus iſt zur Genüge offenbar, daß der Widerſtand dieſelbigen Erſcheinungen gebe, welche man in andern Fällen der Würkung eines Körpers zuſchreibet. Noch klärer erhellet ſolches aus nachfolgenden Experimenten, woraus ſich zugleich abnehmen läßt, daß ein Körper, indem er widerſtehet, ſich wirklich nach der Gegend bewege, gegen welche der Widerſtand gerichtet iſt, wenn nur nicht etwas dieſe Bewegung hindert.

§. 32. Wenn man Sand auf einen Teller legt, und an den Teller anſtößet, es ſey nach welcher Direction es wolle: ſo wird ſich der Sand allemal der Direction des Stoſſes entgegen bewegen. Keine Kraft iſt der Direction des Stoſſes entgegengeſetzt als der Widerſtand (§. 30.). Alſo muß ſich der Sand im gegenwärtigem Falle durch den Widerſtand, der ſich in dem Sande äußert, wenn man an den Teller anſtößt, bewegt haben (§. 29.).

und mit  
Experi-  
menten  
beſtätigt.

§. 33. Man nehme einen langen dürren Stock AB, oder auch den Stiel von einer langen Tobackspfeiffe, hänge denſelben in A an einen Faden perpendicular auf, unten an das Ende des Stockes B ſetze man ein kleines

Anderes  
Experi-  
ment.  
Tab. I.  
Fig. 3.

nes Gläsgen C, so, daß der Stock das Glas berühre. Wenn man nun nach der Direction ED an den Stock AB anschlägt, daß durch den Schlag der Stock AB so geschwind, als möglich zerbrochen wird: so wird das Glas C nach der Direction CG zurücke fliegen. Weil der Schlag nach der Direction ED geschieht, und das Glas C nach der entgegengesetzten Richtung CG umfällt: so kan die Bewegung des Glases C nicht unmittelbar von dem Schlage an den Stock AB herrühren (§. 29.); sondern es muß vielmehr das Glas C von dem Stocke AB, in dem der Schlag geschieht, nach der Direction CG umgestossen werden. Derowegen muß sich der Stock AB von B nach H, und also der Direction des Schlages entgegen bewegen. Er muß demnach durch eine Kraft bewegt werden, welche dem Schlage entgegenwürcket. Keine Kraft würcket dem Schlage entgegen als der Widerstand (§. 30.); derowegen muß der Stock AB durch den Widerstand, den er äussert wenn er zerbrochen wird, von B nach H bewegt werden. Also kan sich ein Körper durch den Widerstand, den er äussert, bewegen. Es ist aber leicht zu erachten, warum die Bewegung desjenigen Körpers, der da widersteht, nicht in allen Fällen erfolgt. Denn da in dem gegenwärtigen Experimente der Stock AB durch den Schlag zerbrochen wird: so kan der Körper,

mit



mit welchem der Schlag verrichtet worden, durch seine Gegenwart, die Bewegung des Stockes AB nicht hindern, welches in andern Fällen geschieht.

§. 34. Wenn alles bleibt wie vorhin (S. 33.), und man verrichtet den Schlag, durch welchen der Stock AB zerbrochen wird, nach der Direction DE: so wird das Glas C nicht umfallen, sondern unbeweglich stehen bleiben. Denn wenn der Schlag an den Stock AB nach der Direction DE geschieht, so bewegt sich der Stock AB, wegen des Widerstandes den er äussert, von B nach K (S. 33.). Er entfernt sich also von dem Glase, und ist solchergestalt nicht möglich, daß er es umstossen sollte.

Drittes Experiment.  
Tab. I.  
Fig. 3.

§. 35. Wenn man um die beyden Enden einer langen Tobackspfeiffe zwey Haare schlinget, und sie bey denselben horizontal hält: so werden, wenn die Tobackspfeiffe entzwey geschlagen wird, weder die Haare zerreißen, noch wird der, welcher die Haare gehalten, das geringste von dem Schlage fühlen können. Denn weil sich die Tobackspfeiffe, wegen des Widerstandes, den sie äussert, nach der dem Schlage entgegengesetzten Direction bewegt (S. 33.): so muß sie sich von denen Haaren, auf welchen sie ruhet, entfernen; sie kan also nicht in dieselben würcken, und sie folglich auch nicht zerreißen. Um dieses desto deutlicher zu zeigen, habe ich an den langen

Viertes Experiment.

Fünftes Experiment.  
Arm



Tab. I. Fig. 4. Arm einer sehr empfindlichen Schnellwage eine Tobackspfeiffe ED, vermittelst zweyer Zwirnfaden AE und AD, angehänget, und sie mit dem Gewichte B in wagerechten Stand gesetzt. Als ich hierauf die Tobackspfeiffe ED von A perpendicular mit einem Stocke entzwey schlug: so stund die Wage unbeweglich, und erlitt von diesem Schlage keine Veränderung, ausser daß sie nach verrichteten Schlage nach der Direction BG einen Ausschlag gab, weil die Stücken von der Tobackspfeiffe von der Wage herunter fielen, wodurch sie in A leichter wurde, und also nothwendig auf der andern Seite B einen Ausschlag geben mußte. Wird nun eine solche empfindliche Wage von dem Schlage, der hier auf der Tobackspfeiffe verrichtet wird, nicht gerührt, wie viel weniger wird der, welcher sie hält, die Gewalt des Stosses, dadurch sie zerbrochen wird, empfinden können. Man könnte vielleicht auf die Gedanken kommen, als wären in dem angeführten Experimente die Haare darum nicht zerrissen, weil weniger Kraft erfordert würde dergleichen Tobackspfeiffe zu zerbrechen, als die Haare, daran man sie aufgehängt hatte, zu zerreißen. Damit ich nun das Gegentheil hiervon darthun könnte, so habe ich eine Tobackspfeiffe an beyden Enden mit zwey Haaren aufgehängt, mitten an dieselbe habe ich Gewichte befestigt, da sich denn allemal befunden, daß die Haare durch das Gewicht eher

eher zerrissen, als die Tobackspfeiffe zerbrochen worden.

§. 36. Wenn ein Körper A der Bewegung gar nicht widerstände: so würde er die Wirkung des andern Körpers B gar nicht verhindern (§. 30.). Wenn er die Wirkung des Körpers B gar nicht verhinderte, so würde die Wirkung des Körpers B unverändert bleiben (§. 24.). Wenn die Wirkung des Körpers B unverändert bliebe: so würde dieselbe nicht gegen den Körper A determiniret werden. Würde nun aber die Wirkung des Körpers B nicht gegen den Körper A determiniret: so würde auch der Körper B nicht in den Körper A wirken können (§. 20.). Wenn also ein Körper der Bewegung gar nicht widerstände: so würde ein anderer gar nicht in ihn wirken können. Es ist demnach der Widerstand eines Körpers der Grund, warum ein anderer in ihn wirken kan. Und derowegen kan ein Körper nicht stärker in den andern wirken, als ihm der andere widerstehet. Wiederum kan kein Körper stärker widerstehen, als ein anderer in ihn wirkt, indem keine Kraft vorhanden wäre, welcher er widerstehen sollte. Da nun der Widerstand eines Körpers in Ansehung des in ihn wirkenden die Gegenwirkung genennt wird: so muß nothwendig die Wirkung eines Körpers der Gegenwirkung des andern jederzeit gleich seyn.

Das dritte Gesetz der Bewegung.

§. 37.

Weitere  
Erläute-  
rung des-  
selben.

§. 37. Dieser Satz, *actio & reactio sunt aequales*, ist wiederum ein Gesetz der Bewegung, welches in der Naturlehre von unaussprechlichem Nutzen ist. Nur muß es recht verstanden werden, weil man widrigenfalls dasselbe leicht unrecht anbringen möchte. Gesetzt also, es sollte eine Last von 6 Centnern von einem Pferde fortgezogen werden: so ist offenbar, daß so bald das Pferd 6 Centner Kraft anwendet, die Last zu bewegen, so bald ist auch der ganze Widerstand der Last überwunden. Die übrige Kraft wendet das Pferd also nicht an, in die Last zu würcken, sondern vielmehr seinen eigenen Körper fortzubewegen. Weil nun der Widerstand der Last gehoben, und dieselbe mit dem Pferde verbunden ist, so muß sie ihm nothwendig nachfolgen. Ohne geachtet aber die ganze Kraft des Pferdes viel grösser seyn kan, als der Widerstand der Last, zum Exempel 8 Centner: so können doch von diesen 8 Centnern nicht mehr als 6 angewendet werden, den Widerstand der Last zu überwinden. Daß also die Würckung des Pferdes in die Last und die Gegenwürckung der Last in das Pferd einander beständig gleich verbleiben. Wir wollen ferner setzen, es hängt eine Spinne in der Luft an einem Faden: so kan ich mit der größten Gewalt an sie schlagen, ohne daß ihr dadurch besonder Leid zugefügt wird. Denn da meine Würckung in die Spinne nicht grösser seyn kan, als ihr



ihre Widerstand (§. 36.), dieser aber wegen der wenigen Materie, so dieses Thier besitzt, sehr gering ist (§. 14.); so kan frenlich meine Würckung in die Spinne nicht groß seyn. Man kan aber auch hier sehen, daß die Kraft, welche nicht in die Spinne zu würcken konnte angewendet werden, eine desto geschwindere Bewegung der Hand verursacht. Es fallen also alle Schwierigkeiten weg, wenn man nur auf den Unterschied inter actionem corporis & actionem in corpus (§. 20.) wohl acht hat. Von der letztern wird behauptet, daß sie aequalem reactionem habe, nicht aber von der ersteren. Es kan auch folgendes Experiment zur Erläuterung dieses Satzes dienen. Wenn man an den Arm einer Wage ein Stück Eisen anhängt, und sie durch ein Gewicht in wagerechten Stand setzt: so wird man durch einen Magneten welcher dergestalt unter das Eisen gehalten wird, daß er dasselbe noch nicht berührt, den Wagebalcken in Bewegung setzen können. Hieraus erhellet also daß der Magnet das an den Wagebalcken gehängte Eisen an sich ziehe. Weil nun solchergestalt der Magnet in das Eisen würcket: so müste vermöge des gegenwärtigen Satzes das Eisen eben so starck in den Magneten zurückwürcken. Damit man dieses wahrnehmen könne, so hange man ferner den Magneten an den Wagebalcken, und setze ihn wie vorhin das Eisen, durch ein Ge-  
genz



gengewicht in wagerechten Stand. Wenn dieses geschehen. so halte man ein Stück Eisen unter den Magneten, doch so, daß der Magnet das Eisen noch nicht berühre: so wird wie vorhin der Wagebälcken mit dem Magneten sich dem Eisen nähern. Hieraus erhellet, daß nicht nur der Magnet das Eisen, sondern daß auch das Eisen den Magneten an sich ziehe. Welche beyde Würckungen vermöge des gegebenen Erweises einander gleich seyn müssen. Es hat also dieses Gesetz der Bewegung auch bey der anziehenden Kraft der Körper statt. Man sagt aber, daß der Körper A den Körper B an sich ziehe, wenn der Körper B eine Bemühung anwendet sich gegen A zu bewegen, so, daß der Körper A, gegen welchen die Bewegung geschiehet, dieselbe verursacht.

**Der Körper** §. 38. Ein jeder Körper ist impenetrabel: **perwärts** oder undurchdringlich. Denn man mag ihn **beständig** berühren von welcher Seite man will, so wird **nach allen** er verhindern, daß man nicht in denselbigen **Gegen-** Raum kommen kan, wo er zugleich anzutreffen ist. Derowegen widersteht ein jeder Körper **den.** beständig nach allen Gegenden (§. 30.). Da nun dasjenige, was einen Widerstand äussert, eine Würckung besizet (§. 31.): so muß ein jeder Körper beständig nach allen Gegenden würcken, und da diese Würckung dem Stosse oder Drucke eines andern allemal entgegenesetzt ist (§. 30.): so kan sie nicht da-  
von

von herrühren (§. 29.), sondern sie muß vielmehr schon vorher in dem Körper vorhanden gewesen seyn. Weil ferner kein Grund vorhanden wäre, warum eine von denen nach entgegengesetzten Gegenden gerichteten Kräften größer seyn sollte als die andere: so müssen sie einander gleich seyn. Wer sollte aber wohl vermuthen daß diese Kraft des Körpers unendlich groß wäre? und doch wird sich nicht ändern lassen man wird es einräumen müssen. Denn wenn sie nicht unendlich groß ist: so ist es möglich es durch eine andere Kraft dahin zu bringen daß ein Körper in eben denselbigen Raum kommt, darinnen sich schon ein anderer befindet. Im Vertrauen könnt ihr euch dieses vorstellen?

§. 39. Nun können wir auf eine verständliche Art erklären, wie ein Körper dem andern die Bewegung mittheilen könne. Denn gesetzt, die Kraft  $cd$  des Körpers A habe 100 Grade: so wird die entgegengesetzte Kraft  $cf$  auch 100 Grade haben müssen (§. 38.). Derowegen sind die einander entgegengesetzten Kräfte  $cd$  und  $cf$  in dem Körper A einander gleich, und also muß er ruhen (§. 27.). Wenn aber der Körper B mit einer Kraft von 40 Graden nach der Direction  $dc$  in den Körper A würffet: so wird der Körper A mit einer Kraft von 40 Graden in den Körper B zurückwürffen müssen (§. 36.). Die Kraft  $cd$  hat zwar 100 Grade, da aber 40 Grade

Wie ein Körper dem andern die Bewegung mittheilet. Tab. I. Fig. 5.

Naturl. I. Th. E der.

derselben angewendet werden dem Körper B zu widerstehen, und eine Kraft zu gleicher Zeit nicht zwey verschiedene Wirkungen verrichten kan: so bleiben der Kraft  $cd$  nur noch 60 Grade übrig, mit welchen sie in die entgegengesetzte Kraft  $cf$  wirken kan. Derowegen wird die Kraft  $cf$  um 40 Grade stärker seyn, als die ihr entgegengesetzte  $cd$ , Also wird die Bewegung des Körpers A nach der Direction der Kraft  $cf$  mit einer Kraft von 40 Graden erfolgen müssen (§. 29.), das ist, mit einer Kraft, welche der Wirkung des Körpers B, und also, vermöge dessen, was erwiesen ist, dem Unterschiede der in dem Körper A einander entgegengesetzten Kräfte  $cf$  und  $cd$  gleich ist.

Der  
Würden:  
de ver-  
licht et-  
was von  
seiner Be-  
wegung.  
Tab. I.  
Fig. 5.

§. 40. Der Körper A widerstehet der Bewegung des Körpers B eben so stark, als der Körper B in ihn wirkt (§. 36.). Da er nun solchergestalt die Bewegung des Körpers B verhindert (§. 30.): so muß der Körper B so viel von seiner Bewegung verlieren, als ihm der Körper A widerstanden hat (§. 27.). Nun ist aber die Bewegung, welche der Körper A erhält, eben so groß als der Widerstand, den er gegen den Körper B äußert (§. 39.). Derowegen muß der Körper B so viel von seiner Bewegung verlieren, als dem Körper A davon zuwächst. Wenn also der Körper A die ganze Bewegung des Körpers B überkõmmt: so muß dieser, nach verrichte-  
tem



tem Stosse ruhen. Bekömmt der Körper A nur einen Theil von der Bewegung des Körpers B; so muß der andere Theil der Bewegung dem Körper B übrig bleiben. Er muß sich also nach verrichtetem Stosse langsamer bewegen, als vorher. Wenn endlich der Körper A durch den Stoß des Körpers B gar nicht in Bewegung gesetzt würde: so kan der Körper B auch gar nichts von seiner Bewegung verlieren. Derowegen muß die Summe der Kräfte vor und nach dem Stosse beständig gleich verbleiben. Und dieses gilt allemal wenn nicht ein Theil der Kraft zu Eindrückung der Theile angewendet wird.

§. 41. Hieraus erhellet zur Genüge, daß Weitere Erläuterung. bey der Bewegung die Kraft nicht aus einem Körper in den andern herüber gehe, sondern der Widerstand hebt nur das Gleichgewichte unter den Kräften eines Körpers auf, wenn die Bewegung erfolgt. Tab. I. Fig. 9. Man kan sich dieses durch folgendes Exempel deutlich machen. Wenn zwey gleichschwere Gewichte A und B an ein Seil befestiget, und über eine Rolle gehängt wären: so würden sie einander in der Ruhe erhalten. So bald man aber das eine Gewichte A mit der Hand unterstützet, daß es gegen die Hand drucket, und also nicht mit seiner ganzen Schwere in das andere Gewicht B wirken kan: so wird sogleich die Bewegung nach der Direction des andern Gewichtes B erfolgen. Nun sehe man

E a

an



Tab. I. an statt der beyden Gewichte A und B zwey  
 Fig. 9. einander entgegengesetzte Kräfte cd und cf  
 Fig. 5. eines Körpers, und an statt der Hand, welche das eine Gewichte unterstühet, einen andern Körper B, der an den vorigen A anstößt: so wird alles ganz leicht werden.

Wie man  
 die Geschwindigkeit  
 eines Körpers bestimmt.

§. 42. Wenn sich ein Körper innerhalb einer Minute durch 3 Schuh, ein anderer sich aber in derselben Zeit nur durch einen Schuh bewegt: so bewegt sich der erste 3 mahl geschwinder als der letzte. Also verhalten sich die Geschwindigkeiten der Körper wie die Räume, wenn die Zeiten gleich sind. Wenn ferner ein Körper 3 Schuh innerhalb einer Minute durchläuft, ein anderer aber sich durch 3 Schuh innerhalb 3 Minuten bewegt: so hat abermals der erstere 3 mahl mehr Geschwindigkeit als der letzte. Derowegen verhalten sich die Geschwindigkeiten umgekehrt wie die Zeiten, wenn die Räume gleich sind. Und also sind überhaupt die Geschwindigkeiten zweyer Körper in ratione composita ex directa spatiorum & inversa temporum.

Dieses geschieht ein Körper A binnen 4 Minuten durch 12 Schuh, ein anderer B bewegt sich innerhalb 8 Minuten durch 24 Schuh: so giebt ein jeder zu, daß sich beyde Körper gleich geschwinde bewegen. Weil man nun bey der Geschwindigkeit auf Zeit und Raum zugleich zu sehn

sehn hat (§. 42.): so muß man, um die Geschwindigkeit der beyden Körper A und B zu entdecken, die Zeit und den Raum eines jeden so mit einander verbinden, daß die herauskommenden Zahlen einander beyderseits gleich sind.

Die Zeit des Körpers A war  $\equiv 4$ , sein Raum  $\equiv 12$ , die Zeit des Körpers B  $\equiv 8$ , sein Raum  $\equiv 24$ . Da nun durch keine von den 4 Rechnungszeiten 2 gleiche Zahlen herausgebracht werden, als durch die Division: (Denn wenn ich 12 durch 4 dividire, so kommt eben so viel heraus, als wenn ich 24 durch 8 dividire,) so hat die Regel ihre Richtigkeit: man findet die Geschwindigkeit eines Körpers, wenn man den Raum, den er durchläuft, durch die Zeit, welche er zubringet, dividiret.

§. 44. Es sey die Geschwindigkeit Zusatz.  
des Körpers A  $\equiv C$ , seine Zeit  $\equiv T$ ,  
sein Raum  $\equiv S$ . Die Geschwindigkeit  
des Körpers B  $\equiv c$ , seine Zeit  $\equiv t$ , sein  
Raum  $\equiv s$ : so ist

$$C: c \equiv \frac{S}{T} : \frac{s}{t} \quad (\S. 43.)$$

$$C: c \equiv \frac{St}{Tt} : \frac{fT}{Tt} \equiv St: fT \quad (\S. 42.)$$

Wenn nun  $T \equiv t$ :

$$C: c \equiv S: f \text{ u. wenn } S \equiv s: C: c \equiv t: T.$$

C 3 Weil

Weil  $s; t \equiv c; 1$ :

so ist  $s \equiv tc$ , das ist, man findet den Raum, wenn man die Zeit mit der Geschwindigkeit multipliciret.

Von der  
zusam-  
menge-  
setzten  
Bewe-  
gung.

Tab. I.

Fig. 6.

§. 41. Wenn die Zeiten gleich sind, so verhalten sich die Geschwindigkeiten wie die Räume (§. 42.). Nun kan man die Verhältniß der Räume durch Linien ausdrücken, also lassen sich auch die Geschwindigkeiten durch Linien andeuten. Gesezt demnach, es sollte sich ein Körper A in gleicher Zeit durch die Linie AC und AB bewegen: so verhalten sich die Geschwindigkeiten, mit welchen er sich nach C und B bewegen soll, wie die Linien AC und AB (§. 42.). Die eine Kraft AC treibt den Körper nach der Linie CD, die andere Kraft AB treibt ihn nach der Linie BD, und weil beyde Bewegungen in gleicher Zeit geschehen, da ferner keine die andere verhindern kan (§. 29.): so muß der Körper A am Ende seiner Bewegung so wol in der Linie CD als in der Linie BD angetroffen werden. Nun ist kein Punct in beyden Linien CD und BD zugleich vorhanden, als der Punct D. Derowegen, muß sich der Körper A nach geendigter Bewegung in dem Puncte D befinden. Er wird sich ferner von A nach D in einer geraden Linie bewegen, vermöge des ersten Gesetzes der Bewegung (§. 24.). Eine gerade Linie AD, welche von dem einen Winkel A eines parallelogrammi nach dem entgegen-

ge.



gesetzten D gezogen wird, heist die Diagonallinie des parallelogrammi. Also muß sich ein Körper, welcher von 2 Kräften getrieben wird, die einen gewissen Winkel einschliessen, in derselbigen Zeit durch die Diagonallinie eines parallelogrammi bewegen, davon die Geschwindigkeiten derer beyden Kräfte die Seiten sind, in welcher er sich durch die eine Seite AB oder AC würde bewegt haben, wenn er nur von einer dieser beyden Kräfte wäre getrieben worden.

§. 45. Es ist demnach sowol die Direction, als Geschwindigkeit eines Körpers der von zwey Kräften getrieben wird, durch diese Diagonallinie bestimmt. Denn was insonderheit die Geschwindigkeit desselben betrifft; so ist offenbar, daß der Körper A in derselbigen Zeit, die Linie AD durchlauffen müsse, in welcher er sich durch die Linie AB bewegt haben würde, wenn er von der Kraft AB alleine getrieben worden wäre. Folglich bewegt er sich in eben der Zeit durch die Linie AD, in welcher er sich durch die Linie AC oder AB alleine würde bewegt haben, wenn die Bewegung einfach gewesen wäre. Da sich nun die Geschwindigkeiten wie die Räume verhalten, wenn die Zeiten gleich sind (§. 42.), so verhält sich die Geschwindigkeit des Körpers A, die er von beyden Kräften zugleich erhält, zu der Geschwindigkeit, die er von einer dieser beyden

Wird  
weiter er-  
läutert.  
Tab. I.  
Fig. 6.



Kräfte, z. E. AC alleine erhalten hätte, als wie die Linie AD zu der Linie AC.

Wird  
durch die  
Erfah-  
rung be-  
stätigt.

Fig. 6.

§. 47. Die Bewegung, welche erfolgt, indem ein Körper von verschiedenen Kräften getrieben wird, die einen gewissen Winkel einschliessen, pflegt man eine zusammengesetzte Bewegung zu nennen. Sie ist bey einer ma-

thematischen Erkänntniß der Natur unentbehrlich, und stimmt mit der Erfahrung vollkommen überein. Denn wenn, zum Exempel, der Körper A ein Schiff wäre, das sich auf einem Flusse befände, der Strohtrieb das Schiff in einer Minute durch die Linie AC, die Gewalt des Windes stiesse es binnen derselbigen Zeit durch die Linie AB: so lehrt die Erfahrung, daß das Schiff in keiner von beyden Linien AC und AB, sondern vielmehr in der Diagonallinie AD über den Fluß herüber-

Tab. I.

Fig. 7.

gehe. Wiederum, wenn man an eine elfenbeinerne Kugel C zwey andere A und B zu gleicher Zeit anstossen läßt: so wird sich die Kugel C weder nach der Direction CD, noch nach der Direction CE bewegen, sondern sie wird vielmehr die Linie CF, welches die Diagonallinie von dem parallelogrammo CDFE ist durchlaufen. Auf gleiche Weise bewegt sich eine Kirschkerne, wenn man sie mit den Fingern unter einem spitzen Winkel drückt.

Die zu-  
sammen-  
gesetzte  
Beweg-

§. 48. Je spitzer der Winkel DCE ist, den die Kräfte einschliessen, desto größer wird der Winkel FDC. Je größer  
der

der Winkel FDC ist, desto grösser wird die Diagonallinie FC. Je länger aber die Diagonallinie FC ist, desto grösser ist die Geschwindigkeit, welche ein Körper wegen der zusammengesetzten Bewegung bekommt (§. 46.). Derowegen ist die Geschwindigkeit, welche ein Körper wegen der zusammengesetzten Bewegung bekommt, grösser, wenn der Winkel DCE, den die Kräfte einschliessen, spitz, als wenn er stumpf ist, und desto grösser, je spitziger derselbe ist.

§. 49. Es sey  $CD = CE$ , weil  $CE = FD$ : (§. 102. Geom.) so ist  $CD = FD$ , (§. 22. Ar.) und folglich  $o = y$  (§. 79. Geom.) Es sey ferner  $o + x$  kleiner als 120 Grad: so ist  $x$  kleiner als 60 Grad. (§. 102. Geom.) Derowegen  $y$  kleiner als 60 Grad. Folglich  $r$  grösser als 60 Grad (§. 74. Geom.). Es ist demnach  $r$  der grösste Winkel in dem Triangul CFD, und also CF die grösste Seite (§. 19. Trigon.). Nun ist CF die Diagonallinie, derowegen ist die Geschwindigkeit eines Körpers, welcher von zwey gleichen Kräften getrieben wird, die einen Winkel, der kleiner ist als  $120^\circ$ , einschliessen, allemahl grösser, als sie würde gewesen seyn, wenn nur eine von beyden in ihn gewürckt hätte. Weil aber CF kleiner ist als  $DC + CF$ : (§. 26. Geom.)

gung ist desto grösser, je spitziger der Winkel der Kräfte ist.  
Tab. I.  
Fig. 7.

Wird genauer bestimmt.  
Tab. I.  
Fig. 7.

so ist dennoch diese Geschwindigkeit kleiner, als sie würde gewesen seyn, wenn er von beyden Kräften  $CD$  und  $CE$  nach einer Direction wäre getrieben worden.

Wie man  
die Bewe-  
gung be-  
stimmet  
wenn vie-  
le Kräfte  
zugleich  
würden.  
Tab. I.  
Fig. 8.

§. 50. Wenn 3 oder mehrere Kräfte zugleich in dem Körper würcken: so darf man nur immer zwey davon als eine zusammengesetzte ansehen (§. 45.): so wird man dadurch gleichfalls die Bewegung bestimmen können. Es seyen die 3 Kräfte  $AB$ ,  $AD$  und  $AF$ ; so geben die beyden  $AB$  und  $AD$  die Geschwindigkeit  $AC$  (§. 45.).  $AC$  und  $AF$  aber die Geschwindigkeit  $AE$  (§. 45.). Also muß der Körper die Linie  $AE$  mit einer Geschwindigkeit  $\propto AE$  durchlaufen, wenn er von den 3 Kräften  $AB$ ,  $AD$  und  $AF$  getrieben wird.

Was eine  
gerade  
und schie-  
fe Bewe-  
gung sey.  
Tab. I.  
Fig. 10.

§. 51. Es bewegt sich ein Körper  $G$  gerade gegen den andern  $AB$ , wenn seine Directionslinie  $GC$  auf der Fläche des Körpers  $AB$  perpendicular steht. Wenn hingegen die Directionslinie  $Gc$  mit der Fläche  $AB$  einen schiefen Winkel macht: so nennt man dieses eine schiefe Bewegung. Hieraus folgt, es stosse eine Kugel gerade an die andere an, wenn ihre Directionslinie durch den Mittelpunkt der andern Kugel gehet. Denn es stehen nur diejenigen Linien auf der Kugeloberfläche perpendicular, welche durch den Mittelpunkt der Kugel gehen. In den übrigen Fällen



Fällen ist der Stoß schief. Weil sich nun eine jede gerade Linie als eine Diagonallinie eines parallelogrammi betrachten läßt: so kan auch allemahl eine geradelinichte Bewegung als eine zusammengesetzte angesehen werden. Also kan man auch die schiefe Bewegung Gd, als aus zwey anderen zusammengesetzt betrachten, davon die eine Gc auf der Fläche AB perpendicular stehet, die andere GF aber mit der Fläche AB parallel fortläuft, Denn wenn diese beyden Kräfte in den Körper G würcken: so ist sowol seine Geschwindigkeit als Direction in der Linie Gd bestimmet. (S. 46.)

Eine schiefe Bewegung kan man als aus zweyen zusammengesetzten betrachten,

§. 52. Die Würckung eines Körpers in den andern erfolgt allemahl nach einer Linie, welche auf der Fläche des leidenden Körpers perpendicular stehet. Denn die Directionslinie des würckenden Körpers steht entweder perpendicular oder schief auf der Fläche des andern. Wenn die Directionslinie der Kraft auf der Fläche des leidenden Körpers perpendicular stehet: so ist gar kein Zweifel, daß die Würckung nach der Perpendicularlinie geschehe (§. 29.). Wenn aber die Directionslinie Gd mit der Fläche AB einen schiefen Winkel macht, und der Körper G sollte nach dieser Direction in den andern AB würcken: so müste er seine Würckung mit dem Punkte e verrichten. Weil er aber mit dem Punkte e die Fläche AB nicht berührt: so kan er auch

Die Würckung eines Körpers geschieht allemal nach der Perpendicularlinie. Tab. I. Fig. 10.

auch nicht nach der Direction Gd an den Körper AB anstoßen. Es muß demnach die Würckung mit dem Puncte i geschehen, der die Fläche AB berührt. Da nun der Punct i nach der Direction der Kraft Fd würcket, die Linie Fd aber auf AB perpendicular stehet: so muß auch bey der schiefen Bewegung die Würckung eines Körpers in den andern nach der Perpendicularlinie geschehen.

Wird  
durch die  
Erfah-  
rung be-  
stätiget.  
Tab. I.  
Fig. II.

und von  
einem  
Einwurf-  
se be-  
freyet.

Fig. 10.

§. 53. Die Erfahrung stimmt damit überein. Denn wenn eine elfenbeinerne Kugel A, an eine andere B, nach der Direction ce, und also schief anstößt (§. 51.): so bewegt sich die Kugel B von diesem Stosse nach der Direction dG, und also nach der Direction der Kraft fe, welche auf der Kugel B perpendicular stehet. Allein vielleicht sind diesem Satze andere Erfahrungen entgegen. Man schiesse nur mit einer Glinte unter einen spitzigen Winkel gegen ein Bret: so wird die Kugel unter eben diesen Winkel in das Bret hineinfahren. Sollte hieraus nicht folgen daß die Kugel ihre Würckung nach eben der Direction, und also nicht nach der Perpendicularlinie verrichtet hätte? Aber hierauf dienet zur Antwort, daß die Kugel den Anfang ihrer Würckung in das Bret würcklich nach der Direction Fd mache. Allein nachdem sie so tief in das Bret hineingedrungen, daß der Punct e ebenfalls etliche Theile des Holzes berührt: so mag sie sich immerhin nach der Direction Gd

Gd fortbewegen, sie verrichtet dennoch ihre Wirkung in diejenigen Theile, welche den Punkt berühren nach der Perpendicularlinie.

§. 54. Weil demnach eine jede Wür- Bey der  
kung nach der Perpendiculararnie geschieht: schieffen  
so würcket ein Körper mit seiner ganzen Kraft Bewe-  
in den andern, wenn seine Directionslinie auf gung ge-  
der Fläche des leidenden perpendicular steht. schiehet  
Wenn aber die Directionslinie  $ce$  des Kör- die Wür-  
pers A auf der Fläche des Körpers B nicht kung  
perpendicular steht: so würcket auch der Kör- nicht mit  
per A nicht mit seiner ganzen Kraft  $ce$  in den der gan-  
Körper B, sondern er verrichtet diese Wür- gen Kraft  
kung nur mit einem Theile seiner ganzen des Kör-  
Kraft, nemlich mit der Kraft  $fe$ . Daß aber pers.  
die Kraft  $fe$  kleiner als  $ce$ , und also ein Theil Tab. I.  
der letztern sey. ist leicht zu erweisen. Denn Fig. II.  
 $ce$  ist die Hypothenuse,  $fe$  aber ein Cathetus  
von dem rechtwinklichten Triangel  $cfe$ .  
Die Hypothenuse aber ist allemahl grösser als  
der Cathetus. (§. 144. Geom.)

§. 55. Die Wirkung eines Körpers läßt Was die  
sich vermehren und vermindern. Da nun Gewalt  
dasjenige, was sich vermehren und vermin- ist.  
dern läßt, eine Grösse besitzt; so muß auch  
eine jede Wirkung eines Körpers ihre be-  
stimmte Grösse haben. Die Grösse der Wür-  
kung eines Körpers heist seine Gewalt.  
Weil aber die Kraft des Körpers diese seine  
Wirkung hervorbringt, und ihr also jeder-  
zeit



zeit proportional ist: so pflegt man die Gewalt eines Körpers auch seine Kraft zu nennen.

Bei der  
Gewalt  
kommt es  
auf Masse  
und Ge-  
schwin-  
digkeit  
an.

§. 56. Durch die Masse versteht man die Anzahl der Theile in einem Körper. Es hat also ein Körper noch einmal so viel Masse, wenn er noch einmal so viel Theile besitzt als ein anderer. Die Erfahrung lehret, daß Körper von gleicher Masse, wenn sie sich mit einerley Geschwindigkeit bewegen, auch gleiche Gewalt besitzen. Man stelle sich nur zwey bleyerne Kugeln von gleicher Grösse vor, man setze, daß sie sich beyde mit gleicher Geschwindigkeit bewegen, wird wol die eine eine grössere Wirkung verrichten als die andere? Allein wenn sich zwey Körper von gleicher Masse mit verschiedener Geschwindigkeit bewegen: so wird allemahl der die grösste Wirkung hervorbringen, welcher sich am geschwindesten bewegt. Woher kommt es, daß eine Kugel, welche aus der Flinte geschossen wird, eine so grosse Gewalt hat? Gewiß aus keiner andern Ursache, als weil sie sich so geschwinde bewegt. Hingegen wenn sich zwey Körper mit gleicher Geschwindigkeit bewegen, es hat aber der eine mehr Masse als der andere: so thut derjenige allemal die grösste Wirkung, welcher die meiste Masse besitzt. Wir sehen ja, daß eine Canonenkugel mehr Gewalt hat als eine Flintenkugel, die erstere hat aber auch mehr Masse als die letztere. Hieraus

aus wird zur Genüge erhellen, daß die Gewalt eines Körpers unverändert bleibt, wo er nicht an seiner Masse oder Geschwindigkeit eine Veränderung leidet. Es sind also die Masse und Geschwindigkeit die beyden Stücke, darauf man zu sehen hat, wenn man die Gewalt eines Körpers bestimmen will. Laßt uns dieses mit einem Exempel erläutern. Wir richten heute zu Tage mit unsern kleinen Canonenkugeln eben so viel, wo nicht noch mehr aus, als die Alten mit ihren ungeheuren Artibuss. Allein, bewegen sich unsere Canonenkugeln nicht viel geschwinder als diese Kriegsinstrumente der Alten? Es mußte also freylich bey jenen durch die Masse ersetzt werden, was ihnen an der Geschwindigkeit abgieng, unsere Canonenkugeln hingegen mögen immerhin weniger Masse besitzen, wir gewinnen desto mehr durch ihre Geschwindigkeit.

§. 57. Wenn man in einem von Luft leeren Raume einen Ducaten und eine Pflaumenfeder von gleicher Höhe zugleich herunterfallen läßt: so kommen beyde Körper in gleicher Zeit zu Boden. Dahingegen die Pflaumenfeder in der Luft viel später zu Boden fällt als der Ducaten. Hieraus ist leicht zu schliessen, daß alle schwere Körper eine Bemühung anwenden, sich gleich geschwinde zu bewegen. Denn, da das Gold, der schwerste Körper ist, den wir kennen, und eine so leichte Pflaumenfeder in gleicher Zeit zu Boden fallen, und

Körper  
fallen im  
luftleeren  
Raum  
gleich ge-  
schwinde.

und sich also gleich geschwinde bewegen: so hat man keinen Grund zu zweiffeln, daß dieses nicht auch mit denen übrigen, die nicht so schwer sind als das Gold, und nicht so leicht als eine Pflaumsfeder, angehen sollte. Man kan sich dessen ebenfalls durch die Erfahrung versichern, wenn man allerhand Körper, als, Holz, Stein, Papier, Leinwand u. s. w. in einem lustleeren Raume von gleicher Höhe herunterfallen läßt: denn sie werden immer zugleich zu Boden fallen. Verlangt man aber zu wissen, wie man einen lustleeren Raum hervorbringen könne; so wird man die Beantwortung dieser Frage in dem Capitel, da die Eigenschaften der Luft erwiesen werden, antreffen. Man kan diesen Satz daß alle schwere Körper, in einem Raume da ihrer Bewegung kein Widerstand geschieht, in gleicher Zeit zu Boden fallen müssen auch aus dem Begriffe der Schwere selbst erweisen ohne sich an die Erfahrung zu binden (§. 425.).

Die Gewichte  
sind den  
Massen  
proportional.

§. 58. Einem jeden ist durch die tägliche Erfahrung bekant, daß ein schwerer Körper immer stärker drücke als der andere. Druckt nicht ein Cubiczoll Gold stärker als ein Cubiczoll Bley, Bley stärker als Wasser, und Wasser stärker als Holz? Es ist solchergestalt außer allem Zweifel, daß immer ein schwerer Körper mehr Gewalt zu drucken besitze als der andere. Nun haben wir gesehen, daß die Schwere alle Körper mit gleicher Geschwindigkeit.



digkeit bewegt (§. 57.): und da man bey der Gewalt eines Körpers bloß auf seine Masse und Geschwindigkeit zu sehen hat (§. 55.): so müssen sich die Kräfte der schweren Körper, damit sie drücken, verhalten wie ihre Massen. Die Kraft zu drücken, welche ein Körper von der Schwere bekommt, nennt man sein Gewicht. Derowegen sind die Gewichte der Körper denen Massen derselben proportional. Wenn also ein Körper noch einmahl so schwer ist als ein anderer, so hat er noch einmahl so viel Masse, und folglich noch einmahl so viel Theile: ist er dreyemahl so schwer, so hat er dreyemahl so viel Masse und also auch dreyemahl so viel Theile, als der andere (§. 56.).

§. 59. Körper, die nach entgegengesetzten Richtungen in einander würcken, ohne daß eine Bewegung erfolget, halten unter einander das Gleichgewicht, welches man auch bisweilen ihren wagerechten Stand zu nennen pfleget. Wenn Kräfte einander entgegengesetzt seyn, und dennoch keine Bewegung hervorbringen sollen; so müssen sie einander gleich seyn (§. 27. 28.). Derowegen sind bey dem Gleichgewichte diejenigen Kräfte, welche nach entgegengesetzten Richtungen in einander würcken, jederzeit gleich.

§. 60. Ein Hebel ist eine gerade Linie AB, welche in einem Punkte C unbeweglich ist, an deren einem Punkte A die eine Kraft, an dem andern B aber eine andere, welche man die

Im Gleichgewichte sind die Kräfte gleich.

Was ein Hebel ist. Tab. II. Fig. 23.

Naturl. I. Th.

D

Last

Last zu nennen gewohnt ist, angebracht werden kan. Doch ist es nicht nothwendig, daß allemahl der Ruhepunct zwischen der Kraft und Last befindlich sey, sondern er kan in A, die Kraft in C, und die Last in B angebracht werden. Es ist genug zu einem Hebel, wenn diese drey Punkte vorhanden sind.

Ben dem  
Hebel  
sind die  
Geschwin-  
digkeiten  
denen  
Entfer-  
nungen  
propor-  
tional.

Tab. II.  
Fig. 23.

§. 61. Wenn zwey Körper A und B an einen Hebel befestiget wären, und es erfolgte eine Bewegung: so würde der Körper A den Bogen AD, und der Körper B den Bogen BE durchlauffen. Da nun beyde Bewegungen in gleicher Zeit geschehen: so verhält sich die Geschwindigkeit des Körpers A zu der Geschwindigkeit des Körpers B, wie der Bogen AD, zum Bogen BE (§. 42.). Weis ferner  $o = x$ , und  $AC:CB = DC:CE$  (§. 40. Geom.): so ist auch  $AD:BE = AC:CB$  (§. 152. Geom.). Derowegen verhält sich die Geschwindigkeit des Körpers A zu der Geschwindigkeit des Körpers B, wie AC zu CB (§. 42.). Das ist, die Geschwindigkeiten der beyden Körper A und B verhalten sich, wie ihre Entfernungen von dem Ruhepuncte C. Wenn demnach der Körper B 3 mahl weiter von dem Ruhepuncte C entfernt ist als A: so hat er 3 mahl mehr Geschwindigkeit als jener; ist er 4 mahl weiter von dem Ruhepuncte entfernt: so ist seine Geschwindigkeit 4 mahl so groß, u. s. w. Und dieses gilt, es mögen sich die beyden Körper

per A und B bewegen oder ruhen (§. 22.).  
Hieraus erhellet also, daß die Geschwindigkeit eines Körpers jederzeit desto grösser sey, je weiter er vom Ruhepunkte entfernt ist.

Im  
Gleichge-  
wicht sind  
die Mas-  
sen denen  
Ge-  
schwin-  
digkeiten  
umge-  
kehrt  
propor-  
tional.

§. 62. Wenn sich die Entfernung der Kraft A von dem Ruhepunkte C zu der Entfernung der Kraft B von dem Ruhepunkte C verhält, wie 1 zu 3; so können 2 Pfund die in dem Punkte B angehängt sind, mit 6 Pfunden, die man an den Punkt A befestigt, das Gleichgewichte halten. Doch muß man vorher den Hebel durch ein Gewicht in waagrechten Stand setzen: denn man siehet ihn hier an, als hätte er gar keine Schwere. Am besten schicket sich hierzu die Leupoldische Universalwage, deren ich mich zu meinen Versuchen beständig bedient habe. An derselben läßt sich leicht zeigen, daß nicht nur in dem angeführten Falle, sondern allemahl das Gleichgewichte entstehe, wenn sich das Gewicht in A zu dem Gewichte in B verhält, wie die Entfernung BC zu der Entfernung AC, das ist, wenn die Gewichte der beyden Körper F und G ihren Entfernungen umgekehrt proportional sind. Die Gewichte der Körper verhalten sich wie ihre Massen (§. 58.), und die Entfernungen von dem Ruhepunkte wie ihre Geschwindigkeiten (§. 61.). Es haltet demnach diejenigen Körper einander im Gleichgewichte, deren Massen und Geschwindigkeiten einander umgekehrt proportional sind.

Fig. 23.

D 2

Und



Und weil im Gleichgewichte die Kräfte der Körper gleich sind (§. 59.): so drückt der Körper F so stark wie der Körper G, wenn sich die Masse des Körpers F zu der Masse des andern G verhält, wie die Geschwindigkeit des Körpers G zu der Geschwindigkeit des Körpers F.

Wie die  
Gewalt  
des Drucks  
zu be-  
stimmen.

§. 63. Es sey die Masse des Körpers F  $\equiv 6$ , die Masse des Körpers G  $\equiv 2$ , die Geschwindigkeit des Körpers F  $\equiv 1$ , die Geschwindigkeit des Körpers G  $\equiv 3$ : Weil nun  $6:2 \equiv 3:1$ : so wird vermöge des gegebenen Erweises (§. 62.) der Körper F so viel Gewalt zu drücken besitzen als der Körper G.

Weil man ferner bey der Gewalt eines Körpers auf Masse und Geschwindigkeit zugleich zu sehen hat (§. 56.): so findet man die Kräfte, damit die beiden Körper drücken, wenn man eines jeden Masse mit seiner Geschwindigkeit dergestalt verbindet, daß die herauskommenden Zahlen einander beyderseits gleich sind. Nun verbinde man die Masse des Körpers F  $\equiv 6$  mit seiner Geschwindigkeit  $\equiv 1$ , und die Masse des Körpers G  $\equiv 2$  mit seiner Geschwindigkeit  $\equiv 3$ : so werden durch keine von den 4 Rechnungsarten zwey gleiche Zahlen herauskommen, als durch die Multiplication, indem  $3 \times 2 \equiv 6 \times 1$ . Deswegen findet man die Gewalt eines Körpers, damit er drückt, wenn man seine Masse mit seiner Geschwindigkeit multiplicirt.

§. 64.

§. 64. Es läßt sich dieser Satz auch folgendergestalt erweisen. Es sey die Masse des Körpers  $F = M$ , seine Geschwindigkeit  $= C$ , seine Gewalt  $= V$ . Es sey ferner die Masse des Körpers  $G = m$ , seine Geschwindigkeit  $= c$ , seine Gewalt  $= v$ . Wenn nun  $V = v$ : so ist  $M : m = c : C$  (§. 62.) und folglich  $MC = mc$  (§. 81. Arith.). Da nun  $V = v$ : so ist  $V : v = MC : mc$ . Das ist: Die Kräfte, mit welchen die Körper drücken, sind in einer zusammengesetzten Verhältniß ihrer Massen und Geschwindigkeiten. (in ratione composita massarum & celeritatum.)

Wird auf  
andere  
Art er-  
wiejen.

§. 65. Ich sage mit Fleiß, man bekomme die Kraft, mit welcher ein Körper drückt, wenn man seine Masse mit seiner Geschwindigkeit multipliciret. Denn es wird hernach erwiesen werden, daß die Gewalt des Stosses durch ein Product der Masse in das Quadrat der Geschwindigkeit zu schätzen sey. Es mag nun aber ein Körper bloß drücken, oder an einen andern anstoßen, so wird er doch allemahl entweder viel Masse oder viel Geschwindigkeit besitzen müssen, wenn er eine grosse Gewalt haben soll. Wiederum, wenn zwey Körper gleiche Gewalt aber verschiedene Massen haben: so wird sich jederzeit derjenige, welcher die meiste Masse besitzt, am langsamsten, der andere aber, welcher weniger

Alles  
dang.

Masse hat, am geschwindesten bewegen müssen. Dieses sind Regeln, welche sich mit Nutzen anbringen und durch vielfältige Erfahrungen bestätigen lassen. Wir lassen uns demnach die Mühe nicht verdriessen, diese Wahrheiten noch weiter aus einander zu setzen.

Tab. II.

Fig. 23.

Der Druck verhält sich wie die Massen, wenn die Geschwindigkeiten und wie die Geschwindigkeiten, wenn die Massen gleich sind.

§. 66. Weit  $V : v \equiv MC : mc$  (§. 64.); so sey  $C \equiv c$ , und es ist alsdenn  $V : v \equiv M : m$  (§. 58. Ar.). Wenn also Körper gleiche Geschwindigkeit haben: so verhalten sich die Kräfte, damit sie drucken, wie ihre Massen. Es sey  $f$ .  $E$ . die Masse des Körpers  $F \equiv 1$ , die Masse des andern  $G \equiv 2$ . Wenn nun beyde Körper gleiche Geschwindigkeit haben, als wenn sie gleich weit vom Ruhepunkte entfernt sind (§. 61.): so wird der Körper  $G$  noch einmal so stark drucken als der Körper  $F$ . Wenn  $M \equiv m$ : so ist  $V : v \equiv C : c$ . Also verhalten sich die Kräfte, mit welchen die Körper drucken, wie ihre Geschwindigkeiten, wenn sie gleiche Masse haben. Gesezt, es hätten beyde Körper  $F$  und  $G$  gleich viel Masse, welcher Fall vorkommt, wenn sie beyderseits gleich schwer sind (§. 58.): es hätte aber der Körper  $G$  noch einmahl so viel Geschwindigkeit als der Körper  $F$ , wenn er  $f$ .  $E$ . noch einmahl so weit vom Ruhepunkte entfernt wäre als jener: so wird der Körper  $G$  noch einmahl so stark drucken als der Körper  $F$ .

§. 67.



§. 67. Ein Körper ändert von dem Stos. Was ein  
 se entweder seine Figur oder er ändert diesel- harter  
 be nicht. Ändert er seine Figur durch den weicher  
 Stos eines andern, so ist er weich, ändert er und elas-  
 sie nicht, so zählt man ihn zu den harten Kör- tischer  
 pern. Woraus denn leicht zu schliessen, daß ist. Körper  
 ein vollkommen harter Körper derjenige sey,  
 welcher von keinem Stosse, er mag so starck  
 seyn wie er will, seine Figur verändert. Nichts  
 ist gewisser, als daß dergleichen Körper nir-  
 gends in der Natur anzutreffen sind, nichts  
 ist aber auch so nöthig als zu setzen, daß es  
 dergleichen Körper gebe. Denn wie wolten  
 wir die Regeln der Bewegung untersuchen,  
 wenn wir uns nicht vollkommen harte Kör-  
 per einbildeten? Ist nun gleich keiner voll-  
 kommen hart, so ist doch immer einer härter  
 als der andere, und er wird die Regeln der  
 Bewegung, welche denen vollkommen harten  
 Körpern eigen sind, desto genauer beobach-  
 ten, je grösser der Grad der Härte ist,  
 den er besizet. Die Körper, welche von dem  
 Stosse eine Veränderung ihrer Figur erlei-  
 den, sind wieder von zweyerley Art. Denn  
 sie versehen sich entweder nach geschene-  
 rer Veränderung durch ihre eigene Kraft in die  
 vorige Figur, oder sie thun solches nicht. Im  
 ersten Falle nennt man sie elastisch, im an-  
 dern Falle aber spricht man ihnen die Elasti-  
 cität ab. Von beyderley Arten kan eine De-  
 genflinge und weiche Thonkugel zum Exem-  
 pel

pel dienen. Denn beyde lassen zwar ihre Figur ändern, allein die Degenklinge springet nach erlittener Veränderung in ihre vorige Figur zurück, welches bey der weichen Thonkugel nicht geschiehet; es ist also die erstere elastisch, die letztere aber gehöret zu der Zahl derjenigen Körper, welche keine merkliche Elasticität besitzen. Gleichwie nun ein Körper desto härter ist, je grössere Kraft erfordert wird seine Figur zu ändern, so ist er ferner desto elastischer, je grösser die Kraft ist, mit welcher er sich in seine vorige Figur versetzet. Es giebt demnach sowohl Grade der Härte, als der Elasticität. Es ist aber auch hieraus abzunehmen, daß man einem Körper eine vollkommene Elasticität zueigne, wenn er sich mit eben der Kraft in seine vorige Figur versetzet, mit welcher diese Veränderung in ihm hervorgebracht worden. So wenig man nun einen vollkommen harten Körper in der Welt antrifft, eben so wenig findet man auch einen vollkommen elastischen. Elfenbeinerne Kugeln, welche einen der grössen Grade der Elasticität unter denen uns bekanten Körpern besitzen, bekommen durch den langen Gebrauch Risse, wie wolte dieses aber möglich seyn, wenn bey ihnen nach erlittener Veränderung die vorige Figur jederzeit vollkommen wieder hergestellt würde? So nöthig es also war, sich vollkommen harte Körper einzubilden, so nöthig ist es auch vollkommen elastische anzunehmen.

nehmen, wenn man genaue Regeln von ihrer Bewegung geben will. Wir wollen von diesen Regeln so viel als zu dem gegenwärtigen Zwecke hinreichend seyn wird, betrachten.

§. 68. Weil sich ein elastischer Körper nach erlittener Veränderung wieder in seine vorige Gestalt versetzt (§. 67.); so muß er, wenn er zusammengedrückt wird, eine beständige Bemühung anwenden, sich auszudehnen, und also der Kraft, welche ihn zusammendrückt, widerstehen. Da er nun solchergestalt in den Körper, der ihn zusammendrückt, zurücke würckt (§. 30.) und die Würckung und Gegenwürckung einander allemahl gleich sind (§. 36.): so ist die elastische Kraft derjenigen, mit welcher der Körper zusammengedrückt wird, jederzeit gleich. Und wie ist es auch anders möglich? Denn wäre die Kraft, mit welcher er sich auszudehnen suchet, geringer als die, welche ihn zusammendrückt: so würde er noch weiter zusammengedrückt werden, wäre sie aber grösser, so würde er nicht so starck zusammengedrückt worden seyn. Derowegen müssen beyde Kräfte einander jederzeit gleich seyn.

Die elastische Kraft ist der zusammendruckenden gleich.

§. 69. Wenn ein elastischer Körper zusammengedrückt wird: so müssen sich seine Theile gegen einander bewegen. Danun eine doppelte Kraft erfordert wird, einen Körper durch einen doppelten Raum zu bewegen: so muß eine doppelte Kraft einen elastischen Kör-

per bey einem elastischen Körper verhalten sich die Räume.



in welche er zusammen-  
menge-  
drückt  
wird, ver-  
fehrt wie  
die Kräfte  
te.

per zweymahl, und eine dreyfache drey-mahl  
so starck zusammendrücken, als eine einfache.  
Also verhalten sich die Raume, in welche ein  
elastischer Körper zusammengedrückt wird,  
umgekehrt, wie die Kräfte, welche ihn zusam-  
mendrücken. Doch hat dieses nicht mehr statt,  
wenn dergleichen Körper schon sehr zusammen-  
gedrückt ist. Denn so widerstehet er der fer-  
nern Zusammendrückung nicht nur wegen sei-  
ner Elasticität: sondern auch wegen der Im-  
penetrabilität seiner Materie (§. 38.). Alles  
dieses stimmt mit der Erfahrung überein.  
Denn man darf nur einen eisernen Drath  
dergestalt biegen, daß er die Figur eines Schrau-  
benganges bekömmt, und oben Gewichte dar-  
auf legen: so wird man finden, daß der  
Drath von 2 Pfunden zweymahl, und von  
3 Pfunden drey-mahl so starck zusammenge-  
drückt werde, als von einem Pfunde. Un-  
ten werden wir sehen, daß es mit dem Zu-  
sammendrücken der Luft, welche gleichfals ein  
elastischer Körper ist, eben diese Beschaffen-  
heit habe. Wenn es demnach gewiß ist, daß  
sich die Raume, in welche ein elastischer Kör-  
per zusammengedrückt wird, umgekehrt ver-  
halten, wie die Kräfte, welche ihn zusammen-  
drücken; wenn ferner die Elasticität der zu-  
sammendrückenden Kraft jederzeit gleich ist  
(§. 68.): so verhält sich die Elasticität eines  
Körpers, oder die Kraft, mit welcher er sich  
auszudehnen suchet, umgekehrt, wie der  
Raum,

Raum, in welchen er zusammengedrückt wird.

§. 70. Wenn ein Körper seine Figur ändern soll: so müssen seine Theile eine andere Lage bekommen. Da nun eine Kraft zu gleicher Zeit nicht verschiedene Wirkungen hervorbringen kan: so muß der Bewegung des ganzen Körpers so viel entgehen, als Kraft angewendet worden eine Veränderung der Figur hervorzubringen. Ein vollkommen harter Körper verändert seine Figur, gar nicht (§. 67.), und ein vollkommen elastischer versetzet sich mit derselbigen Kraft, mit welcher er gedrückt worden ist in seine vorige Figur. Derowegen geht bey dem vollkommen harten Körper gar keine Kraft verlohren, bey den vollkommen elastischen aber wird eben soviel Kraft wieder ersetzt, als verlohren gegangen war. Es kommen also ein vollkommen harter und elastischer Körper darinnen mit einander überein, daß bey ihrer Bewegung vor und nach dem Stosse einerley Summe der Kräfte anzutreffen ist (§. 40.). Derowegen geben die harten und elastischen Körper in der Bewegung einerley Erscheinungen und beobachten einerley Regeln, obgleich beyde dem Begriffe nach von einander unterschieden sind. Damit man aber die Regeln, welche die elastischen Körper bey ihrer Bewegung in acht nehmen, in Erfahrung bringen kan, so nimmt man Kugeln von Elfenbein oder Stahl, hängt

Vollkommen harte und elastische Körper geben einerley Erscheinungen.

get sie an einem Faden auf, und gibt ihnen durch den Fall einen begehrten Grad der Geschwindigkeit. Denn wenn man dergleichen Kugel viermahl so hoch herunter fallen läßt; so bewegt sie sich zweymahl so geschwinde, läßt man sie 9 mahl so hoch herunter fallen, so erhält sie 3 mahl so viel Geschwindigkeit. In dem sich die Geschwindigkeiten der schwereren Körper verhalten wie die Quadratwurzeln der Höhen, von denen sie herunter gefallen sind, welches hernach ohne gegenwärtigen Satz soll erwiesen werden.

Tab. I. §. 71. Wenn eine solche elfenbeinerne Kugel oder überhaupt ein vollkommen elastischer Körper A, an einen andern B anstößet, welcher mit dem vorigen gleiche Masse besitzt: so wird der Körper A nach verrichtetem Stosse ruhen, der Körper B aber wird mit der Geschwindigkeit, welche A vor dem Stosse hatte, nach der Direction des Körpers A die Bewegung fortsetzen. Ich verstehe allemahl einen geraden Stoß wenn nicht ausdrücklich des schiefen gedacht wird.

Fig. 5. Was geschieht, wenn ein Körper an einen ruhenden, der eben so schwer ist anstößet.

Was hieraus zu schließen.

§. 72. Hierdurch wird erstlich bestätigt, was vorhin erwiesen worden (§. 70.), daß bey den vollkommen harten und elastischen Körpern die Summe der Kräfte vor und nach dem Stosse gleich groß sey. Denn weil beyde Körper A und B gleich viel Masse und Geschwindigkeit besitzen: so ist auch vor und nach dem Stosse gleichviel Kraft vorhanden (§. 56.).



(§. 56.). Weil ferner der Körper A nach verrichtetem Stosse ruhet (§. 71.); so muß der Körper B seiner Bewegung vollkommen widerstanden haben (§. 30.). Derowegen kan ein ruhender elastischer Körper der Bewegung eines andern vollkommen widerstehen wenn beyde gleich viel Masse besitzen.

§. 73. Wenn sich 2 vollkommen harte oder elastische Körper, welche gleiche Masse besitzen, mit verschiedenen Geschwindigkeiten nach entgegengesetzten Richtungen gegen einander bewegen; so werden sie nach verrichtetem Stosse mit verwechselten Geschwindigkeiten von einander zurückspringen. Wenn sich zum Exempel der Körper A mit einer Geschwindigkeit von 30 Graden gegen den Körper B bewegte, und der Körper B bewegte sich gegen A mit einer Geschwindigkeit von 20 Graden: so würde nach geschehenem Stosse der Körper A 20, B aber 30 Grade der Geschwindigkeit besitzen. Denn weil der Körper B der Bewegung des Körpers A schon vollkommen widerstehet, wenn er ruhet (§. 72.); so ist es nicht möglich, daß er jezo, da er sich bewege, dem Körper A stärker widerstehen sollte. Wer kan sich einen mehr als vollkommenen Widerstand gedencken? Es ist demnach in Ansehung des Widerstandes einerley, ob der Körper B ruhet oder sich bewege. Wenn aber der Körper B geruhet hätte, und der Körper A hätte an ihn angestossen: so würde

Elastische Körper verwechseln ihre Geschwindigkeit.

Tab. I.  
Fig. 5.

würde er sich mit der Geschwindigkeit, die der andere vor dem Stosse hatte, nach der Direction  $d g$  fort bewegt haben (§. 71.). Es muß also auch der Körper B mit der Geschwindigkeit des Körpers A fortlaufen, wenn sich beyde gegen einander bewegen. Da sich nun auf gleiche Weise darthun läßt, es müsse der Körper A mit der Geschwindigkeit, welche B vor dem Stosse hatte, fortlaufen: so siehet man, daß 2 Körper, welche gleiche Masse besitzen und sich nach entgegengesetzten Richtungen bewegen, nach verrichtetem Stosse mit verwechselten Geschwindigkeiten von einander zurückspringen müssen.

Wird auf  
einen be-  
sondern  
Fall ap-  
plicirer.

§. 74. Wenn also zwey Körper, welche gleiche Masse besitzen, mit gleicher Geschwindigkeit und nach entgegengesetzten Richtungen an einander stoßen: so müssen sie auch mit gleicher Geschwindigkeit und nach entgegengesetzten Richtungen von einander zurückspringen (§. 73.).

Beh ih.  
nen ist die  
Summe  
der Kräfte  
te vor  
und nach  
dem  
Stosse  
gleich.

§. 75 Aus den angeführten beyden Experimenten (§. 73. 74.) erhellet aufs neue, daß die Summe der Kräfte bey elastischen und harten Körpern vor und nach dem Stosse gleich groß sey. Denn nicht nur die Massen, sondern auch die Geschwindigkeiten verbleiben bey der geschehenen Verwechselung gleich (§. 74.). Derowegen müssen auch die Kräfte vor und nach dem Stosse gleich seyn (§. 56.).

§. 76.

§. 76. Wenn viele elfenbeinerne Kugeln Die Bewegung  
 ABCD einander berühren, und es stößt die theilt sich  
 Kugel E an die Kugel A, so werden ABC gleichwin-  
 ruhen, D aber wird sich mit der Geschwin- de mit.  
 digkeit, welche die Kugel E vor dem Stosse Tab.II.  
 hatte, fortbewegen. Denn von dem Stosse Fig. 21.  
 der Kugel E würde sich A bewegt haben,  
 wenn ihr B nicht vollkommen widerstanden  
 hätte (§. 72.). Da nun dieses auch von den  
 Kugeln B und C gilt, so können sie sich nicht  
 bewegen. Hingegen hindert nichts, daß sich  
 die Kugel D nicht fortbewegen sollte. Sie  
 muß demnach mit der Geschwindigkeit, wel-  
 che E vor dem Stosse hatte, fortlauffen.  
 Wenn man an die Kugeln ABCD zwey an-  
 dere auf einmahl anstoßen läßt: so werden  
 die zwey letzten C und D lospringen. Läßt  
 man dreye daran stoßen, so werden auch dreye  
 auf einmahl von der ganzen Reihe der Ku-  
 geln fortgehn, u. s. w. Denn weil die Ku-  
 gel E ihren Stoß eher verrichtet als F: so  
 wird von dem Stosse der Kugel E die Ku-  
 gel D, und von dem Stosse der Kugel F die  
 Kugel C losspringen müssen. Weil aber die  
 Würckungen der beyden Kugeln E und F  
 sehr schnell auf einander folgen, so müssen  
 auch die beyden, C und D, einander sehr  
 schnelle nachfolgen, und daher hat  
 es das Ansehen, als wenn die bey-  
 den Kugeln, C und D, zugleich und auf ein-  
 den



mahl losgesprungen wären. Wir können unter andern hieraus abnehmen, mit welcher unglaublichen Geschwindigkeit sich die Bewegung mittheilen könne. Denn wenn auch hundert elfenbeinerne Kugeln einander berühren, und es stößt eine andere an diese Reihe an; so wird sich in dem Augenblicke, da der Stoß geschieht, die letzte von denen Kugeln zu bewegen anfangen. Und weil diese Wirkung von der Elasticität des Elfenbeines herührt: so müssen diese hundert Kugeln von dem Stosse der Reihe nach zusammengedrückt worden seyn und sich wieder ausgedehnt haben: alle diese Bewegungen aber sind in einer unmerklichen Zeit vorgegangen.

Wenn  
elastische  
Körper  
zurück-  
springen.  
Fig. 20.

§. 77. Wenn zwei Kugeln A und C an eine dritte B mit gleicher Geschwindigkeit anstossen: so wird die Kugel C mit der Geschwindigkeit der Kugel A, und die Kugel A mit der Geschwindigkeit der Kugel C zurück springen müssen (§. 76.). Da nun diese Geschwindigkeiten einander gleich seyn; so müssen beide Kugeln mit derselbigen Geschwindigkeit zurück springen, mit welcher sie sich gegen die Kugel B bewegt hatten. Und weil sich die Kugel B von dem Stosse der beiden, A und C, mit gleicher Geschwindigkeit nach entgegengesetzten Richtungen bewegen soll: so muß sie ruhen (§. 27.).

§. 78.

§. 78. Damit wir desto besser erkennen, Wie die  
 wie das Zurückspringen der Körper von der <sup>fest ge-</sup>  
 Elasticität entstehen könne: so bilde man sich <sup>schiebet.</sup>  
 eine starck gespannte Saite ein: weil niemand,  
 der der Sache ein wenig nachdenckt, zweif-  
 feln wird, daß die Saite ein elastischer Kör-  
 per sey. Gesetzt nun es fiele eine Kugel perpendi-  
 cular auf diese Saite: so würde sie durch ih-  
 ren Stoß die Figur der Saite ändern, und  
 zugleich ihre Bewegung völlig verlieren. Weil  
 aber die Saite elastisch ist: so springt sie wie-  
 der in die Höhe, und stößt die Kugel mit eben  
 der Geschwindigkeit und in derselbigen Linie  
 zurücke, nach welcher sie vorher an die Saite  
 angestossen hatte. Dieses, was hier von der  
 Saite gilt, muß sich bey allen elastischen Kör-  
 pern anbringen lassen: denn sie verändern alle  
 durch den Stoß ihre Figur und springen mit  
 eben der Kraft zurücke, mit welcher ihre Fi-  
 gur war geändert worden.

§. 79. Wenn der Körper A schief gegen Reflexi-  
 die Fläche GK eines vollkommen harten Kör- <sup>ons: He-</sup>  
 pers, welcher von dem Stosse des Körpers <sup>sche</sup>  
 A nicht bewegt wird, anlauft: so wird die <sup>Tab. II.</sup>  
 Bewegung Ad des Körpers A aus den bey- <sup>Fig. 12.</sup>  
 den Kräften AE und AB zusammengesetzt seyn  
 (§. 51.). Der Körper A kan allein mit der  
 Kraft dB = AE in den Körper GK würffen  
 (§. 52.). Weil aber dieser der Bewegung  
 vollkommen widerstehet, und der Widerstand  
 der Würckung eines Körpers allemahl entge-  
 gen-

gengesetzt ist (§. 30.): so bekommt die Kraft  $dh$  die Direction  $dB$ . Die Kraft  $dF$  ist mit der Fläche  $GK$  parallel, und hat also keine Veränderung erlitten (§. 52.). Derowegen ist die Bewegung des gedachten Körpers nunmehr aus den beyden Kräften  $dB$  und  $dF$  zusammengesetzt. Er muß demnach die Diagonallinie  $dC$  durchlaufen (§. 45.). Das Parallelogramm  $ABdE$  ist dem Parallelogramm  $CBdF$  gleich und ähnlich. Also  $Ad = dC$  und  $o = x$ . Der Winkel  $o$ , welchen die Directionslinie des Körpers  $A$  mit der Fläche  $GK$  macht, heißt der Einfallswinkel (*angulus incidentiæ*) gleich wie der Winkel  $x$ , welchen die Directionslinie des zurückprallenden Körpers mit der Fläche  $GK$  macht, den Nahmen des Reflexionswinkels (*anguli reflexionis*) führet. Wenn also ein Körper an einen andern, der von seinem Stosse nicht bewegt wird, schief anstößt: so muß er dergestalt zurücke prallen, daß der Einfalls- und Reflexionswinkel einander gleich sind.

Harte  
und elastische  
Körper werden  
reflektirt.  
Tab. II.  
Fig. 12.

§. 80. Es ist wieder einerley, ob beyde Körper vollkommen hart oder vollkommen elastisch sind. Denn ist  $GK$  vollkommen hart, so kan der Körper  $A$  gar keine Kraft verlieren, weil sie weder zum Eindrücken der Theile noch zur Bewegung des Körpers  $GK$  angewendet werden kan, als welches beydes mit der Bedingung des Satzes streitet (§. 79.).

Derowegen



Derwegen muß bloß die Direction der Kraft aus  $dH$  in  $dB$  verändert werden. Setzt man, die Körper wären vollkommen elastisch: so geht die ganze Kraft  $dh$  verloren, indem sie zu der Eindruckung der Theile des Körpers  $GK$  angewendet wird: weil aber dieser mit eben der Kraft zurückspringt: so wird der Körper nach der Direction  $dB$  fortgestossen, und da die andere Kraft  $DF$  keine Veränderung erlitten: so bewegt er sich in der Linie  $BC$  (§. 45.).

§. 81. Die Erfahrung bestätigt dieses Ne. Wird Reflexionsgesetz in unzähligen Fällen. Ein Ball durch die springet von der Wand, wenn man ihn dar Erfahrung an wirft, dergestalt zurück, daß der Einfallswinkel und Reflexionswinkel einander gleich sind. Ein Stein wird nach eben dem Gesetze von der Fläche des Wassers reflectiret, wenn der Einfallswinkel sehr spitzig ist. Denn man Tab. II. setze, es werde ein Stein unter einem sehr spi. Fig. 15. tigen Winkel auf die Fläche des Wassers geworffen: so ist klar, daß die Kraft  $AC$ , mit welcher der Stein in das Wasser würckt, desto kleiner werde, je spitziger der Winkel  $\alpha$  ist (§. 45.). Ist nun diese Kraft  $AC$  nicht grösser als der Widerstand des Wassers: so widerstehet dieses der Bewegung des Steines vollkommen, und muß also den Stein eben so, wie ein fester Körper, in der Linie  $BF$  reflectiren. Es geht desto besser an je breiter der Stein ist: weil alsdenn das Was-  
E 2
ser

ser seiner Bewegung stärker widersteht (§. 144.). Eben dieses geschieht, wenn man eine Kugel aus einer Glinte unter einem spitzigen Winkel gegen das Wasser loschießt. Es springt aber die Kugel etlichemahl in die Höhe, wenn der Fluß breit genug ist. Ich habe es versucht und befunden, daß die Kugel, welche ich aus einer gezogenen Büchse gegen einen breiten See losgeschossen, dreymahl in die Höhe gesprungen. Es kommt dieses daher, weil die Kugel, nachdem sie einmahl nach der Direction  $BF$  reflectirt worden, durch ihre Schwere in  $E$  mit eben der Kraft wieder gegen das Wasser getrieben wird mit welcher sie davon war reflectirt worden (§. 139). Man möchte zwar meinen, es müste das Wasser der Kugel ausweichen, und wenn dieses geschähe, könnte sie nicht reflectirt werden, allein, weil die Bewegung der Kugel sehr schnell ist; so kan das Wasser so geschwind nicht weichen. Und da wir in dem folgenden sehen werden, daß es sich nicht nur nicht zusammendrücken läßt, sondern auch der Bewegung eines Körpers desto stärker widersteht, je schneller dieselbe ist: so widersteht es der Bewegung der Kugel eben so als ein fester Körper. Was ist es also wunder, daß die Kugel von dem Wasser zurücke prallt? Diejenigen, welche einem Seetreffen bewohnen, erfahren es zur Brücke daß viele Canon-Kugeln von der See reflectirt werden,

den, und daß sie nach geschehener Reflexion noch Kraft genug besitzen Schaden zuthun.

§. 82. Setzet, es würde ein Körper A der-  
 gestalt auf die Fläche des Wassers gewor-  
 fen, daß der Einfallswinkel grösser wäre,  
 als vorhin (§. 81.): so wird auch die Linie  
 AD, und also die Kraft, mit welcher der  
 Körper A in das Wasser FD wirct, grösser  
 werden. Ist nun diese Kraft AD grösser  
 als der Widerstand des Wassers, so wird es  
 sich nicht ändern lassen, der Körper A wird  
 unter das Wasser fahren müssen. Weil  
 aber dennoch der Kraft AD zum Theil wi-  
 derstanden wird: so muß die Kraft CE klei-  
 ner werden, als AD. Die Kraft AB, wel-  
 che der Kraft CF gleich ist, ist mit der Fläche  
 des Wassers FD parallel geblieben; da sie  
 nun solchergestalt keine Wirkung gethan hat  
 (§. 52.): so bleibt sie unverändert. Es wird  
 demnach der Körper A unter dem Wasser von  
 den beyden Kräften CE und CF getrieben,  
 er wird die Diagonallinie CG durchlauffen  
 (§. 45.), und folglich von seiner vorigen Di-  
 rection AC etwas abgelenckt werden.

Exempel  
 von der  
 Refra-  
 ction.  
 Tab. II.  
 Fig. 13.

§. 83. In den Puncten A, C, F, I, L,  
 sollen sich lauter elastische Kugeln befin-  
 den, welche einerley Masse haben. Nun  
 setze man, es bewege sich die Kugel A  
 schief gegen die Kugel C, und zwar de-  
 gestalt, daß der Einfallswinkel o 30.  
 Grade hat. Weil bey B ein rechter

Tab. II.  
 Fig. 14.  
 Beweis  
 der Leib-  
 nitzischen  
 Ausmes-  
 sung der  
 lebendi-



gen Kraft, Winkel ist, und sich die Seiten eines  
 II. Trianguls wie die Sinus der Winkel  
 verhalten die ihnen gegen über stehen: so verhält sich die Linie AB zu der Li-  
 nie AC, wie der Sinus von 30 Graden zu dem Sinus von 90. Graden. Nun  
 ist der Sinus von 90 Graden der Ra-  
 dius des Circuls, der Sinus von 30  
 Graden aber die halbe Sehne von 60  
 Graden; Da nun ferner die Sehne von  
 60 Graden dem Radius gleich ist; so ver-  
 hält sich AB zu AC wie 1. zu 2. Und  
 weil die Linie AC die Geschwindigkeit  
 der Kugel A vorstellet (§. 46.); so muß  
 man der Kugel A 2 Grade der Geschwin-  
 digkeit zuzeichnen. Wenn die Kugel A  
 an die andere C anstößt: so kan sie nur  
 mit der Kraft  $AB = CN$  in dieselbe wür-  
 cken (§. 52.). Es wird sich also die Ku-  
 gel C nach der Direction CD mit einer  
 Geschwindigkeit  $= CD = AB = 1$  fort-  
 bewegen müssen (§. 71.). Wie nun hie-  
 durch die Kugel A die Bewegung AB  
 verlohren (§. 7.): so muß ihr hingegen  
 die andere Bewegung nach der Direc-  
 ction BC noch übrig geblieben seyn.  
 Weil vermöge des Pythagorischen Lehrs-  
 zuges  $AC^2 = AB^2 + BC^2$ , und  $AC^2 =$   
 4,  $AB^2 = 1$ : so ist  $BC^2 = 3$  und also  $BC$   
 $= \sqrt{3}$ . Man verlängere BC in F der-  
 gestalt, daß  $CF = BC = \sqrt{3}$ . Da die  
 Be-

n. 3.

Bewegung BC dem Körper A noch übrig ist: so muß derselbe nach verrichteten Stosse in C nach der Direction CF mit einer Geschwindigkeit  $\equiv CF$  seine Bewegung fortsetzen. Es sey in F eine andere Kugel dergestalt schief gestellt, daß  $CE \equiv AB \equiv 1$ ; so wird die Kugel F von dem Stosse des Körpers A nach der Direction FG mit einer Geschwindigkeit  $\equiv FG \equiv CE \equiv AB \equiv 1$  fortbewegt werden (§. 71.). Die Kugel A aber wird hiedurch aufs neue die Bewegung CE verlohren haben (§. 40.), da hingegen die Bewegung EF unverändert geblieben ist. Weil  $CF^2 - CE^2 \equiv EF^2$ , (1. 144. Geom.) und  $CF^2 \equiv 3$ ,  $CE^2 \equiv 1$ : (n. 1.) so ist  $EF^2 \equiv 2$ , und also  $EF \equiv \sqrt{2}$  n. 2.

2. Man verändere EF in I, daß  $FI \equiv EF \equiv \sqrt{2}$ . Da die Bewegung EF keine Veränderung erlitten, und also dem Körper A noch übrig ist: so wird er seine Bewegung nach der Direction  $FI \equiv EF \equiv \sqrt{2}$  (n. 2.) fortsetzen. Diese Bewegung ist aus den beyden Kräften FH und HI zusammengesetzt. Wir wollen setzen, es sey die Kugel I so gestellt, daß die Kugel A schief an dieselbe anstoßen muß: so wird I nach der Direction IK mit einer Geschwindigkeit  $\equiv IK \equiv FH \equiv 1$  fortgestossen (§. 52. 71.). Indem  $FH \equiv CE \equiv AB \equiv 1$ .

E 4

Hier

n. 2.

Hiedurch verliert also der Körper A aufs neue die Bewegung FH, er behält aber noch die Bewegung HI. Weil nun  $FI^2 = FH^2 + HI^2$ , und  $FI^2 = 2$ , (n. 2.)  $FH^2 = 1$ ; so ist  $HI^2 = 1$ , folglich  $HI = \sqrt{1} = 1$ . Man mache  $IL = HI = 1$ , und setze in L aufs neue eine Kugel, man setze sie aber so, daß die Kugel A perpendicular daran stößet: so wird die Kugel A nach verrichtetem Stosse ruhen, und die Kugel L wird sich nach der Direction LM mit einer Geschwindigkeit  $= LM = IL = 1$  fortbewegen (§. 7.). Hieraus erhellet also, daß der Körper A, welcher 2 Grade der Geschwindigkeit hat, durch seinen Stoß 4 Körper C, F, I, L, denen jeder dem Körper A an Masse gleich ist, dergestalt bewegen könne, daß jeder einen Grad Geschwindigkeit erhält. Hätte der Körper A nur einen Grad Geschwindigkeit gehabt und gerade angestossen, so hätte er auch nur einer von denen Kugeln einen Grad Geschwindigkeit mittheilen können (§. 71.). Da nun solcher Gestalt die Wirkung eines Körpers 4 mahl grösser ist, wenn er 2 Grade der Geschwindigkeit hat, als wenn er nur einen Grad der Geschwindigkeit besizet, und 4 das Quadrat von 2, 1 aber das Quadrat von 1 ist: so verhalten sich die Wür.



Wirkungen eines Körpers, die er durch den Stoß äußert, wie die Quadrate seiner Geschwindigkeiten. Die Grösse der Wirkung eines Körpers ist seine Gewalt oder Kraft (§. 55.). De owegen verhalten sich die Kräfte eines Körpers bey dem Stosse wie die Quadrate seiner Geschwindigkeit. Da aber die Kräfte eines Körpers auch seiner Masse proportional sind (§. 56.): so sind die Kräfte, damit die Körper an andere anstossen, in einer zusammengesetzten Verhältniß ihrer Massen und der Quadrate ihrer Geschwindigkeit. Man findet also die Gewalt eines Körpers, welcher an einen andern anstößt, wenn man seine Masse mit dem Quadrate seiner Geschwindigkeit multipliciret. Die Gewalt des Stosses wird eine lebendige, die Gewalt des Druckes aber eine todte Kraft genennet. Da nun oben erwiesen worden, daß man die Gewalt des Drucks, und also die todte Kraft finden könne, wenn man die Masse mit der Geschwindigkeit multipliciret: so sind die todte und lebendige Kräfte sehr wohl von einander zu unterscheiden. Es irret also des Cartes, wenn er auf diesen Unterscheid nicht acht hat, sondern überhaupt alle Kräfte durch ein Product der Masse in die Geschwindigkeit auszumessen

messen bemühet ist. Es wird niemand auf die Gedanken kommen, als wenn der gegebene Beweis nicht allgemein wäre. Man setze nur die Geschwindigkeit AC des Körpers  $A = 3$ . 10 läßt sich auf eben die Weise darthun, daß er 9 Kugeln welche mit ihm gleiche Masse haben, in Bewegung setzen und jeder einen Grad der Geschwindigkeit mittheilen könne.

Fernere  
Erläute-  
rung des  
vorherge-  
henden.

§. 84. Diesen Satz: die lebendigen Kräfte der Körper sind in einer zusammengesetzten Verhältniß ihrer Massen und der Quadrate ihrer Geschwindigkeit, hat der Herr von Leibniz erfunden. Worinnen er die gelehrtesten Naturkündiger und Mathematicker zu Nachfolgern bekommen. Selbst die Erfahrung bestätigt die Wahrheit dieses Satzes: denn thut es nicht viel weher, wenn man einen aus aller Macht mit dem Stocke über den Rücken schlägt, als wenn man ihm den Stock aus allen Kräften auf den Rücken drückt? Was ist aber die Ursache hievon? Gewiß keine andere, als weil der Stock im ersten Falle seine Wirkung durch einen Stoß, im andern aber bloß durch Drücken äußert.

Die le-  
bendigen  
Kräfte  
sind  
gleich,  
wenn sich

§. 85. Es sey die lebendige Kraft des Körpers  $A = V$ , seine Masse  $= M$ , seine Geschwindigkeit  $= C$ , die Kraft des Körpers  $B = v$ , seine Masse  $= m$ , seine Geschwindigkeit  $= c$ , so ist, wenn

$$V =$$

$V \equiv v, MC^2 \equiv mc^2$  (§. 83.). Wenn die Massen ver-  
 $MC^2 \equiv mc^2$ ; so ist  $M : m \equiv c^2 : C^2$ .  
 Also haben 2 Körper gleiche Gewalt zu  
 stoßen, wenn ihre Massen denen Qua-  
 draten der Geschwindigkeit umgekehrt  
 proportional sind. Es sey  $M \equiv m$ ; so  
 ist  $V : v \equiv C^2 : c^2$ , und wenn  $C^2 \equiv c^2$ ,  
 so ist  $V : v \equiv M : m$ . Wenn also bey  
 wirklich bewegten Körpern die Massen gleich  
 sind: so verhalten sich ihre Kräfte wie die  
 Quadrate der Geschwindigkeit, und wenn die  
 Quadrate der Geschwindigkeit, folglich die  
 Geschwindigkeiten selbst gleich sind: so ver-  
 halten sich die Kräfte wie die Massen. Wenn  
 z. E. zwey Körper gleich schwer sind, es be-  
 wegt sich aber der eine noch einmahl so ge-  
 schwinde wie der andere: so hat er nicht nur  
 2 mahl, sondern 4 mahl mehr Kraft als je-  
 ner. Bewegt er sich 3 mahl geschwinder: so  
 ist seine Kraft 9 mahl, und wenn er sich 4  
 mahl geschwinder bewegt, 16 mahl grösser,  
 als die Gewalt des anderen. Bewegten sich  
 aber beyde Körper mit gleicher Geschwindig-  
 keit: so würde der eine noch einmahl so viel  
 Gewalt haben, wenn er noch einmahl so  
 schwer wäre, sein Stoss würde 3 mahl stär-  
 ker seyn, wenn er 3 mahl schwärer wäre als  
 der andere.

sen ver-  
 kehrt ver-  
 halten  
 wie die  
 Quadra-  
 te der Ge-  
 schwin-  
 digkeit.

§. 6. Wenn ein Körper A durch den  
 Druck eines andern B bewegt wird: so er-  
 hält er dadurch eine lebendige Kraft, und der  
 Druck,

Die le-  
 bendige  
 Kraft ist  
 grösser



als die  
tödtliche

Tab. I.

Fig. 5.

Druck, welcher den Körper A in Bewegung setzt, ist dieser lebendigen Kraft gleich zu achten (§. 29.) Da es nun eine ausgemachte Sache ist, daß die Kraft, welche den Körper A in Bewegung setzt, grösser sey, als eine andere, welche dieses zu thun nicht vermag: so muß auch die Kraft, welche der Körper A besitzt, wenn er sich bewegt, jederzeit grösser seyn, als der Druck, welchen er aussetzt, ohne sich zu bewegen. Derowegen ist die kleinste lebendige Kraft eines Körpers grösser, als der Druck, welchen er verrichten kan. Die Erfahrung versichert uns zur Gnüge von der Wahrheit dieses Satzes. Das Wasser reißt die größten Steine mit sich fort, wenn es sich sehr schnelle bewegt, die es sonst nimmermehr in die Höhe gehoben hätte. Eben dieses gilt auch von der Luft, so leichte sie auch sonst ist. Der Wind hebt Staub und Sand in die Höhe, er reißt die Bäume aus der Erde, und wirft öfters ganze Häuser übereinander. Was ist aber der Wind anders als eine bewegte Luft?

Tab. II.

Fig. 16.

Was er-  
folget  
wenn ein  
größerer  
Körper  
an einen  
kleinern

§. 87. Wenn ein grösserer Körper A an einen kleinern ruhenden B anstößt: so wird sich der Körper B von diesem Stosse geschwin-  
der bewegen, als sich der grössere Körper A vor dem Stosse bewege, A aber wird seine Bewegung nach eben der Direction, ob wohl mit geringerer Geschwindigkeit fortsetzen.  
Wenn zum Exempel, der Körper A drem-  
mahl

mahl so schwer ist als der Körper B, und mit anstößt einer Geschwindigkeit von 20 Graden an den andern anstößt: so bewegt sich der Körper B von diesem Stosse mit einer Geschwindigkeit von 30 Graden, dem Körper A aber bleiben nur 10 Grade Geschwindigkeit übrig. Welches man vermittelst zweyer elfenbeinern Kugeln leicht in Erfahrung bringen kan.

§. 88. Man kan sich einbilden, als Beweis wenn die ganze Wirkung eines Kör. <sup>des vori-</sup> pers aus vielen kleinen Wirkungen zu <sup>gen Ca-</sup> sammen gesetzt wäre; besonders aber <sup>hes.</sup> gile dieses von dem Stosse. Dieser ist die Summe der Wirkungen, die der Körper in der Zeit seiner Bewegung besessen. Denn wenn sich ein Körper wirklich bewegt: so werden seine Wirkungen nicht durch den Widerstand aufgehoben; wie dieses bey dem Drucke geschieht, da die Wirkung, welche der druckende Körper in jedem Augenblick äussert, beständig durch den Widerstand gehoben und so zu sagen vernichtet wird. Wie nun hieraus aufs neue erhellet, daß der Stoß eines Körpers in Ansehung seines Druckes unendlich groß sey, und daß also die Geschwindigkeit eines ruhenden Körpers nicht anders anzusehen sey, als die Differentialgrösse von der Geschwindigkeit eines wirklich bewegten: so werden wir insbeson-  
dere

dere dieses gebrauchen können, dasjenige, was vorher von dem Stosse eines grössern Körpers an einen kleinern gesagt worden, daraus zu erweisen.

Tab. II. Fig. 16. Denn wenn ein grösserer Körper A an einen ruhenden kleinern B anstösst, und der Kleinere sollte die ganze Kraft des grössern bekommen, der grössere aber dieselbe verlieren: so müste sich das Quadrat der Geschwindigkeit des Körpers B nach dem Stosse zu dem Quadrate der Geschwindigkeit des Körpers A vor dem Stosse verhalten, wie die Masse des grössern A zu der Masse des kleinern B (§. 85.). Es haben ja nur also denn zwey Körper gleiche Gewalt zu stossen, wenn ihre Quadrate der Geschwindigkeit denen Massen umgekehrt proportional sind (§. 85.). Wenn also der Körper A 9 mahl mehr Masse hätte als B: so müste das Quadrat der Geschwindigkeit des Körpers B 9 mahl grösser seyn, als das Quadrat der Geschwindigkeit, welche A vor dem Stosse hatte, und also müste sich der Körper B 3 mahl geschwinder bewegen, als sich der Körper A vor dem Stosse bewegte. Ich sage, dieses ist nicht möglich. Denn der Körper A kan nicht länger in den andern B würcken, als so lange er ihn berührt. So bald also

der



Der Körper B anfängt sich geschwinder als A zu bewegen, so bald muß dieser aufhören in ihn zu würcken. Er entfernt sich von ihm, er flieht davon, wie kan ihm nun der Körper A seine ganze Würckung mittheilen? So gewiß dieses ist, so folgt doch nicht daraus, daß der grössere Körper dem kleinern keine grössere Geschwindigkeit mittheilen könne, als er selbst vor dem Stosse hatte. Denn weil der Stoss des Körpers A aus vielen Kleinen zusammengesetzt ist: so erhält der Körper B seine Geschwindigkeit nicht auf einmahl, sondern nach und nach, obgleich dieses in einer unendlich Kleinen Zeit geschiehet. Es gehet demnach der Körper B alle Grade der Geschwindigkeit durch. Es muß also ein Augenblick syn, in dem er sich eben so geschwinde bewegt, als der Körper A. In diesem Augenblicke berühren noch beyde Körper einander. Berühren sie aber einander; so kan der grössere noch in den kleinern würcken, und ihm noch einen Grad der Geschwindigkeit mittheilen. Dieses gehet desto leichter an, da die Würckungen des grösseren grösser sind als die Würckungen des kleinern; denn der grössere besitzt mehr Masse. Wir haben aber oben gesehen, daß die Würckung eines Körpers

pers desto grösser sey, je mehr Masse er hat (§. 56.). Es muß sich also der kleinere Körper B zwar geschwinder bewegen, als sich der grössere A vor dem Stosse bewegt hatte, weil ihm aber doch der grössere Körper A nur einen Theil der Bewegung mittheilet: so muß diesem der andere Theil übrig bleiben (§. 40.). Er muß also seine Bewegung nach derselbigen Direction, doch mit geringerer Geschwindigkeit, als vor dem Stosse, fortsetzen.

Tab. II.  
Fig. 17.  
Ein langsam bewegter Körper widersteht dem, der sich geschwin- der bewe- gen will.

§. 89. Setzet, der Körper A wolle sich in einer Secunde durch die Linie AC bewegen, in welcher Zeit der Körper B die ganze Linie BD durchlauffen und also noch einmahl so viel Raum zurücke legen sollte, als der Körper A. Was wird erfolgen müssen? Der Körper B kan sich nicht bewegen, wenn ihm der Körper A nicht ausweicht, gleichwohl weicht dieser durch seine eigene Kraft nicht weiter, als durch die Linie AC, welche die Helfte der Linie AD ist. Soll nun der Körper B die ganze Linie BD durchlauffen: so muß er den Körper A durch die Linie CD, welches die Helfte der Linie AD ist, forttreiben. Es widersteht demnach der Körper A dem Körper B so stark, als er würde widerstanden haben, wenn er geruhet hätte und von dem Körper B durch die Linie CD hätte sollen fortgestossen werden. Da sich nun aber B alle Augen-

genblick geschwinder bewegt als A: so giebt der Körper A dem Körper B in jedem Augenblick seiner Bewegung einen Widerstand. Folglich widersteht ein Körper, der sich langsamer bewegt, demjenigen, der ihn berührt und sich geschwinder bewegen will, alle Augenblick, ohnerachtet sie sich beyde nach einer Gegend bewegen; und dieser Widerstand ist desto grösser, je langsamer sich der vorhergehende, und je geschwinder sich der nachfolgende Körper bewegt, das ist, je grösser der Unterschied zwischen denen Geschwindigkeiten beyder Körper ist.

§. 90. Sehen wir dieses zum voraus, so werden wir leicht daraus abnehmen können, was erfolgen müsse, wenn ein kleinerer Körper A an einen ruhenden grösseren B anstösst. Denn es wird sich der Körper B von dem Stosse des Körpers A zwar nach der Direction BC fort bewegen müssen, keinesweges aber mit derjenigen Geschwindigkeit, welche der kleine Körper A vor dem Stosse hatte: indem sonst der Körper B, weil er mehr Masse besitzt, eine viel grössere Gewalt haben würde als der Körper A, wenn beyde einerley Geschwindigkeit haben sollten (§. 8.); welches dem Sage, daß die Wirkung unmöglich grösser seyn könne als die Ursache, so sie hervorbringt, offenbar zuwider wäre. Wenn es nun also gewiß ist, daß der Körper B sich langsamer bewegt als A: so wird man sich

Wie ein kleiner Körper einem grossen die Bewegung mittheilet.

Tab. II. Fig. 18.

Naturl. I. Th.

§

ver.



vermöge dessen, was vorher erwiesen worden (§. 89.), genöthiget sehen, zuzugeben, daß der Körper B dem Körper A widerstehe. Widersteht er aber der Bewegung des Körpers A: so muß dieser reflectirt werden, und zwar in der Perpendicularlinie, wenn er nach dieser Direction an den größern Körper angestossen hat (§. 78.). Hätte sich der Körper B von dem Stosse des Körpers A gar nicht bewegt; so würde der letztere mit eben der Geschwindigkeit zurückgesprungen seyn, mit welcher er angestossen hätte (§. 79.). Dieses aber kan nicht geschehen, indem der Körper B in Ansehung des Körpers A nicht vollkommen geruhet hat. Es muß also der kleinere Körper nach verrichtetem Stosse von dem größeren zwar zurückspringen, jedoch mit einer geringern Geschwindigkeit, als die gewesen, welche er vor dem Stosse hatte.

Die Leib-  
nizische  
Ausmes-  
sung der  
Kräfte  
stimmt  
mit der  
Erfah-  
rung  
überein.

§. 91. Es sey die Masse des Körpers A  $\equiv 1$ , die Masse des Körpers B  $\equiv 3$ , die Geschwindigkeit des Körpers A vor dem Stosse  $\equiv 4$ : so ist die Geschwindigkeit, welche der Körper B von dem Stosse des andern bekommt  $\equiv 2$ , und also eben so groß, als die Geschwindigkeit, mit welcher der Körper A nach der Direction AD zurücke prallt. Denn diese ist gleichfalls  $\equiv 2$ . Aus diesem Versuche läßt sich eine Probe von der Richtigkeit des Leibnizischen und Unrichtigkeit des Cartesianischen Maasses der lebendigen Kräfte anstellen.

stellen, Denn es sey wie vorhin die Masse des Körpers A  $\equiv 1$ , seine Geschwindigkeit  $\equiv 4$ : so wäre die Kraft des Körpers A nach der Meinung Cartesii auch  $\equiv 4$ , indem er davor hält, es werde nichts weiter erfordert, wenn man die Gewalt eines Körpers bestimmen will, als daß man die Masse, welche in dem gegenwärtigen Falle 1 ist, mit der Geschwindigkeit  $\equiv 4$  multipliciret. Nun erhellet aus der hier angeführten Erfahrung, es müsse sich der Körper B von dem Stosse des Körpers A mit einer Geschwindigkeit von 2 Graden fortbewegen. Seine Masse ist  $\equiv 3$ . Derowegen wäre die Gewalt des Körpers B, die er von dem Stosse des andern bekommen hätte  $\equiv 2 \times 3 \equiv 6$ . Allein es bewegt sich ja nicht der Körper B alleine; sondern es springt auch A mit einer Geschwindigkeit von 2 Graden zurück. Nun ist seine Masse  $\equiv 1$ , und folglich seine Gewalt, die er nach dem Stosse besitzt  $\equiv 2 \times 1 \equiv 2$ . Man kann nicht läugnen, daß so wol die Bewegung des Körpers B, als das Zurückspringen des Körpers A ursprünglich von der Gewalt des Körpers A, die er vor dem Stosse hatte, herzu-leiten sey. Man wird also die Kräfte beyder Körper A und B, welche sie nach verrichtetem Stosse des Körpers A besitzen, zusammen addiren müssen, wenn man die Summe der Kräfte nach dem Stosse zu wissen verlangt. Thun wir dieses: so finden wir die Gewalt

§ 2

Walt

walt des Körpers B  $\equiv 6$ , die Gewalt des  
 Körpers A  $\equiv 2$ . Solchergestalt ist die Sum-  
 me der Kräfte nach dem Stosse  $\equiv 6 + 2 \equiv$   
 8. Weil sich vor dem Stosse der Körper A  
 alleine bewegte: so ist seine Gewalt der Sum-  
 me der Kräfte vor dem Stosse gleich zu schä-  
 tzen. Nun war diese  $\equiv 4$ . Derowegen  
 würde sich die Summe der Kräfte nach dem  
 Stosse zu der Summe der Kräfte vor dem  
 Stosse verhalten, wie 8 zu 4, das ist, wie 2  
 zu 1. Es würde also nach dem Stosse noch  
 einmahl so viel Kraft vorhanden seyn, als vor  
 dem Stosse da gewesen. Was folgt aber  
 hieraus? Würde nicht die Würckung grösser  
 seyn müssen, als die würckende Ursache, wenn  
 man sich überreden wolte, es könnte die Sum-  
 me der Kräfte nach dem Stosse noch einmahl  
 so groß seyn, als sie vor demselben gewesen?  
 Es ist also mehr als zu gewiß, daß die Car-  
 tesianische Ausmessung der Kräfte den ersten  
 Grundwahrheiten und selbst der Erfahrung  
 widerspreche. Man versuche es aber und be-  
 stimme die Grösse der Kräfte nach der Ma-  
 nier des Herrn von Leibnizens so werden  
 alle diese Schwierigkeiten verschwinden.  
 Wir wollen das vorige Exempel behalten.  
 Es war aber die Geschwindigkeit des Kör-  
 pers A vor dem Stosse  $\equiv 4$ , seine Masse  
 $\equiv 1$ . Folglich ist das Quadrat der Ge-  
 schwindigkeit des Körpers A vor dem Stosse  
 $\equiv 16$ , und das Product der Masse in das  
 Qua-



Quadrat der Geschwindigkeit oder die Gewalt des Körpers A  $\equiv 16 \times 1 \equiv 16$ . Und eben so groß wird nach der Leibnizischen Ausmessung die Summe der Kräfte vor dem Stosse in dem angeführten Falle seyn müssen. Nach dem Stosse ist die Geschwindigkeit des Körpers B  $\equiv 2$ , folglich das Quadrat seiner Geschwindigkeit  $\equiv 4$ . Nun ist die Masse desselben  $\equiv 3$ . Derowegen ist das Product der Masse in das Quadrat der Geschwindigkeit oder seine Gewalt  $\equiv 4 \times 3 \equiv 12$ . Auf eben die Weise findet man die Gewalt des Körpers A nach dem Stosse  $\equiv 4$ . Denn weil seine Geschwindigkeit  $\equiv 2$ , seine Masse aber  $\equiv 1$ : so ist das Product der Masse in das Quadrat der Geschwindigkeit  $\equiv 1 \times 4 \equiv 4$ . Addiren wir beides zusammen: so finden wir die Summe der Kräfte beyder Körper A und B nach dem Stosse  $\equiv 4 + 12 \equiv 16$ , welches die Gewalt des Körpers A oder die Summe der Kräfte vor dem Stosse war. Es wird also nach der Leibnizischen Ausmessung der Kräfte die Summe derselben vor und nach dem Stosse gleich groß befunden. Sie ist demnach denen Gesetzen der Bewegung gemäß. Es hat dieses schon Eugenius wahrgenommen, indem er bemercket, daß bey der Bewegung der elastischen Körper das Product der Masse in das Quadrat der Geschwindigkeit, nicht aber das Product der Masse in die Geschwindigkeit vor und nach

§ 3
dem

dem Stosse gleich groß sey; und hieraus hat der Herr von Leibniz geschlossen, daß das erstere und nicht das letztere das Maas der lebendigen Kräfte seyn müsse, und daß man also zwischen einer todten und lebendigen Kraft einen Unterscheid zu machen habe.

Ein Einwurf wird gehoben.

§. 92. Wolte sich schon ein Cartesianer einbilden, es sey die Verdoppelung der Kräfte, welche sich nach seiner Ausmessung bey den elastischen Körpern befindet, von der Elasticität herzuleiten: so wird doch nichts leichter seyn, als das Gegentheil davon darzu-  
thun. Denn gesetzt, es stießen dieselbigen elastischen Körper A und B, deren einer den andern an der Masse drey-mahl übertrifft, nach entgegen gesetzten Richtungen mit gleicher Geschwindigkeit an einander: so wird der grössere nach verrichtetem Stosse ruhen, der kleinere aber wird mit einer Geschwindigkeit, welche noch einmahl so groß ist, als die, so er vor dem Stosse hatte, zurück springen. Es sey z. E. die Geschwindigkeit des Körpers A  $\equiv 4$ , die Geschwindigkeit des Körpers B  $\equiv 4$ , die Masse des Körpers A  $\equiv 1$ , die Masse des Körpers B  $\equiv 3$ : so wäre nach der Cartesianischen Ausmessung die Gewalt des kleinern Körpers vor dem Stosse  $\equiv 4$ , die Gewalt des grössern aber  $\equiv 12$ , und weil sich beyde gegen einander bewegen: so wäre die Summe der Kräfte vor dem Stosse  $\equiv 16$ . Nach verrichtetem Stosse  
ru

ruhet der grössere Körper, der kleinere aber bewegt sich mit einer Geschwindigkeit  $= 8$ . Solchergestalt wäre die Summe der Kräfte nach dem Stosse  $= 8$ . vor dem Stosse aber  $= 16$ . Sie würde demnach nach dem Stosse nur halb so groß als vor demselben seyn, und man würde sich genöthiget sehen zu behaupten, daß die Kräfte der elastischen Körper durch den Stoß in einigen Fällen vermehret, in andern aber vermindert würden. Wer wolte sich aber dieses in den Sinn kommen lassen? und ich vermehne deutlich genug erwiesen zu haben, daß bey den elastischen Körpern. keine Kraft verlohren gehe (§. 70.).

§. 93. Dieses kan nach unser gegenwärtigen Absicht von der Bewegung der elastischen Körper genug seyn. Wir werden zugleich der Mühe überhoben seyn können, die Regeln der Bewegung der harten Körper zu untersuchen, da harte und elastische Körper in der Bewegung einerley Erscheinungen geben, oder weil vielmehr die härtesten Körper zugleich auch die größte Elasticität besitzen. So unwahrscheinlich dieses anfangs scheint, indem man z. E. bey einer stählernen, gläsernen und elfenbeinern Kugel keine Veränderung der Figur wahrnehmen kan, wenn sie an eine andere anstöße; so gewiß ist es doch daß dieses geschehe. Man darf sich nur dünne Stäbgen von Stahl, Glase oder Elfenbein machen lassen: so werden sie nicht

Regeln  
der Be-  
wegung  
der wei-  
chen Kör-  
per.



nur krumm gebogen werden können, sondern sie werden auch, so bald man mit Drucken nachläßt, in ihre vorige Figur zurückspringen. Ist nun aber Stahl. Glas und Elfenbein elastisch, wenn es diese Figur hat, warum sollte es nicht elastisch seyn, wenn man ihm eine andere Gestalt giebt? Wolte man aber behaupten, daß etwas darum nicht sey, weil man es nicht sehen könnte: so würde man an vielen Sachen zweifeln müssen, von denen es doch gewiß ist, daß sie vorhanden sind. Nachdem wir also die Regeln der Bewegung der elastischen Körper betrachtet: so wollen wir unsere Gedanken auf diejenigen Körper richten, welche keine merkliche Elasticität besitzen, und das nöthigste davon anführen. Wenn man die Regeln der Bewegung solcher Körper, die nicht elastisch sind, durch die Erfahrung heraus bringen will, so bedient man sich dazu der weichen Thonkugeln, und giebt ihnen durch den Fall einen begehrtten Grad der Geschwindigkeit. Denn weil eine solche weiche Thonkugel zwar von dem Stosse ihre Figur ändert, sich aber nicht von selbst in die vorige Figur versetzet: so ist sie nicht nur kein harter, sondern auch kein elastischer Körper (§. 67.), und schicket sich also wohl zu dem gegenwärtigen Versuche.

Bei den  
weichen  
Körpern

§. 94. Weil bey den weichen Körpern ein Theil der Kraft zu Eindrückung der Theile angewendet wird: so muß nothwendig der Be-

we-

Bewegung des ganzen Körpers so viel entgehen, als zu der Veränderung der Figur vonnöthen gewesen. Daher hat es das Ansehen als gieng durch den Stoß der weichen Körper ein Theil der Kraft verloren. Man muß aber nicht glauben, daß dieses würcklich geschehe, denn man hat längst erwiesen, daß keine bewegende Kraft in der Natur verloren gehen könne, sondern es bleibt nur desto weniger Kraft zu der Bewegung des ganzen Körpers übrig, je mehr zu Eindrückung der Theile und zu der Veränderung der Figur angewendet worden.

geht ein Theil der Bewegung verloren.

§. 95. Wenn ein weicher Körper A an einen andern ruhenden B, der gleiche Masse hat, anstößt, so werden sich beyde Körper A und B nach geschehenem Stosse nach einerley Direction, doch nur mit der Helfte der Geschwindigkeit, welche A vor dem Stosse hatte, fortbewegen. Es sey z. E. die Geschwindigkeit des Körpers A vor dem Stosse  $= 2$ : so ist die Geschwindigkeit des Körpers B nach dem Stosse  $= 1$ , und die Geschwindigkeit des Körpers A auch  $= 1$ ; wenn A und B gleiche Masse besitzen.

Tab. I. Fig. 5. Was da geschieht wenn ein weicher Körper an einen andern von gleicher Schwere anstößt.

§. 96. Es scheint nun freylich, als liesse sich die Leibnizische Ausmessung der Kräfte bey der Bewegung der weichen Körper nicht anbringen. Allein was ist es Wunder, da bey weichen Körpern ein Theil der Bewegung verloren geht, indem derselbe zur

Die Leibnizische Ausmessung der Kräfte läßt sich auch bey

den wei-  
chen Cör-  
per an-  
bringen.

Veränderung der Figur angewendet wird. Es wäre vielmehr etwas seltsames, wenn dieses nicht geschähe. Damit aber die Nothwendigkeit dieser Sache erhelle: so wollen wir alles, so viel möglich, deutlich aus einander zu sehen suchen.

Bei dem  
Stoße  
verhalten  
sich die  
Raume  
wie die  
Ge-  
schwin-  
digkeiten.

§. 97. Man wird ohne Bedenken zugeben, daß ein Körper, welcher sich dreymahl geschwinder als ein anderer bewegt, in jedem Augenblicke seiner Bewegung dreymahl mehr Geschwindigkeit als der andere besitze. Hat er nun jeden Augenblick dreymahl mehr Geschwindigkeit als der andere; so hat er auch in dem Augenblick, da er an den andern anstößt, dreymahl mehr Geschwindigkeit. Hat er aber in diesem Augenblick dreymahl mehr Geschwindigkeit: so muß er sich in dem Augenblick, da er an den andern anstößt, durch einen dreymahl größern Raum bewegen (§. 42.). Derowegen verhalten sich die Raume, welche zwey Körper, indem sie einander anstoßen, durchlauffen, als wie ihre Geschwindigkeiten. Ist die Geschwindigkeit des einen noch einmahl so groß als wie die Geschwindigkeit des andern: so bewegt er sich, indem er an jenen anstößt, durch einen doppelten, ist sie dreymahl so groß, durch einen dreysachen, und wenn sie viermahl so groß



groß ist, durch einen viermahl so großen Raum, als der andere.

§. 98. Die Kräfte, welche die Körper bey Eindrückung der Theile verlieren, verhalten sich wie die Anzahl der Theile, welche sie fortbewegen (§. 14.). Wer wolte zweifeln, daß noch einmahl so viel Kraft erfordert werde, noch einmahl so viel Theile einzudrücken, und daß dreymahl so viel Kraft vonnöthen sey, wenn dreymahl so viel Theile eingedrückt werden sollen? Die Menge der Theile, welche eingedrückt werden, ist denen Räumen proportional, welche die Körper in dem Augenblick, da sie an einander stoßen, durchlauffen. Denn man setze, es solle ein Körper in einem andern weichen Körper noch einmahl so viel Theile eindrücken; so wird er eine noch einmahl so große Höhle machen, und sich folglich durch einen noch einmahl so großen Raum bewegen müssen. Es ist demnach gewiß, daß sich die Kräfte, welche die weichen Körper durch das Eindringen der Theile verlieren, als wie die Räume verhalten, die sie in dem Augenblicke, da sie an einander stoßen, durchlauffen. Die Räume, welche zwey Körper in dem Augenblicke des Stosses durchlauffen, sind ihren Geschwindigkeiten vor dem Stosse proportional.

proportional.

Die verlorenen Kräfte der weichen Körper sind ihren Geschwindigkeiten proportional.

proportional (§. 97.). Derowegen verhalten sich die Kräfte, welche die weichen Körper, indem sie an einander stoßen, verlieren, als wie ihre Geschwindigkeiten vor dem Stosse.

In welchem Falle verhalten sich die Kräfte wie die Geschwindigkeiten.

§. 99. Wenn wir zu dem, was da gesagt worden, noch einen Satz hinzufügen: so haben wir die Gründe, aus welchen sich die Bewegung der weichen Körper beurtheilen läßt. Es ist aber dieser Satz folgender: wenn die Massen zweyer bewegten Körper ihren Geschwindigkeiten umgekehrt proportional sind: so verhalten sich ihre Kräfte, wie die Geschwindigkeiten. Denn wenn  $M$  die Masse des einen, und  $C$  seine Geschwindigkeit ist: so sey die Masse des andern  $= m$  und seine Geschwindigkeit  $= c$ . Vermöge der Bedingung des Satzes ist

$$M : m = c : C$$

---


$$MC^2 : m = cC^2 : C$$

---


$$MC^2 : mc^2 = cC^2 : Cc^2$$

$$cC^2 : Cc^2 = cC : c^2$$

---


$$MC^2 : mc^2 = cC : c^2$$

$$cC : c^2 = C : c$$

---


$$MC^2 : mc^2 = C : c$$

Wenn  $V$  die Gewalt, des einen und  $v$  die

die Gewalt des andern Körpers andeuten: so ist

$$V: v \equiv MC_2: mc^2, \text{ folglich}$$

$V: v \equiv C: c$  das ist: die Kräfte sind denen Geschwindigkeiten proportional. Wenn sich z. B. die Masse des Körpers A zu der Masse des Körpers B verhält wie 1 zu 3; wenn sich ferner die Geschwindigkeit des Körpers B zu der Geschwindigkeit des Körpers A gleichfalls verhält wie 1 zu 3, so sind die Massen der beyden Körper A und B ihren Geschwindigkeiten umgekehrt proportional. Es ist aber in diesem Falle die Gewalt des Körpers A  $\equiv 9$  und die Gewalt des Körpers B  $\equiv 1$  (§. 83.). Weil nun  $9: 3 \equiv 3: 1$ , so verhält sich die Gewalt des Körpers A zu der Gewalt des Körpers B wie 3 zu 1. Eben so verhält sich aber auch die Geschwindigkeit des Körpers A zur Geschwindigkeit des Körpers B.

Tab. II.  
Fig. 18.

§. 100. Wenn zwey weiche Körper nach entgegen gesetzten Richtungen der gestalt an einander stoßen, daß ihre Geschwindigkeiten denen Massen umgekehrt proportional sind: so werden beyde Körper nach verrichtetem Stosse ruhen. Denn wenn die Geschwindigkeiten den Massen umgekehrt proportional

Weiche Körper deren Massen sich umgekehrt wie die Geschwindigkeiten



verhal-  
ten, ruhen  
nach ver-  
richtetem  
Stosse.

nal sind: so verhalten sich die Kräfte wie die Geschwindigkeiten (§. 99.). Nun aber sind die durch das Eindringen der Theile verlohrene Kräfte auch denen Geschwindigkeiten proportional (§. 98.); derowegen verhalten sich die Kräfte, welche die Körper, indem sie an einander stoßen, durch das Eindringen derer Theile verlieren, als wie ihre Kräfte vor dem Stosse. Und weil die verlorenen Kräfte in jedem unendlich kleinen Augenblicke des Stosses dieselbige Proportion halten, welche die Kräfte der beyden bewegten Körper vor dem Stosse hatten: so muß die Bewegung beyder Körper zugleich verlohren gehen und solchergestalt ist es kein Wunder, wenn zwey Körper, welche nach entgegen gesetzten Richtungen mit solchen Geschwindigkeiten an einander stoßen, die denen Massen umgekehrt proportional sind, nach verrichtetem Stosse ruhen.

Fernere  
Erläute-  
rung.  
Tab. II.  
Fig. 16.

§. 101. Ich will dieses, was hier erwiesen worden, durch ein Exempel zu erläutern suchen. Man stelle sich zwey weiche Körper A und B vor. Es sey die Masse des Körpers A  $\equiv 3$ , die Masse des Körpers B  $\equiv 1$ , die Geschwindigkeit des Körpers A  $\equiv 1$ , die Geschwindigkeit des Körpers B  $\equiv 3$ , so verhält sich die Masse des Körpers A zu der Masse

se des Körpers B, wie die Geschwindigkeit des letztern zu der Geschwindigkeit des erstern. Folglich sind die Massen der beyden Körper A und B ihren Geschwindigkeiten umgekehrt proportional. Man findet die Gewalt des Körpers A nach der Leibnizischen Ausrechnung  $\equiv 3$ , und die Gewalt des Körpers B  $\equiv 9$  (§. 38.). Weil nun  $3:9 \equiv 1:3$ ; so verhält sich die Gewalt des Körpers A zu der Gewalt des Körpers B wie 1 zu 3. Und also hat der Körper B drehmahl mehr Gewalt als der Körper A. Da sich nun die Kräfte, welche beyde Körper, indem sie an einander stossen, verlieren, verhalten wie die Kräfte vor dem Stosse (§. 98. 99.): so verliert der Körper B in jedem Augenblicke drehmahl mehr Kraft als der Körper A. Er verliert demnach seine ganze Kraft in eben der Zeit, in welcher der Körper A dieselbe verliert. Was kan aber hieraus natürlicher folgen, als daß beyde Körper nach verrichtetem Stosse ruhen müssen? Wir haben also hier ein Exempel, daß zwey Körper einander zur Ruhe bringen, da die Kraft des einen viel grösser ist, als die Kraft des andern. Es würde dieses etwas seltsames seyn, wenn nicht derjenige Körper, welcher die grösste Gewalt besizet, einen so grossen Theil seiner Kraft durch das Eindringen der Theile verlöhre.

§. 102. Wenn zwey Körper gleiche Mas. Weiche  
se und Geschwindigkeit haben: so sind ihre Körper.  
Mas.

die gleiche Masse und Geschwindigkeit haben, ruhen, wenn sie nach entgegengesetzter Direction an einander stoßen.

Massen und Geschwindigkeiten einander umgekehrt proportional. Weiche Körper, deren Massen sich umgekehrt wie die Geschwindigkeiten verhalten, ruhen, wenn sie nach entgegengesetzten Richtungen an einander stoßen (§. 100.). Derowegen müssen auch zwei weiche Körper, welche gleiche Masse besitzen, und nach entgegen gesetzten Richtungen an einander stoßen, nach verrichtetem Stosse ruhen. Hieraus erhellet, daß Des Cartes die Sache nicht getroffen, wenn er geglaubt, es müsse in der Welt immer gleich viel Bewegung erhalten werden. Wo soll denn die Bewegung bleiben, wenn zwei weiche Körper, welche nicht elastisch sind, und gleiche Masse besitzen, nach entgegen gesetzter Richtung, mit gleicher Geschwindigkeit an einander stoßen? Sie ruhen nach verrichtetem Stosse. Also geht ihre Bewegung verloren, keinesweges aber die bewegende Kraft. Denn nachdem sie an einander gestossen haben, machen sie zusammen nur einen Körper aus, welcher sich nach entgegen gesetzten Richtungen mit gleicher Geschwindigkeit zu bewegen bemühet, und also ruhet (§. 27.). Solchergestalt streitet dieses nicht mit der Meynung des Herrn von Leibnizens welcher davor hält, daß immer in der Welt einerley bewegende Kraft erhalten werde.

Ein Einwurf wird gehoben.

§. 103. Was bisher von dem Stosse der weichen Körper erwiesen worden, halten die Car.



Cartesianer für solche Knoten, welche nach der Leibnizischen Ausmessung der Kräfte unauflöslich wären. Denn, sagen sie diejenigen Kräfte, welche einander aufheben, und aus welchen eine Ruhe erfolgt, müssen nothwendig einander gleich seyn. Nun erfolgt eine Ruhe, wenn weiche Körper, deren Massen sich verkehrt wie ihre Geschwindigkeiten verhalten, nach entgegen gesetzten Richtungen an einander stoßen. Folgt aber nicht hieraus, daß die Kräfte der gedachten Körper einander gleich seyn müssen? Nach der Cartesianischen Ausmessung werden beyder Körper Kräfte gleich groß befunden, nicht aber nach der Leibnizischen. Man nehme nur das vorige Exempel (S. 101.): so ist nach der gewöhnlichen Ausmessung die Kraft des Körpers A = 3, die Kraft des Körpers B gleichfalls, und wären also beyderseits einander gleich. Nach der Leibnizischen Regel aber würde die Kraft des Körpers B drey-mahl grösser seyn müssen, als die Kraft des Körpers A. Wie können aber ungleiche Kräfte eine Ruhe hervorbringen? Man wird zum wenigsten einräumen müssen, daß die alte Ausmessung der Kräfte bey denen Körpern, die weder hart noch elastisch sind, statt habe. Allein ich habe nicht nur oben überhaupt dargethan, daß bey den weichen Körpern, wenn sie nicht elastisch sind, ein Theil der Bewegung verlohren gehe, durch welchen

Naturl. I. Th. G die

Betrach-  
zung der  
krümmli-  
nichten  
Bewe-  
gung.

die Veränderung der Figur hervorgebracht wird, dergleichen bey denen harten und elastischen nicht geschieht (§. 70.); sondern es ist auch aus dem von der Bewegung der weichen Körper gegebenen Erweise (§. 100.) abzunehmen, daß selbst aus der Leibnizischen Ausmessung der Kräfte folge, es müssen zwey weiche Körper nach verrichtetem Stosse ruhen, wenn sich ihre Massen verkehrt wie die Geschwindigkeiten verhalten. Und dieses könnte von der Bewegung der Körper genug seyn, wenn wir nicht noch untersuchen müßten, wie sich ein Körper in einer krummen Linie bewegen könne. Verlangen wir dieses zu wissen: so müssen wir nothwendig von denen Centralkräften handeln. Man wird mir den Gefallen erweisen und dieses so lange für keine leere Grillen halten, bis ich unten bey der Betrachtung des Weltgebäudes Gelegenheit habe, den Nutzen dieser Lehre zu zeigen. Es offenbahrt sich aber derselbe auch in andern Fällen. Denn wie viele krummlinichte Bewegungen geschehen nicht selbst auf unserm Erdboden, zu deren deutlichen Erkänntniß man diese Grundwahrheiten vonnöthen hat?

Tab. II. §. 104. Diejenige Kraft eines Körpers  $a$  g, welche beständig gegen einen gegebenen Punct  $g$  gerichtet ist, der Körper mag sich befinden wo er will, wollen wir eine Centripetalkraft (vim centripetam) nennen. Eine jede an-  
dere

bete Kraft  $a b$  aber, in so ferne sie nicht gegen diesen Punct gerichtet ist, ist eine Centrifugalkraft (*vis centrifuga*). Beide Kräfte,  $a g$  und  $a b$  pflegt man mit einem gemeinschaftlichen Namen die Centralkräfte zu nennen.

Centralkräfte versteht.

§. 105. Es sey die Kraft  $a g$ , welche beständig gegen den Punct  $g$  gerichtet ist, die Centripetalkraft eines Körpers: so ist  $a b$  seine Centrifugalkraft. Da nun diese beide Kräfte einen Winkel einschließen: so muß der gedachte Körper im ersten Augenblick seiner Bewegung die unendlich kleine Diagonallinie  $aa$  durchlaufen (§. 45), und da die Centripetalkraft beständig gegen den Punct  $g$  gerichtet ist, so wird dieser Vernunftschluß beständig statt haben, und es wird dieserhalben dieser Körper in jedem Augenblick eine andere unendlich kleine Diagonallinie  $aa$  beschreiben müssen. Solchergestalt wird er sich genöthigt sehen, seine Direction alle Augenblick zu verändern. Wenn aber ein Körper eine krumme Linie beschreibt, welcher seine Direction alle Augenblick ändert: so muß ein jeder Körper, der die beiden Centralkräfte besitzt, eine krumme Linie beschreiben. Wir können dieses nicht besser, als an einer Schleuder wahrnehmen. Denn in derselben bekommt der Stein durch die Bewegung der Hand eine Centrifugalkraft und würde sich vermöge derselben in der geraden Linie  $a b$  fortbewegen,

Wie die Centralkräfte eine krumme Linie bewirken. Tab. II. Fig. 10.



wenn er nicht vermittelst der Schleuder beständig gegen die Hand nach der Direction  $ag$  zurücke gezogen würde. Und eben daher kommt es, daß der in der Schleuder befindliche Stein einen Kreis um die Hand beschreibt. Läßt man aber die Schleuder fahren: so hört die Wirkung der Centripetalkraft  $ag$  auf, und bleibt dem Steine nur die Centrifugalkraft übrig, vermöge welcher er nach dem Tangenten des Circels hinwegfliehet.

Die Centripetalkraft ist die Ursache der krummlinichten Bewegung.

§. 106. Wäre die Kraft  $ag$  nicht beständig gegen den Punct  $g$  gerichtet: so hätte der Körper wegen der zusammengesetzten Bewegung  $ag$  und  $ab$  eine gerade Linie beschrieben (§. 45.). Da er nun bloß darum eine krumme Linie beschreibt, weil die Kraft  $ag$  beständig gegen den Punct  $g$  gerichtet ist: so ist die Centripetalkraft diejenige Kraft, welche verursacht, daß sich der Körper in einer krummen Linie bewegt. Sie zieht demnach den Körper beständig von der geradelinichten Bewegung zurück, und solchergestalt kan kein Körper eine krumme Linie beschreiben, der nicht beyde Centralkräfte besitzt.

Wie man die Centralkräfte ausmessen müsse.

§. 107. Weil die Bewegung weder nach der Direction der Centripetalkraft, noch nach der Direction der Centrifugalkraft erfolgt, wenn sich der Körper in einer krummen Linie bewegt (§. 105.): so gehören die Centralkräfte unter die todten Kräfte (§. 83.). Nun findet man die todte Kraft, wenn man die Masse mit

mit der Geschwindigkeit multipliciret (§. 63.). Man wird demnach auch die Masse eines Körpers mit seiner Geschwindigkeit multipliciren müssen, wenn man seine Centrifugalkraft zu wissen begehret.

§. 108. Gesezt, es ziehe der Körper A den andern B an sich: so wird der Körper B den Körper A mit gleicher Kraft an sich zu ziehen suchen, indem die Wirkung und Gegenwirkung einander beständig gleich sind (§. 36.). Wenn nun beyde Körper A und B eine Centrifugalkraft besitzen: so müssen sie sich beyde um einander herum bewegen (§. 105.). Sollen sie aber in dieser Bewegung um einander verharren: so müssen sie beyde gleiche Centrifugalkräfte haben (§. 27.). Denn wenn die Centrifugalkraft des Körpers B grösser wäre, als die Centrifugalkraft des andern: so würden sie nicht beisammen bleiben, sondern der Körper B würde durchgehen, und sich von dem andern entfernen (§. 28.). Wenn man nun sezt, es sey die Masse des Körpers A = M, seine Geschwindigkeit = C, die Masse des Körpers B = m, seine Geschwindigkeit = c: so ist  $MC = mc$  (§. 64.), und also  $M : m = c : C$ . Solchergestalt können sich zwey Körper um einander herum bewegen, und in dieser Bewegung um einander verharren, wenn sich ihre Massen verkehrt verhalten wie die Geschwindigkeiten.

Tab. II.  
Fig. 22.  
In welchem Falle Körper in der Bewegung um einander verharren.

§. 109. Die Geschwindigkeiten zweyer wird ge-  
S 3 Kör.

nauer be- stimmt. Körper verhalten sich wie ihre Entfernungen von dem Ruhepunkte, wenn die Bewegungen zu gleicher Zeit geschehen (§. 61.). Wenn sich also die Massen zweyer Körper verkehrt verhalten wie ihre Entfernungen von dem Ruhepunkte, so können sie in der Bewegung um einander verharren (§. 108.). Wenn man an einem Hebel denjenigen Punkt bestimmt, von welchem angerechnet sich die Entfernungen verkehrt verhalten, wie die Massen der Körper: so hat man den gemeinen Schwerpunct gefunden (§. 62.) Derowegen müssen sich zwey Körper um ihren gemeinen Schwerpunct herumbewegen, wenn sie ihre Bewegung in gleicher Zeit verrichten, und in derselben um einander verharren sollen.

Wird auf §. 110. Körper, welche gleiche Masse haben, besitzen nur alsdenn gleiche Gewalt, einen be- sondern wenn ihre Geschwindigkeiten gleich sind (§. 50.). Fall ap- Ihre Geschwindigkeiten sind gleich, pliziret. wenn sie beyderseits gleich weit vom Ruhepunkte entfernt sind (§. 61.). Wenn sich demnach zwey Körper von gleicher Masse um einander herum bewegen sollen: so müssen sie gleich weit vom Ruhepunkte entfernt seyn. Welches auch aus dem vorigen Satze fließet, und als ein besonderer Fall darunter begriffen ist. Denn wenn sich diejenigen Körper um einander herum bewegen können, deren Massen sich verkehrt verhalten, wie die Geschwindigkeiten; wenn sich ferner die Massen



Massen verkehrt verhalten, wie die Geschwindigkeiten, wenn beyde Körper gleiche Masse und Geschwindigkeit besitzen: so werden Körper von gleicher Masse in der Bewegung um einander verharren müssen, wenn sie gleiche Geschwindigkeit haben; sie haben aber gleiche Geschwindigkeit, wenn sie vom Ruhepunct gleich weit entfernt sind.

§. III. Alles dieses, was hier gesagt worden, stimmt mit der Erfahrung vollkommen überein, und läßt sich durch dieselbige bestätigen. Denn man darf nur zwey Kugeln, davon die eine A drey mahl schwerer ist, als die andere B, mit einem Faden AB zusammenhängen, und sie auf ein circelrundes Bret legen welches man schnell herum drehen kan, damit sie sich um einander herum bewegen. Wenn man es nun so einrichtet, daß in C der Ruhepunct ist, um welchen sich beyde Kugeln A und B bewegen: so wird die Bewegung dieser Körper fortdauern. Denn in diesem Falle ist AC zu CB wie 1 zu 3, und eben so verhält sich der Körper B zum Körper A. Ohnerachtet nun B drey mahl mehr Geschwindigkeit besizet als A: so hat doch A drey mahl mehr Masse, und so wenden beyde Kugeln A und B eine gleich grosse Bemühung an, sich vom Puncte C zu entfernen. Richtet man aber die Bewegung der beyden Kugeln dergestalt ein, daß sie sich um einen andern Punct als den Punct C bewegen: so wird allemahl

Tab. II.

Fig. 22.

Und durch die Erfahrung bestätigt.

die Kugel, welche weiter als sie sollte vom Ruhepuncte entfernt ist, durchgehen, und die andere mit sich fortreißen. Wenn beyde Kugeln von gleicher Grösse sind: so wird man finden, daß der Punct, da man den Faden auflegen muß, wenn sich beyde Kugeln um einander herum bewegen sollen, recht in der Mitte des Fadens seyn müsse. Denn so haben beyde Kugeln gleiche Masse und Geschwindigkeit, folglich gleiche Gewalt, und wenden also ebenfalls eine gleich starke Bemühung an, sich von dem Ruhepuncte zu entfernen. Sie müssen demnach in der Bewegung um einander verharren. Wenn in diesem Experiment der Faden zerrisse, so würde der Kugel nur noch die Centrifugalkraft übrig bleiben. Nun sollte die Kugel vermöge derselben nach den Tangenten des Circels fortlauffen (§. 104.) aber wegen der beständigen Fläche darauf die Kugel liegt, wird der Tangente in den Radius verwandelt, und die Kugel bewegt sich solchergestalt durch den Diameter.

Tab. III. §. 112. Wenn sich ein Körper A um  
Fig. 26. den Punct C dergestalt herum bewege,  
Wenn die daß sich die Flächen, welche er be-  
um einen schreibet, verhalten als wie die Zeiten  
Punct be- der Bewegung: so ist seine Centripetal-  
schriebe- kraft gegen den Punct C gerichtet, um  
nen Flä- welchen die Bewegung geschieht.  
chen den Denn wenn sich die um den Punct C  
Zeiten be-

beschriebene Flächen ABC, BFC, FIC, proportional  
 verhalten wie die Zeiten der Bewegung: sind: so  
 so wird der Körper in gleicher Zeit ist die Cen-  
 gleich grosse Flächen um den Punct C tripetal-  
 beschreiben. Wenn er also im ersten kraft ge-  
 Augenblick den Triangel ABC, dessen gen die  
 Grundlinie AB unendlich klein ist, be- len Punct  
 schrieben hat: so wird er im andern Au- gerichtet.  
 genblick den Triangel  $BFC = ABC$ ,  
 und im dritten Augenblick den Trian-  
 gel  $FIC = BFC = ABC$  beschrieben.  
 Doch müssen die Grundlinien dieser Tri-  
 angel insgesamt unendlich klein seyn,  
 weil sonst der Körper A keine krumme  
 Linie beschreiben würde: Denn wenn  
 eine krumme Linie durch Zusammense-  
 zung gerader Linien entstehen soll; so  
 müssen diese gerade Linien allemahl un-  
 endlich klein angenommen werden.  
 Wenn nun der Körper in A ist, so treibt  
 ihn die Centripetalkraft gegen den  
 Punct C, er gehet aber von A nach B;  
 und sollte diese Bewegung in einer ge-  
 raden Linie BE fortsetzen, dergestalt daß  
 $AB = BE$  (§. 24.). Da er aber dieses  
 nicht thut, sondern sich in der Linie BF  
 bewegt; so muß BD seine Centripetal-  
 kraft im andern Augenblicke seyn. Es  
 ist aber die Kraft BD gegen den Punct C  
 gerichtet; und ebenso ist klar, daß der  
 gedachte Körper im dritten Augenblicke



von den beyden Kräften FH und FG getrieben, die Diagonallinie FI durchlaufe; und daß also auch alsdenn seine Centripetalkraft FG gegen den Punct C gerichtet sey, um welchen er Flächen beschreibe, die den Zeiten der Bewegung proportional sind.

Was eine Ellipsis ist.  
Tab. III.  
Fig. 27.

§. 113. Wenn wir uns einbilden, es sey der Mittelpunkt eines Circels aus zwey Puncten zusammen gesetzt; wenn wir uns ferner einbilden, es werde der Circel dergestalt gebogen, daß er die Figur ABCD bekomme: so werden sich die beyden Puncte, daraus sein Mittelpunkt zusammengesetzt war, von einander entfernen, und es wird so dann der eine in F, der andere aber in H anzutreffen seyn. Eine solche krumme Linie ABCD wird eine Ellipsis, F und H aber werden die Brennpuncte der Ellipsis genennt. Ich weiß wohl, daß dieses eine gar schlechte Beschreibung der Ellipsis ist, ich weiß aber auch wohl, daß sich nicht alle meine Leser in der höhern Geometrie umgesehen haben, und daß sie mich folglich nicht ohne Unterscheid würden verstanden haben, wenn ich gesagt hätte, die Ellipsis sey eine krumme Linie, in welcher sich das Rectangulum aus den Theilen der Axe zu dem Quadrate der halben Ordinate verhält, wie die Axe zu dem Parameter. Und vielleicht würde es eben so dunkel gewesen seyn, wenn ich den Brennpunct beschrieben hätte, daß

Daß es derjenige Punct in der Axe einer krummen Linie sey, wo der Parameter die Ordinate abgiebt; obgleich dieses alles vollkommen richtig wäre.

§. 114. Wenn sich ein Körper in einer Ellipsi dergestalt bewegen soll, daß er um den einen Brennpunct der Ellipsis solche Flächen beschreibet, welche denen Zeiten der Bewegung proportional sind; so kan sich der gedachte Körper ohnmöglich mit einer gleichförmigen Geschwindigkeit bewegen, sondern seine Geschwindigkeit muß immer grösser werden, je näher er dem Brennpuncte F kömmt, gegen welchen seine Centripetalkraft gerichtet ist (§. 112.), und immer kleiner, je weiter er sich von diesem Puncte entfernt. Denn wenn sich die Flächen welche um den Punct F beschrieben werden, verhalten wie die Zeiten der Bewegung: so muß der Körper in gleicher Zeit gleiche Flächen um den Punct F beschreiben. Gesezt demnach, es sey die Fläche ABF der Fläche DCF gleich. Weil der Triangel DCF höher ist als der Triangel ABF: so muß nothwendig seine Grundlinie DC kleiner seyn als die Grundlinie AB des andern Triangels ABF. Da nun der Körper die Linie DC in eben der Zeit durchläuft, in welcher er sich durch die Linie AB bewegt; so durchläuft er einen grössern Raum, wenn er sich in AB befindet, als wenn er in DC anzutreffen ist. Je grösser der Raum ist,

Eine elliptische Bewegung ist nicht gleichförmig.  
Tab. III.  
Fig. 27.

ist, welchen der Körper in einer gegebenen Zeit durchläuft, desto grösser ist seine Geschwindigkeit (§. 42.). Derowegen ist die Geschwindigkeit des gedachten Körpers grösser, wenn er dem Brennpuncte F, gegen welchen seine Centripetalkraft gerichtet ist, nahe kommt, als wenn er sich von demselben entfernt. Da nun seine Geschwindigkeit solcher Gestalt nicht immer einerley verbleibt: so hat ein Körper, welcher sich in einer Ellipsi bewegt, und dessen Centripetalkraft gegen den einen Brennpunct der Ellipsis gerichtet ist, keine gleichförmige Bewegung.

Tab. II. §. 115. Bewegt sich aber ein Körper in einem Circel dergestalt herum, daß die Flächen a a g, welche in gleicher Zeit beschrieben werden, einander gleich sind: so sieht man den Augenblick, daß auch die Bogen aa einander gleich seyn müssen. Es durchläuft demnach der Körper in gleicher Zeit gleiche Theile des Raums. Er hat eine gleichförmige Bewegung, und bewegt sich also einmahl so geschwinde wie das andere. Und wie ist es anders möglich? Der Körper behält im Circel immer einerley Entfernung von dem Mittelpunct, gegen welchen die Centripetalkraft gerichtet ist. Nichts aber ist so natürlich, als daß eine Kraft unter einerley Umständen immer einerley Wirkung hervorbringt.

Was eine  
ne be-

§. 116. Wenn sich ein Körper dergestalt bewegt, daß seine Bewegung immer geschwin-  
der



Der wird: so nennt man dieses eine beschleunigte Bewegung. Insbesondere aber eignet man einem Körper eine gleichförmig beschleunigte Bewegung zu, wenn er in gleicher Zeit gleich grosse Grade der Geschwindigkeit bekommt. Hieraus ist leicht zu schließen, daß eine aufgehaltene Bewegung diejenige seyn müsse, da der Körper beständig etwas von seiner Geschwindigkeit verliert. Und eben so ist klar, daß ein Körper eine gleichförmig aufgehaltene Bewegung besitze, wenn er in jedem Augenblicke einen gleich grossen Theil der Geschwindigkeit verliert. Es wird nicht undienlich seyn, diese Arten der Bewegung etwas genauer zu betrachten, indem sich dieses nicht nur bey der elliptischen Bewegung der Weltkörper, sondern auch selbst bey dem Fall der schweren Körper auf dem Erdboden mit Vortheil wieder anbringen läßt. Es ist aber zu merken, daß alles dasjenige, was von der gleichförmig beschleunigten Bewegung gilt, auch von der gleichförmig aufgehaltene, jedoch verkehrt genommen, gelten müsse. Denn es ist gar kein Zweifel, daß der Raum, welcher durchlauffen wird, nach eben der Verhältniß bey der letztern abnehme, wie er bey der erstern wächst, und zunimmt.

schleunig.  
te und  
aufgehal-  
tene Be-  
wegung  
ist.

§. 117. Es bewege sich ein Körper dergestalt, daß seine Bewegung auf eine gleichförmige Art beschleuniget wird: so wird er in jedem Augenblick einen neuen

Gesetze  
der gleich-  
förmig  
beschleunigten

Bewe-  
gung.

neuen Grad der Geschwindigkeit erhalten, (§. 116.). Es sey die Zeit  $\equiv T$ , der Raum  $\equiv S$ , die Geschwindigkeit  $\equiv C$ , und die Gewalt  $\equiv V$ : so ist die Geschwindigkeit dieses Körpers

$$\text{in } 1 \text{ } T \equiv 1 \text{ } C$$

$$2 \text{ } T \equiv 2 \text{ } C$$

$$3 \text{ } T \equiv 3 \text{ } C$$

$$4 \text{ } T \equiv 4 \text{ } C \text{ \&c.}$$

Weil nun der Raum gefunden wird, wenn man die Zeit mit der Geschwindigkeit multipliciret (§. 44.) so ist im ersten Augenblicke  $S \equiv TC$ , nach zwey Augenblicken  $S \equiv 4TC$ , nach drey Augenblicken  $S \equiv 9TC$  u. s. w. Wenn sich also der Körper im ersten Augenblicke durch einen Schub bewegt hat, so muß er sich in den beyden ersten Augenblicken durch 4, in den drey ersten Augenblicken durch 9, und in den vier ersten Augenblicken durch 16 Schub bewegen. 1, 4, 9, 16. sind die Quadrat-Zahlen von 1, 2, 3, 4, und dieses sind die Zeiten oder auch die Geschwindigkeiten. Derowegen verhalten sich die Räume, welche dieser Körper zurücke legt, wie die Quadrate der Zeiten, vom Anfang der Bewegung angerechnet, oder auch wie die Quadrate seiner Geschwindigkeit. Als, wenn sich der Körper in der ersten Secunde durch einen Schub bewegt

wegt; so muß er sich, nachdem die ersten Secunden verflossen, durch 25 Schub bewegt haben. Setzen wir dieses voraus: so werden wir leicht errathen können, wie viel Raum dieser Körper in jedem einzelnen Augenblicke seiner Bewegung zurücklegen müsse. Denn durchläuft er binnen einer Secunde einen Schub, und innerhalb zwey Secunden hintereinander vier Schub: so muß er sich in der andern Secunde durch drey Schub bewegt haben. Bewegt er sich in den ersten 2 Secunden durch 4 Schub, und in den 3 ersten Secunden durch 9 Schub: so hat er in der dritten Secunde allein 5 Schube zurücke gelegt. Eben so ist klar, daß er sich in der vierten Secunde durch 7, in der fünften durch 9, und in der sechsten durch 11 Schub bewegen müsse. Es wachsen demnach die Raume, die ein Körper, der eine gleichförmig beschleunigte Bewegung besitzt, durchläuft, wie die ungeraden Zahlen 1, 3, 5, 7, 9, 11. u. s. w. Solchergestalt durchläuft ein Körper, der eine gleichförmig beschleunigte Bewegung hat, in gleicher Zeit ungleiche Theile des Raumes.

§. 118. Wenn die Kraft, welche einem Körper eine gleichförmig beschleunigte Bewegung mittheilen soll, innerhalb

Wie die Kraft beschaffen seyn muß



se, welche der gleichen Bewegung hervorbringen soll. halb dem bewegten Körper anzutreffen ist: so darf dieselbe ihre Wirkung nur immer mit gleicher Geschwindigkeit fortlezen. Denn so bekommt der Körper im andern Augenblick eine Geschwindigkeit, da diejenige, welche er im ersten Augenblicke bekommen hatte, noch nicht vergangen (§. 24.). Und so muß, vermöge des gegebenen Erweises, die Bewegung dieses Körpers auf eine gleichförmige Art beschleuniget werden (§. 117.). Befindet sich aber die Kraft, welche einem Körper eine gleichförmig beschleunigte Bewegung mittheilen soll, außerhalb dem Körper, und würcket also von aussen in ihn. Als wenn, zum Exempel, ein Körper den andern durch seinen Druck fortbeweget: so hat es hiemit eine ganz andere Beschaffenheit. Denn wenn der Körper A den andern B durch seinen Druck bewegt: so kan er nicht länger ihn würcken, als so lange beyde Körper beysammen bleiben, und einander berühren. Wenn sich also B mit 2 Graden Geschwindigkeit bewege, so muß sich A mit mehr als 2 Graden der Geschwindigkeit bewegen; bewegt sich B mit 3 Graden der Geschwindigkeit: so muß wiederum die Geschwindigkeit des Körpers A noch grösser seyn. Ich sage

Tab. 1.  
 Fig. 5.

ge mit Fleiß, es müsse die Geschwindigkeit des Körpers A größer seyn als die Geschwindigkeit des Körpers B. Denn gesetzt, der Körper B bewege sich mit 2 Graden der Geschwindigkeit, und A gleichfalls, wie wolte denn der Körper A dem Körper B den dritten Grad der Geschwindigkeit mittheilen? Gesezt aber auch, er hätte dieses gethan, wie wolte er ihm denn den vierten mittheilen, wenn er sich nicht aufs neue geschwinder bewege? Hieraus aber folgt, daß es leichter sey, die Geschwindigkeit eines Körpers zu vermindern, als dieselbe zu befördern. Wenn sich z. B. der Körper B mit 10 Graden der Geschwindigkeit bewege: so kan ihm dieser zehnte Grad der Geschwindigkeit durch eine Wirkung, welche der seinen entgegen gesetzt ist, gar leicht genommen werden (§. 27.). Viel schwerer aber wird es hergehen, wenn ihm der zehnte Grad der Geschwindigkeit mitgetheilet werden soll. Denn wenn diesen der Körper B bekommen soll: so ist nicht genug, daß A einen Grad Geschwindigkeit hat, sondern A muß 9 Grade der Geschwindigkeit haben, ehe er B berühren kan, und also 10 Grade, wenn er dem Körper B den zehnten Grad der Geschwindigkeit mittheilen soll.

Naturl. I. Th.                      H

soll. Ich habe gesagt, daß dieses nicht nöthig sey, wenn die Kraft, welche dem Körper eine gleichförmig beschleunigte Bewegung mittheilen soll, innerhalb demselben anzutreffen wäre und sich mit ihm zugleich bewegte. Dieser Fall würde nun 3. L. statt haben, wenn ein Magnet in eine hölzerne Kugel eingeschlossen würde, und man legte einen andern Magneten dergestalt, daß er den in der hölzernen Kugel eingeschlossenen an sich ziehen könnte. Denn es würde sich die hölzerne Kugel mit einer gleichförmig vermehrten Geschwindigkeit gegen den Magneten bewegen, wenn auch gleich der Magnet die Kugel nicht stärker an sich zöge, sie möchte weit oder nahe bey ihm seyn. Allein aus eben der Ursache kan man dieses nicht als ein Experiment gebrauchen, dadurch das obige bestätigt würde. Es lehret nemlich die Erfahrung, daß ein Magnet den andern desto stärker an sich ziehe, je näher er ihm ist. Solchergestalt würde zwar die Bewegung der hölzernen Kugel beschleunigt werden, die Hauptursache aber würde diese seyn, weil sie dem Magneten durch ihre Bewegung näher gekommen wäre.

Das



Das 3. Capitel,  
Von der Schwere.

§. 119.

**E**s lehret die Erfahrung, daß ein Cörper, wenn er nicht gehindert wird, der gestalt anfangs sich zu bewegen, daß seine Directionslinie auf der Fläche eines ruhenden Wassers perpendicular stehet. Wird aber diese Bewegung verhindert: so drückt er doch nach dieser Direction auf dasjenige, worauf er lieget. Auf der Oberfläche einer Kugel steht keine Linie perpendicular, als diejenige, welche durch den Mittelpunkt der Kugel geht. Setzen wir nun, daß der Erdboden eine kugelförmige Gestalt habe: so gehet die Directionslinie der fallenden Körper gegen den Mittelpunkt desselben. Wenn es nun erlaubt ist, die kugelförmige Gestalt des Erdbodens so lange anzunehmen, bis wir es unten aus seinen Gründen werden erweisen können: so muß man denen Körpern eine Kraft zueignen, sich gegen den Mittelpunkt der Erde zu bewegen. Und eben diese Bemühung eines Körpers, sich gegen den Mittelpunkt der Erde zu bewegen, ist es, was man seine Schwere zu nennen pfleget. Die vielfältig angestellten Versuche haben gelehret, daß alle Körper, die wir kennen, schwer sind. Ja die Schwere ist so zu sagen die Triebfeder der Natur,

Was die Schwere ist.

Dadurch sie ihre größten Maschinen zu bewegen gewohnt ist. Die Bewegung der Menschen und Thiere, ja der himmlischen Körper selbst, wird durch die Schwere zurwege gebracht. Solte nun wohl ein Körper seyn, der gar keine Schwere hätte? Gewiß, man wird dieses zum wenigsten ohne Beweis nicht zugeben können, da wir finden, daß die Schwere eine so allgemeine Eigenschaft der Körper ist; und es ist schon lange bey denen Naturkundigern nicht mehr Mode gewesen, schlechterdings leichte Körper zu glauben, dergleichen vormahls Aristoteles und die Schulweisen behauptet.

**Was der Mittel-** §. 120. Weil alle Theile eines Körpers  
**punct der** schwer sind: so muß in einem jeden Körper  
**Schwere** ein Punct anzutreffen seyn, durch welchen der  
**ist.** Körper in zwey gleich wichtige Theile getheilt wird. Diesen Punct pflegt man den Mittelpunct der Schwere zu nennen. Durch den Mittelpunct der Größe aber, versteht man einen Punct, dadurch der Körper in zwey gleich grosse Theile zertheilet wird.

**In wel-** §. 121. Wenn ein Körper durchaus aus  
**chem Fal-** einerley Materie bestehet, und einerley Breite  
**le der** und Dicke hat; so ist kein Grund vorhanden,  
**Mittel-** warum gleich grosse Theile nicht auch gleich  
**punct der** und Größ. wichtig seyn sollten; und also kommt in die-  
**Schwere** sem Falle der Mittelpunct der Schwere mit  
**und Größ.** dem Mittelpunct der Größe überein. (§.  
**se mit ein-** 122.).  
**ander**  
**überein-**  
**kommen.**

§. 122.

§. 122. Weil der Körper durch den Mit. Wenn ein Mittelpunkt der Schwere in zwey gleich wichtige Körper Theile getheilt wird (§. 120.): so kan er nicht stille liegt, fallen, wenn der Mittelpunkt der Schwere und wenn er fallt unterstützt wird (§. 30.). Wird aber der Mittelpunkt der Schwere nicht unterstützt: so muß der Körper anfangen zu fallen (§. 29. 120.). Weil nun solchergestalt dasjenige, was den Mittelpunkt der Schwere unterstützt, die Schwere des ganzen Körpers trägt: so thut der Mathematicus nicht unrecht, wenn er annimmt, es habe ein Körper gar keine Schwere, sondern an derer statt hange in seinem Schwerpunkte ein Gewichte, welches ihr gleich ist; ob sich gleich dieses in der That nicht also befindet.

§. 123. Weil so viele Würckungen der Natur vermittelst der Schwere hervorgebracht werden: so wird es uns nicht befremden, wenn dieses wenige, was ich davon ist gesagt worden, schon hinreichend ist, den Grund von verschiedenen und zum Theil merckwürdigen Bewegungen anzuzeigen. Wir können also z. E. hieraus abnehmen, daß der Würffel ABDE auf der schiefliegenden Fläche AE nicht herunter rollen, die Kugel C aber auf derselben herunter lauffen müsse. Denn die aus dem Mittelpunkt der Schwere h gezogene Directionslinie hi in dem Würffel ABDE fällt innerhalb der Grundfläche desselben. Solchergestalt wird der Mittelpunkt

Tab. II.  
Fig. 24.



punct der Schwere unterstützt und der Würffel müßte ganz stille liegen bleiben, wenn nur seine ganze Schwere getragen würde. Da aber dieses nicht geschieht, indem die schief liegende Fläche zwar einen Theil der Schwere, nicht aber die ganze Schwere des Würffels trägt: so muß er zwar auf der schief liegenden Fläche herunter fahren, wenn diese vollkommen glatt ist, er kan sich aber doch nicht überwerffen und herunter rollen. Daß aber die Schwere des Würffels nur zum Theil von der schief liegenden Fläche getragen werde, ist leicht zu erweisen. Man darf nur die Schwere des Würffels hi als eine Kraft ansehen, welche aus zwey andern zusammen gesetzt ist, deren eine auf der schief liegenden Fläche perpendicular steht, die andere aber mit derselben parallel ist. Der letztern wird nicht widerstanden. Derowegen muß der Würffel zwar auf der schief liegenden Fläche herunter fahren, keinesweges aber sich überwerffen oder herunter rollen, so lange seine Directionslinie hi innerhalb der Grundfläche fällt. Hingegen die Directionslinie cg, welche aus dem Mittelpunct der Schwere c in der Kugel gezogen worden, fällt ausserhalb ihrer Grundfläche. Es wird demnach der Mittelpunct der Schwere nicht unterstützt. Was ist es also Wunder, wenn sie auf der schief liegenden Fläche herunter rollt? Es ist hieraus zugleich klar, warum eine Kugel überhaupt

Haupt so leicht beweglich sey. Denn weil sie eine geradelinichte Fläche nur in einem Puncte berührt: so ist auch ihre Grundfläche nur ein einziger Punct. Nichts ist demnach leichter, als den Mittelpunkt der Schwere aus der Grundfläche der Kugel zu verrücken. Sobald aber dieses geschehen, so bald fängt die Kugel an sich zu bewegen. Je weniger wir uns nun zu verwundern pflegen, wenn wir sehen, daß eine Kugel, vermöge ihrer Schwere auf einer schiefliegenden Fläche herunterläuft, weil wir dieses vor etwas gewöhnliches halten: desto seltsamer kömmt es einem vor, wenn man höret, es könne ein Körper selbst, vermöge seiner Schwere, auf einer schiefliegenden Fläche in die Höhe steigen, da doch dieses ein Geheimniß ist, daß sich gar bald begreifen läßt. Denn man lasse sich nur einen hohlen Cylinder von Pappe verfertigen, und befestige innerhalb demselben ein bleyeru Gewicht D, man lege ihr ferner dergestalt auf eine schiefliegende Fläche, wie es die Figur anzeigt; so ist die Directionslinie dieses Cylinders die Linie DE, weil die Schwere der Pappe in Ansehung des Gewichts D vor nichts zu achten. Da nun die Directionslinie DE außerhalb der Grundfläche des Cylinders fällt: so muß er anfangen sich zu bewegen, das Gewicht D muß nieder sinken: sinkt aber dieses nieder, so muß der Cylinder auf der schiefliegenden Fläche in die Höhe steigen (§. 122.).

Der ganze Erdboden ist nicht schwer, obgleich seine Theile schwer sind.

§. 124. Weil die Schwere eine Kraft ist, vermöge welcher sich die Körper gegen den Mittelpunkt der Erde zu bewegen suchen (§. 119.): so ist der Schluß unrichtig, welchen man aus Uebereilung zu machen pfleget, wenn man behauptet, es müsse der ganze Erdboden schwer seyn, weil alle Theile schwer sind, woraus er zusammen gesetzt ist. Es hat freylich einen grossen Schein: denn wenn alle Theile schwer sind, warum sollte denn das Ganze, das aus diesen Theilen zusammen gesetzt ist, keine Schwere haben? Allein dieser Schein verschwindet, so bald man nur bedenckt, daß der Erdboden eine kugelförmige Gestalt besitzt.

Tab. III.  
Fig. 25.

Wir wollen setzen, ABED sey der Erdboden: so drückt der Theil ABC desselben so starck gegen den Mittelpunkt C, als der entgegengesetzte Theil DEC gegen denselbigen Mittelpunkt C drückt. Da nun gleiche und entgegen gesetzte Kräfte einander verhindern (§. 27.): so wird der Druck, welchen ACB außert, durch den gegenseitigen Druck des Theiles DEC wieder aufgehoben. Solcher gestalt ist es in Ansehung des ganzen Erdbodens eben so viel, als hätte ABC gar keine Schwere gehabt. Dieser Schluß gilt auch von den beyden Theilen ACD und BCE. Denn sie sind ebenfalls einander entgegen gesetzt, und drücken mit gleicher Kraft gegen den Mittelpunkt C. Es halten also alle Theile des Erdbodens unter einander das Gleichgewicht.



gewicht. Denn dieses findet sich allenthalben, wo gleiche Kräfte nach entgegengesetzter Direction dergestalt in einander würcken, daß keine Bewegung erfolgt (§. 59.). Man sieht also wohl, daß sich die Schwere des ganzen Erdbodens aus diesem Grunde nicht behaupten lasse, weil alle seine Theile schwer sind. Indessen leugne ich nicht, daß der ganze Erdboden schwer sey. Er hat eine Schwere gegen die Sonne. Man würde sich aber sehr betrügen, wenn man sich überreden wolte, es käme dieses daher, weil alle Theile des Erdbodens gegen den Mittelpunct der Erde drückten. Und so haben wir hier, da wir die Schwere des Erdbodens betrachten, noch gar nichts mit seiner Schwere gegen die Sonne zu thun. Setzen wir es nun als gewiß voraus, daß der Erdboden nicht schwer sey, ohneachtet er aus schweren Körpern zusammengesetzt ist: so wird es uns nicht seltsam vorkommen, daß er in der Himmelsluft schweben kan ohne herunter zu fallen. Kann denn wohl ein Körper fallen, der gar keine Schwere hat? Wir werden also die Elephanten der Indianer erspahren können. Denn diese Leute lassen, um mehrerer Sicherheit willen, den Erdboden von vier Elephanten tragen; sie bedencken aber nicht, worauf ihre Elephanten stehen sollen. Ja wir werden auf der runden Erde ganz sicher ruhen können ohne zu befürchten, daß wir herunter fallen. Die

Natur überhebt uns dieser Sorge, indem sie alles, was zu der Erde gehöret, vermittelst der Schwere bey derselbigen erhält. Der heilige Augustinus und Lactantius müssen dieses nicht geglaubt haben, sonst würden sie nicht so sehr wider die runde Figur des Erdbodens gestritten haben. Der letztere geräth in seinem Buche von der falschen Weisheit im 24. Cap. deswegen in einen rechten physikalischen Eifer, indem er schreibt: „Was ist von denen zu sagen, die davor halten, daß es Leute gäbe, die ihre Füße gegen die die unsrigen kehren? Sagen sie denn etwas Taugliches? oder ist wohl jemand so einfältig, daß er glauben sollte, es gäbe Menschen, deren Fußsohlen höher wären, als ihre Köpfe? oder, daß alles, was bey uns liegt, daselbst umgekehrt hinge? Früchte und Bäume unterwärts wüchsen? Regen, Schnee und Hagel in die Höhe nach der Erde fielen?“ Und nachdem er vieles davon gesagt, so setzt er hinzu: „Ich könnte mit vielen Gründen erweisen, es sey gar nicht möglich, daß der Himmel niedriger seyn könnte, als die Erde.“ So schlossen damahls die gelehrtesten Leute. Wer sieht aber nicht, daß sich dieser ganze Irrthum auf einen unrichtigen Begriff von der Schwere der Körper gründet?

Von der  
Bewe:

§. 125. Die Bewegung der Menschen und Thiere ist eine der vornehmsten Begebenheiten

ten der Natur. Sie verdienet unsere Auf-  
 mercksamkeit desto mehr, je näher sie uns  
 selbst angeht. Wir werden aber den Grund  
 von diesen Bewegungen aus demjenigen, was  
 vorher (§. 122.) von der Schwere angeführt  
 worden, auf eine sehr leichte Art herleiten kön-  
 nen. Vocellus hat dieses in seinem Buche  
 von der Bewegung der Thiere zuerst gethan.  
 Er band einen Menschen auf ein Brett, und  
 schob dieses Brett auf einem ausgespannten  
 Stricke so lange hin und her, bis es stille lie-  
 gen blieb. Hieraus war nun klar, daß der  
 Mittelpunkt der Schwere in der geraden Li-  
 nie seyn müste; welche von dem Stricke be-  
 schrieben ward, damit er aber den eigentlichen  
 Punct bestimmen könnte, so verschob er dieses  
 Brett nach einer andern Direction gleichfalls  
 so lange, bis es stille liegen blieb; und schloß  
 daher; daß der Mittelpunkt der Schwere in  
 beyden Linien zugleich, und folglich in dem  
 Puncte seyn müste da beyde Linien einander  
 durchschnitten. Dadurch fand er, daß bey  
 den Menschen der Mittelpunkt der Schwere  
 im Unterleibe recht zwischen beyden Füßen in  
 dem Perinæo sey. Wenn wir auf einem  
 Fusse stehen, so ist die Grundfläche unsers  
 Körpers die Fußsohle, auf welcher wir stehen:  
 stehen wir aber auf beyden Füßen: so ist die  
 zwischen beyden Füßen befindliche Fläche die  
 Grundfläche unsers Körpers. So lange nun  
 die aus dem Mittelpunkt der Schwere gezo-  
 gene

gung der  
 Men-  
 schen.



Tab. III.  
Fig. 28.

gene Directionslinie innerhalb dieser Grundfläche fällt, so lange stehen wir stille; wenn aber die Directionslinie ausserhalb der Grundfläche fällt: so fangen wir an zu fallen. Damit wir nun erkennen, wie wir es machen, wenn wir uns von einem Ort gegen den andern bewegen: so wollen wir setzen, es stünde ein Mensch auf beyden Füßen; so fällt seine Directionslinie a b innerhalb der Grundfläche c d. Will er sich nun fortbewegen und z. E. den rechten Fuß zuerst aufheben: so würde dieses nicht möglich seyn, wenn er so gerade stehen bleiben wolte, als er vorher gestanden. Denn so bald er den rechten Fuß aufgehoben hätte: so wäre die lincke Fußsohle d die Grundfläche seines Körpers. Da nun die Directionslinie a b ausserhalb dieser Grundfläche d fiel: so würde der Mensch nicht stehen bleiben können, sondern er müste auf der rechten Seite zu Boden fallen. Damit nun dieser Fall verhindert werde: so beugt man sich etwas auf die lincke Seite. Denn, weil sodann die Directionslinie a b auf den lincken Fuß b gebracht wird: so ist man im Stande, den rechten Fuß c aufzuheben, ohne daß man sich befürchten darf zu fallen. Wolte man nun den rechten Fuß wieder niedersehen: so würde man nicht von der Stelle kommen. Will man sich aber weiter fortbewegen: so ist nöthig, daß man den Leib etwas vorwärts beuge, damit die Directionslinie

Fig. 29

linie a b über die Grundfläche des linken Fußes hinüber gebracht werde. Den Augenblick, da dieses geschieht, fängt man an vorwärts zu fallen. Weil man aber sogleich den aufgehobenen Fuß vorhält: so wird dadurch der Fall verhindert. Denn die Directionslinie a b wird wieder in die Grundfläche c d gebracht. Wenn man nun fortfähret dasjenige mit dem rechten Fusse zu verrichten, was vorher der lincke gethan hat, und mit dem linken thut, was vorher der rechte verrichtet hat; so ist man im Stande, auf neue mit dem linken Fusse einen Schritt vorwärts zu thun. Und vermittelt solcher oft wiederholten Handlung kan man sich von einem Orte gegen den andern bewegen. Hieraus folget, daß kein Mensch vollkommen gerade gehen könne. Denn, weil man nicht gehen kan, ohne die Directionslinie bald auf den linken, und bald wieder auf den rechten Fuß zu bringen; so ist man gezwungen, den Leib auf die lincke Seite zu beugen, wenn man auf den linken, und auf die rechte, wenn man auf den rechten Fuß treten will. Wolte man daran zweifeln; so dürfte man nur einen Menschen zwischen zweyen Stäben in einer geraden Linie von dem einen Stabe zu dem andern gehen lassen: so würde man wahrnehmen, daß er unter währendem Gehen nie mahl mit denen Stäben in einer geraden Linie bleiben würde. Wenn ein Mensch eine Last

Fig. 30.

Last auf dem Rücken trägt: so ist sein Gang darinnen von einem andern unterschieden, daß er den Leib vorwärts biegen muß, damit die Directionslinie der Last und die Directionslinie seines eigenen Körpers näher zusammen kommen, und also in der zwischen denen Füßen befindlichen Grundfläche erhalten werden können. Eben dergleichen Beugung des Leibes wird erfordert, wenn man einen Berg hinaufsteigen will. Thäte man dieses nicht: so würde die Directionslinie entweder auf die Hacken fallen, und man würde viel Beschwerlichkeit haben, den Berg zu ersteigen, oder wenn er etwas steil wäre: so würde die Directionslinie gar über die Grundfläche hinausgebracht werden, und sodann setzte man sich in die Gefahr, rücklings herunter zu fallen. Es ist ohne mein Erinnern klar, warum man sich etwas zurücke beuget, wenn man einen Berg hinunter gehet. Man sieht wohl, daß in diesem Falle die Directionslinie auf die Zehen des Fußes gebracht werde, und daß man sich also zurücke beugen müsse, um sie innerhalb der Grundfläche zu erhalten. Dieses sind Gesetze der Natur, welche die Menschen desto genauer beobachten, je gewisser mit ihrer Uebertretung die unausbleibliche Straffe des Fallens verbunden ist. Das artigste hiebei ist, daß alle Menschen diese Regeln in acht nehmen, ohne einmal daran zu gedenken. Es hat hiermit eben die Beschaffenheit



heit, wie mit dem Verstande, der sich im Denken gleichfalls nach Regeln richtet, ob er gleich dieselben nicht allemal deutlich erkennet.

§. 126. Es braucht nur ein wenig Nachdenken: so wird man viele Fälle von der Bewegung des Menschen auflösen können. Man wird z. E. aus den hier angeführten gar leicht die Ursache erkennen können, warum man sich nicht aufrichten kan, wenn man den Kopf wider die Wand legt, und die Hände auf den Rücken hält. Man wird finden, daß man von keinem Stuhle aufstehen könne, ohne die Füße zurück zu ziehen, oder den Leib vorwärts zu beugen. Denn in beiden Fällen muß die Directionslinie auf die Grundfläche der Füße gebracht werden. Wir wollen uns demnach dabey nicht weiter aufhalten, sondern nur noch etwas wenig von der Bewegung anderer Thiere anmercken. Doch betrachten wir hier weiter nichts davon, als in soferne sich diese Bewegung von der Schwere herleiten läßt.

§. 127. Wenn die vierfüßigen Thiere stille stehn: so fällt die aus dem Schwerpuuct gezogene Directionslinie auf die Grundfläche ihres Körpers, und diese ist das Viereck, welches zwischen ihren Füßen enthalten ist. Wollen sie aber fortgehn: so müssen sie sich ebenfalls etwas auf die Seite beugen, damit ihr Schwerpunct von zweyen Füßen könne getragen, und sie also in den Stand gesetzt wer-

Von der Bewegung des Menschen.

Von der Bewegung anderer Thiere.

werden, die andern beyden aufzuheben. So steht also ein Pferd immer auf einem vorder und hinter Fusse wenn es fortgeht; wenn es aber starck rennt: so berührt es die Erde einmahl mit den beyden hintersten, und einmahl mit den beyden vordersten Füßen. Aus diesem Grunde liessen sich die meisten Regeln der Reitkunst herleiten. Man kan z. E. hieraus abnehmen, warum man sich vorwärts beugen müsse, wenn man einen Springer reitet, warum eben dieses geschehen müsse, wenn man einen Berg hinauf reitet, und warum man sich endlich zurücke beugen müsse, wenn man den Berg herunter reiten will. Alles zielel darauf hinab, daß die gemeinschaftliche Directionslinie des Pferdes und des Reiters innerhalb der Grundfläche des Pferdes erhalten werde. Wie nun solchergestalt ein vierfüßiges Thier ziemlich vor dem Fallen gesichert ist, so möchte man wohl meynen, daß die Vögel desto schlimmer daran wären. Man wird in dieser Meynung bestärcket werden, wenn man bedenckt, daß sie oft auf ganz dünnen Aesten sitzen müssen, und also eine gar kleine Grundfläche haben, auf welcher ihr Körper ruht. Allein die Natur ist viel zu vorsichtig, als daß sie dafür nicht solte gesorgt haben. Hat sie nicht die Vögel mit Klauen versehen, dadurch sie sich anklammern, und gnugsam vor dem Falle versichern können? Die grössern,  
ha.

haben eine desto grössere Grundfläche. Und es ist merckwürdig daß der Schwerpunct welcher mitten in der geraden Linie ist, die von der Spitze des einen Flügels zu den andern gezogen werden kan, wenn ein Vogel, fliegt, so leicht durch die veränderte Positur auf die Füße gebracht werden könne wenn er steht.

§. 128. Wenn in einem Wagebalcken der Schwerpunct  $d$  über dem Ruhepuncte  $e$  ist, in welchem Punkte die Ase des Wagebalckens anzutreffen; so muß der Wagebalcken, so bald er nur ein wenig aus der Horizontallinie gebracht wird, auf die Seite fallen. Denn weil in  $e$  die Ase, und also die Grundfläche des Wagebalckens anzutreffen ist: so muß derselbe sogleich anfangen zu fallen, so bald der Schwerpunct  $d$  über diese Grundfläche herüber gebracht wird (§. 122.). Wenn aber die Ase des Wagebalckens in  $d$  und der Schwerpunct in  $e$ , folglich unter der Ase ist: so kan der Wagebalcken keine schiefe Lage behalten, sondern muß sich von selbst wieder in die Horizontallinie versetzen. Denn in diesem Falle wird der Schwerpunct in die Höhe gehoben, wenn der Wagebalcken schief gestellt wird. Da er nun so lange niedersinkt als er kan: so kan die Wage nicht eher ruhen, als bis sie wieder in die Horizontallinie kommt. Es erlangt aber der Schwerpunct durch den Fall, wie alle schwere Körper so viel Geschwindigkeit mit welcher

Wenn  
sich ein  
Wage-  
balcken in  
den wa-  
gerechten  
Stand  
von selbst  
versetzt.  
Tab. III,  
Fig. 32.



er auf der andern Seite wieder eben so hoch in die Höhe steigen kan (§. 129.): und daher fährt er fort eine Zeitlang sich auf und nieder zu bewegen, welche Bewegung ohnfehlbar ohne Ende fortdauern würde; wenn es möglich wäre, das Reiben und den Widerstand der Luft völlig zu heben (§. 24.). Wenn endlich so wohl der Schwerpunct als die Aze in  $d$  und also beyderseits in einem Orte sind: so befindet sich der Schwerpunct jederzeit in der Grundfläche, man mag den Wagebalken  $ABEF$  schief oder gerade stellen. Er muß demnach in einer jeden Lage stehen bleiben, die man ihm giebt.

In welchem Falle sich die Sache wie der anbringen lasse. §. 129. Aus dem, was hier angeführt worden, erhellet zur Gnüge, es könne kein Körper fallen, wenn sein Schwerpunct zuvor müsse in die Höhe gehoben werden, ehe er niedersinken kan. Hieraus läßt sich unter andern begreifen, warum die mit Tab. III. Fleiß also gebauten Thürme zu Pisa und Bononien in Italien so feste stehen können, da es doch von aussen das Ansehen hat, als wollten sie alle Augenblick über den Hauffen fallen. Denn weil  $AB$  nicht sinken kan, es werde denn  $CD$  in die Höhe gehoben: so steht dieser Thurm eben so feste, als wenn er gerade gebauet wäre.

Der Fall der schweren Körper ist §. 130. Würckte die Ursache der Schwere nur einmahl in einen Körper, so würde ihm seine Schwere durch eine gegenseitige Wirkung

Fung genommen werden können. Nun aber eine  
 lehret uns die Erfahrung, daß dieses nicht gleichför-  
 möglich sey: indem ein schwerer Körper be- mig be-  
 ständig schwer verbleibt. Daher muß ihm alle schleunig-  
 Augenblicke ein neuer Grad der Geschwindig- te Bewe-  
 keit mitgetheilet werden, nachdem der gung.  
 vorige durch den Widerstand des Körpers  
 auf welchen er lieget vernichtet worden. Nun  
 setzt daß sich ein schwerer Körper in einem  
 Raume befände, da seiner Bewegung kein  
 Widerstand geschehe, und daß er alle Augen-  
 blicke einen neuen Grad der Geschwindigkeit  
 bekäme; ohne daß der vorige durch den Wi-  
 derstand aufgehoben würde: so würde er noth-  
 wendig eine gleichförmig beschleunigte Be-  
 wegung bekommen (§. 115.). Wenn er also  
 im ersten Augenblicke durch einen gewissen  
 Theil des Raums herunter fiel, so würde er  
 im andern Augenblicke drey-mahl, im dritten  
 fünf, im vierten sieben-mahl so tief, und so  
 weiter nach den ungeraden Zahlen fallen müssen  
 (§. 117.). Diesem zu folge wird ein schwerer Kör-  
 per in den beyden ersten Augenblicken hinter-  
 einander vier, in den drey ersten Augenbli-  
 cken neun, und in den vier ersten Augenbli-  
 cken sechs-zehn mahl so viel Raum zurück legen,  
 als er im ersten Augenblicke zurücke gelegt hatte.  
 Gleichwie nun hieraus erhellet, daß sich bey  
 dem Falle der schweren Körper die Räume  
 durch welche sie sich bewegen, wie die Qua-  
 drate der Zeiten, in welchen sie gefallen sind,

verhalten, wenn man beydes vom Anfange der Bewegung rechnet, so ist zugleich klar, daß sich diese Räume wie die Quadrate der Geschwindigkeit des fallenden Körpers verhalten müssen, denn es verhalten sich bey einer jeden gleichförmig beschleunigten Bewegung die Zeiten wie die Geschwindigkeiten (§. 117.). Wird nun wohl die Schwere von dem Stosse einer subtilen Materie herkommen können, oder wird nicht vielmehr der Ursprung dieser Bewegung in den Körper selbst zu suchen seyn? Setzen wir das erstere, so sieht man nicht warum die Gewichte der Körper ihren Massen, und nicht vielmehr ihrer Oberfläche proportional sind; dergleichen flüssige Materie würde selber eine beschleunigte Bewegung haben müssen, wenn sie den schweren Körpern dergleichen mittheilen sollte (§. 118.) welches ganz und gar nicht nöthig ist, wenn sich die Ursache der Schwere in dem Körper selbst befindet. Und würden wir wohl bey der krummlinichten Bewegung einer solchen subtilen Materie, wie sich des Cartes und Hugenius einbildet sehr viel gewinnen? wir wissen daß keine krummlinichte Bewegung geschehen kan, ohne daß beyde Centralkräfte vorhanden sind (§. 106.). Solcherge-  
 stalt müste diese subtile Materie eine Centripetalkraft besitzen, welche gegen den Mittelpunkt der Erde gerichtet wäre, das heist sie würde selbst schwer seyn müssen (§. 119.), welches



ches doch die Vertheidiger dieser Meinung so sehr zu vermeiden suchen, denn sie sehen zum voraus daß man so neugierig seyn würde, sie zu fragen, woher die Schwere der schwermachenden Materie entstanden sey.

§. 131. Man hat durch richtige Versuche mit den Perpendickeln ausgemacht, daß ein schwerer Körper, in einem Raume, da seiner Bewegung kein mercklicher Widerstand geschieht, in der ersten Secunde 15 pariser Schuh 1 Zoll  $2\frac{1}{8}$  Linien hoch herunter falle. Daher fällt er in der andern Secunde dreymahl so tief (§. 130.), und also 45 Schuh 3 Zoll  $6\frac{1}{8}$  Linien, und in der dritten Secunde 5 mahl so tief, folglich 75 Schuh 5 Zoll  $10\frac{5}{8}$  Linien u. s. w. Daß aber der Fall der schweren Körper dergestalt müsse beschleuniget werden, daß bey dieser Bewegung die Raume eben so, wie die ungeraden Zahlen wachsen, läßt sich folgender Gestalt erweisen. Weil ein schwerer Körper alle Augenblick einen neuen Grad der Geschwindigkeit bekommt: so verhalten sich seine Geschwindigkeiten wie die Zeiten, in welchen er gefallen ist. Er hat demnach eine noch einmahl so grosse Geschwindigkeit, wenn er noch einmahl so lange gefallen ist, und eine dreysache, wenn er dreymahl so lange gefallen ist, u. s. w. Wenn wir also dieses als gewiß voraussetzen können: so theile man die Seite

Wird durch die Erfah- rung ge- nauer be- stätiget, und aus seinen Gründen erwiesen.

Tab.III. AB des rechtwinklichten Trianguls  
 Fig. 23. ABC in etliche gleiche Theile: so können dieselben gleich grosse Theile der Zeit vorstellen, in welcher der Körper gefallen ist. Man ziehe die Linien 1 d, 2 e, 3 f, 4 g, mit der Grundlinie AC parallel: so verhalten sich diese Linien 1 d, 2 e, 3 f, u. s. w. wie die Linien B<sub>1</sub>, B<sub>2</sub>, B<sub>3</sub> (§.149. Geom.), das ist sie verhalten sich wie die Zeiten der Bewegung. Da sich nun die Geschwindigkeiten gleichfalls wie die Zeiten verhalten: so können diese Linien 1 d, 2 e, 3 f, die Geschwindigkeiten des fallenden Körpers vorstellen. Solchergestalt ist 1 d die Geschwindigkeit des Körpers im ersten Augenblick, 2 e die Geschwindigkeit im andern, und 3 f die Geschwindigkeit im dritten Augenblick seiner Bewegung. Weil man nun den Raum findet, wenn man die Zeit mit der Geschwindigkeit multipliciret (§. 44.): so verhält sich der Raum, welchen der Körper im ersten Augenblicke zurücklegt, zu dem Raume, durch welchen er in vier Augenblicken herunterfällt, wie das Product aus der Linie B<sub>1</sub> in die Linie, d<sub>1</sub> zu dem Producte aus B<sub>4</sub> in 4 g. Wenn man die Linie B<sub>1</sub> mit der Linie 1 d multipliciret: so bekommt man das parallelogrammum B<sub>1</sub> dK. Multiplicirt man aber die Li-  
 nie

nie  $B_4$  mit der Linie  $4g$ : so kömmt das parallelogrammum  $B_4 gH$  heraus. Deswegen verhält sich der Raum, welchen der Körper im ersten Augenblicke durchläuft zu dem Raume, durch welchen er sich in den ersten vier Augenblicken bewegt, wie das parallelogrammum  $B_1 dK$  zu dem parallelogrammo  $B_4 gH$ . Weil der Triangel  $B_1 d$  die Helfte von dem parallelogrammo  $B_1 dK$ , und der Triangel  $B_4 g$  die Helfte von dem parallelogrammo  $B_4 gH$  ist: so verhält sich das parallelogrammum  $B_1 dK$  zu dem parallelogrammo  $B_4 gH$ , wie der Triangel  $B_1 d$  zum Triangel  $B_4 g$ . Der Triangel  $B_1 d$  verhält sich zum Triangel  $B_4 g$ , wie das Quadrat der Linie  $B_1$  zu dem Quadrate der Linie  $B_4$ . Die Linien  $B_1$  und  $B_4$  sind die Zeiten der Bewegung. Also verhalten sich die Raume, durch welche ein schwerer Körper herunter fällt, als wie die Quadrate der Zeiten, von Anfang der Bewegung an gerechnet.

§. 132. Weil der Triangel  $B_1 d$  den Raum vorstellet, welchen der Körper im ersten Augenblicke seiner Bewegung durchläuft: weil ferner der Triangel  $B_2 e$  den Raum ist, welchen der Körper in den zwey ersten Augenblicken zurücke legt: so muß man den Triangel  $B_1 d$

Wie der Fall der schweren Körper beschaffen sey.  
Tab. III.

Fig. 33.



von dem Triangel B 2 e hinwegnehmen, wenn man zu wissen verlanger, wie groß der Raum sey, welchen der fallende Körper im andern Augenblicke seiner Bewegung durchläuft. Wenn man den Triangul B 1 d von dem Triangel B 2 e hinwegnimmt: so bleibt das Trapezium 1 2 e d übrig. Der Augenschein lehret, daß dieses Trapezium dreymahl größer sey als der Triangel B 1 d. Derowegen muß der fallende Körper im andern Augenblicke dreymahl mehr Raum zurücklegen, als im ersten. Eben so ist klar, daß das Trapezium 2 3 f e den Raum ausdrücke, durch welchen sich der Körper im dritten Augenblicke bewegt. Dann das Trapezium 2 3 f e den Triangul B 1 d 5 mahl in sich begreiffet, und also 5 mahl größer ist, als dieser Triangul: so muß auch ein schwerer Körper im dritten Augenblicke seiner Bewegung 5 mahl weiter herunterfallen, als er im ersten Augenblicke gefallen ist. Solchergestalt wird man nicht zweiffeln, daß die Räume bey dem Falle der schweren Körper eben so als wie die ungeraden Zahlen zunehmen. Wir haben es dem Galiläus zu verdanken, daß uns diese Gesetze schwerer Körper bekant sind. Er hat dabey das Glück gehabt, daß diese Wahrheiten von der ganzen Welt mit

mit einem allgemeinen Beyfalle aufgenommen worden sind. Damit er nun seiner Sache desto gewisser seyn mögte, so suchte er solches nicht nur durch Vernunftschlüsse, sondern auch durch die Erfahrung auszumachen. Er nahm eine hölzerne mit Leder ausgefütterte Rinne, legte sie dergestalt, daß sie mit dem Horizonte einen schiefen Winkel macht, und legte oben eine recht glatt polirte kupferne Kugel hinein. Solchergestalt fand er daß sich bey dem Herunterlauffen derselben die Raume wie die Quadrate der Zeiten verhielten. Er erwehlte aber darum eine schief liegende Fläche, weil die Bewegung darauf langsamer geschieht, und also leichter, als wenn ein Körper frey fällt, wahrgenommen werden kan.

§. 133. Wenn ein Körper, der in der Tab. III. Zeit AB gefallen wäre, aufhörete seine Bewegung zu beschleunigen. und die selbe mit der durch den Fall erlangten Geschwindigkeit AC auf eine gleichförmige Art fortsetzte: so wäre seine Geschwindigkeit  $\propto AC$ , und seine Zeit  $\propto AD \propto AB$ . Solglich der Raum, welchen er zurücke legen würde  $\propto ADEC$  (§. 44.). Weil nun ADEC noch einmal so groß ist als der Triangul BAC (§. 120. Geom.); so würde sich dieser Körper

Fig. 33.  
Was er folgt, wenn die Bewegung eines fallenden Körpers nicht weiter beschleuniget wird.

per in derselbigen Zeit, in welcher er einen gewissen Grad der Geschwindigkeit durch Fallen erlangt hätte, durch einen noch einmahl so grossen Raum bewegen, wenn er seine Bewegung mit einer gleichförmiger Geschwindigkeit fortsetzen sollte.

Ben dem  
Falle ver-  
halten  
sich die  
Höhen  
wie die  
Quadra-  
te der Ge-  
schwin-  
digkeit.

§. 134. Weil sich die Höhen, durch welche die schwere Körper herunterfallen, wie die Quadrate der Zeiten, die Zeiten aber wie die Geschwindigkeiten verhalten (§. 131.): so müssen die Quadrate der Geschwindigkeiten denen Höhen proportional seyn, durch welche die Körper herunter gefallen sind. Und derowegen müssen sich ferner die Geschwindigkeiten, welche die Körper durch Fallen bekommen, wie die Quadratwurzeln der Räume verhalten. Wenn demnach ein Körper A 9 mahl höher herunter fällt als ein anderer B: so verhält sich seine Geschwindigkeit zu der Geschwindigkeit des andern wie  $\sqrt{9}$  zu  $\sqrt{1}$ . das ist, wie 3 zu 1. Hieraus folget, es habe ein Körper 2 mahl so viel Geschwindigkeit, wenn er 4 mahl, 3 mahl so viel Geschwindigkeit, wenn er 9 mahl, und 4 mal so viel Geschwindigkeit, wenn er 16 mahl so hoch herunter gefallen ist.

Alles dies  
es gilt  
auch bey  
dem Her-  
unter-

§. 135. Wenn ein Körper auf einer schief-  
liegenden Fläche herunter läuft: so muß seine  
Bewegung ebenfalls auf eine gleichförmige Art  
beschleunigt werden. Er muß also im an-  
dern



bern Augenblicke 3, im dritten 5 und im vier. laufen  
ten 7 mahl mehr Raum zurücke legen, als auf einer  
im ersten Augenblicke. Denn was ist das schiefste,  
Herunterlaufen auf einer schiefstliegenden Fläche.  
che anders, als ein beständiges Fallen?

§. 136. Weil der Fall der schweren Cör. Die Kräfte  
per eine lebendige Kraft in ihnen hervorbringt: te der fal-  
so müssen sich die Kräfte eines fallenden Cör. lenden  
pers, wie die Quadrate seiner Geschwindig. Körper  
keit verhalten (§. 85.). Nun verhalten sich sind de-  
aber: die Quadrate der Geschwindigkeit der nen Hö-  
fallenden Körper, wie die Höhen, durch wel- ben pro-  
che sie herunter gefallen sind (§. 134.). portio-  
Des nal.  
wegen müssen die Kräfte eines fallenden  
Körpers denen Höhen durch welche er gefal-  
len ist, proportional seyn. Solchergestalt  
stößt ein Körper noch einmahl so starck an ei-  
nen andern an, wenn er noch einmahl so hoch  
herunter gefallen ist, und dreymahl so starck,  
wenn er dreymahl so hoch gefallen ist. Wir  
haben hierinnen wiederum die Erfahrung auf  
unserer Seiten. Denn wenn man eine bley-  
erne Kugel aus einer Höhe von 6 Schuhen  
auf weichen Thon fallen läßt: so macht sie  
eine Grube in denselben, und weil sie völlig  
zur Ruhe gebracht wird: so kan man die in  
den Thon gemachte Grube vor die ganze  
Wirkung der Kugel annehmen. Man lasse  
diese Kugel aus der doppelten Höhe, und also  
12 Schuh hoch herunter fallen: so wird sie ei-  
ne noch einmahl so grosse Grube in den Thon  
machen

machen. Weil nun noch einmahl so viel Kraft erfordert wird, eine noch einmahl so grosse Grube in den weichen Thon zu drücken: so hat die Kugel noch einmahl so viel Gewalt, wenn sie aus der doppelten Höhe herunter gefallen ist. Und weil sie eine drey mal so grosse Grube macht, wenn man sie aus einer Höhe von 18 Schuhen fallen lästet: so muß sie drey mahl mehr Gewalt haben, wenn sie drey mahl so hoch herunter fällt. Solcher gestalt bestätigt die Erfahrung, daß die Kräfte der fallenden Körper denen Höhen proportional sind, aus welchen sie herunter gefallen sind. Verhalten sich aber diese Höhen wie die Quadrate der Geschwindigkeit (§. 134.): so wird man sich genöthigt sehen zugeben, daß auch die Gewalt eines fallenden Körpers dem Quadrate seiner Geschwindigkeit proportional sey. Man wird ferner nicht leugnen können, daß ein fallender Körper ein wirklich bewegter Körper sey. Wird man also nicht hieraus den Schluß machen müssen, daß auch die Kräfte eines wirklich bewegten Körpers dem Quadrate seiner Geschwindigkeit proportional sind? Es streitet demnach die Erfahrung beständig für die Leibnizische Ausmessung der lebendigen Kräfte. Damit ich aber in dieser Sache desto sicherer gehen möchte: so habe ich dieses Experiment verschiedene mahl und auf verschiedene Art wiederhohlet. Ich habe nemlich aus einer Höhe

Höhe von vier Schuhen, and wiederum aus einer Höhe von 8 Schuhen, eine bleyerne Kugel, welche ich mit Baumöhle bestrichen, damit sie nicht kleben bleiben mögte, in weichen Thon fallen lassen. Die von der Kugel gemachten Höhlen habe ich mit Wachs ausgegossen, und dieses abgewogen. Es wog das Wachs, welches die kleine Höhle erfüllte, 10 Gran, dasjenige aber, welches sich in der grössern Höhle befand, 20 Gran. Als ich dieses zu einer andern Zeit wiederholte: so wog das Wachs in der einen Höhle 13, in der andern aber 26 Gran. Weil nun das Wachs, welches die eine Höhle erfüllte, noch einmahl so viel wog, als das Wachs, welches man in der andern antraf: so musste die Kugel noch einmahl so viel Theile des Thons aus dem Wege gestossen haben, wie sie aus einer Höhe von 8 Schuhen herunter gefallen war, als da sie sich nur durch 4 Schuh bewegt hatte. Es erhellet demnach hieraus zur Gnüge, daß die Kräfte der Körper den Höhen, aus welcher sie herunterfallen, proportional sind.

§. 137. Wenn man eine Kugel und einen Bey der Regel von gleicher Schwere aus einerley Höhe herunterfallen läßt; so werden die von beiden Körpern in den Thon gedrückte Höhlen von einerley Innhalt seyn. Da nun beyde Körper einerley Masse besitzen, wenn sie gleich schwer sind (§. 58.); da sie ferner gleiche

Bey der Gewalt kommt es nicht auf die Figur eines Körpers an.



che Geschwindigkeit haben, wenn sie aus einerley Höhe herunter fallen: so sind die Wirkungen derer Körper gleich groß, wenn sie gleiche Masse und Geschwindigkeit besitzen, sie mögen im übrigen der Figur nach von einander unterschieden seyn, wie sie immer wollen. Hier werden sich diejenigen ein wenig in acht nehmen müssen, welche sich überreden, es müsse ein Körper eine spizige Figur haben, wenn er in einen andern hineindringen, und eine grosse Gewalt äussern soll. Gewiß, wenn die Theilgen eines Körpers auch noch so spizig wären, sie hätten aber wenig Masse, und einen geringen Grad der Geschwindigkeit, ihre Wirkung würde ganz ungemein klein seyn, und ihre spizige Figur würde ihnen keine grössere Kraft mittheilen können.

Ein Körper steigt mit einer gleichförmig auf gehaltenen Bewegung in die Höhe.

§. 138. Wenn ein Körper in die Höhe geworffen wird: so würckt die Schwere seiner Bewegung entgegen. Da nun die einander entgegen gesetzte Kräfte einander verhindern: so muß die Schwere das Hinaufsteigen eben so verhindern, wie sie das Hinunterfallen befördert. Nun theilt aber die Schwere einem fallenden Körper in gleicher Zeit gleich grosse Grade der Geschwindigkeit mit. Es wird demnach ein in die Höhe geworffener Körper in gleicher Zeit gleiche Grade der Geschwindigkeit verlieren. Da nun solchergestalt seine Geschwindigkeit alle Augenblicke

Blicke geringer wird: so muß er mit einer gleichförmig aufgehaltenen Bewegung in die Höhe steigen (§. 116.).

§. 139. Es sey AC die Geschwindigkeit, mit welcher ein Körper in die Höhe geworfen wird: so ist 4 g seine Geschwindigkeit im andern, 3 f im dritten, und 2 e im vierten Augenblick. Wenn er in dem Punkte B ist, so verschwindet seine Geschwindigkeit, und ist also  $\text{so} = 0$ . Es stellet demnach der Triangel Ein Körper steigt eben so hoch wie er gefallen ist. Tab. III. Fig. 33.

ABC den Raum vor, welchen der Körper im Hinaufsteigen zurücke legt. Wäre der Körper durch diesen Raum herunter gefallen, so hätte er dadurch die Geschwindigkeit AC erhalten. Derwegen muß ein in die Höhe geworfener Körper so lange steigen, bis er auf eine solche Höhe gekommen ist, von welcher er durch Fallen den Grad der Geschwindigkeit erhalten hätte, mit welcher er in die Höhe geworffen wurde. Man schieße nur eine Kugel aus einer Büchse die man in der Erde befestigt hat perpendicular in die Höhe; so wird man sich wundern, was sie für eine Gewalt hat, wenn sie wieder herunter fällt. Indem sie in die auf die Erde gelegte Breter beynahе eben so tief hinein fährt als wenn sie mit der Büchse hineingeschossen wäre. Ich sage mit Fleiß: die Kugel werde beynahе eben die Gewalt haben wenn sie wieder herunter fällt weil ihr etwas von ihrer Kraft durch den Widerstand der Luft benommen wird.

§. 140.

Wie die  
Bewe-  
gung ei-  
nes Per-  
pendiculs  
geschehe,

Tab.III.  
Fig.34.

§. 140. Wenn also ein Körper auf einer geradelinichten oder krummlinichten Fläche heruntergelaufen ist: so kan er mit der durch Fallen erlangten Geschwindigkeit, in einer geraden oder krummen Linie eben so hoch wieder hinaufsteigen (§. 139.). Nun können wir urtheilen, warum ein an einem Faden befestigtes Gewicht B, welches man einen Perpendicul (pendulum) zu nennen pflegt, durch den Bogen dE in die Höhe steige, nach dem es vorher durch den Bogen Bd niedergesunken. Denn dieses Gewicht erhält durch die Bewegung in den Bogen Bd so viel Geschwindigkeit, als es durch den Fall von der Höhe c d hätte bekommen können, und mit dieser durch den Fall erlangten Geschwindigkeit muß es auf der andern Seite durch den Bogen dE eben so hoch wieder hinaufsteigen. Hieraus ist nun leicht zu schliessen, daß es aufs neue durch den Bogen E d niedersinken, und mit dieser durch den Fall erlangten Geschwindigkeit aus d in B hinaufsteigen müsse. Diese Bewegung des Perpendiculs würde, vermöge des ersten Gesetzes der Bewegung, in Ewigkeit fortdauern, wenn man nur machen könnte, daß sich der Faden in A, wo er befestiget ist, nicht riebe, und daß die Luft der Bewegung des Gewichtes B nicht widerstünde.

Wenn ein  
schwerer

§. 141. Wenn ein schwerer Körper A in der Horizontallinie AB, oder auch in einer



einer andern fortgeworffen wird: so <sup>er</sup> Körper  
 sollte er in gleichen Theilen der Zeit die <sup>sich in</sup> Linien A 1, 1 2; 2 3, 3 B durchlauffen. <sup>der Para</sup>  
 Weil ihn aber die Schwere nach der <sup>b. l. be</sup> Direction Ag niederwärts treibt: so <sup>wegt.</sup>  
 nöthigt sie ihn sich in der Diagonallinie  
 A1 zu bewegen (§. 45.). Wäre der Körper Tab. III,  
 per nicht schwer gewesen: so würde er Fig. 35,  
 sich im andern Augenblicke seiner Be- Fig. 36,  
 wegung in dem Puncte 2 befunden ha-  
 ben (§. 24.). Wie nun aber die Schwere  
 verursachte, daß er im ersten Augen-  
 blicke seiner Bewegung durch die Linie  
 i. i. niedergesunken: so wird er nach  
 Verlauff zweyer Augenblicke viermahl  
 tieffer gesunken seyn müssen. Er muß  
 sich also keinesweges in dem Puncte 2  
 befinden, sondern er muß vielmehr im  
 Puncte 4 anzutreffen seyn (§. 130.). Eben  
 so ist klar, daß dieser Körper nach Ver-  
 lauff dreyer Augenblicke nicht in dem  
 Puncte 3, sondern vielmehr in dem  
 Puncte 9 seyn müsse, weil ihn die Schwere  
 nach 3 Augenblicken durch einen 9  
 mahl grössern Raum herunter treibt,  
 als sie ihn in dem ersten Augenblicke ge-  
 trieben hatte. Es müssen sich ja jeder-  
 zeit die Räume, durch welche die Kör-  
 per herunter fallen, als wie die Qua-  
 drate der Zeiten, verhalten. Wer sieht  
 nun nicht, daß die Schwere den Kör-  
 per

per A nöthige, seine Direction alle Augenblick zu verändern? Er wird demnach eine krumme Linie beschreiben, welche durch die Punkte 1, 4, 9, 16 durchgeheth. Weil sich die Linie 2, 4. zu der Linie 3, 9, verhält, wie 4 zu 9; weil sich ferner das Quadrat der Linie A<sub>2</sub> zu dem Quadrate der Linie A<sub>3</sub> gleichfalls verhält wie 4 zu 9: so verhält sich die Linie 2, 4, zu der Linie 3, 9, wie das Quadrat der Linie A<sub>2</sub> zu dem Quadrate der Linie A<sub>3</sub>. Es sey A<sub>2</sub> = f 4 = y, und A<sub>3</sub> = e, 9 = v. Es sey ferner 2, 4 = Af = x und 3, 9 = Ae = z: so ist  $y^2 : v^2 = x : z$ . Derowegen ist AD eine krumme Linie, in welcher sich die Abscissen verhalten wie die Quadrate der Semior dinaten, und folglich eine Parabel. Verlangt man es zu sehen, wie ein schwerer Körper eine Parabel beschreibe: so kan man es durch folgenden Versuch bestätigen. Man beschreibe auf ein Papier eine Parabel, und lasse eine Fontaine daneben springen: so wird man wahrnehmen, daß das springende Wasser die Direction der auf dem Papier beschriebenen Parabel halte. Auf diesem Grunde beruhet das Bombenwerffen, und das Schiessen aus dem groben Geschütze. Cannonenkugeln und Bomben beschreiben eine ziemlich richtige Parabel: weil in Ansehung ihrer grossen Gewalt der Widerstand der Luft vor

vor nichts zu achten ist. Allein, bey andern Körpern wird dieser Widerstand mercklich, und macht einige Veränderung in ihrer Bewegung. Wir müssen also noch mit wenigen sehen, was der Widerstand einer flüssigen Materie, darinnen sich ein Körper befindet, für Veränderungen in seiner Bewegung hervorzubringen vermögend sey.

§. 142. Kein Körper kan sich in einer flüssigen Materie bewegen, wenn er nicht die Theilgen derselben von einander trennt. Wie nun solchergestalt der Widerstand desto größer ist, je stärker die Theilgen einer flüssigen Materie zusammen hängen: so muß dieser Widerstand ferner der Anzahl der Theile proportional seyn, die da müssen von einander getrennet werden. Je weiter sich nun ein Körper in der flüssigen Materie bewegt, desto mehrere Theile derselben muß er von einander trennen. Es ist demnach der Widerstand, welcher von dem Zusammenhängen der Theile der flüssigen Materie herrühret, dem Raume proportional, welchen der Körper durchläuft. Da sich nun der Raum, welchen ein Körper in jedem Augenblicke durchläuft, ebenso wie seine Geschwindigkeit verhält (§. 42.); Denn wer wolte zweifeln, daß ein Körper, der sich alle Augenblick durch einen doppelten oder dreyfachen Raum bewegt, eine doppelte oder dreyfache Geschwindigkeit habe? so ist der von dem Zusammenhängen der Theilgen

Von dem Widerstande der flüssigen Materie, darinnen sich ein Körper bewegt, welcher von dem Zusammenhängen der Theilche herrühret.

K 2

einer



einer flüssigen Materie herrührende Widerstand der Geschwindigkeit des bewegten Körpers proportional.

Von dem Widerstande welchen die Trägheit der flüssigen Materie verursacht.

§. 143. Es ist aber noch ein anderer Widerstand der flüssigen Materie vorhanden, welcher von ihrer Trägheit herrühret. Vermöge derselben widersteht sie der Bewegung eines Körpers eben so starck, als dieser in sie würcket (§. 36.); und weil die Würckung eines solchen bewegten Körpers dem Quadrate seiner Geschwindigkeit proportional ist (§. 85.): so wird der Widerstand, welcher von der Trägheit der flüssigen Materie herrühret, sich ebenfalls wie das Quadrat dieser Geschwindigkeit verhalten müssen. Solchergestalt widersteht die flüssige Materie der Bewegung eines Körpers viermahl stärker, wenn er sich zweymahl so geschwinde bewegt; ihr Widerstand ist 9 mahl so groß, wenn ein bewegter Körper drey mahl so viel Geschwindigkeit hat; er ist hundertmahl grösser, wenn der bewegte Körper 10 Grade Geschwindigkeit besitzt.

Der Widerstand ist der Oberfläche eines Körpers proportional.

§. 144. Wenn ein Körper eine sehr grosse Oberfläche hat; so muß er viele Theile der flüssigen Materie, in welcher er sich bewegt, aus dem Wege und vor sich her stoßen. Es muß demnach der Widerstand desto grösser seyn, je grösser die Oberfläche des Körpers ist. Da sich nun die Flächen ähnlicher Körper wie die Quadrate der gleichnamigen Sei-

Seiten, oder wie die Quadrate ihrer Diameter verhalten; so muß auch der Widerstand, welchen Körper von verschiedener Grösse in einer flüssigen Materie erdulden, denen Quadraten ihrer Diameter proportional seyn. Es hat also eine Kugel, welche im Diameter noch einmahl so groß ist, als eine andere, einen viermahl grössern Widerstand zu überwinden. Je grösser aber dieser Widerstand ist, desto langsamer erfolgt die Bewegung. Was ist es also Wunder, daß eine pappierene Kugel in der Luft langsamer zu Boden fällt als eine bleyerne, ohnerachtet beyde von gleicher Schwere sind, und aus einerley Höhe heruntersallen? Die pappierene Kugel ist viel grösser, als die bleyerne. Es wird also auch der ersteren mehr von der Luft widerstanden als der letzteren. Würde aber der Widerstand der Luft hinweg genommen, so haben wir bereits oben (§. 57.) dargethan, daß beyde Körper in gleicher Zeit zu Boden fallen würden. Ich habe eine Maschine erfunden, welche sehr simpel ist, und vermittelt welcher man dieses Experiment, nachdem die Luft einmahl aus dem Recipienten ausgepumpt worden viermahl hinter einander machen kan. Auf einen gläsernen cylindrischen Recipienten Tab. XI. der an beyden Enden offen ist, wird oben ein Fig. 1. messingener Zeller GF und ein nasses Leder dazwischen gelegt, ABS ist eine messingene Stange die man darinnen auf und nieder be-

wegen kan, ohne daß Luft in den Recipienten kommen kan. Wie man dieses machen könne ist bekannt. An dieser Stange befindet sich unten eine andre RSQ in ECIH aber sind elastische und krumm gebogene Federn von Stahl eingeschraubt, die, die Figur KLMN haben deren eine aber immer länger ist als die andre die Stange RQ gehet durch sie alle hindurch, wenn man sie nun unten mit den Fingern von einander zieht, so kan man etwas darzwischen stecken, welches sie fassen und fest halten, pumpet man alsdenn die Luft aus, und stößt die Stange ABS ganz langsam nieder, so wird die Stange RQ erstlich die Feder K öffnen, daß sie dasjenige was dainnen eingeklemmt war herunter fallen läßt. Wenn man sie noch weiter herunter stößt, so wird sich die Feder L hernachmahls M und zuletzt N aufthun. Eben so leichte ist es zu begreifen warum eine bleyerne Kugel welche mit einer hölzernen gleiche Grösse hat geschwinder als die hölzerne in der Luft zu Boden fällt. Denn ohnerachtet beyde einen gleich grossen Widerstand zu überwinden haben: so verrichtet doch die bleyerne Kugel solches mit einer grössern Gewalt als die hölzerne. Aber wenn man zwey Körper von einerley Art doch von verschiedener Grösse fallen liesse welcher würde alsdenn wohl am ersten zu Boden kommen? Die Erfahrung lehrt daß der grösste seinen Fall am geschwindesten verrichte. Denn ohner-

ach.



achtet er eine grössere Oberfläche hat als der  
 kleinerne so wächst ihm doch an der Schwere  
 viel mehr zu als dieses ausmacht. Das  
 macht der körperliche Inhalt ist dem  
 Cubo die Oberfläche aber nur dem Qua-  
 drate des Diameters proportional. Bil-  
 det euch nur zwey Würffel A und B ein.  
 Die Seite des Würfels A sey  $\equiv a$ , die  
 Seite des Würfels B  $\equiv b$ : so ist die  
 Oberfläche des erstern  $\equiv 6aa$ , und die  
 Oberfläche des andern  $\equiv 6bb$ , der kör-  
 perliche Inhalt des erstern  $\equiv aa^3$ , des an-  
 dern  $\equiv b^3$ . Derowegen verhalten sich  
 die Oberflächen der gedachten Körper  
 zu ihren Inhalte wie  $\frac{6aa}{a^3}$  zu  $\frac{6bb}{b^3}$ , das ist  
 wie  $\frac{1}{a}$  zu  $\frac{1}{b} \equiv b : a$ .

#### Das 4. Capitel

### Von dem Drucke der flüssigen Ma- terie.

§. 145.

**W**enn zwey Körper einander berühren, **W**as  
 und es wird eine grössere Kraft erso- man  
 dert, diese Körper von einander zu trennen, durch das  
 als sonst nöthig wäre, sie zu bewegen, wenn Zusam-  
 sie schon von einander abgesondert wären: so menhän-  
 sagt man, daß die beyden Körper zusammen- gen verr  
 hängen. steht.

R 4

§. 146.

Was ein  
flüssiger  
Cörper  
ist.

§. 146. Ein Cörper ist flüssig wenn er aus vielen kleinen Theilgen zusammengesetzt ist, die man einzeln nicht wahrnehmen kan, und welche sehr schlecht unter einander zusammenhängen, dergestalt daß aufs höchste die Schwere von so viel Theilen, als den Raum einer Erbse erfüllen können, so groß ist als die Kraft mit welcher die Theilgen zusammenhängen, Denn daß die Theilgen einer flüssigen Materie ganz ungemein kleine seyn müssen, können wir daraus schliessen, daß man sie auch mit den besten Vergrößerungsgläsern nicht erblicken kan, und daß sie schlecht zusammenhängen sieht man daraus daß sie andere Cörper frey durch sich bewegen lassen. Wenn also ein fester Cörper in sehr kleinen Theilgen aufgelöst wird: so kan er flüssig werden. Eben dieses verrichtet unter andern das Feuer, wenn es die Cörper zerschmelzt und flüssig macht. Wie nun ein Cörper flüssig wird, wenn das Zusammenhängen seiner Theile vermindert wird, so wird er hingegen feste, wenn man dieses Zusammenhängen vermehrt. An Exempeln fehlt es nicht, die dieses bestätigen; es sind ihrer so viel, daß man fast glauben sollte, es bringe die Natur alle feste Cörper aus flüssigen hervor. Die härtesten Knochen nehmen ihren Ursprung aus einem flüssigen Nahrungssafte. Die Materie, dadurch die größten Bäume aus der Erde hervordachsen, liegt in dem Regenwasser.

wasser verborgen. Und es wird sich unten von den Steinen und Mineralien eben dasselbe darthun lassen.

§. 147. Weil die Kraft zu drucken unter die todten Kräfte gehört: so wird sich hier bey der flüssigen Materie dasjenige wieder anbringen lassen, was vorher von der todten Kraft erwiesen worden. Es sey die Röhre ABCD, aus welcher eine flüssige Materie in die Röhre EFG herüber kommen kan, viermahl weiter als die Röhre EFG: so ist klar, daß die flüssige Materie in der engen Röhre um vier Zoll steigen müsse, wenn sie in der Weiten einen Zoll tief hinuntersincket. Solchergestalt hat die flüssige Materie in der engen Röhre viermahl mehr Geschwindigkeit als in der weiten (§. 42.), und folglich verhält sich die Geschwindigkeit der flüssigen Materie in der Röhre ABCD zu der Geschwindigkeit derselben in der Röhre EFG, wie die Weite der Röhre EFG zu der Weite der Röhre ABCD. Es ist gar kein Zweifel, daß dieser Satz allgemein sey. Denn wenn das Wasser, welches den Cylinder ABCD erfüllet in die enge Röhre EF po herüber gehen sollte: so würden die beyden Cylinder ABCD und EF po einander gleich seyn. Es müßten sich demnach ihre Höhen umgekehrt verhalten wie ihre Grundflächen (§. 14. Hydrost.), und weil die Geschwindigkeit der flüssigen Materie der Höhe proportional ist,

Wie sich die Geschwindigkeiten der flüssigen Materien verhalten.

Tab. III. Fig. 38.

Tab. III. Fig. 38.



Durch welche sie in der einen Röhre fällt und in der andern steigt, indem diese beyde Bewegungen zu gleicher Zeit geschehen (§. 42.): so werden sich auch die Geschwindigkeiten der flüssigen Materie in beyden Röhren umgekehrt, als wie die Grundflächen oder Weiten dieser Röhren, verhalten müssen. Ist die Röhre EF hundertmahl enger als wie die Röhre ABCD: so hat auch die flüssige Materie in der erstern hundertmahl mehr Geschwindigkeit als in der letzteren. Man wird sich dabey gar keine Schwierigkeit machen, wenn man nur bedenkt, daß auch ruhende Körper eine gewisse Geschwindigkeit haben können (§. 22.); Ist sie schon unendlich klein: so weiß man doch, daß auch bey denen Fluxionen eine Verhältniß statt hat.

In gleich  
weiten  
Röhren  
steht die  
fl. Mat.  
gleich  
hoch,  
Tab. III.  
Fig. 39.

§. 148. Wenn zwey Röhren, ABCD und CDEF von gleicher Weite mit einer flüssigen Materie erfüllet sind, und es steht dieselbe in der einen Röhre so hoch als wie in der andern: so hat die flüssige Materie in beyden Röhren nicht nur gleiche Geschwindigkeit (§. 147.), sondern es ist auch in der einen Röhre ABCD nicht mehr anzutreffen, als in der andern CDEF. Da nun solchergestalt die Masse und Geschwindigkeit der flüssigen Materie in beyden Röhren gleich groß ist: so drückt dieselbe in der einen Röhre ABCD so stark, als in der andern CDEF, wenn sie in beyden Röhren gleich hoch steht. Es muß also

also in diesem Falle die flüssige Materie in wagerechtem Stande seyn (§. 63. 59.). Man sieht freylich keinen Grund, warum es in der einen Röhre höher stehen sollte als in der andern, wenn die Röhren beyderseits gleich weit sind.

§. 149. Wenn gleich die Röhre ABCD weiter ist als die Röhre FG, so muß doch die flüssige Materie in der einen so hoch stehen wie in der andern. Befindet sich das Wasser in der weiten Röhre in  $hi$ : so wird es in der engen in  $k$  anzutreffen seyn. Es ist wohl wahr, daß viernahl mehr flüssige Materie in der Röhre ABCD anzutreffen ist, als in der Röhre FG, wenn die erstere viernahl weiter ist als die andere; allein hat sie nicht in der Röhre FG viernahl mehr Geschwindigkeit (§. 147.), und hat man nicht auf Masse und Geschwindigkeit zugleich zu sehen, wenn man die Gewalt eines Körpers bestimmen will (§. 56.)? Weil sich nun jederzeit die Masse der flüssigen Materie in der Röhre ABCD zu der Masse derjenigen, die sich in der Röhre FG befindet, verhält wie die Grundfläche des Cylinders ABCD zu der Grundfläche des Cylinders FG (§. 210. Geom.); weil sich ferner die Geschwindigkeit der flüssigen Materie in der weiten Röhre zu der Geschwindigkeit derselben in der engen verhält, wie die Grundfläche der engen Röhre FG zu der Grundfläche der weiten ABCD (§. 147.)

In Röhren von ungleicher Weite steht die flüssige Materie gleich hoch.  
Tab. III.  
Fig. 38.

(§. 147.); so sind die Massen und Geschwindigkeiten der flüssigen Materie einander umgekehrt proportional, die Kräfte sind einander gleich und entgegengesetzt (§. 62.). Muß also nicht der wagerechte Stand entstehen, wenn die flüssige Materie in der weiten Röhre so hoch steht wie in der engen?

Wie man  
mit wenig  
ger flüßi-  
gen Ma-  
terie ein  
sehr groß-  
es Ge-  
wichte  
aufheben  
kann.

Tab.III.  
Fig. 38.

Tab.IV  
Fig. 40.

§. 150. Weil das Wasser in der Röhre FG eben so starck drückt, als das Wasser in der Röhre ABCD (§. 149.): so muß der Druck des Wassers in der engen Röhre FG auch eben so eine grosse Wirkung hervorbringen, als das Wasser in der Röhre ABCD. Da nun das Wasser, welches die Röhre ABCD erfüllt, durch seinen Druck einen ziemlich schweren Körper würde in die Höhe gehoben haben; so wird man sich nicht wundern dürfen, wenn dergleichen Körper durch den Druck des wenigen Wassers, das sich in der Röhre FG befindet, in die Höhe gehoben wird. Es läßt sich dieses an dem anatomischen Heber des Herrn Langler Wolfens ganz deutlich zeigen. Denn wenn man den kurzen aber weiten blechernen Cylinder a b c d in a b, wo er offen ist, mit einer Blase zubindet, und die lange und enge Röhre f g mit Wasser erfüllet: so wird dieses wenige Wasser ein sehr schweres Gewichte, das man auf die Blase a b gelegt hat, in die Höhe heben. Das Wasser, welches die enge Röhre f g erfüllet, drückt eben so starck als die



Die Wassersäule  $h i c d$  drücken würde (§. 149.). Das Wasser in der kurzen Röhre  $a b c d$  hält mit dem Wasser in der Röhre  $f e$  den wagerechten Stand (§. cit.). Dero- wegen muß das Wasser in der Röhre  $e g$  eben so starck drücken als die Wassersäule  $a b i h$ . Wenn also das Gewichte, welches man auf die Blase  $a b$  leget, noch nicht so schwer ist, als diese Wassersäule  $a b i h$ : so muß es durch den Druck des Wassers, das sich in der Röhre  $e g$  befindet, in die Höhe gehoben werden. Solchergestalt darf man nur die Schwere der Wassersäule  $a b i h$ , welche an dem Cylinder  $c d i h$  fehlet, ausrechnen, wenn man das Gewichte zu wissen verlangt, welches durch den Druck des Wassers in der engen Röhre  $e g$  in die Höhe gehoben werden kan. Dieser Versuch zeigt es deutlicher, was es mit dem Drucke der flüssigen Materien für eine Beschaffenheit habe, als der Versuch des Mariotte. Denn dieser hat in ein niedriges und breites Faß eine lange blecherne Röhre befestigt, und sie mit Wasser gefüllt, da er denn gefunden, daß das Wasser in der langen Röhre viele auf den Boden des Fasses gelegte Gewichte in die Höhe gehoben. Allein, weil eine grosse Kraft erfordert wird, dem Boden des Fasses eine erhabene Figur zu geben: so kan man das auf den Boden gelegte Gewicht nicht für den ganzen Druck des Wassers in der langen

gen Röhre, welcher viel stärker muß gewesen seyn, annehmen.

Der  
Druck  
flüssiger  
Körper  
ist in ei-  
ner zu-  
sammen-  
gesetzten  
Verhält-  
niß ihrer  
Höhen  
und  
Grund-  
flächen.  
Tab.IV  
Fig.40.  
Tab.III.  
Fig.38.

§. 151. Das Wasser in der Röhre  $fg$  hält so wohl mit der Wassersäule  $h i d c$ , als mit der Wassersäule  $k i d m$  die Wage (§. 149.). Der Cylinder  $h i d c$  verhält sich zu dem Cylinder  $k i d m$  wie die Grundfläche des erstern  $d c$  zur Grundfläche des letztern  $d m$ . Derowegen ist der Druck der flüssigen Materie der Grundfläche proportional, welche diesem Drucke widersteht. Es verhält sich aber auch der Druck einer flüssigen Materie als wie ihre Höhe. Denn das Wasser in der Röhre  $FG$  drückt eben so stark als die Wassersäule  $ABCD$ , und da aus einer gleichmäßigen Ursache das Wasser in der Röhre  $Fop$  so stark drückt als die Wassersäule  $CDRS$  (§. 149.): so verhält sich der Druck des Wassers in der Röhre  $FG$  zu dem Drucke des Wassers in der Röhre  $Fop$ , wie der Cylinder  $ABCD$  zu dem Cylinder  $CDRS$ . Beide Cylinder,  $ABCD$  und  $CDRS$ , haben gleiche Grundfläche, und verhalten sich folglich wie ihre Höhen  $AC$  und  $RC$ . Es muß demnach der Druck der flüssigen Materie ebenfalls der Höhe proportional seyn. Sie drückt also noch einmahl so stark, wenn sie noch einmahl so hoch steht. Und wie kan es anders seyn? Die untersten Theilgen der flüssigen Materie werden von allen über ihnen stehenden gedrückt; steht nun die flüssige Materie noch  
ein

einmahl so hoch: so werden die untersten Theilgen noch einmahl so starck gedruckt, und wenden folglich eine noch einmahl so starcke Bemühung an sich zu bewegen. Wenn nun solchergestalt alle Theilgen eines flüssigen Körpers, welche gleiche Höhe haben, gleiche Gewalt zu drücken besitzen: so werden wir hieraus mit völliger Deutlichkeit begreifen können, warum das Wasser in der engen Röhre FG mit dem Wasser in der weiten Röhre ABCD die Wage halten könne. Denn, wenn das Wasser in beyden Röhren gleich hoch steht: so werden die Wassertheilgen bey D und F gleich starck gedruckt, und suchen sich also mit gleicher Gewalt gegen einander zu bewegen. Was kan aber aus solchen gleichen und entgegengesetzten Kräften anders, als die Ruhe und der wagerechte Stand erfolgen (S. 27. 59.)? Hieraus erhellet zur Gnüge, daß man bey dem Drucke einer flüssigen Materie bloß auf ihre Höhe, und auf die Grundfläche, welche ihrem Drucke widersteht, zu sehen habe. Es ist also dieser Druck in einer zusammengesetzten Verhältniß der Höhen und Grundflächen. Hat aber dieses seine Richtigkeit: so werden wir daraus den Schluß machen, daß auch in zweyen Röhren, deren eine efcd schief, die andere abcd aber gerade stehet, die flüssige Materie gleich hoch stehen müsse. Doch kan man dieses auch auf eine andere Art er-

wei-

Tab.III.  
Fig.38.

Tab.IV  
Fig.42.



weisen, wobey der folgende Satz zum Grunde liegt.

Wie groß die Geschwindigkeit eines Körpers auf einer schief liegenden Fläche sey. §. 152. Wenn zwey Körper A und B davon der eine B auf einer schief liegenden Fläche liegt, der andere A aber frey herunter hängt, vermittelst eines Sattels der über eine Rolle gezogen ist, mit einander verknüpft werden: so würde der Körper B die Linie  $Bd = AC$  durchlauffen müssen, wenn der Körper A aus A in C herunter sinken sollte. Wenn sich der Körper B durch die Linie  $Bd$  bewegt hätte: so wäre er nur durch die Linie  $ed$  hinauf gestiegen. Man beurtheilet ja allemahl die Höhe nach einer Linie, welche auf dem Horizonte perpendicular steht. Es verhält sich also die Geschwindigkeit, mit welcher der Körper A niedersinkt, zu der Geschwindigkeit, mit welcher der Körper B in die Höhe steigt, wie die Linie  $AC$  zu der Linie  $de$ . Denn beyde Bewegungen geschehen in gleicher Zeit, alsdenn aber verhalten sich die Geschwindigkeiten wie die Räume (§. 42.) Weil nun  $AC = Bd$ : so verhält sich die Geschwindigkeit des Körpers A im Niedersinken zu der Geschwindigkeit des andern B im Zinaufsteigen, wie  $Bd$  zu  $de$ ; und weil  $Bd: de = BA: AC$ ; so verhält sich die Geschwindigkeit des niedersinkenden

versinkenden Körpers A zu der Geschwindigkeit des hinaufsteigenden B, wie die Linie AB zu der Linie AC. Sollen nun beyde Körper einander im Gleichgewichte erhalten: so wird sich die Masse des Körpers A zu der Masse des andern B, wie die Linie AC zu der Linie AB verhalten müssen (§. 59. 62.).

§. 153. Wenn zwey Röhren, abcd und cdef, mit einer flüssigen Materie erfüllt sind, und es steht dieselbige in beyden Röhren gleich hoch: so verhält sich die Geschwindigkeit in der Röhre abcd zu der Geschwindigkeit in der Röhre cdef wie fc zu ac (§. 152.). Da sich nun ferner die Masse der flüssigen Materie in der Röhre abcd zu der Masse in der Röhre cdef verhält, wie ac zu cf: so sind die Massen denen Geschwindigkeiten umgekehrt proportional, und folglich die Kräfte gleich (§. 62.). Da sie nun überdem einander entgegen gesetzt sind: so muß der wagerechte Stand erfolgen, wenn die flüssige Materie in beyden Röhren, gleich hoch steht (§. 127. 59.). Nichts ist leichter, als alles dieses in Erfahrung zu bringen. Man darf sich nur gläserne Röhren verfertigen lassen, und sie mit Wasser oder Quecksilber erfüllen: so wird man alles dieses so, und nicht anders befinden.

Naturl. I. Th. 2 Den,

Die flüssige Materie steht gleich hoch, wenn die eine Röhre gerade und die andere schief ist. Tab. IV Fig. 42.

den. Ja man wird finden, daß die flüssige Materie in zwey Röhren gleiche Höhe behält, die Röhren mögen so frumm gebogen seyn, wie sie wollen. Und dieses wird uns nicht befremden, da wir wissen, daß der Druck nicht der Menge, sondern der Höhe der flüssigen Materie proportional sey. Man wird sich indessen inacht nehmen müssen, daß man sich nicht einbilde, es wären dieses Gedanken, welche bey Erklärung der Begebenheit der Natur und Kunst fruchtlos und von keinem erheblichen Nutzen wären. Die Erfahrung zeigt das Gegentheil. Jezo aber lasse ich mir begnügen, nur ein einziges Exempel davon anzuführen. Wir finden in der That, daß sich in dem Erdboden unterirdische Gänge befinden, welche mit Wasser erfüllet sind. Bedencken wir dieses: so werden wir zugeben, es müsse das Wasser in diesen unterirdischen Canälen immer gleich hoch stehen, wenn es nur nicht gehindert wird. Und nun wird es leicht seyn, den Grund von derjenigen Begebenheit anzuzeigen welche uns Derham erzehlet. Er schreibt nemlich: als man in Esser 50 Schuh tief gegraben, so habe der Mann unten im Brunnen wahrgenommen, daß das leimichte Erdreich sich ein wenig erhoben, und Wasser von sich gegeben hätte: als er nun mit dem Fusse auf den Ort gestampffet, um dadurch das Wasser zu dämpfen, sey dasselbe so gewaltsam und jähling her-



hervor gebrochen, daß ehe er noch in den Eymer, darinnen er hinabgelassen worden, kommen können, er schon über den halben Leib im Wasser gestanden, welches in kurzer Zeit bis 17 Schuh hoch, hernach aber weiter nicht angewachsen ist. Man hätte sich hierauf öfters viel Mühe gegeben, den Brunnen auszus schöpfen, daß sie mit der Arbeit fortfahren könnten. Allein es wäre solches vergebens gewesen, und man habe es nur so müssen bleiben lassen.

§. 154. Man wird ferner aus dem, was von dem Drucke der flüssigen Materien erwiesen worden, den Schluß machen können, es müsse die Oberfläche einer flüssigen Materie jederzeit horizontal seyn. Denn man kan sich allenthalben in der flüssigen Materie Röhren einbilden, welche mit einander Gemeinschaft haben. Nun haben wir gesehen, daß die flüssige Materie in der einen Röhre so hoch stehen müsse wie in der andern. Derowegen müssen auch alle Theile auf der Oberfläche der flüssigen Materie gleich hoch erhaben, und also in der Horizontallinie seyn. Man setze: es stünde ein Theil eines flüssigen Körpers in BF höher, als an den übrigen Orten: so wird derselbe, vermöge seiner Schwere, nach der Direction BA niederzusinken suchen. Diese Bewegung ist aus denen beyden Kräften BE und BD zusammengesetzt (§. 45.), der Kraft BE wird wider-

Die Oberfläche der flüssigen Materie muß horizontal seyn.

Tab. IV  
Fig. 43.

standen, keinesweges aber der Kraft BD. Wird ihr aber nicht widerstanden; so muß die Bewegung nach dieser Direction erfolgen. Wenn es nun also ausgemacht ist, daß kein Theil einer flüssigen Materie höher stehen könne als der andere: so muß ein jeder Theil eines flüssigen Körpers von den umstehenden eben so starck in die Höhe gedrückt werden, als es vermöge seiner Schwere niederzusinken sucht. Hieraus aber folgt, daß ein Körper flüssig seyn könne, dessen Theile vollkommen neben einander ruhen. Und man wird also nicht behaupten können, daß die Flüssigkeit in der innerlichen Bewegung der Theile zu setzen sey. Es ist wohl wahr, daß sich die Theile einer flüssigen Materie leicht in Bewegung setzen lassen, aber daß dergleichen Bewegung würcklich bey ihnen angetroffen wird, ist allerdings etwas zufälliges. Warum fällt denn Staub und Sand in einem ruhenden Wasser zu Boden, wenn seine Theile in einer beständigen Bewegung sind? Hieraus aber ist keinesweges zu schliessen, daß ein flüssiger Körper nicht nach allen Gegenden drücken sollte. Denn weil ein jedes Theilgen von allen umstehenden gedrückt wird: so erhält es dadurch eine Kraft, sich nach allen Gegenden mit gleicher Geschwindigkeit zu bewegen, und diese beständige Bemühung, sich nach allen Gegenden mit gleicher Geschwindigkeit zu bewegen, ist eben die Ursache

che

che, warum es sich nicht bewegt (§. 27.). Daß aber flüssige Körper in der That eine Kraft besitzen, vermöge welcher sie nach allen Gegenden gleich starck drücken, können wir in Erfahrung bringen, wenn man auf verschiedene Art gebogene gläserne Röhren in das Wasser steckt. Denn weil das Wasser die Röhre erfüllet, ihre Direction mag beschaffen seyn wie sie will: so muß es nach einer jeden Direction gleich starck drücken.

§. 155. Ohnerachtet also eine flüssige Materie nach einer jeden Direction drückt: so ist dennoch dieser Druck ihrer Höhe jederzeit proportional. Es sey ein cubisches Gefäß mit Wasser erfüllt. Man stelle sich die Höhe dieses Gefäßes unter der Linie  $ab$ , die Breite der Grundfläche aber unter der Linie  $bc$  vor: so verhält sich der Druck des Wassers in der Höhe  $f$  zum Druck desselben in der Grundfläche  $bc$  wie  $af$  zu  $ab$ . Und weil  $af: ab = fg: bc$ ; so stellt die Linie  $fg$  den Druck des Wassers in der Höhe  $af$ , und  $bc$  den Druck des Wassers unter der Höhe  $ab$  vor. Derowegen geben die Linien  $gf$ ,  $ih$ ,  $lk$ ,  $nm$ , und  $cb$  den Druck des Wassers gegen jeden Punct der Perpendicularfläche  $ab$ . Es muß sich also der Druck des Wassers gegen die eine Perpendicularfläche des Würfels zum Drucke gegen die Grundfläche verhalten, wie der Triangel  $abc$  zum Quadrate  $bcd$ . Der Triangel

Der Druck flüssiger Materien gegen das Gefäße, darinnen sie sind, wird bestimmt. Tab. IV Fig. 45.



a b c ist die Helfte von dem Quadrate b c d e. Es drucket demnach das Wasser noch einmahl so starck gegen den Boden, als gegen eine perpendicularare Seitenfläche des Würffels. Weil aber der Würffel von vier solchen Seitenflächen eingeschlossen wird: so verhält sich der Druck des Wassers gegen alle diese vier Flächen zusammen genommen, zum Drucke gegen die Grundfläche allein, wie 4 zu 2; und folglich druckt es gegen alle vier Seitenflächen noch einmahl so starck, als gegen die Grundfläche allein. Ob nun gleich ein jeder Punct in der Grundfläche des Gefäßes so starck gedruckt wird als der andere: so muß dennoch der Boden, wenn er beugsam ist, eine runde Gestalt annehmen, und einen Abschnitt von einer Kugel vorstellen. Denn man kan ihn als einen Hebel ansehen, dessen Ruhepunct in der Peripherie ist. Derowegen muß das Wasser in der Mitten des Bodens die größte Wirkung thun, indem es daselbst am weitesten vom Ruhepuncte entfernt ist (§. 61, 66.).

Warum  
das Was-  
ser aus ei-  
ner Röh-  
re her-  
aus-  
springt.  
Tab. III  
Fig. 37.

§. 156. Wenn die Röhre a b c d mit einer flükigen Materie, z. E. mit Wasser angefüllt ist: so sollte das Wasser durch die Eröffnung c d herausspringen und bis in e wieder hinaufsteigen (§. 148.). Allein dieser Bewegung widersteht nicht nur die Luft, in so ferne das Wasser in seiner Bewegung an sie anstößet; sondern es verhindert auch das Zu-  
sam-

sammenhängen des Wassers mit der Röhre c d, daß es nicht die völlige Höhe erreicht; ja weil das Wesen der flüssigen Materien darinnen besteht, daß die Schwere eines Tröpfchens grösser ist als die Kraft, damit die Theilgen zusammen hängen: so zertheilet sich das herausspringende Wasser in Tropfen, welche niederfallen, nachdem sie sich von einander abgesondert, ehe noch das Wasser bis auf den Punct e hinaufgestiegen. Da nun die Schwere des Wassers und der Widerstand der Luft nicht so groß ist, wenn die Eröffnung c d enge, als wenn sie weit ist: so muß das Wasser aus einer engen Eröffnung höher springen, als aus einer weiten. Doch darf die Eröffnung c d auch nicht gar zu enge seyn, weil sich sonst das Wasser allzu starck an die Röhre anhängt.

§. 157. Aus dem, was von dem wage-  
 rechten Stande erwiesen worden, läßt sich der  
 Ursprung von den Circeln in dem Wasser,  
 die sich zeigen wenn ein Stein in das Wasser  
 geworffen wird, herleiten. Denn weil die  
 Wassersäule a, worauf der Stein fällt, stär-  
 ker gedruckt wird, als die umstehenden: so  
 muß sie kürzer werden. Geschicht dieses: so  
 steigt das Wasser aus a in b und c in die  
 Höhe; und weil solches rund um den Punct  
 a herum geschicht: so entsteht der erste Cir-  
 cel, dessen Diameter noch ganz klein ist.  
 Das Wasser kan in b und c nicht stehen  
 blei-

Wie die  
 Circel  
 auf dem  
 Wasser  
 entstehen.  
 Tab. IV  
 Fig. 44.

bleiben, sondern es muß nach d und e herab abfließen (§. 154.). Dieser Fall macht daß es wieder in f und g hinauf steigt. Solchergestalt wird ein neuer Circel erzeugt, der im Diameter grösser ist als der vorhergehende. Woraus sich denn leicht abnehmen läßt, wie die übrigen entstehen müssen.

Was ein  
Cörper  
von  
schwere-  
rer und  
leichterer  
Art ist.

§. 158. Ein Cörper von schwererer Art ist derjenige, welcher unter einerley Grösse mit einem andern eine grössere Schwere besitzt. So ist z. E. das Gold von schwererer Art als das Holz, weil ein Stück Gold mehr wiegt als ein Stücke Holz, wenn beyde einerley Grösse haben. Das Holz aber ist von leichterer Art als das Gold. Denn es ist ein Cörper von leichterer Art, welcher weniger wiegt als ein anderer, wenn er mit ihm einerley Grösse hat. Wenn also ein Cörper von leichterer Art eben so viel wiegt als ein anderer: so muß er allemahl einen grössern Raum erfüllen, als der Cörper von schwererer Art. So finden wir z. E. daß ein Pfund Holz einen grössern Raum einnimmt, als ein Pfund Blei. Derowegen verhalten sich die Schwere der Cörper wie ihre Gewichte, wenn sie gleichen Raum einnehmen, und umgekehrt wie die Räume, wenn die Gewichte gleich sind.

Wie eine  
flüssige  
Materiel  
von leicht-

§. 159. Wenn zwey Röhren ABCDEF mit flüssiger Materie von verschiedener Schwere angefüllt werden: so muß die flüssige Materie



terie von leichterer Art so vielmahl höher stehen, als die von schwererer Art, so vielmahl die letztere die erstere an der Schwere übertrifft. Wir wollen setzen, es sey die eine Röhre ABCD mit Wasser, die andere CD EF aber mit Quecksilber erfüllt. Wenn es nun beyderseits gleich hoch stünde: so würde das Quecksilber bey nahe 14 mahl stärker als das Wasser in der andern Röhre drücken. Denn es lehrt die Erfahrung, daß das Quecksilber bey nahe 14 mahl schwerer ist als das Wasser. Es hätte also 14 mahl mehr Masse (§. 58.), und also auch 14 mahl so viel Gewalt, indem wegen der gleichen Weite beyder Röhren ABCD und CDEF Wasser und Quecksilber gleiche Geschwindigkeit haben. Es müssen also die Massen des Wassers und Quecksilbers gleich groß seyn, wenn sie einander im wagerechten Stande erhalten sollen (§. 66.). In diesem Falle aber muß das Quecksilber bey nahe nur den 14ten Theil so hoch stehen als das Wasser. Man wird nicht zweifeln, daß dieses auch in Röhren von ungleicher Weite geschehen müsse, indem man allemahl einen Theil Quecksilber vor 14 Theile Wasser setzen kan. Es ist ferner ohne mein Erinnern klar, daß dieses ebenfalls mit andern flüssigen Materien angehen müsse. Man darf nur die eine gläserne Röhre ABCD mit Oehl, und die andere CDEF mit Wasser

terer Art  
mit einer  
schwerere-  
ren die  
Wage  
halte.  
Tab. III.  
Fig. 39.

erfüllen: so wird allezeit das Oehl höher stehen, als das Wasser.

Ein Körper von schwererer Art verliert in der flüssigen Materie einen Theil seiner Schwere. §. 160. Wenn man einen Körper von schwererer Art in eine flüssige Materie hinein sencket: so wird er so viel von seiner Schwere verlieren, als der Theil der flüssigen Materie wiegt, der eben so viel Raum einnimmt, als dieser Körper. Wenn z. E. ein Cubiczoll von Eisen vermittelst eines Fadens an eine Wage angehängt, und durch Gegengewichte in wagerechten Stand gesetzt wird: so wird das Gewicht auf der andern Wageschale einen Ausschlag geben, so bald der eiserne Cubiczoll in ein Gefäß mit Wasser gelassen wird, ohngeachtet er den Boden des Gefäßes nicht berührt. Will man das Gleichgewicht wieder hergestellt wissen: so muß man von der einen Wageschale etwas Gewichte hinwegnehmen, bis sich der eiserne Würffel völlig in das Wasser eingetaucht hat, doch aber noch nicht zu Boden sinket. Ich sage, dieses Gewichte, welches der eiserne Cubiczoll im Wasser zu verlieren scheint, sey eben so groß als die Schwere eines Cubiczoll Wassers. Denn in dem Raume, wo iezo der eiserne Cubiczoll anzutreffen ist, war vorher ein Cubiczoll Wasser. Dieser ward von dem unter ihm stehenden getragen. Es drückte demnach das Wasser so stark in die Höhe, als dieser Cubiczoll Wasser vermöge seiner Schwere niederwärts drückte. Sollte

Solte es nun den eisernen Cubiczoll nicht eben so starck in die Höhe zu heben suchen? Geschieht aber dieses: so wird ein Theil seiner Schwere getragen, und er scheint um so viel leichter geworden zu seyn, als ein Cubiczoll Wasser wiegt. Damit man aber hieran desto weniger zweiffele, so darf man nur ein blechernes Gefäßgen, das die Grösse eines Cubiczolles hat, mit Wasser erfüllen und abwägen. Denn man wird finden, daß das Wasser, welches das blecherne Gefäßgen erfüllet, dem Gewichte, welches der eiserne Würffel im Wasser von seiner Schwere verlohren, vollkommen gleich ist. Und weil hier weder aus dem Begriffe des Eisens noch des Wassers etwas geschlossen wird, indem man das erstere nur als einen Körper von schwererer, das letztere aber als eine flüssige Materie von leichter Art ansieht: so wird dieser Satz allgemein seyn, und von einer jeden flüssigen Materie gelten müssen. Es wird also jederzeit ein Körper von schwererer Art, wenn er in eine flüssige Materie eingetaucht wird, so viel von seiner Schwere verlieren, als der Theil der flüssigen Materie wiegt, welchen er aus der Stelle treibt.

§. 161. Will man sich diese Wirkung <sup>Wird</sup> des Wassers noch deutlicher vorstellen: so <sup>weiter</sup> <sup>ausge-</sup> <sup>führt und</sup> <sup>ermiesen.</sup> <sup>Tab. III.</sup> <sup>mit Fig. 39.</sup> setze man, es sey ABEF die Oberfläche des Wassers, p q r s aber der eiserne Cubiczoll. So ist klar, daß die Wassersäule n o D C



mit der entgegengesetzten DC r s, und die Wassersäule AB l m mit der ihr entgegengesetzten EF p q das Gleichgewichte halte (§. 149.). Es bleibt demnach nur der Cubiczoll Wasser l m n o übrig, welcher den eisernen Cubiczoll p q r s in die Höhe drückt. Es ist also eben so viel, als würde der eiserne Cubiczoll p q r s von einer Kraft unterstützt, welche so groß wäre als die Schwere eines Cubiczoll Wassers. Man sieht, daß auch hier weder aus dem Begriffe des Eisens, noch des Wassers etwas geschlossen worden. Und man wird demnach an statt des Wassers eine jede flüssige Materie, an statt des Eisens aber einen jeden Körper von schwererer Art setzen können.

Körper  
von glei-  
chem Ge-  
wicht und  
unglei-  
cher Grö-  
ße wer-  
den nicht  
in allen  
flüssigen  
Materien  
gleich  
schwer  
befunden.

§. 152. Hieraus werden wir urtheilen können, was da erfolgen müsse, wenn man Körper von gleichem Gewichte aber verschiedener Grösse. in einerley flüssige Materie hineinsenket. Denn weil ein jeder so viel von seiner Schwere verliert, als die flüssige Materie wiegt, welche er aus der Stelle treibt (§. 150.); weil ferner derienige Körper am meisten flüssige Materie aus der Stelle treibt, welcher den größten Raum einnimmt: so wird jederzeit der kleinere Körper den Aus-  
schlag geben müssen. Man hänge nur an das eine Ende des Wagebalkens ein Pfund Blei, an das andere aber ein Pfund Elfenbein: so werden sie, da sie gleiche Schwere haben, einander in der Luft die Wage halten.

ten. Man lasse aber beyde Körper in das Wasser: so wird das Bley den Ausschlag geben. Kommt dieses nicht daher, weil ein Pfund Bley einen kleinern Raum einnimmt als ein Pfund Elfenbein, und also weniger als jenes im Wasser von seiner Schwere verliert? Solchergestalt können zwey Körper in der Luft einander die Wage halten, und gleich schwer seyn, welche doch in einer andern flüssigen Materie aus dem wagerechten Stande gesetzt und von ungleicher Schwere befunden werden. Es müssen aber dergleichen Körper von verschiedener Grösse, und also in der Art der Schwere von einander verschieden seyn. Denn dieses geschieht nicht, wenn beyde Körper in dem Gewichte und in der Grösse mit einander übereinkommen. Würde wohl der wagerechte Stand gehalten werden können, wenn man an beyde Seiten einer Wage ein Pfund Bley anhängen, und beyde Gewichte zugleich ins Wasser lassern wolte? Keinesweges. Es würden beyde Körper gleich viel von ihrer Schwere verlieren, es würde ihnen aber auch gleiche Kraft zu drücken übrig bleiben. Denn wer weiß nicht, daß gleiches übrig bleiben müsse, wenn man gleiches von gleichem abzieht?

§. 163. Ein Körper verliert allemahl so Ein Kör-  
 viel von seiner Schwere als die flüssige Ma- terie wiegt, welche er aus der Stelle jagt per ver-  
 liert desto  
 mehr von  
 seiner  
 (§. 160.). Wiegt sie nun viel, so wird er viel,

Schwere  
je schwe-  
rer die  
flüssige  
Materie  
ist, darin  
nen er sich  
befindet.

viel, wiegt sie wenig, so wird er wenig von seiner Schwere verlieren. Es wiegt aber eine flüssige Materie desto mehr, je schwerer sie ist. Und also muß auch ein Körper einen desto grössern Theil seiner Schwere verlieren, je schwerer die flüssige Materie ist, in welche man ihn hineinsencket. Salzwasser ist von schwererer Art, als süßes Wasser. Man mercke sich aber nur das Gewicht, welches ein Körper so wohl im süßen, als im salzigen Wasser verlieret: so wird man finden, daß er einen grössern Theil seiner Schwere im salzigen, als im süßen Wasser verloren hat. Man lasse einen eisernen Cubiczoll erst in spiritum vini, und hernach ins Wasser: so wird er jederzeit im Wasser einen grössern Verlust seiner Schwere erleiden, als im spiritu vini. Es kan aber auch nicht anders seyn. Denn im Wasser verliert er so viel von seiner Schwere als ein Cubiczoll Wasser, und im spiritu vini, so viel als ein Cubiczoll spiritus vini wiegt; ein Cubiczoll Wasser aber wiegt mehr, als ein Cubiczoll spiritus vini. Wenn man daher zwey Körper von gleicher Grösse und Schwere an eine Wage hängt, und beyde in flüssige Materien von verschiedener Art der Schwere hineinläßt: so wird allemahl der den Ausschlag geben, welcher sich in der leichtern flüssigen Materie befindet. Man lasse nur den einen in süßes, und den andern in salziges Wasser.



Wasser: so wird gewiß der Ausschlag der Wage gegen das süsse Wasser erfolgen; und dieses aus keiner andern Ursache, als weil der eine Körper im salzigen Wasser mehr von seiner Schwere verliert als der andere im süssen.

§. 164. Der vorige Satz giebt uns ein Mittel an die Hand, die verschiedene Art der Schwere flüssiger Materien zu entdecken. Man darf nemlich nur einen Körper in flüssige Materien von verschiedener Schwere hineinlassen und anmercken, wie viel er in einer jeden von seinem Gewichte verliert: so wird sich die Schwere der flüssigen Materien eben so, wie die verlohrenen Gewichte verhalten müssen. Denn weil z. E. ein Cubiczoll Eisen im süssen Wasser eben so viel von seiner Schwere verliert als ein Cubiczoll süsses Wasser wiegt, im Salzwasser aber, so viel als ein Cubiczoll Salzwasser wiegt (§. 160.): so kan man dadurch die Schwere eines Cubiczoll süssen und salzigen Wassers finden, und folglich die Verhältniß der Schwere beyder flüssigen Materien bestimmen. Dieses hat in verschiedenen Fällen seinen Nutzen. Man kan z. E. dadurch ausmachen, ob eine Sole mehr Salz in sich hält als eine andere, und ob ein Wasser der Gesundheit zuträglich sey, oder nicht. Was das erste betrifft: so wird die Sole am besten seyn, worinnen der Körper, welchen man hineinläßt, am meisten von seiner

Wie man die Schwere verschiedener flüssiger Materien entdeckt.

seiner Schwere verliert. Denn diese ist am schwersten, und weil ihre Schwere von dem Salze herkömmt, welches sie bey sich hat: so muß sie das meiste Salz in sich halten. Eine andere Beschaffenheit hat es mit dem Wasser. Dasjenige ist wenn die übrigen Umstände einerley sind zum Trincten am besten, das am leichtesten ist. Denn dieses geht nicht nur durch die kleinsten Gefäßgen hindurch, sondern es dünstet auch bald durch die Schweißlöcher wieder aus. Es ist aber das Wasser am leichtesten, darinnen ein Körper am wenigsten von seiner Schwere verliert.

Die flüssige Materie wird um so viel schwerer, als ein Körper in derselben von seiner Schwere verliert.

§. 165. Wenn man einen Körper in eine flüssige Materie hineinläßt: so muß so viel von der flüssigen Materie ausweichen, als dieser Körper in derselben Raum einnimmt. Wenn man z. E. einen Cubiczoll in das Wasser läßt: so muß ein Cubiczoll Wasser ausweichen. Es müssen demnach alle Wassersäulen um so viel höher werden, als sie würden geworden seyn, wenn man einen Cubiczoll Wasser hinzugethan hätte. Da nun der Druck einer flüssigen Materie ihrer Höhe proportional ist (§. 151.): so drückt das Wasser nachdem der eiserne Cubiczoll hineingelassen worden ist, eben so stark gegen den Boden des Gefäßes, als es würde gedrückt haben, wenn man noch einen Cubiczoll Wasser hinzugethan hätte. Weil ferner ein Körper

in

in einer flüssigen Materie so viel von seiner Schwere verliert, als die flüssige Materie wiegt, welche er aus der Stelle treibt (S. 160.): so muß die flüssige Materie um so viel schwerer werden, als ein Körper in derselben von seiner Schwere verliert. Will man sich davon durch die Erfahrung versichern: so setze man ein Glas mit Wasser auf eine Wageschale und durch ein Gegengewichte in wagerechten Stand, hierauf binde man einen eisernen Cubiczoll an ein Pferdehaar, halte ihn bey demselben mit der Hand, und lasse ihn allmählig in das Wasser, doch aber so, daß er den Boden des Gefäßes noch nicht berührt. So bald dieses geschieht, wird das Glas mit dem Wasser schwerer werden, einen Ausschlag geben; und der wagerechte Stand wird nicht eher wieder hergestellt werden, bis man auf die andere Wageschale so viel Gewichte hinzulegt als ein Cubiczoll Wasser wiegt. Da nun der eiserne Cubiczoll eben so viel von seiner Schwere im Wasser verlohren (S. 160.): so sehen wir, daß dieses Gewichte nicht würcklich verlohren gehe, sondern daß das Wasser um so viel schwerer werde, als der Cubiczoll von seiner Schwere zu verlieren scheint. Dencken wir der Sache ein wenig nach: so werden wir befinden, daß dieses unmöglich anders seyn könne. Das Wasser drückt gegen den schwereren Körper, und trägt also einen Theil seiner Schwere.

Naturl. I. Th. M. Die.



Dieser Körper drückt gegen das Wasser zurück (§. 36.), und muß also den Druck des Wassers gegen den Boden des Gefäßes vermehren. Wo sollte die Schwere hinkommen? sie ist ja jederzeit der Masse proportional (§. 53.) und bleibt also so lange unverändert, so lange die Masse keine Veränderung leidet. Es wird also auch durch die gegenwärtige Erfahrung das Gesetz der Bewegung, vermöge welches die Würfung und Gegenwürfung einander beständig gleich sind, aufs neue bestätigt. Denn ich mag es anfangen wie ich will: so kan ich keine grössere Kraft anwenden, den eisernen Cubiczoll in dem Wasser zu erhalten, als so viel ihm von dem Wasser Kraft zu drücken noch übrig gelassen wird.

Wenn ein Körper in einer flüssigen Materie einen Druck verleiht, wenn die Materie nicht geschiehet. §. 166. Ohnerachtet aus diesem allen zur Evidenz offenbar ist, daß ein Körper in einer flüssigen Materie mit einer Kraft gedrückt wird, welche der Höhe der flüssigen Materie proportional ist: so kan doch dieser Druck auch den allerzerbrechlichsten Körper nicht zerbrechen, so lange er von allen Seiten von der flüssigen Materie umgeben wird. Denn wenn der Druck von allen Seiten gleich ist: so ist kein Grund vorhanden, warum sich ein Theil eher bewegen sollte als die übrigen. Derowegen müssen entweder alle Theile dieses Körpers mit gleicher Geschwindigkeit gegen den Mittelpunkt bewegt werden, oder es muß

muß sich gar kein Theil bewegen. Das erstere ist wegen der Inpenetrabilität der Körper unmöglich. Derowegen wird man das letztere einräumen und zugeben müssen, es könne kein Körper von einer flüssigen Materie, welche ihn von allen Seiten umgibt, zerdrückt werden, die Höhe der flüssigen Materie und die Zerbrechlichkeit eines solchen Körpers mag auch so groß seyn, als sie nur immer will. Wenn man daher eine Hindsblase mit Wasser füllt und ein Ey hineinlegt, die Blase alsdenn fest verbindet und in eine cylindrische Büchse steckt, daß sie nicht ausweichen kan; so kan man so viel Gewichte auf die Blase legen als einem beliebt, und darf nicht besorgen, daß das Ey dadurch zerdrückt werde. Wir finden dieses in mehreren Fällen. Warum wird ein Fisch unter dem Wasser von der Last des über ihm stehenden Wassers nicht zermalmet? Gewiß, aus keiner andern Ursache, als weil der Druck des Wassers von allen Seiten gleich groß ist. So gewiß es aber auch ist, daß ein Körper nicht zerbrochen und zermalmet werden kan, wenn er von allen Seiten gleich stark gedrückt wird: so wird man doch nicht leugnen können, daß ein Körper gewaltsam gedrückt werde, wenn er sehr tief untergetaucht wird. Dieses bestätigen unter andern die Perlenfischer und Taucher durch ihre Erfahrung. Denn wenn sie nicht tief unter das

M 2

Was

Wasser gehen, so kommen sie frisch und gesund wieder hervor; wagen sie sich aber zu tief in das Meer hinunter: so läuft ihnen das Blut zur Nase, Mund und Ohren heraus. Sollte dieses wohl von einer andern Ursache herkommen, als daß das Blut durch den gewaltsamen Druck des Wassers von allen Seiten in die kleinsten Gefäßen, welche sonst nur eine wässrige Feuchtigkeit führen, hineingepreßt worden sey?

In welchem Falle ein schwerer Körper in der flüssigen Materie nicht unter sinkt.

§. 167. Wenn die flüssige Materie den Körper nur von einer Seite drücken kan: so erfolgt eine Wirkung welche der Höhe und also dem Drucke der flüssigen Materie proportional ist. Wenn man demnach einen hohlen Cylinder, welcher an beyden Seiten offen ist, an der einen Oefnung mit einer metallenen Platte, welche genau auf die Oeffnung paßt, verschließt, und ihn sodann unter das Wasser steckt: so wird die metallene Platte desto fester an die Oeffnung des Cylinders angedrückt werden, je tieffer man ihn unter das Wasser taucht; sie wird aber alsbald herabfallen, wenn man den Cylinder entweder gar aus dem Wasser herauszieht, oder ihn doch nicht tief genug untergetaucht erhält. Denn je tieffer der Cylinder mit der metallenen Platte ins Wasser getaucht wird, desto höher wird die Wassersäule, welche die Platte an den Cylinder andrückt. Sie muß demnach desto stärker an den Cylinder angedrückt werden.



gedruckt werden, je tiefer sie sich unter dem Wasser befindet (§. 151.). Und dieses geschieht bloß darum, weil von der andern Seite kein Wasser in den Cylinder hinein kommen und den Druck des Wassers von der einen Seite verhindern kan. Hingegen wenn der Cylinder nicht tief genug eingetaucht wird, so, daß das Wasser, welches er aus der Stelle treibt, noch nicht so viel wiegt, als die metallene Platte, welche vor seine Eröffnung gelegt worden: so ist der Druck des Wassers noch nicht so groß, als die Schwere dieser Platte, und demnach ist es kein Wunder, wenn sie nicht angedrückt wird, sondern herunter fällt. Daß aber der Druck der flüssigen Materie gegen einen festen Körper desto größer sey, je tieffer er eingetaucht wird, kan man sehen, wenn man einen ledernen Sack mit Quecksilber erfüllt, und ihn um eine gläserne Röhre bindet. Denn es wird das Quecksilber in der gläsernen Röhre immer höher hinaufsteigen, je tieffer man den Sack unter das Wasser taucht; ja es wird die Höhe des Quecksilbers der Höhe des über dem ledernen Sacke stehenden Wassers jederzeit auf das genaueste proportional seyn, ob es schon nur um den vierzehenden Theil der Höhe des Wassers steigen kan, indem es 14 mahl schwerer ist als das Wasser (§. 159.).

Einzel:  
fel wird  
gehoben.  
Tab. III.  
Fig. 39.

§. 168. Hieraus möchte man vielleicht den Schluß machen, es müßte ein Körper desto mehr von seiner Schwere verlieren, je tieffter er in die flüssige Materie eingetaucht würde. Denn je tieffer man den Körper  $p q r s$  unter das Wasser taucht, desto höher wird die Wassersäule  $A B l m$ , welche ihn in die Höhe drückt und seine Schwere tragen hilft. Allein wächst nicht die Wassersäule  $E F p q$  in eben derselben Proportion? Diese aber drückt den Körper  $p q r s$  eben so starck nieder, als ihn die Wassersäule  $A B l m$  in die Höhe treibt. Es bleibt also nur die Wassersäule  $l m n o$ , welche dem Körper  $p q r s$  an der Grösse gleich ist, übrig, die einen Theil der Schwere des Körpers  $p q r s$  trägt. Ja man kan es auch durch die Erfahrung ausmachen, daß ein Körper einmahl so viel von seiner Schwere verliert wie das andere, man mag ihn tief unter das Wasser tauchen oder nicht. Denn wenn man einen eisernen Cubiczoll an ein Pferdehaar, und dieses an eine Wage bindet; so wird man finden, daß er im Wasser nur immer so viel von seiner Schwere verliert als ein Cubiczoll Wasser wiegt, man mag ihn so tief unter das Wasser sencken als man will. Nur muß man mercken, daß das Pferdehaar ebenfalls etwas von seinem Gewichte verliert, welches besonders muß abgerechnet werden. Dieser Versuch beweist zugleich, daß sich das Wasser nicht zusammen-

sammen drücke läßt. Denn liesse es sich zusammendrücken, so müste das Wasser auf dem Boden eines Gefäßes allemahl dichter seyn als das übrige, indem es von dem über ihm stehenden stärker gedrückt wird. Wäre es aber dichter, so würde es auch von schwere-  
rer Art seyn, als das andere; und da sol-  
chergestalt ein Cubiczoll von dem untern Was-  
ser mehr wiegen würde, als ein Cubiczoll von  
dem oberen; so würde der hineingelassene ei-  
serne Cubiczoll mehr von seiner Schwere ver-  
lieren müssen, wenn man ihn sehr tief unter  
das Wasser senckte, als wenn man ihn nicht  
so tief hinein gelassen hätte.

§. 169. Wenn man einen Cubiczoll Gold und einen Cubiczoll Eisen in einerley flüssigen Materie, z. E. ins Wasser läßt, so verlieren beide Körper gleich viel von ihrer Schwere. Weil aber das Gold von schwererer Art ist als das Eisen: so ist dieses verlohrene Ge-  
wichte ein grösserer Theil von dem Gewichte des Eisens, als von dem Gewichte des Gol-  
des. Es verliert demnach ein Körper in ei-  
ner flüssigen Materie einen desto grösseren Theil seiner Schwere, je leichter er ist. Dies-  
es dienet unter andern, die Güte der Me-  
talle zu bestimmen. Denn da z. E. das Gold  
19 mahl schwerer ist als das Wasser: so muß  
es den 19ten Theil seiner Schwere im Was-  
ser verlieren. Wenn also ein Körper mehr  
als den 19ten Theil seiner Schwere im Was-

Ein leicht-  
erer Körper  
verliert einen  
grössern  
Theil  
seiner  
Schwere  
als ein  
schwerer-  
er.



fer verlieret: so muß derselbe nicht reines Gold seyn. Dieses war das Mittel, dadurch Archimedes entdeckte, wie viel Silber der Goldschmid, unter die goldene Krone des Königs Hiero zu Syracus genommen hatte. Weil es nun in verschiedenen Fällen nützlich ist, die Schwere der Metalle zu wissen: so will ich anführen wie man dieselbe befunden. Wenn man die Schwere des Goldes in 100 Theile eintheilet, so bekommt das Quecksilber  $71\frac{1}{2}$ , das Blei  $60\frac{10}{19}$ , das Silber  $54\frac{2}{3}$ , das Kupfer  $47\frac{7}{9}$ , das Eisen  $42\frac{2}{3}$ , das Zinn  $38\frac{18}{19}$ , das Wasser  $5\frac{5}{19}$ . Es ist demnach das Gold das schwereste, und also auch das dichteste unter allen.

Ein Körper fällt in einer flüssigen Materie desto geschwinder zu Boden, je schwerer er ist.

§. 170. Weil ein leichterer Körper einen größern Theil seiner Schwere in einer flüssigen Materie verliert, als ein schwererer (§. 169.): so behält der schwerere eine größere Kraft zu drücken übrig, als der leichtere. Es muß also der erstere den Widerstand der flüssigen Materie leichter überwinden, und folglich geschwinder zu Boden fallen, als der letztere. Aus dieser Ursache fällt das Gold in dem Wasser geschwinder zu Boden als das Eisen, und das Eisen geschwinder als die Kreide. Es ist im übrigen einerley, ob diese Körper einerley Grösse haben und in dem Gewichte von einander unterschieden sind, oder ob sie einerley Schwere und verschiedene Grösse besitzen. Denn in dem letzteren Falle

Falle nimmt ein Körper desto mehr Raum ein, je leichter er ist, er verliert also viel von seiner Schwere, und behält folglich wenig Kraft zu drücken übrig.

§. 171. Da ein schwererer Körper so viel von seiner Schwere verliert, als der Theil der flüssigen Materie wiegt, welchen er aus der Stelle treibt (§. 160.): so wird man die Schwere der flüssigen Materie von der Schwere dieses Körpers abziehen müssen, wenn man die Kraft zu wissen verlangt, mit welcher er zu Boden sinket. Sie ist demnach so groß als der Unterschied zwischen der Schwere der flüssigen Materie, und des Körpers von schwererer Art. Solchergestalt sinkt ein Körper mit desto größerer Gewalt, und also auch mit desto größerer Geschwindigkeit zu Boden (§. 65. 66.), je größer dieser Unterschied ist. Diese Differenz ist aber desto größer, je schwerer ein Körper, und je leichter die flüssige Materie ist. Es muß also ein Körper in einer flüssigen Materie desto geschwinder zu Boden fallen, je leichter sie ist. Er verliert ja desto weniger von seiner Schwere, je leichter die flüssige Materie ist. Es bleibt ihm also viele Kraft zu drücken übrig. Je größer aber die Gewalt eines Körpers ist, desto geschwinder muß er sich bewegen (§. 65. 66.). Es wird also das Gold im Wasser geschwinder als im Quecksilber, geschwinder im spiritu vini als im Wasser, geschwin-

Wie groß die Kraft ist, mit welcher ein Körper zu Boden sinkt.

der in der Luft als im spiritu vini, und endlich am allerschwindigsten in einem von Luft leeren Raume zu Boden fallen müssen. Freylich sollte ein schwererer Körper in einer flüssigen Materie allemahl mit einer gleichförmig vermehrten Geschwindigkeit zu Boden fallen. Wenn aber seine Schwere geringe und der Widerstand der flüssigen Materie sehr groß ist: so ist dieses nicht möglich; sondern es wird seine Bewegung nur bis auf einen gewissen Grad beschleunigt, hernach fährt er fort sich mit einer gleichförmigen Geschwindigkeit zu bewegen. Dieses ist die Ursache warum eine Pfannenfeder und andere leichte Körper mit einer gleichförmigen Geschwindigkeit in der Luft zu Boden fallen.

Wie tief  
sich ein  
leichter  
Körper  
eintauchen  
müßte.

§. 172. Weil ein Körper von leichterer Art weniger wiegt, als die flüssige Materie, welche mit ihm gleichen Raum erfüllet (§. 158.): so ist es ganz und gar nicht möglich, daß er in derselben völlig unterfincken sollte. Es würde ja die aus der Stelle getriebene flüssige Materie mehr wiegen als der ganze Körper, der sie durch seinen Druck fort bewegen sollte. Dieses aber ist so lange nicht möglich, so lange die Wirkung nicht größer seyn kan, als die Ursache, so sie hervorbringt. So unmöglich es nun ist, daß ein Körper von leichterer Art in einer flüssigen Materie unterfincken sollte, eben so unmöglich ist es, daß dergleichen Körper auf einer flüssi-



flüssigen Materie könne stehen bleiben, ohne sich einzutauchen. Denn wenn man ihn z. E. auf das Wasser setzt: so drückt er mit seiner ganzen Schwere auf dasselbe. Da nun solchergestalt die Wassersäule, auf welcher der Körper von leichterer Art ruhet, stärker gedrückt wird als die übrigen: so muß sie kürzer werden. Geschieht aber dieses: so taucht sich der Körper von leichterer Art ein. Es ist aber zugleich klar, daß er sich nur so tief eintauchen müsse, bis das aus der Stelle getriebene Wasser eben so viel wiegt als der ganze Körper. Denn in diesem Falle sind die einander entgegengesetzten Kräfte gleich, und muß also nothwendig eine Ruhe hervor gebracht werden (§. 27.). Wenn man also z. E. ein Stück Holz, welches 2 Pfund wiegt, und nur halb so schwer ist als das Wasser, auf das Wasser legt: so wird es 2 Pfund Wasser aus der Stelle treiben, und weil 2 Pfund Wasser nur halb so viel Raum einnehmen als das Holz: so kan sich auch nur die Hälfte von dem Holze in dem Wasser eintauchen. Hieraus fließet; es müsse sich ein Körper desto tieffer eintauchen, je schwerer er ist. Daher sinkt ein Schiff desto tieffer, je stärker es beladen ist, und das Wasser, welches es aus der Stelle treibt, ist jederzeit eben so schwer, als das Schiff mit seiner ganzen Ladung. Es folgt ferner hieraus, daß sich ein leichter Körper desto tieffer ein-

eintauchen müsse, je leichter die flüssige Materie ist, darauf er schwimmt. Daher taucht sich das Holz tieffer in dem spiritu vini als in dem süßen Wasser, und tieffer in dem süßen als in dem Salzwasser ein. Denn wenn dieses Holz ein Pfund wiegt, und es schwimmt auf dem spiritu vini: so treibt es ein Pfund spiritum vini, schwimmt es auf dem Wasser: so treibt es ein Pfund Wasser; und wenn es auf dem Salzwasser schwimmt: so treibt es ein Pfund Salzwasser aus der Stelle. Da nun ein Pfund spiritus vini mehr Raum einnimmt als ein Pfund Wasser, und ein Pfund süßes Wasser einen größern Raum erfüllet als ein Pfund Salzwasser: so muß sich der gedachte Körper tieffer im spiritu vini als im süßen Wasser, und tieffer im süßen als im Salzwasser eintauchen. Bedencken wir nun, daß das Seewasser salzig ist: so werden wir daraus zugleich abnehmen können, was die Ursache sey, daß sich ein Schiff tieffer in das Wasser sencket, wenn es aus der See in einen Fluß hineingeht. Man verfertigt eigene Instrumente, welche darzu dienen, daß man die verschiedene Schwere flüssiger Materien dadurch beurtheilen kan. Gemeiniglich bestehen sie aus einem hohlen gläsernen Kugelgen, und einer Röhre, die in gleiche Theile eingetheilt ist. Wenn man dergleichen Instrument auf das Wasser setzt: so taucht es sich

bis

bis auf einen gewissen Grad ein, und zwar desto tieffer, je leichter das Wasser ist. Eben dieses gilt von dem Weine und man kan also unter andern dieses Instrument gebrauchen, die Güte des Weins dadurch zu beurtheilen.

§. 173. Da die flüssige Materie um so viel schwerer wird, als der Theil wiegt, welchen der Körper von leichterer Art aus der Stelle treibt (§. 165.); Da ferner dieser Theil der flüssigen Materie dem gedachten Körper an der Schwere gleich ist (§. 172.): so muß sie um eben so viel schwerer werden, als der Körper von leichterer Art wiegt. Man giebt dieses den Augenblick zu, wenn man nur bedencket, Daß der Körper von leichterer Art mit seiner ganzen Schwere auf die flüssige Materie drücket, und von ihr getragen wird. Zu allem Ueberfluß aber könnte man ein Glas mit Wasser auf die Wage und in wagerechten Stand setzen, und sodann ein Stück Holz auf das Wasser legen: so würde man finden, daß das Wasser um so viel schwerer getrieben wäre, als dieses Holz gewogen hätte.

§. 174. Wenn ein Körper von leichterer Art mit Gewalt in einer flüssigen Materie untergetaucht wird: so treibt sie ihn zwar mit einer Kraft in die Höhe, welche eben so groß ist als die Schwere des Theils des flüssigen Körpers, welcher aus der Stelle getrieben worden ist (§. 161.). Allein, weil dieser Körper vermöge seiner Schwere dieser Bewe-

Wie stark eine flüssige Materie von einem leichteren Körper beschwert wird.

Wie groß die Kraft sey, mit welcher ein leichter Körper in die Höhe steigt.

gung



gung widersteht, und also selbst einen Theil der flüssigen Materie aus der Stelle treibt (S. 172.): so wird man seine Schwere von der Schwere der flüssigen Materie die er aus der Stelle getrieben hat, abziehen müssen, wenn man die Kraft wissen will, mit welcher ein mit Gewalt untergetauchter leichterer Körper in die Höhe getrieben wird. Es wird also die Bemühung, welche dieser Körper anwendet in die Höhe zu steigen, so groß seyn als der Unterschied zwischen der Schwere des gedachten Körpers und der flüssigen Materie, welche aus der Stelle getrieben wird. Wenn man z. E. ein Stück Holz, welches nur halb so schwer ist als das Wasser, und zwey Pfund wiegt, mit Gewalt unter das Wasser taucht; so werden vier Pfund Wasser aus der Stelle getrieben. Es sollte also das Holz mit einer Kraft von vier Pfunden in dem Wasser in die Höhe steigen. Weil es aber dieser Bewegung mit zwey Pfund Kraft vermöge seiner Schwere widersteht: so wird es auch nur mit einer Kraft von zwey Pfunden von dem Wasser in die Höhe getrieben, welches der Unterschied zwischen der Schwere des Holzes und des Wassers ist. Dem ohngeachtet würde in diesem Falle das Wasser um vier Pfund schwerer werden. Denn vier Pfund Wasser werden aus der Stelle getrieben, und es wird allemahl um so viel schwerer

schwerer als das Wasser wiegt, welches aus der Stelle getrieben wird (§. 165.).

§. 175. Wenn es nun gewiß ist, daß die Kraft, mit welcher ein Körper in einer flüssigen Materie in die Höhe zu steigen sucht, so groß ist als der Unterschied zwischen der Schwere des Körpers von leichter Art, und der flüssigen Materie (§. 174.): so muß ein Körper mit desto größerer Kraft und Geschwindigkeit in die Höhe steigen, je größer dieser Unterschied ist. Es ist aber der gedachte Unterschied desto größer, je leichter der Körper von leichter Art, oder je schwerer die flüssige Materie ist. Solchergestalt steigt ein Körper, welcher leichter ist als ein anderer, geschwinder, als der andere in der flüssigen Materie in die Höhe. Und ein Körper steigt in einer flüssigen Materie geschwinder in die Höhe als in einer andern, wenn die erstere schwerer ist als die letztere. Steigt nicht eine aufgeblasene Blase geschwinder in dem Wasser in die Höhe als ein Stück Holz? sie ist aber auch leichter als das Holz. Das Holz steigt geschwinder im Wasser, als im spiritu vini, geschwinder im salzigen als im süßen Wasser, und geschwinder im Quecksilber als im Salzwasser in die Höhe. Es ist aber auch Wasser schwerer als der spiritus vini, Salzwasser schwerer als süßes Wasser, und Quecksilber schwerer als Salzwasser. Billig sollte ein mit Gewalt unter-

Ein Körper steigt desto geschwinder in die Höhe, je leichter er ist, und je schwerer die flüssige Materie ist, desto schneller befindet er sich.

getauchter Körper mit einer gleichförmig vermehrten Geschwindigkeit in die Höhe steigen: Denn es kommt durch den beständig fortwährenden Druck der flüssigen Materie zu seinem vorigen Grade der Geschwindigkeit noch ein neuer da der vorige noch nicht vergangen ist. Es geschieht auch dieses in vielen Fällen, nur alsdenn ist es nicht möglich wenn der Widerstand der flüssigen Materie zu groß und die Kraft des Körpers zu klein ist: sondern alsdenn ist seine Bewegung gleichförmig.

Wie die Bewegung eines leichten Körpers beschaffen, wenn er aus der flüssigen Materie heraussteigt.

§. 176. Wir haben eine Probe an einem Holze welches man unter das Wasser taucht daß es ganz damit bedeckt ist. Denn so bald man ihm seine Freyheit läßt, so wird es mit einer gleichförmig beschleunigten Bewegung in die Höhe steigen. Wie es nun aber hiedurch eine grosse Geschwindigkeit erhält, so ist es gar kein Wunder, wenn es weiter aus dem Wasser heraussteiget, als es geschehen könnte, wenn es mit dem Wasser das Gleichgewichte halten sollte (§. 172.). Geschiehet aber dieses so wird es durch seine Schwere aufs neue gegen das Wasser getrieben. Es erhält durch den Fall den Grad der Geschwindigkeit, mit welchem es in die Höhe gestiegen war (§. 139.). Es bekommt eine grössere Kraft, als wenn es geruhet hätte (§. 56.). Es treibt mehr Wasser aus der Stelle, als es selbst schwer ist. Es steigt also aufs neue in die Höhe. Und mit einem Worte,



Worte, das Holz bekömmt eine Bewegung wie ein Perpendicul (S. 40), welche ebenfalls in Ewigkeit fortdauern würde, wenn sie nicht durch den Widerstand des Wassers und der Luft beständig gemindert und endlich aufgehoben würde.

§. 177. Ohnerachtet aus diesem allen zur Genüge erhellet, es müsse ein Körper von leichterer Art in einer flüssigen Materie in die Höhe steigen, so ist es doch möglich, daß er in derselben verbleibt, wenn er nur von oben nicht aber von unten von ihr gedrückt werden kan. Man lasse sich zwey glatte messingene Platten verfertigen; die eine befestige man in den Boden eines Gefäßes, an die andere aber binde man ein Stück Horck, daß diese Platte, wenn sie mit dem Horcke verbunden ist, auf dem Wasser schwimme, und also von leichterer Art werde als das Wasser. Man drücke die Platte an welche der Horck gebunden ist, mit einem Stocke an die andere, welche an dem Boden des Gefäßes befestigt ist, und giesse das Gefäß voll Wasser: so wird der Horck auf dem Boden verbleiben und nicht in dem Wasser in die Höhe steigen. Er wird aber auch in diesem Falle von dem Wasser nur von oben, nicht aber von unten gedrückt.

Wie ein Körper von leichterer Art in einer flüssigen Materie verbleiben könne.

§. 178. Wenn ein Körper auf einer flüssigen Materie schwimmen soll: so ist nicht allemahl nöthig, daß seine Theile von leichter

Der ganze Körper kan von leichter

Art seyn, Art sind. Sehen wir nicht daß ein Schiff da doch auf dem Wasser schwimmt, welches doch in seine Theile von schwererer Art ist als das Wasser? Denn es sincket unter so bald es mit Wasser angefüllt wird. Eine hohle eiserne Kugel schwimmt auf dem Wasser, und gleichwohl zweifelt niemand, das Eisen schwerer als Wasser sey. Dergleichen Körper schwimmen wegen ihrer Figur, welche verursacht, daß sie mehr Wasser aus der Stelle treiben müßte, als sie selbst schwer sind, wenn sie untersinken sollten. Wenn z. E. eine hohle eiserne Kugel ein Pfund wiegt, und das Wasser, welches den ganzen Raum der Kugel erfüllen könnte, wiegt 4 Pfund: so müßte die Kugel durch ihre Schwere 4 Pfund Wasser aus der Stelle treiben, wenn sie untersinken sollte. Da nun dieses nicht möglich ist, so ist es auch nicht möglich, daß die Kugel untersinkt. Dieses gilt von mehreren Körpern, als man meynet; indem die vielen Luftlöcher, welche in ihnen angetroffen werden, öfters verursachen, daß sie schwimmt, da doch ihre Theile von schwererer Art sind. Ein Exempel haben wir an dem Holze. Dieses schwimmt auf dem Wasser; wenn aber seine Luftlöcher mit Wasser erfüllt werden: so sincket es zu Boden.

Wie ein schwerer Körper §. 179. Ein Körper von schwererer Art steigt in der flüssigen Materie in die Höhe, so bald er von leichterem Art wird. Dieses aber

aber geschieht, wenn er sich entweder ausdehnet, oder wenn andere leichtere Körper mit ihm verbunden werden, damit die aus der Stelle getriebene flüssige Materie mehr wiegt, als der ganze Körper (§. 154.). Ein Beispiel von der erstern Art geben die ertrunkenen Personen. Es ist nemlich bekannt, daß der menschliche Körper von schwererer Art ist als das Wasser, er sinkt daher in demselbigen zu Boden. Wenn aber die Säfte in einem solchen todten Körper in eine Gährung gerathen: so fängt er an aufzuschwellen. Er treibt mehr Wasser aus der Stelle, als er selbst schwer ist. Er wird von leichterer Art als das Wasser (§. 158.), und muß folglich darinnen in die Höhe steigen. Daher kommt es, daß die Körper der ertrunkenen Personen nach einigen Tagen heraufkommen und auf dem Wasser schwimmen. Man kan es aber auch ganz deutlich sehen, daß sie sehr geschwollen und aufgedunsen sind.

§. 180. Auf eben diesem Grunde beruhet das Schwimmen der Fische. Die Natur hat sie mit einer Blase versehen, welche mit Luft erfüllet und mit einer muskulösen Haut überzogen ist, vermittelst derselben können sie die Blase zusammenziehen und erweitern. Wollen sie sich nun herunter gegen den Grund bewegen: so ziehen sie die Blase zusammen. So bald dieses geschieht, so wird ihr Körper etwas kleiner als vorhin. Sie werden von

per von  
leichterer  
Art we-  
de.

Von dem  
Schwim-  
men der  
Fische.



schwererer Art und sinken in dem Wasser zu Boden (§. 170.). Hieraus ist zugleich klar, daß sie in die Höhe steigen müssen, wenn sie nachlassen die Blase zusammen zu ziehen. Denn die Luft dehnet die Blase aus. Da nun der Fisch solchergestalt mehr Raum in dem Wasser einnimmt, so wird er von leichter Art als dasselbe (§. 158.). Was kan aber hieraus anders folgen, als daß er in dem Wasser in die Höhe steigen muß? Daß dieses die wahre Ursache von der Bewegung der Fische sey, können wir daraus abnehmen, weil ein Fisch beständig auf dem Grunde liegen bleibt wenn man ihm diese Blase mit einer Nadel durchsticht. Ja wir finden, daß die Fische, welche immer auf dem Grunde liegen, als Schollen und Muscheln, gar keine solche Blase haben. Endlich so kan man zur Bestätigung und Erläuterung dieses Sages, auch folgendes Experiment gebrauchen. Man nehme eine Blase, in welcher nicht viel Luft enthalten ist, man binde ein bleyern Gewichte daran und werffe es in ein Glas voll Wasser: so wird das Gewichte mit der Blase im Wasser zu Boden sinken. Wenn man aber dieses Glas unter einen Recipienten setzt, und die äussere Luft hinwegpumpt: so wird sich die Luft in der Blase ausdehnen, die Blase wird einen grössern Raum einnehmen, und endlich in dem Wasser mit dem Gewichte in die Höhe steigen. Läßt man  
aber

aber wieder Luft unter den Recipienten; so fällt die Blase wieder zusammen und sinckt mit dem Gewichte in dem Wasser zu Boden. Es ist gar nicht schwer, die Ursache von diesem allen zu entdecken. Man sieht nemlich wohl, daß die Blase mehr Wasser aus der Stelle treibet, indem sie sich ausdehnet, da die äussere Luft hinweg gepumpt wird. Wenn sie sich nun dergestalt ausgedehnet hat, daß die Schwere des Wassers, welches sie aus der Stelle treibt, grösser ist als die Schwere, welche das bleyerne Gewicht in dem Wasser übrig behält: so muß sie nothwendig in dem Wasser mit dem Gewichte in die Höhe steigen (§. 174.).

§. 181. Gleichwie ein schwererer Körper von leichter Art werden kan, als eine flüssige Materie, indem er sich ausdehnet: so kan auch eben dieses geschehen, wenn mit einem schwereren Körper andere leichtere verbunden werden, bis die aus der Stelle getriebene flüssige Materie stärker drückt, als der Körper von schwererer Art. Damit dieses deutlicher werde; so wollen wir setzen, es wären 80 Pfund Eisen in dem Wasser versunken. Dieses Eisen verlieret 10 Pfund in dem Wasser von seiner Schwere (§. 169.). Da ihm nun solchergestalt noch 70 Pfund Kraft zu drücken übrig bleibt: so darf man nur so viel Ochsenblasen an das Eisen binden, bis das aus der Stelle getriebene Wasser etwas mehr

Ein schwererer Körper wird von leichter Art wenn man andere leichtere mit ihm verbindet.

wiegt als 70 Pfund. Sogleich wird es von leichterem Art als das Wasser, und steigt in demselben in die Höhe. Eine aufgeblasene Ochsenblase ist ohngefähr der vierte Theil von einem Cubischuh. Da nun  $\frac{1}{4}$  Cubischuh Wasser 15 Pfund wiegt: so steigen 5 Ochsenblasen, weil ihre Schwere für nichts zu achten, mit einer Kraft von 80 Pfunden in dem Wasser in die Höhe. Man hätte also nur nöthig 5 aufgeblasene Ochsenblasen an die versunkene 80 Pfund Eisen anzubinden, wenn man verlangete, daß es in dem Wasser in die Höhe steigen sollte.

Ein  
schwerere  
ter Körper  
per be-  
schwert  
die flüssi-  
ge Materie  
nicht  
so stark  
als ein  
leichterer.

§. 132. Weil die ganze Schwere eines Körpers von leichterem Art von der flüssigen Materie getragen wird (§. 172.), da sie hingegen nur einen Theil von der Schwere eines Körpers von schwererem Art trägt (§. 160.): so muß ein Körper von leichterem Art stärker auf die flüssige Materie drücken, als ein Körper von schwererem Art, wenn beide einerley Gewichte haben. So würden z. E. 80 Pfund Holz das Wasser mit 80 Pfunden, 80 Pfund Eisen aber nur mit 10 Pfunden beschweren. Denn das erstere würde 80, das letztere aber nur 10 Pfund Wasser aus der Stelle treiben. Wenn also ein Körper, welcher von leichterem Art ist, auf einmahl von schwererem Art würde: so würde er in dem letztern Falle nicht so stark auf die flüssige Materie drücken, als in dem ersten; sondern er würde  
mit



mit einem Theile seiner Schwere zu Boden sinken. Doch ist nicht zu leugnen, daß er um etwas wenig den Druck der flüssigen Materie vermehren würde, indem er ihre Theilgen vor sich herstieße. Wenn man daher einen langen blechernen Cylinder ABCD, welcher mit der engen gläsernen Röhre FG Gemeinschaft hat, mit Wasser erfüllt, ein Fig. 32. blebern Gewichte in das Wasser hält, und sich die Höhe desselben in der engen gläsernen Röhre FG mercket: so wird man finden, daß das Wasser in der engen Röhre FG ein wenig höher hinaufsteigt, so lange das Gewichte in der weiten Röhre ABCD zu Boden fällt. Wenn man aber das bleyerne Gewichte an ein blechernes Gefässe bindet, daß es mit demselben auf dem Wasser in der Röhre ABCD schwimmt, wenn man sich ferner die Höhe des Wassers in der engen Röhre FG mercket, und sodann den Faden, woran das bleyerne Gewichte gebunden ist, abschneidet, daß es zu Boden fallen kan: so wird das Wasser in der gläsernen Röhre FG tiefer herunter fallen. Denn so lange das Gefäß mit dem Gewichte auf dem Wasser in der Röhre ABCD schwimmt: so drückt es mit seiner ganzen Schwere auf das Wasser, fällt es aber: so drückt es nur mit einem Theile seiner Schwere. Hieraus werden wir urtheilen können, was da erfolgen müsse, wenn man eine lange blecherne Röhre mit

N 4

Wasser

Wasser erfüllt, sie an den Arm einer Wage anhängt, und ferner an den Wagebalken durch Hülfe eines Fadens ein bleiernes Gewicht anbindet, welches man in das Wasser hinein läßt. Denn in diesem Falle wird ein Theil der Schwere dieses Gewichts von dem Wasser, der andere aber von dem Wagebalken getragen. Wenn man nun den Faden abbrennt, so fällt das Gewicht mit dem Theile der Schwere, welcher von dem Wagebalken getragen wurde, in der bleiernen Röhre zu Boden. Was ist es also Wunder, wenn die Seite des Wagebalkens, woran die bleiherne Röhre hängt, leichter wird, so lange das Gewicht in dem Wasser zu Boden fällt? Gleichwohl hat dieses Experiment zu verschiedenen Streitigkeiten Gelegenheit gegeben.

Die vor-  
gen Sätze  
gelten  
auch von  
flüssigen  
Mate-  
rien.

§. 183. Alle diese Sätze sind allgemein, und gelten nicht nur von den festen, sondern auch von den flüssigen Körpern, wenn sie sich nur nicht gleich mit einander vermischen. Quecksilber ist von schwererer Art als das Wasser, Quecksilber und Wasser sind von schwererer Art als die Luft. Es fällt aber auch Quecksilber in dem Wasser, Quecksilber und Wasser in der Luft zu Boden. Wenn man in ein Gläschen mit einem engen Halse Wasser gießt, und es mit der Oeffnung auf rothen Wein oder spiritum vini setzt, so wird der Wein unter der Gestalt  
sehr

sehr zarter Faden im Wasser in die Höhe, und das Wasser durch den Wein niedersteigen. Gewiß aus keiner andern Ursache, als weil der Wein leichter ist als das Wasser. Eben auf diese Art steigt das warme Wasser in dem kalten, und das süsse Wasser in dem Salzwasser in die Höhe. Es muß also warmes Wasser leichter als kaltes, und süßes Wasser leichter als Salzwasser seyn. Daß sich endlich eine leichte flüssige Materie in einer schwereren eintaucht können wir an den Oehlropfen wahrnehmen, wenn sie auf dem Wasser schwimmen.

§. 184. Nach diesem allen scheint es ganz In wel-  
unvermuthet und seltsam zu seyn, wenn man chem Fab-  
siehet, daß ein Körper von schwererer Art auf le ein  
einer flüssigen Materie schwimmt, besonders Körper  
wenn man nicht behaupten kan daß solches von  
von seiner Figur herrühret. Ein merckwür- schwere-  
diges Exempel haben wir an den Feilspänen rer Art  
von Eisen und anderen Metallen. Nichts auf einer  
ist gewisser, als daß sie schwerer sind als das flüssige  
Wasser. Dem aber ohngeachtet schwimmen Materie  
sie auf Demselben, und zwar in ziemlicher schwim-  
Menge, wann man sie behutsam darauf legt. met.  
Doch drücken sie eine Grube in das Wasser,  
und wenn man diese etwas genauer betrach-  
tet, so wird man sehen, daß zwischen den  
Feilspänen und dem Wasser viele Luftbläs-  
gen anzutreffen sind. Diese Luft verhindert,  
Daß die Feilspäne und das Wasser einander  
N 5 nicht



nicht unmittelbar berühren, daß sich das Wasser nicht an sie anhänget und darüber zusammen fließet. Geschiehet aber dieses nicht: so müssen die Feilspäne durch ihre eigene Schwere die Wassertheilgen von einander trennen. Wie wolten sie untersinken, wenn die Wassertheilgen nicht von einander getrennt würden? So lange also die Schwere der Feilspäne noch nicht so groß ist, als die Kraft, mit welcher die Wassertheilgen zusammen hängen, so lange ist es nicht möglich, daß sie in dem Wasser zu Boden sinken. Es vermindert aber die zwischen den Feilspänen und dem Wasser befindliche Luft auch die Schwere der Feilspäne. Denn diese ist nicht anders anzusehen, als eine Menge kleiner Blasen, auf welchen der Feilstaub ruhet, und sie durch seine Schwere unter das Wasser drückt. Daher muß das Wasser, das die Grube erfüllen könnte, welche die Feilspäne in das Wasser drücken, eben so schwer seyn, als die Feilspäne, welche auf dem Wasser ruhen. Ich habe ferner einen Quadrat-zoll geschlagen Gold auf das Wasser gelegt und ihn mit Feilstaube von Eisen beschwert: so konnte ich 120 Gran drauf legen, ehe das Goldblättgen die Wassertheilgen von einander riß und untersunk. Wenn man dieses Experiment mit Oehle anstellt, und sich desselben an statt des Wassers bedient: so sinkt das Goldblättgen viel leichter als im Wasser

zu Boden, ohnerachtet das Oehl viel zäher ist und seine Theilgen also stärker zusammenhängen als die Wassertheilgen. Denn weil sich das Oehl sehr stark an das Goldblättgen anhängt: so vertreibt es leichter die zwischen dem Golde und dem Oehle befindliche Luft. Hieraus ist zugleich klar, warum die Feilspäne nicht so gut auf dem warmen als auf dem kalten Wasser schwimmen. Denn es wird nicht nur die zwischen ihnen und dem warmen Wasser befindliche Luft durch die Wärme ausgedehnt, und aus den Zwischenräumen vertrieben, sondern es hängen auch die Theilgen des Wassers nicht so stark zusammen, wenn es warm, als wenn es kalt ist, welches alles unten soll erwiesen werden. Ja weil das warme Wasser sehr stark ausdünstet: so hängen sich diese Dünste an den Feilstaub an, und vermehren nicht nur seine Schwere: sondern sie machen auch, daß sich das Wasser leichter daran hängt und über ihn zusammen fließet. Was hier von den Feilspänen gesagt worden, das gilt auch von einer Nähnadel. Auch diese schwimmt auf dem Wasser, und mehrere dergleichen Körper, welche nicht gar zu schwer, dabei trocken sind, und horizontal auf das Wasser gelegt werden. Auf eben diese Art können einige Insecten über das Wasser hinweglaufen, ohne unterzusinken oder die Füße naß zu machen: denn sie haben kleine Haare an den

den Füßen zwischen welchen sich die Luft aufhält.

Von den  
Cörpern,  
welche  
mit der  
flüssigen  
Materie  
einerley  
Schwere  
haben.

§. 185. Ehe wir das gegenwärtige Capitel beschliessen, so müssen wir noch untersuchen, was es mit einem Cörper vor ein Beschaffenheit habe, welcher mit einer flüssigen Materie einerley Art der Schwere hat. Man sieht den Augenblick, daß ein solcher Cörper weder untersinken noch schwimmen könne. Soll er untersinken, so muß er von schwererer Art seyn; soll er schwimmen, so muß er von leichter Art seyn. Er ist aber keines von beeden. Er wird demnach allenthalben in der flüssigen Materie verbleiben, wo man ihn hinsetzt. Denn wenn ein Cörper z. E. mit dem Wasser einerley Schwere hätte: so würde das Wasser, welches eben so viel Raum als dieser Cörper erfüllte, auch eben so viel wiegen. Hieraus aber folgt, es müsse der Cörper so tief in das Wasser hinein sinken, bis der Theil, welchen er aus der Stelle treibt, ihm an der Grösse gleich ist. So bald er dieses gethan hat, so bald wird er von dem Wasser eben so starck in die Höhe gedrückt, als er vermöge seiner Schwere niederzusinken sucht. Er sinkt also nicht weiter unter, er schwimmt aber auch nicht, und daher hat es das Ansehen als habe er gar keine Schwere. Daher kommt es, daß ein Cubiczoll Wasser in dem Wasser nicht untersinkt. Seine ganze Schwere wird von dem umstehen-



henden Wasser getragen. Und dieses ist sonder Zweifel die Ursache gewesen, warum die Alten in den Gedancken gestanden, die Elemente wären nicht schwer, wenn sie sich nur an ihren gehörigen Orte befänden. Ist nicht das Wasser in der Luft schwer, nicht aber in dem Wasser? Es würde ja unterfincken müssen wenn es schwer wäre. Allein, was dieses vor ein schlechter Vernunftschluß sey, ist aus folgendem Experimente zu ersehen. Man binde ein Glas an eine Wage, man verstopfe es mit einem Stopck, und sencke es unter das Wasser, unter dem Wasser eröffne man das Glas: so wird es so gleich schwerer werden, so bald das Wasser hineindringt. Solte nun das Wasser vorher nicht eben so gegen das umstehende Wasser gedruckt haben, als es jeko in dem Glase druckt? Giebt man aber dieses zu, so räumt man auch ein, daß Wasser im Wasser eine Schwere habe, ob sie gleich völlig getragen wird, und es also sich eben so verhält, als hätte es keine Schwere. Wenn man endlich fragt, wie es anzufangen sey, daß man einen Körper bekomme, welcher mit einer flüssigen Materie einerley Schwere hat: so dienet zur Antwort, daß dieses eben so leichte nicht zu erhalten sey. Der kleinste Umstand giebt eine Veränderung, und macht einen solchen Körper leichter oder schwerer als die flüssige Materie. Doch wird man mit einem Hünerey es noch  
am

am ersten zurwege bringen können. Dieses ist schwerer als süßes, und leichter als salziges Wasser. Daher sinckt es in dem ersten zu Boden und schwimmt auf dem letztern. Wenn man nun salziges und süßes Wasser mit einander vermischt: so kan man es endlich dahin bringen, daß das Ey mitten im Gefässe stehen bleibt. Alsdem hat es mit dem Wasser mitten im Gefässe einerley Art der Schwere. Doch ist nicht zu leugnen, daß sich dieses nicht von allem Wasser in dem Gefässe behaupten lasse. Denn das untere Wasser ist salziger, und also schwerer als das obere. Daher ist das Ey leichter als das untere, und schwerer als das über ihm stehende Wasser. Daß im übrigen die flüssige Materie um so viel schwerer werde als ein solcher Körper wiegt, ist leicht zu erachten: denn seine ganze Schwere wird von der flüssigen Materie getragen.

Das 5. Capitel,  
Von der anziehenden Kraft der  
Körper.

§. 186.

Einlei-  
tung.

**W**enn ein Körper in den andern würckt, so verrichtet er seine Würckung zwar allezeit nach der Perpendicularlinie, dem aber ohngeachtet können wir uns zwey verschiedene  
Ar.

Arten der Wirkungen vorstellen. Denn der leidende Körper bewegt sich entweder von dem wirkenden hinweg, oder er bewegt sich gegen den wirkenden Körper. Die erste Art der Wirkung haben wir bereits in dem Capitel von der Bewegung betrachtet da wir so wohl von dem Stosse als Drucke gehandelt haben. Nun werden wir auch die andre Art der Wirkung, welche man das Anziehen, gleich wie die Kraft von der sie herrühret die anziehende Kraft zu nennen pflegt, betrachten müssen. Wir werden sehen daß dergleichen wirklich in der Natur vorhanden sey, und daß sie das Zusammenhängen derer Theile eines Körpers verursache. Denn da diejenigen Körper zusammenhängen, welche von einander zu trennen eine grössere Kraft vonnöthen ist, als sie zu bewegen, wenn sie bereits von einander abgesondert sind, so muß das Zusammenhängen der Körper zum wenigsten der kleinsten Theilgen derselben nothwendig von einer gewissen Kraft herrühren. Dieses ist entweder eine druckende oder anziehende Kraft, indem keine dritte gedacht werden kan. Beide sind vermögend ein Zusammenhängen zu verursachen, so hängen z. E. die Hände zusammen, wenn man sie beyde gegeneinander drückt, es hängt aber auch das Eisen mit dem Magneten zusammen, wenn er dasselbe an sich zieht. Da aber nicht von der blossen Möglichkeit, sondern vielmehr davon

davon



davon die Rede ist was würcklich geschieht, so werden wir uns beständig an die Erfahrung halten, und dadurch ausmachen müssen, ob das Zusammenhängen der Körper von einer druckenden oder anziehenden Kraft ihrer Theile herrühre.

Ein Zweifel wird gehoben.

§. 187. Wenn man setzt daß alle Körper eine anziehende Kraft haben, so ist es gewiß daß alle Körper zusammenhängen müssen, so bald sie einander berühren. Gleichwohl sehen wir, daß so viele Körper einander berühren, bey welchen sich nicht das geringste Zusammenhängen wahrnehmen läßt. Allein, was folgt hieraus? Gewiß, weiter nichts, als daß man zwischen einem mercklichen und unmercklichen Zusammenhängen der Körper einen Unterschied zu machen habe. Können nicht viele Körper einander in ihrer ganzen Oberfläche zu berühren scheinen, die einander entweder gar nicht, oder doch nur in sehr wenig Puncten berühren? Ja kan die anziehende Kraft selbst nicht bisweilen so schwach seyn daß wir ihre Würckungen nicht wahrnehmen können? Ich werde mir die Freyheit nehmen es so lange als eine Hypothese zu behaupten, daß ein jedes Theilgen eines Körpers eine anziehende Kraft besitze, biß ich in dem folgenden zeigen werde, daß sich dieses in der That so verhalte. Meine Leser werden mir aber auch die Gerechtigkeit wiederfahren lassen, und diesen Satz hernach nicht für eine willkührliche ohne Grund

Grund und bloß für die Langeweile angenommene Meynung halten.

§. 188. Weil ein Körper, der mit einem andern zusammenhängt, der Kraft, welche ihn von dem andern trennen will, widersteht (§. 145.), und der Widerstand unter die Wirkungen eines Körpers zu zählen ist (§. 50.): so müssen die Körper, wenn sie unter einander zusammenhängen, in einander wirken.

§. 139. Diejenigen Theilgen der Körper, welche einander berühren, ziehen einander an sich und hängen also unter einander zusammen. Derowegen müssen zwey Körper desto stärker zusammenhängen, je mehrere Theilgen derselben einander berühren. Da sich nun solchergestalt die Kräfte, mit welchen die Körper zusammenhängen, als wie die Flächen verhalten, mit welchen sie einander berühren: so muß das Zusammenhängen der Anzahl der Berührungspuncte proportional seyn. Die Erfahrung stimmt damit überein. Man binde ein Stück Holz durch Hülfe eines Fadens an eine Wage, und lasse es in das Wasser: so wird es mit dem Wasser zusammenhängen, so bald es nur die Oberfläche des Wassers berührt, und man wird auf die andere Wageschale Gewichte auflegen müssen, wenn man das Holz von dem Wasser losreißen will. Auf diese Weise kan man also die Kraft bestimmen, mit welcher

Das Zusammenhängen ist eine Wirkung.

Das Zusammenhängen in der Anzahl der Berührungspuncte proportional.

welcher die Wassertheile zusammenhängen. Wenn man nun diesen Versuch mit einem Holze anstellet, dessen Grundfläche noch einmahl so groß ist als die Grundfläche des vorigen, und das folglich das Wasser in noch einmahl so viel Puncten berührt: so wird man noch einmahl so viel Gewichte nöthig haben, das Holz von dem Wasser los zu reißen, und so wird man ferner finden, daß man dreyemahl so viel Gewichte vonnöthen hat, wenn die Grundfläche des Holzes, damit es das Wasser berührt, dreyemahl so groß ist. Es zeigt demnach das gegenwärtige Experiment, daß das Zusammenhängen der Anzahl der Berührungspuncte proportional sey.

**Erfahrungen  
von dem  
Zusammenhän-  
gen.**

§. 190. Die durch die Vergrößerungsgläser gemachten Erfahrungen bestätigen, daß die meisten Körper eine rauhe Oberfläche haben, oder daß immer einige Theilgen über die andern erhaben sind. Nun setze man, es sey ein Körper ganz glatt in der Oberfläche, ausser daß ein einziges Theilgen desselben höher stünde als die übrigen: so kan dieser Körper einen andern völlig zu berühren scheinen, da er ihn doch nur in einem unmerklichen Puncte berührt. Weil nun das Zusammenhängen der Anzahl der Berührungspuncte proportional ist (§. 189.): so muß der gedachte Körper mit einem andern so schlecht zusammenhängen, daß man es mit den Sinnen



nen gar nicht wahrzunehmen im Stande ist. Hieraus erhellet also, warum die wenigsten Körper, wenn man den Sinnen nach urtheilet, zusammenhängen, ohnerachtet sie einander berühren. Bey solchen aber kan man ein Zusammenhängen wahrnehmen, welche geschickt sind einander in vielen Puncten zu berühren. Dergleichen sind nun die flüssigen Körper, und diejenigen, welche weich sind, bey denen man also durch Drücken die Anzahl der Berührungspuncte vermehren kan. Wir haben hier wieder die Erfahrung auf unserer Seite. Die meisten flüssigen Materien, welche wir kennen, Milch, Wasser, Wein, spiritus vini &c. hängen sich an den festen Körpern, an Metall, Stein, Holz, Papier &c. mercklich an. Weiches Wachs, Pech und Thon darf man nur an andere Körper feste andrücken: so bleiben sie daran hängen. Was geschieht aber durch dieses Andrücken anders, als daß die Anzahl der Berührungspuncte vermehrt wird? Eben dieses ist auch die Ursache, warum der Schnee so feste zusammenhängt wenn man ihn zusammendrückt, und warum das aus der Erde geschmolzene Eisen unter den Hammer gebracht wird. Die Theilgen kommen dadurch näher an einander, die Anzahl der Berührungspuncte wird vermehrt, und solchergestalt wird ein stärkeres Zusammenhängen der Theilgen und eine grössere Festigkeit dieser Körper.

Körper zurwege gebracht (§. 198.). Weil  
 auch das Bley mit unter die weichen Körper  
 gehöret: so läßt sich hieraus begreifen, war-  
 um zwey bleyerne Cylinder so feste zusammen-  
 hängen, daß man sie auch durch viele Ge-  
 wichte nicht von einander reißen kan, wenn  
 man ihre Grundflächen mit einem Messer  
 glatt machet und sie hernach fest an einander  
 andrückt. Ich habe es mit zwey bleyernen  
 Kugeln versucht und zwölf Pfund daran ge-  
 hangen, ohne daß sie davon von einander ge-  
 gangen wären. Dem ohnerachtet hatten die  
 beyden Grundflächen einander nicht sonder-  
 lich berührt. Denn nachdem ich die Ku-  
 geln mit Gewalt von einander riß: so sahe  
 man, daß die Berührung in einer Fläche ge-  
 schehen, welche ohngefähr von 6 Mohnkör-  
 nern hätte bedeckt werden können. Könnte  
 man aber die Kugeln so glatt machen, daß  
 sie einander in der ganzen Grundfläche be-  
 rührten: so würden sie ohnfehlbar so starck  
 zusammenhängen, als wenn sie aus einem  
 Stück gegossen wären. Daß der Druck  
 der Luft dieses Zusammenhängen der bleyer-  
 nen Kugeln nicht verursachet, ist daraus ab-  
 zunehmen, weil die Kugeln nicht von einander  
 gehen, wenn man sie gleich unter dem Re-  
 cipienten aufhängt, ein Gewichte unten dar-  
 an bindet, und die Luft auf das sorgfältigste  
 auspumpet; welches ich selbst öfters versucht  
 habe. Es müste ja die Würckung aufhören,  
 wenn

wenn die wirkende Ursache hinweggenommen würde. Viel wahrscheinlicher ist es daß sich die Theilgen des Bleyes durch das Drücken und Pressen in einander verwickeln.

§. 191. Ohnerachtet die Körper vermöge ihrer anziehenden Kraft, zusammenhängen müssen, so bald sie nur einander berühren: so ist doch nicht zu leugnen, daß diese Wirkung noch durch andere, als die angeführte Ursache, könne erhalten werden. Hieher gehöret erstlich, daß die Körper vermöge ihrer

Die Körper können vermöge ihrer Figur zusammenhängen.

Figur zusammenhängen können, auf welche Art die Glieder an einer Kette verbunden sind.

Die Natur pflegt sich dieses Kunstgriffs ebenfalls zu bedienen, wovon wir an den Klauen, welche an den Füßen der Fliegen und andern Ungezieffers anzutreffen sind, ein Exempel gehabt haben (§. 5.). Wenn man die Brenn-

nesseln durch ein Vergrößerungsglas betrachtet: so entdeckt man auf ihrer Oberfläche ein Hauffen kleine Stacheln, welche oben nicht nur sehr spizig, sondern auch härter sind als unten. Denn unten sitzen sie ganz locker in dem Blatte. Greift man nun diese Brenn-

nesseln an: so sticht man sich die Stacheln in die Finger, welche sich sodann von dem Blatte losreißen und in der Haut stecken bleiben. Eine gleiche Beschaffenheit hat es mit dem Stachel der Bienen. So glatt er auch zu seyn scheint, so findet man doch durch gute

Vergrößerungsgläser kleine Widerhaken



daran, und daher kommt es, daß die Biene  
 den Stachel zurück lassen muß, wenn sie ihn  
 ein wenig tief in die Haut hineingestochen hat.  
 Es ist also gar kein Zweifel, daß nicht öfters  
 das Zusammenhängen der Körper ihrer Fi-  
 gur zuzuschreiben sey. Daß sich aber dieses  
 nicht allenthalben anbringen lasse, ist unter  
 andern daraus abzunehmen, weil die kleinsten  
 Theilgen der Körper auf diese Art ohnmög-  
 lich zusammenhängen können, indem sie sonst  
 wieder aus kleinen Häckgen ohne Ende fort  
 zusammengesetzt seyn müßten; welches mit den  
 Maximen der Natur, die eine Feindin der  
 beständigen Aehnlichkeit ist, streitet. Man  
 wird in der That finden, daß viele in den  
 Gedancken stehen, es sey das Zusammen-  
 hängen aller Körper von der Figur der klei-  
 nen Theilgen herzuleiten. Und was ist es  
 Wunder? Diese Häckgen kommen ihnen  
 nicht hoch zu stehen, sie können ihrer so viel  
 umsonst haben als sie bedürffen. Des Car-  
 tes ist insonderheit darinnen sehr sinnreich ge-  
 wesen. Es konte fast keine Würckung der  
 Natur vorkommen, so hatte er einen gnug-  
 samen Vorrath von spizigen, zackigten, läng-  
 lichten, viereckigten und anderen Theilgen bey  
 der Hand. Dieses aber heist, Ursachen der  
 natürlichen Begebenheiten erdichten, und sie  
 nicht aus der Beschaffenheit der Sache selbst  
 herleiten.

§. 192. Es müssen ferner die Körper zu- Es kön-  
 sammenhängen, wenn sie von einer flüssigen nen Kör-  
 Materie nach entgegengesetzten Richtungen per durch  
 an einander gedrückt werden. Denn in die- den Druck  
 sem Falle muß man erst den Widerstand ei- einer flüs-  
 ner solchen flüssigen Materie überwinden, sigen Ma-  
 wenn man die Körper von einander trennen terie zu-  
 will (§. 145.). Daß der Druck des Was- sammen-  
 sers ein Zusammenhängen zweyer Körper ver- hängen,  
 ursachen könne, ist aus dem in dem vorigen  
 Capitel angeführten Experimente zu schliessen  
 (§. 167.). Daß aber auch dieses von dem  
 Drucke der Luft gelte, soll in dem folgenden  
 durch verschiedene Experimente erwiesen wer-  
 den. Allein auch dieses kan keine allgemeine  
 Ursache von dem Zusammenhängen der Kör-  
 per und ihrer Theilgen seyn. Denn die flüssi-  
 ge Materie ist entweder so dichte, daß sie nur  
 auf die Oberfläche der Körper drückt, ohne  
 in ihre Zwischenräumen hinein zu dringen,  
 oder sie fließt frey durch alle Zwischenräum-  
 gen eines Körpers, oder sie geht nur durch  
 die größten Zwischenräumen, ohne in die  
 kleinern hinein zu dringen. In dem ersten  
 Falle giebt man zu, daß die flüssige Materie  
 einiges Zusammenhängen unter den Körpern  
 verursachen könne. Allein, wie kan sie ma-  
 chen, daß die kleinsten Theilgen der Körper  
 zusammenhängen? und würde nicht der Kör-  
 per in einen Staub zerfallen müssen, so bald  
 eine solche grobe Materie, dergleichen die  
 Luft

Luft und das Wasser ist, hinweggenommen würde? Im andern Falle würde es gar nicht möglich seyn, daß eine so subtile flüssige Materie ein Zusammenhängen der Körper oder ihrer Theilgen hervorbrächte. Sie fließt frey durch durch alle Zwischenräumen, wie das Wasser durch ein Sieb, sie findet gar keinen Widerstand. Widersteht aber der Körper nicht ihrer Bewegung: so kan sie nicht in ihn würcken (§. 36.), würckt sie nun nicht in ihn, wie kan sie denn machen, daß seine Theilgen zusammenhängen (§. 188.)? Was den letztern Fall betrifft: so müste eine flüssige Materie, welche nicht zwischen denen kleinen Theilgen eines Körpers durchkommen könnte, ihn vielmehr von einander stossen, und seine Theile von einander absondern, als daß sie einiges Zusammenhängen unter ihnen hervorbringen sollte. Das Feuer ist von dieser Art, und die vielfältige Erfahrung bezeuget zur Gnüge, daß es die Theilgen der Körper von einander reißt und ihr Zusammenhängen aufhebet. Ich geschweige, daß man erst erweisen müste, es sey dergleichen subtile Materie würcklich vorhanden, welche das Zusammenhängen der Körper verursachte, wenn man gleich zugeben wolte, daß es möglich sey, diese Würckung von einer solchen Ursache herzuleiten.

Die Theile  
eines  
flüssigen  
Körpers

§. 193. Weil die Theilgen der meisten Körper einander berühren, und ein Körper mit einem andern zusammenhängt wenn er ihn



ihn berührt (§. 186.): so müssen die Theilgen haben et-  
der meisten Körper unter einander zusammen- ne runde  
hängen. Weil aber ferner das Zusammen- Figur.  
hängen der Anzahl der Berührungspuncte  
proportional ist (§. 189.): so müssen die Theil-  
gen eines Körpers einander in wenig Puncten  
berühren, wenn sie nicht starck zusammenhän-  
gen sollen. Nun ist aus der Erfahrung klar,  
daß die Theilgen der flüssigen Körper sehr  
schlecht zusammenhängen (§. 146.). Sie müs-  
sen demnach eine solche Figur haben, vermö-  
ge welcher sie einander in vielen Puncten zu  
berühren nicht geschickt sind. Kein Körper  
berührt den andern weniger, als eine Kugel  
die andere. Es werden also die Theilgen der  
flüssigen Körper eine kugelrunde oder der Ku-  
gelrunden ähnliche Figur besitzen. Wir fin-  
den aber ferner, daß die flüssigen Materien  
in Ansehung des Zusammenhängens ihrer  
Theilgen von einander unterschieden sind, und  
daß eine immer zäher ist als die andere. Man  
verstehet nemlich durch die Zähigkeit die Kraft,  
mit welcher die Theilgen einer flüssigen Ma-  
terie zusammenhängen.

§. 194. Wenn die Theilgen einer flüssigen Warm  
Materie einander an sich ziehen: so wird diese sich flüßi-  
Wirkung, gleichwie eine jede andere, mit ge Körper  
der Masse oder der Anzahl der Theile zuneh- in Tro-  
men (§. 56.). Sie wird demnach von der pfen zer-  
Seite am stärcksten seyn, da sich die meisten theilen  
Theile der flüssigen Materie befinden. Hier- lassen.  
aus

aus aber folgt, es müssen sich die Theilgen einer flüssigen Materie so lange gegen einander bewegen, bis auf allen Seiten gleich viel anzutreffen sind, das ist, bis die Entfernung der äußersten Theilgen von dem Mittelpunct allenthalben gleich groß ist (§. 28.). In keinem Körper sind die äußersten Punkte von dem Mittelpuncte gleich weit entfernt, als in der einzigen Kugel. Derowegen muß eine flüssige Materie ihr selbst gelassen eine kugelförmige Gestalt annehmen, und dieses ist eben die Ursache, warum sie sich in Tropfen zertheilen läßt. Es ist wohl wahr, daß, wenn die flüssige Materie schon eine kugelförmige Gestalt hätte, daß, sage ich, dieselbe durch den Druck einer andern flüssigen Materie könne erhalten werden; allein, wenn dieses die Ursache von der kugelförmigen Gestalt der Tropfen seyn sollte: so würde folgen, daß ein Tropfen eine jede Figur behalten müßte, die man ihm gäbe (§. 166.). Da nun dieses der Erfahrung widerspricht: so wird die runde Figur der Tropfen ihren Ursprung nicht von dem Drucke der Luft oder einer andern flüssigen Materie erhalten können. Wenn

**Tab. IV** **Fig. 46.** *z. E.* eine flüssige Materie die Figur ABDE hätte; so würden die Theile AC und DC eine stärkere Bemühung, sich gegen den Mittelpunct C zu bewegen, anwenden, als die Theile EC und BC (§. 56. u. f.). Derowegen müssen sich die Theile AC und DC wirklich

lich

lich gegen den Mittelpunct C bewegen, und die andern CB und CE sich davon entfernen, bis eine kugelfunde Gestalt herauskömmt (§. 28.). Denn sodann wird die Würkung der anziehenden Kraft von allen Seiten gleich groß seyn, und also die Ruhe und das Gleichgewicht in den Tropfen hervorgebracht werden (§. 27.). Ich geschweige, daß ein Wassertropfen seine runde Figur in einem luftleeren Raume nicht behalten könnte, wenn die Luft dieselbe verursachte. Denn die Theilgen würden vermöge ihrer Schwere heruntersinken, wenn sie nicht zusammenhängen, sie würden aber nicht zusammenhängen, wenn die Luft, als die Ursache ihres Zusammenhängens hinweggenommen würde.

§. 195. Es kan aber nur alsdenn eine kugelfunde Figur der flüssigen Materie entstehen, wenn der anziehenden Kraft nicht widerstanden wird. So kan sich z. E. ein ganzes Pfund Wasser ohnmöglich von selbst in eine kugelfunde Gestalt versetzen, noch auch dieselbe ihm selbst gelassen behalten. Die Schwere ist alsdenn viel größer als die Kraft, damit die Wassertheilgen zusammenhängen. Sie reißt also die Wassertheilgen von einander, und macht daß sie so lange niedersinken, als sie können.

In welchem Falle ein Tropfen seine Figur verändert.

§. 196. Wenn zwey Tropfen von einer flüssigen Materie einander berühren; so ziehen sie einander an sich (§. 186.)

Warum zwey Wassertropfen



zusammenfließen.

186.), das ist, sie würcken in einander (§. 188.), und wenden also eine Bemühung an sich gegen einander zu bewegen. Es ist nichts vorhanden, daß dieser Bewegung widerstehen könnte, derowegen müssen diese Tropfen in einen Tropfen zusammen fließen.

Ein schwerer Körper hat mehr mögliche Berührungspuncte als ein leichter

§. 197. Ein Körper von schwererer Art hat mehrere Theilgen der Materie in demselben Raum als ein Körper von leichterer Art (§. 158.). Wenn er also durchaus aus einerley Materie bestehet: so wird er auch mehrere Theilgen in seiner Oberfläche haben müssen, als ein Körper von leichterer Art. Nun ist die Anzahl der Berührungspuncte desto grösser, je grösser die Menge derer Theilgen in der Oberfläche ist. Derowegen sind bey einem Körper von schwererer Art, welcher durchaus aus einerley Materie besteht, mehrere Berührungspuncte möglich, als bey einem Körper von leichterer Art.

Wie man die Schwere der Theilgen eines Körpers bestimmet.

§. 198. Theilgen von schwererer Art haben mehr Masse, als Theilgen von leichterer Art (§. 58.). Sie besitzen demnach eine grössere anziehende Kraft als die andern (§. 56.), und wir werden also auf ein Mittel bedacht seyn müssen, dadurch wir ausmachen können, ob die Theilgen eines Körpers von schwererer Art sind als eine flüssige Materie, oder nicht. Man wird vermuthlich nicht irren, wenn man behauptet, daß diejenigen Theilgen von schwererer Art sind als eine flüssige Materie, welche

the in derselben zu Boden sinken (§170.). Damit aber dieses könne erhalten werden: so wird man die Zwischenräumen eines solchen Körpers vorher mit der flüssigen Materie erfüllen müssen, damit nicht die vielen Luftlöcher das Untersinken verhindern.

§. 199. Holz, Leinwand, Pappier, ein Schwamm u. s. w. schwimmen auf dem Wasser; wenn man aber ihre Zwischenräumen mit Wasser erfüllt, so sinken sie zu Boden. Man darf sie nur entweder lange in dem Wasser liegen lassen, oder wenn man sie hineingelegt hat, die äußere Luft hinauspumpen: so drückt hernach die Luft das Wasser in ihre Zwischenräumen hinein, und sie sinken alsbald unter. Vielleicht kommt aber dieses nur daher, weil die gedachten Körper durch das in ihre Zwischenräumen gedrungene Wasser schwerer gemacht worden sind, als sie vorher waren. Allein dieser Zweifel kan einem nur alsdenn einfallen, wenn man nicht bedenkt, daß Wasser im Wasser nichts wiegt, oder eigentlich zu sagen, daß seine Schwere von dem umstehenden Wasser getragen wird (§. 185.), und daß es solchergestalt die Schwere dieser Körper nicht vermehren könne. Sinkt nun ein nasses Holz, Schwamm oder Pappier in dem Wasser zu Boden: so muß dieses von der eigenen Schwere seiner Theilgen herrühren, und sie müssen also von schwererer Art seyn als das Wasser. Ich weiß

Wird mit  
einigen  
Exem-  
peln er-  
läutert.

weiß wohl, daß ein nasses Holz in der Luft  
 mehr wiegt als ein trockenes; ich weiß aber  
 auch wohl daß dieses in dem Wasser nicht  
 eben so seyn könne. In der Luft wiegt das  
 Wasser, welches die Zwischenräumen erfül-  
 let, mit, keinesweges aber im Wasser. Es  
 wird sich also niemand daran stossen, wenn  
 in dem folgenden gesagt wird, Holz, Pap-  
 pier, Leinwand und ein Schwamm wären  
 von schwererer Art als das Wasser. Ich  
 verstehe im gegenwärtigen Capitel allezeit die  
 Schwere der Theilgen, und nicht die Schwe-  
 re des ganzen Körpers; sonst wäre es frey-  
 lich eine grosse Einfalt, wenn man behaupten  
 wolte, das Holz schwerer wäre, als das  
 Wasser, da man doch siehet, daß es auf dem  
 Wasser schwimmt. Es ist allerdings leicht-  
 er, aber seine Theilgen sind schwerer als das  
 Wasser. Es schwimmt also bloß wegen der  
 vielen Zwischenräumen, so mit Luft erfüllet  
 sind, und welche nicht anders anzusehen sind,  
 als eben so viele Luftblasen, welche das Holz  
 in den Stand setzen auf dem Wasser zu  
 schwimmen. Weil ferner das Amalgama  
 von einem jedem Metalle im Quecksilber zu  
 Boden sincket; so müssen die Theile der Me-  
 talle ebenfalls von schwererer Art seyn als das  
 Quecksilber. Da nun sonst alle Metalle,  
 ausser dem Golde, leichter sind als das Queck-  
 silber (§. 169.), und daher auf demselben  
 schwimmen: so muß auch dieses Schwim-  
 men



men bloß davon herrühren, daß sie viele Zwischenräumen haben, welche mit eigenthümlicher Materie nicht erfüllet sind. In der Chymie wird gelehret, wie ein Amalgama zu verfertigen sey. Man muß nemlich das Metall schmelzen und Quecksilber darunter gießen. Denn so bekommt man eine weiche Masse, welche durch Vermischung des Quecksilbers und eines Metalles entstanden ist. Solchergehalt verhält sich ein Amalgama gegen das Quecksilber eben so, als wie ein Holz, welches das Wasser durchdrungen hat, gegen das Wasser; und in so ferne gilt auch von diesem, was von jenem vorher ist erwiesen worden.

§. 200. Wenn eine flüssige Materie einen Körper, Dessen Theilgen von schwererer Art sind, in allen möglichen Puncten berührt; so zieht der schwerere Körper die flüssige Materie stärker an sich als die Theile der flüssigen Materie einander an sich ziehen. Derwegen muß eine flüssige Materie, wenn sie einen Körper von schwererer Art in allen möglichen Puncten berührt, stärker mit diesem Körper zusammenhängen, als ihre Theilgen unter sich zusammenhängen. Ich bin darauf bedacht gewesen, solches durch die Erfahrung zu bestätigen. Ich habe zu dem Ende ein verzinnetes Blech, welches die Größe eines Quadratzolles hatte, vermittelst eines Fadens an eine richtige Wage angehängt, und

Eine flüssige Materie hängt mit einem schwereren Körper stärker zusammen als ihre Theilgen untereinander zusammenhängen.

und durch ein Gewicht in wägerechten Stand gesetzt. Als dieses Blech die Oberfläche des Wassers berührte: so hing es so starck damit zusammen, daß man 72 Gran auf die andere Wageschale legen mußte, um es von dem Wasser loszureißen. Hieraus war also abzunehmen, daß die Theilgen des Wassers, welche in dem Raume eines Quadratzolles beysammen sind, mit einer Kraft von 72 Granen zusammenhängen. Wolte man gleich einwenden, es sey hiedurch nicht so wohl die Kraft gefunden worden, mit welcher die Wassertheilgen unter sich zusammenhängen, als vielmehr, wie starck sie sich an das Blech angehängt hätten: so wird man doch das Gegentheil zugeben müssen, wenn man bedenckt, daß das Blech noch naß verbleibt, wenn man es von dem Wasser losgerissen hat, und daß also durch das losreißen des Bleches von dem Wasser die Theilgen des Wassers nicht so wohl von dem Bleche, als vielmehr selbst von einander getrennt worden sind. Hierauf nahm ich Holz, und befeuchtete es mit ein wenig Wasser. Da ich nun das vorige Blech daran drückte: so hatte man 220 Gran nöthig, es davon loszureißen. Also hing das Wasser mit dem Holze 3 mahl starcker zusammen als seine Theilgen unter sich zusammenhängen. Wenn das Holz und der blecherne Quadrat Zoll beyderseits trocken waren: so konnte man gar kein Zusammenhängen zwischen ihnen

ihnen wahrnehmen. Es muß also ihr Zusammenhängen allein dem Wasser zuzuschreiben seyn, welches sich zwischen beyden Körpern befunden; und solchergestalt kan man, ohne den geringsten Irrthum zu besorgen, die 220 Gran, welche vonnöthen waren, das Blech von dem nassen Holze loßzureißen, vor die Kraft annehmen, mit welcher sich das Wasser an das Holz anhänget. Ferner bediente ich mich an statt des Holzes einer messingenen Platte. Sie war ebenfalls so wenig glatt, daß sie mit dem blechernen Quadrat;olle gar nicht zusammenhängen wolte, wenn sie trocken war. Diese Platte war nur ein wenig mit Wasser befeuchtet: so ward ein Gewichte von 292 Granen erfordert, den blechernen Quadrat;oll davon loßzureißen. Zeigt aber nicht dieser Versuch, daß das Wasser mit dem Messing 4 mahl stärker zusammenhängt, als seine Theilgen unter einander zusammenhängen? Endlich habe ich es auch mit dem Glase versucht. Bey diesem war das Zusammenhängen am stärcksten: denn ich brauchte 446 Gran, den blechernen Quadrat;oll von dem befeuchteten Glase loßzureißen. Es hängt demnach das Wasser mehr als 6 mahl stärker mit dem Glase zusammen, als die Wassertheilgen unter sich zusammenhängen. Und so bestätigt die Erfahrung den Satz, daß eine flüssige Materie mit einem Körper, dessen Theilgen

Naturl. I. Th. P von



von schwererer Art sind, stärker zusammenhänge, als ihre Theilgen untereinander zusammenhängen. Denn niemand zweifelt, daß Meßing und Glas in Ansehung ihrer Theilgen von schwererer Art sind als das Wasser. Von dem Holze aber ist vorher eben dasselbe erwiesen worden (§. 199.).

Was  
hieraus  
folgt.

§. 201. Weil nun Metall, Stein, Glas, Salz, Holz, Leinwand, u. s. w. in Ansehung ihrer Theilgen von schwererer Art sind als Wasser, Bier, Wein, Brandewein u. s. w. so ist es kein Wunder, daß sich die gedachten flüssigen Materien an diese Körper so feste anhängen und dieselbe befeuchten. Denn man sagt, daß ein Körper befeuchtet worden sey, wenn sich eine flüssige Materie merklich an ihn angehängt hat. Eben so ist klar, daß sich das Quecksilber an die Metalle anhängen und sie befeuchten müsse, weil auch die Theile der Metalle von schwererer Art sind als das Quecksilber (§. 199.). Es versteht sich aber, daß so wohl das Quecksilber als die Metalle rein und sauber seyn müssen, damit beyde Körper einander unmittelbar berühren können, und daß diese Berührung nicht durch die Unreinigkeit verhindert werde. Nur das Eisen allein macht hier eine Ausnahme. Seine Theilgen sind von schwererer Art als das Quecksilber. Denn Eisen ist schwerer als Zinn, und die Theilgen des Zinnes sind schwerer als Quecksilber, und gleichwohl will sich

sich das Quecksilber nicht an das Eisen anhängen und es befeuchten. Sollte wohl hieraus folgen, daß das Eisen eine Kraft habe das Quecksilber von sich zu stoßen; oder sollen wir den Schluß machen, es müsse das Quecksilber das Eisen nicht in allen möglichen Punkten berühren?

§. 202. Weil Siegellack von leichterer <sup>Wettere</sup> Art ist als Metall; so sieht man, was die <sup>Ausfich-</sup> Ursache sey, daß es mit einem metallenen Petschaft so feste zusammenhängt, wenn man das <sup>Ursach-</sup> Petschaft vorher heiß gemacht hat. Es ist <sup>vorher-</sup> wohl wahr, daß dieses nicht geschieht wenn das Petschaft kalt ist; allein in diesem Falle wird das warme Siegellack durch Berührung eines kalten Metalles in einen engeren Raum zusammengezogen, und feste gemacht. Solchergestalt wird die Anzahl der Berührungspunkte zwischen beyden Körpern vermindert. Ist aber dieses: so wird es uns nicht befremden, wenn sie nicht mercklich zusammenhängen wollen (§. 189).

§. 203. Wenn man zwey glatt polirte <sup>Warme</sup> Marmor über dem Lichte erwärmet, sie mit <sup>a glatte</sup> Unschlitt beschmieret, und feste an einander <sup>Marmor</sup> andrückt: so wird man, nachdem sie kalt geworden, die größte Gewalt vornöthen haben, <sup>so feste</sup> sie von einander zu reißen. Die Ursache hievon suchen die meisten Naturkündiger in dem <sup>zusam-</sup> Drucke der Luft. Allein so ofte ich den Druck <sup>menhän-</sup> der Luft gegen die Marmor berechnet, so ha-

be ich gefunden, daß 9 biß 10 mahl mehr Ge-  
 wichte vonnöthen gewesen, die Marmor von  
 einander zu reissen, als der Druck der Luft  
 ausmachet. Man brauchte 500 Pfund 2  
 Marmor von einander zu reissen, welche von  
 der Luft nicht stärker als mit einer Kraft von  
 45 Pfunden konten zusammengedrückt werden,  
 wenn man gleich annehmen wolte, die Luft  
 habe gegen die ganze Grundfläche der Mar-  
 mor ihren Druck geäußert. Ja sie sind mit  
 niemahls in einem luftleeren Raume von ein-  
 ander gegangen, wenn ich gleich ein ziemlich  
 schweres Gewicht daran gehängt, und die Luft  
 so rein ausgepumpt habe als es mir möglich  
 gewesen. Dieses alles könnte nicht statt ha-  
 ben, wenn der Druck der Luft die einzige oder  
 doch die vornehmste Ursache von dem Zusam-  
 menhängen der Marmor seyn solte. Es wird  
 aber auch nicht schwer fallen, dieselbe zu ent-  
 decken, wenn wir nur zwey Fälle wohl von  
 einander unterscheiden. Die Marmor sind  
 entweder ganz glatt in der Grundfläche, da  
 sie einander berühren, oder sie sind es nicht.  
 Wenn sie ganz glatt sind; so berühren sie ein-  
 ander in vielen Puncten. Sie hängen also  
 starck mit einander zusammen, gleichwie alle  
 Körper vermöge der anziehenden Kraft, wel-  
 che sie besitzen, zusammenhängen, so bald sie  
 nur einander berühren. So hängen zwey  
 messingene polirte Platten oder zwey recht ebe-  
 ne Spiegel sehr feste zusammen, ohnerachtet  
 man



man nichts dazwischen geschmiert hat. Doch lassen sich diese Körper nach der Seite ganz leicht auf einander hin und her schieben, weil die anziehende Kraft, wie eine jede andere ihre Wirkung, nach der Perpendicularlinie verrichtet (§. 52.) und also dieser Bewegung gar nicht widerstehet (§. 30.). Der andere Fall, welcher hier zu betrachten vorkommt, ist dieser, wenn zwei Marmor in ihrer Grundfläche nicht vollkommen glatt sind und einander nur in sehr wenig Punkten berühren. Und dieser Fall kommt wohl am öftersten vor, indem es schwer fällt, zwei recht glatte Marmor zu bekommen. Solche Marmor hängen also nicht merklich zusammen, wenn man sie bloß an einander setzt, und nichts dazwischen schmieret. Allein, wenn man sie über dem Feuer erwärmet, und ihre Grundflächen mit Unschlitt oder Wachs beschmieret: so werden sie mehr als zu feste zusammenhängen. Man sieht wohl, daß man dieses nicht von der unmittelbaren Berührung der Marmor herleiten könne; sie würden ja auch zusammenhängen müssen, wenn man gleich kein Unschlitt dazwischen schmierete. Da aber dieses gleichwohl nicht geschiehet: so sehe ich nicht, was man hieraus natürlicher schliessen könne, als daß das zwischen die Marmor geschmierte Unschlitt die vornehmste Ursache von ihrem Zusammenhängen sey. Wie ist aber dieses möglich? Die Theilgen des Unschlitts

P 3

hängen

hängen ia sehr schlecht unter einander zusammen, und doch wird so eine grosse Gewalt erfordert die beyden Marmor von einander zu reissen. Allein, haben wir nicht bereits vorher gesehen, daß sich eine flüssige Materie an einen Körper von schwererer Art stärker anhängt, als ihre Theilgen unter sich zusammenhängen (§. 200.)? Was ist es also Wunder, wenn sich das Unschlitt so fest an die Marmor anhängt, und ein so starkes Zusammenhängen derselben verursacht, da man sie nicht von einander reissen kan, ohne zugleich das Unschlitt von dem Marmor zu trennen. Und finden wir nicht in der That, daß die Marmor stärker zusammenhängen, wenn man wenig, als wenn man viel Unschlitt darzwischen schmieret? Hiedurch aber wird mein Satz zur Gnüge bestätigt. Denn in dem ersten Falle muß man das Unschlitt von dem Marmor los reissen, in dem andern aber hat man nur nöthig, die Theilgen des Unschlitts von einander zu trennen.

Erfahrungen  
von dem  
Zusammenhän-  
gen der  
Körper.

§. 204. Verschiedene Körper hängen mit verschiedenen Kräften unter einander zusammen. Dieses bestätigen die Experimente, welche Müschenbroeck mit vieler Sorgfalt angestellt, und welche allerdings verdienen, hier angemerckt zu werden. Er hat verschiedene cylindrische Körper genommen, der Diameter der Grundfläche dieser Körper war  $1\frac{1}{2}$  Zoll nach Rheinländischem Maasse. Diese warf

warf er in siedendes Wasser und beschmierte ihre Grundflächen mit Unschlitt. Nachdem er sie nun hatte kalt werden lassen: so untersuchte er durch angehängte Gewichte, wie starck sie zusammenhingen, und fand ihr Zusammenhängen wie es folgende Tabelle ausweist:

Das Eisen .	300 Pf.
Das Bley	275 Pf.
Schwarzer Marmor	230 Pf.
Weisser Marmor	225 Pf.
Stahl	225 Pf.
Kupfer	200 Pf.
Messing	150 Pf.
Glas	130 Pf.
Silber	125 Pf.
Elfenbein	108 Pf.
Zinn	100 Pf.
Bismuth	100 Pf.

Weil aber das siedende Wasser noch nicht so heiss ist, daß es alle diese Körper sehr ausdehnen, ihre Zwischenräumen grösser machen und das Unschlitt in den Stand setzen kan, in diese Zwischenräumen hinein zu dringen, und das Zusammenhängen zu vermehren: so hat der gedachte Herr Müschenbroeck diese kleine Cylinder noch heisser gemacht, und sie im übrigen, wie vorhin, mit Unschlitt beschmieret, an einander gesetzt, und kalt werden lassen. Er fand aber, das Zusammenhängen folgendergestalt:



Bei dem Eisen	950 Pf.
Bei dem Kupfer	850 Pf.
Bei dem Meßing	800 Pf.
Bei dem weissen Marmor	600 Pf.
Bei dem Glase	300 Pf.
Bei dem Silber	250 Pf.

Wie nun das Unschlitt immer stärker mit einem als mit dem andern Körper zusammenhängt: so hängt auch immer eine flüssige Materie stärker mit einem festen Körper zusammen, als die andere. Auch dieses hat Müschenbroeck mit Experimenten bestätigt. Zwen Cylinder von Kupfer hingen mit einer Kraft von 12 Unzen zusammen, da ihre Grundflächen mit Wasser befeuchtet waren. Das Oehl verursachte ein Zusammenhängen von

	18 Unzen
Der Therpentin	24 Unzen
Das Colophonium	850 Pf.
Das Unschlitt	800 Pf.
Das Wachs	900 Pf.
Das Pech	1400 Pf.

Was die Ursache ist, daß ein Tropfen auf einem andern Eder per jetz fließt. §. 205. Wenn ein Tropfen von einer flüssigen Materie einen festen Körper von schwererer Art in gnugsamen Puncten berührt: so zieht der feste Körper den Tropfen stärker an sich, als die Theilgen des Tropfens unter sich zusammenhängen (§. 200.) Derwegen wird sich der Tropfen gegen den festen Körper bewegen, er wird seine runde Figur verlieren und platt werden müssen. Weit aber

aber kein fester Körper in seiner Oberfläche vollkommen glatt, und gleichwohl die anziehende Kraft der Anzahl der Berührungspunkte jederzeit proportional ist; so wird es uns nicht befremden, wenn wir sehen, daß ein Tropfen auf einem trockenen Körper viel langsamer zerfließt, als auf einem befeuchteten. Muß nicht der Tropfen auf einem trockenen Körper eine grössere Anzahl der Berührungspunkte erst nach und nach erhalten, die er auf einem feuchten, dessen Höhlen und Zwischenräumen bereits mit einer flüssigen Materie erfüllet sind, auf einmahl antrifft? Daß im übrigen dieses Zerfließen des Tropfens nicht seiner Schwere zuzuschreiben sey, ist gar nicht schwer zu erweisen. Denn wenn ein Tropfen zerfließen soll, so müssen seine Theile von einander getrennt werden. Derwegen muß eine Kraft in ihn würcken, welche stärker ist als diejenige, damit seine Theilgen zusammenhängen. Da nun aber die Schwere eines Tropfens noch nicht grösser ist als die Kraft, damit seine Theile zusammenhängen: so kan auch die Schwere das Zerfließen des Tropfens nicht verursachen. Ich geschweige, daß man keinen Grund würde angeben können, warum ein Tropfen nicht auf allen festen Körpern, als z. E. warum ein Tropfen Quecksilber nicht auf dem Holze, sondern nur auf einem glatt polirten Metalle zerfließet. Ist die Schwere des Tropfens nicht die Ursache

P 5

von

von seinem Zerfließen: so wird es vielleicht der Druck der Luft seyn. Es ist wahr, daß ein jeder Tropfen von der Luft gedrückt werde; allein es ist falsch, daß dieser Druck die Ursache von dem Zerfließen des Tropfens sey. Denn der feste Körper widersteht in dem Punkte, da er den Tropfen berührt, eben so starck, als die Luft von der andern Seite drückt. Solchergestalt sind die Kräfte in dem Tropfen gleich und einander entgegengesetzt. Wie sollte nun eine Bewegung erfolgen (§. 27.)? Gleichwohl kan das Zerfließen des Tropfens nicht ohne Bewegung geschehen, und es ist bereits vorher erwiesen worden, daß eine flüssige Materie nicht vermögend sey, die Figur eines Tropfens zu verändern, wenn sie ihn von allen Seiten gleich starck drückt (§. 194.). Gesezt aber auch, daß der Druck der Luft die Ursache wäre: warum zerfließt nicht ein Tropfen auf einem jedweden Körper? und warum zerfließt er in einem luftleeren Raume eben so, wie in der freyen Luft? Es wird also dieses Zerfließen einzig und alleine der anziehenden Kraft des schwereren Körpers zuzuschreiben seyn. Denn wolte man wohl zweifeln, daß sich ein Wassertropfen gegen das Holz bewegte, wenn er auf demselben zerfließt? Und wird man sich nicht, vermöge dessen was hiervon gesagt worden, gezwungen sehen, zuzugeben daß in dem Holze der Grund von dieser Bewegung zu suchen sey?



sey? Nun wird man sich aber in acht nehmen müssen, wenn man sich vorgesetzt hat die anziehende Kraft zu leugnen. Denn wir mögen uns alle Fälle vorstellen, da man spricht, es ziehe ein Körper einen andern an sich: so wird man allemahl damit so viel sagen wollen, es suche sich der eine Körper gegen den andern zu bewegen, und der Grund von dieser Bewegung sey in demjenigen zu finden, gegen welchen die Bewegung geschieht (§. 37.). Warum wolte man also nicht sagen: das Holz, der Stein, das Glas u. s. w. hat den Wassertropfen an sich gezogen, wenn er darauf zerflossen ist? Gewiß, ich würde mir diese Frage zu beantworten keine längere Bedenkzeit ausbitten, als wenn man mich gefragt hätte: ob man sagen könne, daß der Magnet das Eisen an sich ziehe. Denn meine Trägheit ist zu groß neue Wörter zu erfinden, oder mit jemand wegen eines solchen, welches bey uns noch nicht zur Mode geworden, einen Streit anzufangen. Es ist in der That artig: man ist in der Sache einig und streitet wider ein Wort, und was das ärgste ist, wider ein Wort, welches die Sache recht wohl ausdrückt. Denn es ist nichts weniger zu befürchten, als daß auf diese Art die verborgenen Eigenschaften der Schulweisen wieder in die Naturlehre eingeführet werden, wenn man das Zusammenhängen der Körper ihrer anziehenden Kraft zuschreibt.

Wie

Wie lange hat man nicht behauptet, daß der Magnet das Eisen an sich ziehe, und gleichwohl nicht unterlassen, die Ursache von diesem Anziehen zu untersuchen. ob man sie gleich nicht gefunden? Und so leugnet man nicht, daß es auch seinen zureichenden Grund haben müsse, warum ein Körper den andern an sich ziehe, nur wird es so leicht nicht seyn, denselben zu errathen. Hat man doch noch nicht einmahl gezeigt wie es möglich sey daß ein Körper dem andern die Bewegung mittheilen könne, wenn er an ihn anstößt.

Wenn ein Tropfen nicht zerfließt.

§. 206. Wenn es nun gewiß ist, daß ein Tropfen darum auf einem Körper von schwererer Art zerfließet, weil ihn der feste Körper stärker an sich ziehet, als die Theile der flüssigen Materie unter sich zusammenhängen; weil ferner dieses nur alsdenn geschieht, wenn die flüssige Materie den Körper von schwererer Art in allen möglichen Puncten berührt (§. 200.): so wird es uns nicht befremden dürfen, wenn wir sehen, daß ein Tropfen auf einem Körper von schwererer Art, den er aber nur in sehr wenig Puncten berührt, nicht zerfließen will. Ein Exempel davon geben die Wassertropfen, welche auf denen Blättern des Kohls liegen, ohne daß sie sich daran hängen, ihre runde Figur ändern, und zerfließen. Eben dieses geschieht, wenn man einen Wassertropfen auf die verkehrte Seite der weissen Pappelblätter setzt,

get, oder wenn man einen jeden andern Körper mit semine lycopodii bestreuet und Wasser darauf gießet. Denn ohnerachtet der Kohl, die Pappelblätter und das semen lycopodii in der That von schwererer Art sind als das Wasser, indem sie in dem Wasser untersinken, wenn dasselbe in ihre Zwischenräumen hineingedrungen ist; so befindet sich doch erstlich auf dem Kohle ein sehr subtiler Staub, und weil dessen Theilgen sehr locker über einander liegen, und zwischen ihnen viele Luft befindlich ist: so kan ohnmöglich der Tropfen den Kohl in so viel Puncten berühren, als nöthig wäre, wenn er mit ihm stärker zusammenhängen sollte, als seine Theilgen unter sich zusammenhängen, welches gleichwohl seyn müste, wenn der Tropfen darauf zerfließen sollte (§. 205.). Daß aber dieses die wahre Ursache sey, kan man daraus abnehmen, weil der Tropfen auf dem Kohlblatte sogleich zerfließt, wenn man vorhero diesen subtilen Staub mit den Fingern hinweggewischt hat. Was die Blätter der Pappelbäume betrifft: so haben dieselben auf der verkehrten Seite viel kleine weisse Fäserchen. Diese verhindern gleichfalls, daß der Tropfen das Blatt in gnugsamen Puncten berührt. Ja weil das semen lycopodii eben so locker über einander liegt, wie der Staub auf den Kohlblättern, so ist es kein Wunder, daß sich das Wasser nicht daran hängen, und daß

kein



fein Tropfen auf dem semine lycopodii gerathen fließen will. Aber wenn man den Tropfen lange genug auf diesen Körpern stehen läßt, damit er sich nach und nach in ihre Zwischenräumen hineinsencken, die in denselben befindliche Luft vertreiben, und sich also eine grössere Anzahl der Berührungspunkte zuwege bringen kan: so wird er endlich zerfließen.

Warum  
die flüßi-  
ge Ma-  
terie an  
einigen  
Körpern  
in die Hö-  
he steigt.

§. 207. Wenn ein Körper von schwererer Art a b c d eine flüßige Materie berührt, so wird sie an denselben rund herum in die Höhe steigen. Man nehme nur ein Stückgen Eisen a b c d, und tauche es ins Wasser so wird das Wasser in i und k als wie ein kleiner Berg in die Höhe steigen. Ein gleiches wird erfolgen, wenn man reines Zinn oder Bley an das Quecksilber bringet, und dieses wird sich eben so wohl im luftleeren Raume, als in der freyen Luft zutragen. Gleichwie man nun gar nicht Ursache zu zweifeln hat, daß dieses Hinaufsteigen der flüßigen Materie an einem Körper von schwererer Art, eine Wirkung sey, die der anziehenden Kraft des schwereren Körpers zugeschrieben werden muß, so läßt sich ferner aus diesem Experimente beweisen, daß die Körper nicht nur alsdenn, wenn sie einander berühren, sondern auch schon wenn sie noch von einander entfernt sind, einander an sich ziehen, ob wir gleich zugeben daß diese anziehende Kraft bey der unmittelbaren Berührung am stärcksten sey,

Tab.IV  
Fig.47.

sey, und daß sie in einer allzugrossen Entfer-  
 nung endlich ganz und gar aufhöre. Denn  
 gesetzt es zöge der Körper  $a b c d$  nur diejeni-  
 gen Theilgen der flüssigen Materie an sich,  
 die ihn unmittelbar berührten, so wird die  
 flüssige Materie nimmermehr über die Hori-  
 zontallinie in die Höhe steigen. Nein, son-  
 dern weil eine jede Würckung nach der Per-  
 pendicularlinie geschieht, so würde das Was-  
 ser in  $a$  und  $b$  eine Bemühung bekommen,  
 sich nach der Direction  $a c$  und  $b c$  zu bewe-  
 gen. Nimmermehr aber würde es aus  $a$  in  
 $d$ , und aus  $e$  in  $b$  in die Höhe steigen, wenn  
 nicht die Theile  $d$  und  $e$  des festen Körpers  
 in die flüssige Materie gewürckt, und sie an  
 sich gezogen hätten. Da nun aber die Pun-  
 cte  $d$  und  $e$  die flüssige Materie noch nicht  
 berühren, und dieses Experiment mit einem  
 jeden Körper von schwererer Art angehet, des-  
 sen Grund oder Seitenfläche die flüssige Ma-  
 terie in allen möglichen Puncten berühret, so  
 ist klar, daß die Körper einander an sich zie-  
 hen, ohne einander zu berühren.

Tab. XL.  
 Fig. 2.

§. 208. Man setze zwey gläserne Platten, Warum  
 $AB$  und  $CD$ , unter einen spitzigen Winkel sich ein  
 $ABC$  an einander. Zwischen dieselben setze Wasser-  
 man ferner einen Tropfen Wasser oder Oehl, tropfen  
 oder überhaupt einen Tropfen von einer flüssi- zwischen  
 gen Materie, welche von dem Glase stärker zwey glä-  
 angezogen wird als ihre Theile unter sich zu sernen  
 sammenhängen: so wird dieser Tropfen die Platten  
fortbe-  
wegt.  
Fi-

Tab.IV Figur r o p q annehmen müssen (§. 207.).  
 Fig. 48. Weil nun beyde gläserne Platten AB und CD den Tropfen an sich ziehen; weil ferner eine jede Würckung eines Cörpers in den andern nach der Perpendicularlinie geschieht (§. 52.): so würckt die Platte AD mit der Kraft, d e und die Platte CB, mit der Kraft d f in den Tropfen. Da nun diese beyden Kräfte d e und d f. einen Winkel einschliessen: so wird der Tropfen die Diagonallinie d B durchlauffen müssen (§. 45.). Je näher er nun dem Puncte B kömmt, je platter wird er. Je platter aber dieser Tropfen wird, desto grösser wird die Anzahl der Berührungspuncte zwischen ihm und den beyden gläsernen Platten AB und CB. Es wird demnach die anziehende Kraft der Platten alle Augenblick stärker (§. 189.) folglich die Geschwindigkeit des Tropfens alle Augenblick grösser; und solchergestalt bewegt er sich mit einer gleichförmig vermehrten Geschwindigkeit gegen den Punct B (§. 116.). Es ist gar kein Zweifel, daß eben dieses mit dem Quecksilber erfolgen werde, wenn man einen Tropfen zwischen zwey recht glatt polirte zinnerne Platten setzt. Denn das Quecksilber hängt ebenfalls mit dem Zinne stärker zusammen, als seine Theilgen unter sich zusammenhängen (§. 200.). Weil sich aber dieses von dem Quecksilber in Ansehung des Glases nicht behaupten läßt: so wird sich ein



ein Quecksilbertropfen, wenn er zwischen zwey gläserne Platten gesetzt wird, keinesweges gegen den Punct B, sondern vielmehr, weil er in B, wo die Platten an einander gefügt sind, stärker gedrückt wird, von da hinweg gegen die Oeffnung A C bewegen

§. 209. Wenn sich die flüssige Materie in einem Gefässe befindet, von welchem sie stärker angezogen wird, als ihre Theile unter sich zusammenhängen; so wird sie, wenn das Gefässe nicht ganz voll ist, keine vollkommen geradelinichte Fläche haben, sondern allemahl gegen den Rand etwas höher stehen als in der Mitten (§. 206). Man kan dieses wahrnehmen, wenn man Wasser, Wein &c. in ein gläsernes, hölzernes, oder metallenes, und Quecksilber in ein metallenes Gefässe gieffet. Denn daß dergleichen Gefässe diese flüssige Materien stärker an sich ziehen, als die Theilgen derselben unter sich zusammenhängen, ist bereits oben erwiesen worden (§. 200.).

Das Wasser steht am Rande des Gefässes höher als in der Mitten.

§. 210. Wenn man ein gläsernes Kügelgen c, oder ein jedes anderes, an welches sich das Wasser stark anhängt, auf das Wasser A B setzt, daß es sich ohngefähr mit-ten im Gefässe befindet: so wird sich ein kleiner Berg von Wasser e d und f g um das Kügelgen rund herum in die Höhe heben (§. 207 ).

Wie ein gläsern Kügelgen das Wasser an sich zieht.

Tab. IV Fig. 49.

Da nun dieses aus keiner andern Ursache geschieht, als weil das Kügelgen das Wasser an sich zieht: so wird das Wasser e d und f g

Naturl. I. Th.

2

in

in das Kugelgen zurücke würcken, und das selbe aus einer gleichmäßigen Ursache an sich ziehen müssen (§. 36, 37.). Da sich aber in e d eben so viel Wasser als in f g befindet: so zieht das Wasser auf der einen Seite die kleine Kugel so starck an sich, als wie sie das Wasser auf der andern Seite an sich zieht (§. 56.). Und da sie sich solchergestalt mit gleicher Geschwindigkeit nach entgegengesetzten Richtungen bewegen soll: so muß sie ruhen (§. 27.).

Wie sich  
ein glä:  
sern Kü:  
gelgen  
durch die  
anziehen:  
de Kraft  
des Was:  
sers be:  
wegt.  
Tab. IV  
Fig. 50.

§. 211. Ganz anders ist es beschaffen, wenn die kleine gläserne Kugel nahe an den Rand des Gefäßes A h kommt. Denn, weil nicht nur an dem Kugelgen in d e, sondern auch an dem Rande des Gefäßes A h das Wasser höher steht als an den übrigen Orten (§. 210.); so müssen diese beyde kleinen Wasserberge d e und d h zusammenfließen, wenn sie einander in d berühren (§. 196.). So bald dieses geschieht: so bald wird auch das Wasser an der Kugel in e höher hinaufsteigen müssen als es vorher gestanden (§. 207.). Deromegen steht das Wasser an der kleinen Kugel höher auf der Seite d e, welche gegen den Rand des Gefäßes A h gelehrt ist, als auf der entgegengesetzten Seite f g. Je höher das Wasser an der Kugel hinaufsteigt, desto grösser wird die Anzahl der Berührungspuncte zwischen ihr und dem Wasser. Solchergestalt zieht das Wasser d e

de das Kugelgen stärker an sich als das Wasser fg (§. 56.). Was ist es also Wunder wenn die Bewegung nach der Direction der stärkern Kraft, erfolgt, und wenn sich die kleine gläserne Kugel von selbst gegen den Rand des Gefäßes bewegt, so bald sie demselben nahe kömmt? Fragen wir ferner, auf welche Art sich das Kugelgen bewegen müsse: so wird es gar nicht schwer fallen dieses auszumachen. Denn je näher es gegen den Rand des Gefäßes kömmt, desto höher steigt das Wasser auf der gegen den Rand des Gefäßes gekehrten Seite de hinauf. Je höher das Wasser in de hinaufsteiget, desto stärker ziehet es dasselbe an sich (§. 189.). Derowegen wird sich die kleine Kugel mit einer gleichförmig vermehrten Geschwindigkeit gegen den Rand des Gefäßes bewegen müssen? Ja es würde die Gesetze, der gleichförmig beschleunigten Bewegung auf das genaueste in acht nehmen, wenn es nicht die Wassertheilgen von einander trennen müste, und dieses also seiner Bewegung nicht widerstände. Daß aber dieser Widerstand des Wassers nicht so groß sey als die Bemühung, welche das Kugelgen anwendet, sich zu bewegen, ist außer allem Zweifel. Denn die kleine gläserne Kugel zieht das Wasser stärker an sich, als die Wassertheilgen unter einander zusammenhängen (§. 200.). Es wird also das Wasser das gläserne Kugelgen eben-

Q 2

fals



fals stärker an sich ziehen müssen, als die Wassertheilgen unter sich zusammenhängen (§. 36.). Ist aber dieses gewiß: so ist auch die Bemühung des Kugelgens, sich zu bewegen, grösser als der Widerstand des Wassers. Dieses bleibt indessen doch wahr, daß die Bewegung allemahl langsamer erfolgt, wenn die Theilgen der flüssigen Materie stark zusammenhängen, und hieraus ist zugleich klar, warum es sich freyer auf dem warmen als auf dem kalten Wasser bewegt. Die Theilgen des kalten Wassers hängen nemlich stärker als die Theilgen des warmen zusammen.

Beweis  
der an-  
ziehenden  
Kraft.

§. 212. Wer der Sache nur ein wenig nachdencket, der wird finden, daß sich das Kugelgen aus keiner andern Ursache gegen den Rand des Gefäßes beweget, als weil daselbst das Wasser höher steht als an den übrigen Orten. Solchergestalt wird man ohne ferneres Bedencken den allgemeinen Satz einräumen, es müsse sich ein solcher Körper, an dem sich das Wasser stark anhängt, allemahl gegen den Ort bewegen, wo das Wasser am höchsten steht. Wenn man nun ferner nicht leugnen kan, daß sich das Wasser um den Finger, ja um einen jeden Körper von schwererer Art erhöhet (§. 207.): so wird man daraus den Schluß machen können, es müsse sich das gläserne Kugelgen gegen den Finger und gegen einen jeden Körper von

schwe-

schwererer Art bewegen, wenn man ihn nicht weit davon in das Wasser steckt. Und es läßt sehr artig, wenn es sich mit einer gleichförmig vermehrten Geschwindigkeit gegen den Finger bewegt und ihm allenthalben nachfolgt, wenn man ihn zurücke zieht. Aus diesen Experimenten läßt sich unwidersprechlich erweisen, daß die Kraft, welche das Zusammenhängen der Körper verursacht, keine drückende sondern eine anziehende Kraft sey. Denn setzt das Wasser und Glas hingen darum zusammen weil sie nach entgegengesetzten Richtungen gegen einander drückten: so würde sich das gläserne Kügelgen nothwendig gegen den Ort bewegen müssen, wo der geringste Widerstand wäre. Da nun mehreres Wasser stärker drückt als wenigeres: so müste sich das Kügelgen nicht gegen den Ort wo das Wasser am höchsten, sondern vielmehr dahin wo es am niedrigsten steht bewegen; und gleichwohl geschieht gerade das Gegentheil. Ich weiß wohl daß man glauben wird es liesen sich auch diese Experimente eben so wohl begreiflich machen, wenn man das Zusammenhängen der Körper von einer drückenden, als wenn man es von einer anziehenden Kraft herleitete. Denn wenn der Druck des Wassers auf der Seite wo es am höchsten stünde grösser wäre als auf der entgegengesetzten. Wenn ferner die Wirkung der Gegenwirkung allezeit gleich wäre, so würde das Kügelgen

Tab. XI  
Fig. 3.

gelgen eine stärkere Bemühung anwenden müssen sich gegen den Ort hinzubewegen, wo das Wasser am höchsten stünde, als nach dem entgegengesetzten. Allein wenn dieser Beweis richtig seyn sollte, so würde der Satz falsch seyn müssen, daß sich ein Körper, welcher von ungleichen Kräften nach entgegengesetzten Richtungen gedrückt wird, gegen den Ort bewege, wo der Druck am schwächsten ist. Nun setzet der Würfel C werde nach der Direction CB von der Kraft A mit 8 Pfund Gewalt gedrückt. Setzet ferner die Kraft B drücke den Würfel nach der Direction CA mit einer Gewalt von zwey Pfunden, so würde, wenn euer Vernunftschluß statt haben sollte, der Würfel C eine 4 mahl stärkere Bemühung anwenden sich von C nach A als von C nach B zu bewegen. Und da die Bewegung nach der Direction der stärkern Kraft geschehen müste, so würde er sich würcklich von C nach A das ist gegen den Ort bewegen wo der größte Widerstand wäre. Eine Sache welche ich so lange nicht glauben werde, so lange ich das Gegentheil davon mit Augen sehe. Hingegen wenn wir annehmen daß das Zusammenhängen von einer anziehenden Kraft herrühre, so ist nichts leichter zu begreifen, als warum sich ein gläsernes Kügelgen immer gegen den Ort bewegt, wo das Wasser am höchsten steht. Denn weil viel Wasser stärker zieht als we-

nie



niges, so ist es natürlich, daß sich das Kügelgen gegen den Ort bewegt, wohin es am stärcksten gezogen wird, das ist, wo das Wasser am höchsten steht.

§. 213. Wenn es nun gewiß ist, daß sich Ein Ein-  
wurf  
wird ge-  
hoben. das gläserne Kügelgen allemahl gegen den Ort bewegt, wo sich das meiste Wasser befindet: so wird es uns nicht befremden, wenn sich zwey solche kleine Kugeln mit einer gleichförmig vermehrten Geschwindigkeit gegen einander bewegen, wenn sie auf dem Wasser schwimmen, und einander zu nahe kommen. Wir werden es für nichts außerordentliches zu halten haben, daß sie sich vom Rande des Gefäßes entfernen und gegen die Mitte bewegen, wenn das Gefäß dergestalt mit Wasser erfüllt ist, daß das Wasser eine erhabene Oberfläche bekommt. Denn in allen diesen Fällen bewegt sich das Kügelgen gegen den Ort, da das meiste Wasser an ihm hängt, und da also die anziehende Kraft am stärcksten ist. Man bemühet sich vergeblich, die anziehende Kraft durch dieses Experiment zu widerlegen, wenn man dafür hält, daß man solcherzestalt ganz entgegengesetzte Wirkungen von einer unter einerley Umständen würckenden Ursache herleite. Es ist wahr, daß sich das gläserne Kügelgen gegen den Rand eines Gefäßes bewegt, wenn es nicht ganz voll Wasser ist, und daß es vor demselben flieht, wenn so viel Wasser hineingegossen worden,

daß es ben nahe überlauffen will; man wür-  
 de sich aber sehr betriegen, wenn man glau-  
 ben wolte, es zöge das Gefäß das Kügelgen  
 in dem ersten Falle nach sich, und stiesse es in  
 dem andern Falle von sich. Ich habe ja  
 vielmehr behauptet, daß die Bewegung die-  
 ses kleinen Körpers von der anziehenden Kraft  
 des Wassers, welches daran hängt, und  
 keinesweges von der anziehenden Kraft des  
 Gefäßes, worin das Wasser ist, herzuleiten  
 sey. Hieraus aber fließet, es müsse sich das  
 Kügelgen allemahl dahin bewegen, wo die  
 anziehende Kraft des Wassers am stärcksten  
 ist. Nun ist sie allemahl da stärcker, wo das  
 Wasser am höchsten steht. Denn daselbst  
 berührt es das Kügelgen in den meisten  
 Puncten, und daselbst ist also die anziehende  
 Kraft am größten. Derowegen bewegt es  
 sich gegen das Gefäße, wenn das Wasser  
 daselbst am höchsten steht; es entfernet sich  
 vom Rande, wenn das Wasser daselbst nie-  
 driger steht als in der Mitten. Man wird  
 aber ferner finden, daß das Kügelgen in ei-  
 nem überflüßig vollgegossenen Gefäße mit ei-  
 ner gleichförmig aufgehaltenen Bewegung ge-  
 gen die Mitte des Gefäßes hingehet. Und  
 wie ist es anders möglich? Je weiter es sich  
 von dem Rande des Gefäßes entfernet, desto  
 kleiner wird der Unterscheid zwischen der Hö-  
 he des Wassers auf beyden Seiten des Kü-  
 gelgens. Da nun solchergestalt der Unter-  
 scheid

scheid der einander entgegengesetzten Kräfte alle Augenblick geringer wird, wird nicht auch die Bewegung des Kugelgens selbst, und also seine Geschwindigkeit, alle Augenblick kleiner werden müssen (§. 40.).

§. 214. Wenn man eine enge gläserne Röhre ins Wasser steckt; so wird das Wasser auf der einen Seite in e a b, und auf der andern in e d b in die Höhe steigen (§. 209.).

Von den  
Haar-  
röhren.  
Tab. IV  
Fig. 51.

Weil aber diese beyden kleinen Wasserberge e a b und e d b wegen der geringen Weite dieser Röhre in dem Puncte c zusammenstossen; so müssen sie zusammenfließen, so bald sie nur einander berühren (§. 96.). Solcherstalt käme das Wasser innerhalb der gläsernen Röhre beynahe in die Horizontallinie a d. Da nun aber dieses nicht möglich ist,

indem das Wasser in einem gläsernen Gefasse allemahl an dem Rande höher stehen muß, als in der Mitten (§. 209.): so wird es in der Linie a d nicht stehen bleiben können, sondern es muß aus a in f und aus d in g in die Höhe gehoben werden, und weil es sodann wieder zwey kleine Wasserberge a f d und a g d macht, welche in der mitten zusammenstossen: so wird es aufs neue in die Höhe steigen müssen. Wer siehet nicht, daß sich dieser Vernunftschluß immer weiter treiben lasse, und daß das Wasser in einem gläsernen Haarröhren, denn so nennt man der gleichen Röhren, von selbst in die Höhe steigen



gen müsse? Es würde dieses Hinaufsteigen beständig forrdauren, wenn es nicht endlich durch die Schwere verhindert würde. Denn weil mit der Menge des Wassers, welches in das Haarröhrgen hinaufsteigt, der Widerstand beständig zunimmt: so muß die Bewegung alle Augenblick langsamer werden bis endlich die Schwere des Wassers das fernere Hinaufsteigen völlig verhindert. Es gilt aber dieses nicht nur von dem Wasser, sondern von allen flüssigen Materien, welche sich an dergleichen Röhre stärker anhängen, als ihre Theilgen unter sich zusammenhängen. Man setze nur ein gläsern Haarröhrgen auf einen Tropfen Blut: so wird man wahrnehmen, wie das Blut anfangs sehr geschwind, hernach aber immer langsamer in die Höhe steigt.

Daß der Druck der Luft nicht die Ursache sey.

§. 215. Umsonst bemühet man sich dieses von dem Drucke der Luft herzuleiten. Drückt nicht die Luft durch das Haarröhrgen eben so stark, als von aussen? Wolte man aber doch Ausflüchte suchen: so dienet zu wissen, daß dergleichen Röhre eben nicht sehr enge seyn darf, man bemerckt es schon, wenn sie in dem Diameter  $\frac{1}{2}$  Zoll weit ist. Ja, diese Meynung wird vollkommen dadurch widerlegt, wenn man siehet, daß die flüssige Materie in dem Haarröhrgen eben so in einem luftleeren Raume, als in der freyen Luft in die Höhe steigt. Wenn nun der Druck der Luft nicht die Ursache

sache seyn kan, so wird es doch ohnfehlbar der Druck der Himmelsluft seyn müssen. Es ist wahr, so lange wir mit der Himmelsluft keine Experimente anstellen können, so lange wird sie geschickt seyn, zu allem gebraucht zu werden, wozu es uns beliebt. Nur hat ein jeder die Freyheit, von diesem allen eher nichts zu glauben, bis man erwiesen hat, es sey der gleichen Himmelsluft würcklich vorhanden. Gesezt aber auch, daß sie da sey. Wer versichert uns, daß sie nicht durch das Haarröhrgen eben so, als von aussen, auf das Wasser drückt?

§. 216. Weil alle Metalle, ausser dem Quecksilber steigt Eisen das Quecksilber stärker an sich ziehen, als seine Theilgen unter sich zusammenhängen, und weil weiter nichts als dieses erfordert wird, wenn eine flüssige Materie in dem Haarröhrgen in die Höhe steigen soll; so wird das Quecksilber in einem polirten zinnernen Haarröhrgen eben so, wie das Wasser in dem gläsernen, hinaufsteigen müssen.

§. 217. Weil die Schwere das Hinaufsteigen verhindert: so sieht man wohl, daß nicht viel über einen Tropfen in das Haarröhrgen hinaufsteigen könne. Denn die Schwere eines Tropfens ist so groß als die Kraft, damit seine Theilgen zusammenhängen. Hieraus aber folgt nicht, daß allemahl ein Tropfen hineinsteigen müsse. Denn wenn dieses wäre, so müßten die mit einerley flüssigen

Die Höhe der flüssigen Materien verhalten sich verkehrt wie die Diameteri der Haarröhrgen.

gen Materie erfüllten Haarröhrgen jederzeit von gleichem körperlichem Inhalte seyn. Nun sind sie Cylinder, und wenn zwey Cylinder einander gleich seyn sollen: so müssen sich ihre Höhen umgekehrt wie ihre Grundflächen verhalten. Weil aber ihre Grundflächen Circel sind, und die Circel sich wie die Quadrate ihrer Diameter verhalten (§. 131. Geom.): so würden sich die Höhen der flüssigen Materien, in Haarröhrgen von verschiedener Weite, umgekehrt, wie die Quadrate der Diameter dieser Haarröhrgen verhalten müssen. Es müste also das Wasser viermahl so hoch in ein Haarröhrgen hinaufsteigen, welches im Diameter nur halb so groß wäre als ein anders, wenn jederzeit ein Tropfen Wasser hineinsteigen sollte. Es lehrt aber die Erfahrung, daß das Wasser in einem Haarröhrgen nur noch einmahl so hoch steht, wenn es im Diameter nur halb so weit ist als ein anders. Und Müschenbroeck hat durch fleißige Untersuchung gefunden, daß sich überhaupt die Höhen der flüssigen Materien umgekehrt, als wie die Diameter der Haarröhrgen, verhalten. Solchergestalt steigt eine flüssige Materie jederzeit desto höher, je enger das Haarröhrgen ist, in welches sie hineindringet. Müschenbroeck erzählt, daß das Wasser in einem Haarröhrgen, dessen Diameter der Dicke eines Haares gleich gewesen, in der ersten Stunde 11 Zoll, und nach Verlauf



lauf 14 Stunden 13 Zoll hoch gestiegen sey. In einem noch zarteren stieg das Wasser in der ersten Stunde 18 Zoll, und nach 24 Stunden 22 Zoll hoch hinauf.

§. 218. Es fragt sich billig was die Ursache sey, daß sich die Höhe einerley flüssiger Materie umgekehrt, wie die Diameter der Haarröhrgen, verhalte. Will man diese Frage beantworten: so muß man bedenken, daß das Wasser nicht nur wegen seiner Schwere, sondern auch wegen des Zusammenhängens seiner Theilgen, dem Hinaufsteigen widerstehe. Verhinderte die Schwere allein das Hinaufsteigen; so haben wir bereits gesehen (§. 217.), daß sich die Höhe des Wassers umgekehrt, als wie die Quadrate der Diameter der Haarröhrgen verhalten müsse. Allein, weil desto mehr Wassertheilgen von einander getrennt werden müssen, je enger das Haarröhrgen ist: so widersteht das Wasser wegen des Zusammenhängens seiner Theilgen noch einmahl so stark, wenn der Diameter des Haarröhrgen noch einmahl so klein ist. Solchergegestalt sind die Höhen einer flüssigen Materie in den Haarröhrgen von verschiedener Weite in ratione composita ex directa simplici & inversa duplicata diametrorum. Diese Verhältniß aber ist mit der umgekehrten Verhältniß der Diametrorum (ratione simplici diametrorum inversa) einerley. Es sey  $d$ . E. der Diameter des ei-

Warum  
sich die  
Höhen  
umge-  
kehrt wie  
die Dia-  
metri  
verhal-  
ten.

nen Haarröhrgen  $A = 1$ , der Diameter des andern  $B = 2$ : so verhält sich die Höhe des Wassers in dem Haarröhrgen A zu der Höhe in B, wenn wir allein auf die Schwere sehen, wie 4 zu 1. Sehen wir aber auf die Zähigkeit des Wassers: so verhält sich die Höhe in A zu der Höhe in B, wie 1 zu 2. Verbinden wir endlich beydes mit einander, gleichwie es in der Natur jederzeit verbunden ist: so verhält sich die Höhe des Wassers im Haarröhrgen A zu der Höhe desselben im Haarröhrgen B, wie 4 zu 2, das ist, wie 2 zu 1 und also umgekehrt wie die Diameter der Haarröhrgen.

Warum  
eine flüssi-  
ge Materie  
höher  
steigt als  
die ande-  
re.

§. 219. Weil nun die Zähigkeit einer flüssigen Materie ihr Hinaufsteigen in das Haarröhrgen verhindert: so sehen wir was die Ursache sey daß das Wasser höher als das Oehl hinaufsteiget. Es ist nemlich die Zähigkeit des Wassers nicht so groß, als die Zähigkeit des Oehls. Doch ist nicht zu leugnen, daß das Haarröhrgen auch aus andern Ursachen eine flüssige Materie stärker an sich zieht, als eine andere. Wir können dieses aus den Observationen, welche Müschenbroeck gemacht hat, abnehmen. Denn als er sich eines Haarröhrgens von weißem englischen Glase bediente: so stieg in demselben

Das Wasser	26 Linien .
Spiritus vini rectificatissimus	18. bis 19.
Oleum Tartari per deliquium	25 bis 26. ;
	Spi-

Spiritus nitri	20
Bitriolölhl	26 bis 27.
Eherpentinölhl	18 bis 19.
Rübenölhl	21
Der Urin	33 bis 34.
Spiritus salis ammoniaci	30 bis 33.

Frägt man, warum der Urin so hoch hinaufgestiegen, da er doch bey weiten nicht so leicht, so subtil und flüchtig ist, als der hoch rectificirte Spiritus vini: so trage ich kein Bedenken, die Ursache davon in der Vermischung derjenigen Körper zu suchen, woraus das Englische Glas entstanden ist. Denn es ist ein Körper, in welchem die Theilgen des Sandes, des Bleyes und eines alcalischen Salzes auf das genaueste mit einander verbunden sind. Weil nun das alcalische Salz sehr heftig in das ammoniacalische zu würcken pflegt, wie man solches aus der Vermischung beyder Salze leicht erkennen kan; weil ferner in dem Urin jederzeit ein ammoniacalisches Salz anzutreffen ist: so sieht man, warum das Haarröhrgen den Urin und den Spiritum salis ammoniaci so starck an sich gezogen habe. Eben dieses gilt von dem Bitriolölhl, in welches das alcalische Salz wie aus denen chymischen Experimenten zu schliessen, ebenfalls sehr starck würcket. Seine Wirkung ist geringe gegen den hoch rectificirten Spiritum vini. Es ist aber auch dieser auf keine sonderliche Höhe hinaufgestiegen.



Eine flüßige Ma-  
terie steigt  
höher in  
einem  
langen  
als in ei-  
nem kur-  
zen Haar-  
röhrgen.

§. 220. Eben dieser Herr Müschensbroeck hat wahrgenommen, daß eine flüßige Materie in Haarröhrgen von gleicher Weite, aber verschiedener Länge, eine verschiedene Höhe erreicht; doch ist der Unterschied eben nicht gar zu groß, wie aus folgender Tabelle erhellet:

Länge des Haarröhrgens.		Höhe der flüßigen Materie.	
Zoll	Linien	Zoll	
24.	- 0	-	3 $\frac{9}{10}$
11	- 0	-	3 $\frac{7}{10}$
8	- 6	-	3 $\frac{7}{10}$
7	- 0	-	3 $\frac{6}{10}$
6	- 0	-	3 $\frac{4}{10}$
4	- 6	-	3 $\frac{1}{10}$
4	- 0	-	3 $\frac{1}{10}$
3	- 0	-	3.

Ist nun gleich die Höhe der Länge des Haarröhrgens nicht proportional, so sehen wir doch, daß auch diejenigen Theilgen des Haarröhrgens etwas zu dem Hinaufsteigen beytragen, welche die flüßige Materie nicht unmittelbar berühren.

Nutzen  
dieser  
Sätze.

§. 221. Niemand wird sich so übereilen, und diese Abhandlung vor einen Hauffen unnützer Subtilitäten halten, mit welchen man sich nur beschäftigen müsse, wenn man Gedanken zu verschwenden übrig hat. Nein, ich getraue mir zu behaupten, daß die Lehre von dem Hinaufsteigen der flüßigen Materie in die Haarröhrgen in der Arzneykunst, wenn man

man den Grund von dem Umlauffe der Säfte und der Wirkung der Arzeneien anzeigen soll, ganz unentbehrlich sey. Es sind aber mehrere Wirkungen in der Natur, welche sich daraus herleiten lassen. Warum steigt das Wasser im Zucker, im Salze, im Löschpappier, im Sande, und im Schwamme, von selbst in die Höhe? Gewiß aus keiner andern Ursache, als weil die Zwischenräumen dieser Körper nicht anders, als ein Hauffen Haarröhrgen anzusehen sind, welche das Wasser stärker an sich ziehen, als ihre Theilgen unter einander zusammenhangen. Das Quecksilber durchdringet die Metalle aus einer gleichmäßigen Ursache.

S. 222. Wenn zwey gläserne Platten AB CD in AB an einander gesetzt, in CD aber durch ein darzwischen gestecktes Stück Geld von einander gehalten werden, und man setzt sie in CB auf das Wasser: so wird das Wasser von selbst zwischen diesen Platten in die Höhe steigen, und die Figur efg annehmen. Denn weil man sich zwischen den gläsernen Platten lauter Haarröhrgen vorstellen kan, welche desto enger sind, je näher sie der Linie AB kommen: so wird das Wasser zwischen beyden Platten von selbst in die Höhe steigen, und in AB, wo die Eröffnung am kleinsten ist, am höchsten, gegen CD zu aber immer niedriger stehen müssen. Man hat durch richtige Ausmessung gefun-

Warum das Wasser zwischen zwey gläsernen Platten in die Höhe steigt. Tab. IV Fig. 54.

Naturl. I. Th.

R

den,

den, daß  $efg$  eine Hyperbel,  $AB$  und  $CB$  aber ihre Asymptoten sind.

**Wenn sich eine flüssige Materie an einen festen Körper nicht so stark anhängt, als ihre Theilgen unter sich zusammenhängen.** §. 223. Wenn ein flüssiger Körper, welcher aus lauter Theilgen von schwererer Art zusammengesetzt ist, einen festen Körper berührt: so wird ihn der feste Körper nicht so stark an sich ziehen, als die Theilgen des flüssigen unter sich zusammenhängen. Da man nun selten einen Körper antrifft, der aus lauter Theilgen von einerley Art der Schwere zusammengesetzt ist: so wird es uns nicht befremden, daß sich fast alle flüssige Materien, ausser dem Quecksilber, an feste Körper von leichterer Art stärker anhängen, als ihre Theilgen unter sich zusammenhängen. Und selbst bey dem Quecksilber findet man, daß es sich viel stärker an leichtere Körper anhänget, wenn es feucht, als wenn es trocken ist.

**An welchem Haar röhrgen das Quecksilber nicht hinein steigt.** §. 224. Weil das Zerfließen eines Troch. Haarröhrgen und das Hinaufsteigen in das Haarröhrgen davon herrühret, daß sich die flüssige Materie an dergleichen Körper stärker anhängt, als ihre Theilgen unter sich zusammenhängen (§. 205. 214.), so wird kein Quecksilbertropfen auf Holz, Pappier, Stein und dem Glase zerfließen, noch auch in ein gläsernes Haarröhrgen hinaufsteigen können; sondern es wird das Quecksilber vielmehr innerhalb dem Haarröhrgen jederzeit tieffer stehen, als ausserhalb demselben. Ich erweise dieses folgendergestalt. Es sey  $ABCD$  das Haar



Haarröhrgen, und EFM die Oberfläche des Quecksilbers: so sollte das Quecksilber innerhalb dem Haarröhrgen so hoch stehen als außerhalb demselben. Da es aber nicht hineindringen kan, wenn nicht seine Theilgen von einander getrennt werden: so wird eher nichts von dem Quecksilber in das Haarröhrgen hinaufsteigen bis es so tief untergetaucht ist, daß der Druck des umstehenden Quecksilbers grösser ist als die Kraft, damit die Theile zusammenhängen. Weil also der Theil der Quecksilbersäule EF hi angewendet wird, die Theile des Quecksilbers an dem Haarröhrgen CD von einander zu trennen, und eine Kraft zu gleicher Zeit nicht zwey verschiedene Würckungen verrichten kan: so bleibt nur die Quecksilbersäule hi GH übrig, welche das Quecksilber in das Haarröhrgen hineintreibt. Diese aber kan es nur in der Höhe kl erhalten (S. 148.). Derowegen ist klar, daß jederzeit etwas und zwar immer gleich viel an der Höhe des Quecksilbers in dem Haarröhrgen fehlen müsse, man mag es so tief untertauchen als man will. Denn es kan niemals mehr als die Quecksilbersäule EF hi angewendet werden, die Theile des Quecksilbers von einander zu trennen. Und solchergestalt wird der Unterschied zwischen der Höhe des Quecksilbers in dem Gefässe, und seiner Höhe in dem Haarröhrgen jederzeit gleich groß seyn. Dieses bestätigen Müschen-

broecks Observationen. Denn man wird finden, daß immer gleiches übrig bleibt, wenn man die Höhe des Quecksilbers in dem Haarröhrchen von der Höhe desselben in dem Gefäße abziehet.

Die Höhe des $\varnothing$ in dem Gefäße Linien		Die Höhe des $\varnothing$ in dem Haarröhrchen Linien
3	-	1
4	-	2
5	-	3
10	-	8
19	-	16 $\frac{8}{10}$
21	-	19
24	-	21 $\frac{7}{10}$
28	-	26
33	-	30 $\frac{8}{10}$
37	-	35 $\frac{1}{10}$

Weil ferner ein Tropfen Quecksilber eine grössere Höhe in einem engen als in einem weiten Haarröhrchen einnimmt: so ist überhaupt klar, daß es desto niedriger stehen müsse, je enger das Haarröhrchen ist. Es muß sich aber die Anzahl der Theile, welche von einander getrennt werden, umgekehrt wie die Peripherien, und also auch umgekehrt wie die Diameter der Haarröhrchen verhalten. Deswegen steht das Quecksilber noch einmahl so niedrig, wenn der Diameter des Haarröhrchens nur halb so groß ist.

§. 225. Weil das Quecksilber in gläsern Wird  
 Haarröhrgen nach derselben Proportion nie, ferner be-  
 driger stehet, nach welcher das Wasser über stätigt.  
 die Horizontalfläche hinaufzusteigen pfleget (§. 217. 224.); und das Wasser, welches zwi-  
 schen 2 gläsernen Platten hinaufsteiget, eine  
 Hyperbel macht (§. 222.): so wird eine um-  
 gekehrte Hyperbel entstehen, wenn man die  
 beyden gläsern Platten, welche unter einem  
 spitzigen Winkel an einander gesetzt sind, in  
 das Quecksilber steckt. Eben dieses gilt von  
 dem Wasser und semine lycopodii (§. 206.).  
 Damit man aber die Körper mit semine ly-  
 copodii bestreuen kan, so ist zu mercken, daß  
 man sie vorher mit Unschlitt beschmieren muß-  
 se, weil sonst das semen lycopodii nicht fe-  
 ste genug hängen bleibet, sondern gar zu leicht  
 abgestossen wird.

§. 226. Saltz, Zucker, Schwamm, Sand, Warum  
 Löschpappier bestehen aus lauter Haarröhr, das  
 gen; sie sind aber von leichterer Art als das Quecksil-  
 ber in  
 Quecksilber. Wenn nun dieses in kein Haar- leichte  
 röhrgen von selbst hineinsteigt, das in Anse- Körper  
 hung seiner Theile von leichterer Art ist (§. nicht hin-  
 223. 224.); wird das Quecksilber wohl in das eindringt.  
 Saltz, in den Zucker, in den Schwamm, in  
 das Löschpappier 2c. von selbst hineindringen?  
 Die Erfahrung lehrt, daß es nicht geschiehet.  
 Vielleicht ist aber das Quecksilber nicht sub-  
 til genug in die Zwischenräumen dieser Kör-  
 per hineinzudringen. Allein, man wird die-  
 sen



sen Zweifel fahren lassen, wenn man sieht, wie es sich durch die Luftlöcher des Leders in der Gestalt der zartesten Faden hindurchpressen läßt. Denn dieses ist eben das Mittel, das Quecksilber zu reinigen. Man thut es in ein Leder und schnüret es feste zu: so bleibt Wasser, Staub und andere Unreinigkeit an dem Leder hängen (§. 200.), das Quecksilber aber geht gereinigt durch die Luftlöcher des Leders hindurch.

**Warum** §. 227. Nun werden wir urtheilen können, **das** warum das Quecksilber nicht durch die Leinwand hindurch läuft, wenn es nicht hindurch gepreßt wird. **Quecksilber nicht durch die Leinwand läuft.** Es sey a b ein Luftloch der Leinwand: so ist klar, daß die Theile des Quecksilbers von einander getrennt werden müssen, wenn es durch die Leinwand hindurch dringen soll. **Tab. IV Fig. 55.** So lange also die Schwere der über der Eröffnung a b. stehenden Quecksilbersäule a b c d noch nicht so groß ist als die Kraft, mit welcher die Theilgen des Quecksilbers zusammenhängen, so lange wird nichts durch die Luftlöcher der Leinwand hindurch dringen können. Schüttet man nun viel Quecksilber in die Leinwand hinein, so wird endlich die Schwere der Quecksilbersäule a b c d größer als die Kraft, damit seine Theilgen zusammenhängen; sie sondern sich also an dem Faden der Leinwand von einander ab, und es läuft ein Theil des Quecksilbers heraus. Doch wird dieses Heraus-

laufen

lauffen so gleich aufhören, wenn die Schwere der über der Eröffnung ab stehenden Quecksilbersäule nicht mehr grösser ist, als die Kraft, damit die Theilgen des Quecksilbers zusammenhängen. Dieses scheint freylich anfangs wunderlich. Das Wasser läuft im Augenblick durch die Leinwand, und das Quecksilber, das doch 14 mahl schwerer ist, und dessen Theilgen eben so zart, wo nicht noch zarter sind als die Wassertheilgen, will nicht hindurchlauffen. Allein es hat auch mit dem Wasser eine ganz andere Beschaffenheit. Denn dieses ziehet die Leinwand stärker an sich als seine Theilgen unter sich zusammenhängen (§. 200. 188.): Läufft nicht aus eben dieser Ursache das Quecksilber durch goldene und silberne Dressen? Es ist aber auch bekant, daß das Gold und Silber das Quecksilber starck an sich ziehet (§. 200.). Und damit man gar nicht zweifle, daß es an dem Quecksilber nicht etwas besonders sey, wenn es durch die Lustlöcher der Leinwand nicht hindurchlauffen will: so darf man nur die Leinwand mit semen lycopodii bestreuen und Wasser darauf gießen, so wird dieses, weil es das semen lycopodii nicht mercklich an sich ziehet (§. 206.), eben so wenig, als das Quecksilber durch die Eröffnung der Leinwand hindurchlauffen.

§. 228. Es sey a b c d ein gläsern oder Warem hölzern Gefäß, in welchen sich Quecksilber Quecksilber

ber in ei befindet. Weil weder das Glas noch Holz  
 nem Gla: das Quecksilber stärker an sich zieht, als  
 se eine er, seine Theile unter sich zusammenhängen  
 habene Fi: (§. 223.): so wird es an dem Rande des Ge-  
 gur hat. Tab.IV fasses auch nicht in die Höhe steigen (§. 209.),  
 Fig. 56. und also keine hohle krumlinichte Oberfläche  
 haben können; sondern es muß vielmehr ei-  
 ne erhabene Oberfläche bekommen, und also  
 in der Mitten höher stehen als am Rande.  
 Dieses läßt sich folgendergestalt erweisen. Das  
 Quecksilbertheilgen h hängt mit dem andern  
 i stärker, als mit dem Gefässe zusammen (§.  
 223.). Da es nun solchergestalt von dem  
 Gefässe nicht mercklich angezogen wird: so  
 bewegt es sich nicht gegen den Rand des Ge-  
 fasses c c (§. 29.), wenn es nicht von dem  
 über ihm stehenden Quecksilber dahin getrie-  
 ben wird. Weil aber die Schwere der über  
 dem Theilgen h stehenden kleinen Quecksil-  
 bersäule noch nicht so groß ist als die Kraft,  
 damit die Theilgen h und i einander an sich  
 ziehen: so ist auch diese nicht vermögend, das  
 Theilgen i an das Gefässe zu bringen. Je  
 weiter man aber von dem Puncte i herunter-  
 steigt, desto höher wird die Quecksilbersäule,  
 welche die Theilgen des Quecksilbers gegen  
 das Gefässe drückt. Es muß also das Queck-  
 silber eine erhabene Oberfläche bekommen.  
 Eben das muß erfolgen, wenn man Wasser  
 in ein Gefäß gießt, das mit semine lyco-  
 podii bestreuet ist (§. 206.). Es muß end-  
 lich



sich auch die Oberfläche des Wassers erhaben seyn, wenn man ein Glas ganz voll gießt, daß es bey nahe überlauffen will. Denn in diesem Falle berühren die Wassertheilgen zur Seite die Luft, welche das Wasser nicht mercklich an sich zieht (§. 22.).

§. 229. Hieraus ist nun ferner abzunehmen, warum eine Grube in dem Wasser entsteht, wenn ein Körper darauf drückt, welcher mit semine lycopodii überzogen ist. Wer der Sache nur ein wenig nachdencket, der wird finden, daß sich der vorige Beweis (§. 228.) auch hier anbringen lasse. Man bestreiche ein gläsernes hohles Kügelgen erst mit Unschlitt, und hernach mit semine lycopodii: so wird es eine Grube in das Wasser drücken, wenn man es darauf setzt. Und weil das Wasser dieses Kügelgen nicht mercklich an sich zieht (§. 206.): so wird es sich auch nicht so, wie es die anziehende Kraft erfordert, sondern vielmehr dergestalt, wie es seine Schwere mit sich bringt, bewegen müssen. Weil nun ein Körper vermöge seiner Schwere so lange niedersinkt als er kan: so wird sich dieses Kügelgen beständig von dem höhern Orte gegen den tieffern bewegen. Wenn man den Finger in das Wasser steckt: so steigt das Wasser an dem Finger in die Höhe (§. 207.); eben dieses geschieht auch an dem Rande des Gefäßes, wenn es nicht ganz voll ist (§. 209.). Derowegen wird sich das

Experimente  
mentewelche  
sich  
hierauf  
gründen.

Kügelgen so wohl von dem Finger als von dem Gefässe entfernen müssen. Weil aber das Wasser in einem ganz voll gegossenen Gefässe am Rande niedriger stehet als in der Mitten (§. 228.); weil es um den Finger niedriger stehet, wenn man ihn mit semine lycopodii überzogen hat, und ihn ins Wasser steckt: so ist es nicht anders möglich, es muß sich das Kügelgen in dem ersten Falle gegen den Rand, im andern aber gegen den Finger bewegen. Hieraus werden wir ferner urtheilen können, warum zwey mit semine lycopodii bestrichene Kügelgen gegen einander lauffen, sobald sie einander etwas nahe kommen, und warum ein solches Kügelgen vor einem andern, welches nicht mit semine lycopodii bestrichen ist, fliehet.

Warum  
das Was-  
ser an ei-  
nem Glase  
herunter  
läuft.

Tab. IV  
Fig. 57.

§. 230. Wenn man ein Glas a b r d, das voll Wasser ist, dergestalt bieget, daß das Wasser anfängt heraus zu lauffen: so sollte der Tropfen b, vermöge seiner Schwere, nach der Direction b e herunterfallen. Weil aber das Glas den Tropfen starck an sich zieht (§. 200.): so wird er von zweyen Kräften b f und b e getrieben, deren eine b f die anziehende Kraft des Glases, die andere aber die Schwere des Tropfens ist. Da nun diese beyden Kräfte einen Winckel einschliessen: so muß dieser, und alle nachfolgende Tropfen, die Diagonallinie b r durchlauffen (§. 45.).

Wenn

Wenn der Tropfen in den Punct  $r$  gekommen ist: so treibt ihn die anziehende Kraft des Glases nach der Direction  $rg$  in die Höhe, die Schwere aber nach der Direction  $rh$  niederwärts. Weil nun sodann die beyden Kräfte  $rg$  und  $rh$  einander entgegengesetzt sind: so kommt es darauf an, welche von beyden stärker ist. Ist die anziehende Kraft des Glases  $rg$  grösser, als die Schwere des Tropfens  $rh$ : so bleibt der Tropfen hängen; ist aber die Schwere  $rh$  grösser, so fällt er herab. Wenn das Wasser sehr geschwind an dem Glase herunterläuft: so erhält es durch den Fall eine Kraft, sich nach der Direction  $ri$  zu bewegen. Weil es aber vermöge der Schwere  $rh$  niederwärts getrieben wird: so fängt es an, sich in der Diagonallinie  $rk$  zu bewegen, und fällt also erst hinter dem Glase in einer parabolischen Linie nieder (§. 141.). Nur muß man nicht gar zu viel Wasser auf einmahl ausgießen. Denn wenn dieses geschieht: so ist die Schwere des Wassers  $be$  viel grösser, als die anziehende Kraft des Glases  $bf$  (§. 146.), und so fällt das Wasser sogleich, vermöge seiner Schwere, nach der Direction  $be$  herunter. Eben dieses erfolgt, wenn das Gefässe horizontal gehalten wird. Denn in diesem Falle sind die Schwere und die anziehende Kraft zwey einander entgegengesetzte Kräfte und können also

keine



Feine zusammengesetzte Bewegung des Tropfens verursachen.

Nun wel-  
chem Ge-  
fäße das  
Quecksil-  
ber her-  
unter-  
läuft.

§. 231. Das Quecksilber hängt sich an die Metalle eben so, wie das Wasser an das Glas an (§. 200.). Derowegen muß es an einem polierten zinnernen Gefäße, wenn man es aus demselben herausgießet, eben so, wie das Wasser an dem gläsernen herunterlaufen (§. 200.). Gleichwie es sich aber an ein hölzernes und gläsernes Gefäß nicht merklich anhängt (§. 223.): so ist leicht der Schluß zu machen, daß es auch an dergleichen Gefäße nicht herunterlaufen werde. Und so findet man ferner, daß das Wasser an keinem Gefäße herunterlaufe, welches mit semine lycopodii bestrichen ist (§. 206.).

Wie die  
anziehende  
Kraft  
eine  
krumli-  
nigte Be-  
wegung  
verursa-  
chet.  
Tab. IV  
Fig. 58.

§. 232. Wenn das Wasser aus einer engen Röhre nach der Direction  $ab$  in die Höhe springt, und man berührt es in dem Puncte  $a$  mit einem Stocke, oder überhaupt mit einem cylindrischen Körper, welcher das Wasser stärker an sich zieht, als die Wassertheilgen unter sich zusammenhängen: so wird der Stock das Wasser nach der Direction  $ac$  an sich ziehen (§. 188.). Nun treibt es der Sprung nach der Direction  $ab$  in die Höhe. Derowegen muß es wegen der beyden Kräfte  $ab$  und  $ac$  im ersten Augenblicke die Diagonallinie  $ad$  durchlaufen (§. 45.). Es sollte zwar seine Bewegung in der Linie  $ade$  fortsetzen; weil es aber im Puncte  $d$  noch

den

Den Cylinder berührt: welcher nach der Direction  $dc$  in das Wasser würcket: so muß es sich im andern Augenblicke wegen der beyden Kräfte  $dc$  und  $de$  durch die Diagonallinie  $df$  bewegen; und mit einem Wort: das Wasser besitzt beyde Centralkräfte. Denn die anziehende Kraft des Cylinders  $ac$  ist die Centripetal, und der Sprung in der Linie  $ab$  die Centrifugalkraft des Wassers (§. 104.). Wenn nun ein jeder Körper, welcher beyde Centralkräfte besitzt, eine krumme Linie beschreibt (§. 103.): so muß auch das Wasser um den Stock herumlaufen. Wegen des beständigen Widerstandes aber häuffet es sich unten an dem Stocke und fällt tropfenweise herab. Es ist ohne mein Erinnern klar, daß die springende Wassersäule  $ab$  nicht allzu dicke seyn dürfe. Denn sonst würde ihre Gewalt unendliche mahl grösser seyn, als die anziehende Kraft des Cylinders. Wenn aber die Kraft  $ab$  unendliche mahl grösser ist als die Kraft  $ac$ : so ist die Diagonallinie  $ad$  von der Linie  $ab$  nicht merklich verschieden. Ja selbst das Wesen der flüssigen Materie läßt es nicht zu, daß sich eine dicke Wassersäule um den Cylinder herum legen kan. Denn die Schwere würde viel grösser seyn, als die Kraft, damit die Theilgen des Wassers zusammenhängen. Ich zweifle nicht, daß dieses auch mit dem Quecksilber angehe, wenn man sich an statt des hölzernen eines glatt

glatt polirten zinnernen Eylinders bediente. Denn, wenn man anstatt des metallenen einen hölzernen Eylinder nehmen wolte: so würde er das Quecksilber nicht an sich ziehen; sondern dieses würde vielmehr, weil der Eylinder seiner Bewegung widerstände, von demselben abgelenckt werden. Und dieses ist an dem Quecksilber nichts besonders. Es wird auch das Wasser von dem Eylinder reflectirt, wenn man ihn mit Unschlitt und semine lycopodii überzogen hat, daß sich das Wasser nicht merklich daranhängt.

Wie die  
anziehende  
Kraft  
in das  
springende  
Wasser  
würckt  
Tab. IV  
Fig. 59.

§. 233. Es sey a b c d eine gläserne Röhre welche oben in c d eine schiefe Eröffnung hat, dergestalt, daß a c höher ist als b d. Man setze, es solle das Wasser aus dieser Röhre nach der Direction e f in die Höhe springen. Weil nun das herausspringende Wasser die Röhre in c berührt: so zieht es die Röhre nach der Direction e g an sich. Derowegen wird es von zweyen Kräften ge- und e f getrieben, und muß sich also in der Diagonallinie e h bewegen. Solchergestalt springt das Wasser aus einer Röhre, welche eine schiefe Eröffnung hat, nicht gerade in die Höhe; sondern es wird gegen die Seite, wo die Röhre am höchsten ist, herübergebogen. Ich zweifle nicht, daß eben dieses auch mit dem Quecksilber erfolgen werde, wenn es aus einer reinen zinnernen Röhre, die oben eine  
schiefe



schiefe Eröffnung hat, in die Höhe springt. Allein, man darf diese Wirkung nicht erwarten, wenn das Quecksilber aus einer gläsernen, oder hölzernen Röhre herausspringt (§. 223.).

§. 234. Nach dem allen wird man nicht mehr zweifeln, daß die anziehende Kraft wirklich in der Natur vorhanden sey. Wie man aber aus den angeführten Experimenten behaupten wolle, daß das semen lycopodii eine Kraft habe das Wasser von sich zu stoßen, daran ist gar nicht zu gedenken. Der gleichen Kraft würde überflüssig seyn, da sich alles aus dem unmerklichen Zusammenhängen des Wassers mit dem semine lycopodii; dieses aber aus der geringen Anzahl der Berührungspuncte zwischen beyden Körpern vollkommen herleiten läßt.

Zurück.  
fließende  
Kraft  
wird ge-  
leugnet.

§. 235. Die Zähigkeit der flüssigen Materie ist desto größer, je stärker ihre Theile zusammenhängen (§. 193.). Die Theile hängen desto stärker zusammen, je größer ihre anziehende Kraft und die Anzahl der Berührungspuncte zwischen ihnen ist. Die Anzahl der Berührungspuncte ist desto größer, je mehrere Materie in einem Raume beisammen ist, das ist, je schwerer die flüssige Materie ist (§. 58.). Daher pflegen schwere flüssige Materien meistens sehr zähe zu seyn. Quecksilber ist zäher als Wasser, Wasser ist zäher als Spiritus vini, und Spiritus vini

Von der  
Zähigkeit  
der flüssi-  
gen Ma-  
terie.

vini zäher als die Luft; wenn man anders behaupten kan das die Lufttheilgen unter einander zusammenhängen. Es ist aber auch das Quetcksilber schwerer als Wasser, Wasser schwerer als Spiritus vini und der Spiritus vini schwerer als die Luft.

Die klei-  
nen Theil-  
gen sind  
härter als  
der ganze  
Cörper.

§. 236. Noch weniger ist es bey den festen Cörpern allgemein, daß ihre Theilgen desto stärker zusammenhängen solten, je schwerer sie sind. Gold und Bley sind schwerer und dennoch weicher als Eisen. Denn man nennet einen Cörper hart, wenn eine grosse Kraft erfordert wird seine Figur zu ändern. Und es ist desto mehr Kraft hiezu vornöthen, je stärker seine Theile zusammenhängen. Doch ist dieses nur von den grossen Theilen eines Cörpers zu verstehen. Denn die kleinen Theilgen können sehr harte seyn, da doch der ganze Cörper weich ist. Eine Pflaumenfeder ist weich, weil die Fäsergen, daraus sie besteht, sehr schlecht unter einander zusammenhängen, die Fäsergen selbst aber sind ziemlich harte, welches man wahrnimmt, wenn man sie von einander reißen will. Ja die kleinsten Theilgen aller Cörper müssen vollkommen harte seyn: weil keine Kraft in der Natur vermögend ist sie weiter zu zertheilen; und man hat sich daher die lezten Theilgen des Wassers oder andere flüssige Materien nicht anders als lauter unbeschreiblich kleine Diamantene Kugeln vorzustellen.

§. 237.

§. 237. Wenn die Theilgen eines Körpers eine solche Figur und Lage haben, daß sie sich auf einander verschieben lassen, und dennoch nicht von einander getrennet werden: so kan ein Körper seine Figur ändern und sich von selbst wieder in die vorige versetzen. Es sey  $abcdefg$  ein solcher Körper. Wenn dieser Körper ausgedehnt wird: so bekommen seine Theile eine solche Lage, wie es die 6ste Figur ausweist, und weil sie sodann noch einander berühren: so ziehen sie auch noch einander an sich; und das Theilgen  $a$  welches die andern beyden  $b$  und  $c$ , berührt, wird von denen beyden Kräften  $ab$  und  $ac$  genöthigt, sich in der Diagonallinie  $ad$  zu bewegen, und also in seinen vorigen Ort zurücke zu gehen, wenn der Körper nicht mehr ausgedehnt wird (§. 45.). Eben dieses gilt von dem Theilgen  $g$ , auch dieses muß sich in der Diagonallinie  $gd$  in seinen vorigen Ort zurücke begeben. Solchergestalt muß sich ein Körper, der dergleichen Structur hat, ausdehnen lassen und sich von selbst in seine vorige Figur versetzen, so bald man nachlässet ihre auszudehnen. Ein Körper, der sich selbst in seine vorige Figur versetzt, wenn man dieselbe geändert hat; ist elastisch, und so haben wir gesehen, wie die Elasticität der Körper vermittlest ihrer Structur möglich sey. Exempel hiervon geben Holz, Stahl, Elfenbein u. s. w. Denn ein Stäbgen Holz, Elfenbein.

Naturl. I. Th. S bein.

Wie die  
Structur  
eines elasti-  
schen  
Körpers  
beschaffen  
seyn  
müsse.  
Tab. IV  
Fig. 60.



bein und eine Degenklinge läßt sich biegen und springt hernach von selbst wieder zurück. Und freylich müssen dergleichen Körper ausgedehnet werden, wenn man sie krumm bieget. Wie wolte eine Degenklinge können zerbrochen werden, wenn ihre Theilgen durch das Biegen näher an einander gebracht würden? Solchergestalt aber läßt sich ein elastischer Körper nur bis auf einen gewissen Grad ausdehnen. Wird er allzustark gedehnet: so entfernen sich seine Theile dergestalt von einander, daß sie einander nicht mehr berühren. Berühren sie einander nicht mehr: so hängen sie nicht mehr zusammen; hängen sie aber nicht mehr zusammen: so muß der Körper nothwendig zerbrechen. Vielleicht läßt sich aber die angegebene Ursache der Elasticität nicht allenthalben anbringen. Finden wir nicht, daß sich viele Körper zusammendrücken lassen, und sich hernach von selbst wieder ausdehnen? Wir sehen dieses unter andern an den Pflaumfedern. Es läßt sich ein Sack mit Pflaumfedern sehr stark zusammendrücken und dehnt sich hernach von selbst wieder aus. Wie kan man nun behaupten, daß diese Pflaumfedern ausgedehnt werden, wenn der Sack zusammengedrückt wird? Allein dieser Zweifel wird wegfallen, wenn man bedenckt, daß die Pflaumfedern aus lauter kleinen Fäsergen bestehen. Drückt man sie nun zusammen: so müssen alle diese Fäsergen krumm

Frumm gebogen werden; wenn aber ein Körper frumm gebogen wird: so werden seine Theilgen gedehnt. Derowegen müssen auch die Fäsergen der Pflaumfedern ausgedehnt werden, wenn man den Sack, darinnen sie sind, zusammendrückt. Läßt man nun mit Drücken nach: so springen sie wieder zurück, sie versetzen sich in ihre vorige Figur, und dehnen den Sack, darinnen sie sind, aus. Eine gleiche Beschaffenheit hat es mit einem Schwamme. Er dehnt sich wieder aus, wenn er zusammengedrückt worden, und man mit Drücken nachläßt. Verlangt man die Ursache zu wissen: so betrachte man ihn nur durch ein Vergrößerungsglas: so wird man sehen, daß er aus lauter Fäsergen zusammengesetzt ist, welche frumm gebogen und folglich gedehnt werden, wenn man den Schwamm zusammendrückt. Es haben einige Naturkündiger geglaubt, daß die subtile Himmelsluft aus den Zwischenräumen der Körper herausgejagt würde, wenn man sie zusammendrücke, und daß diese eine beständige Bemühung anwendete ihren vorigen Platz einzunehmen und in die Zwischenräumen hineinzudringen, dadurch es dann geschähe, daß sich der Körper wieder ausdehnete, und in seine vorige Gestalt versetzt würde. Es ist Schade, daß man einer so artigen Erfindung, wie diese ist, nicht Beyfall geben soll. Allein, man ist von der Gegenwart der Himmels-

Fig. 56.

mehrluft nur allzuwenig versichert, und man bedencet nicht, daß eine flüssige Materie von allen Seiten gleich starck drücken, und also keine solche Bewegung hervorbringen würde. Und endlich, so wüßte ich nicht, warum sich eine gedehnte Saite wieder zusammenzöge, da doch durch das Ausdehnen ihre Zwischenräumen erweitert werden, und also der Himmelsluft ein freyerer Durchgang verstattet wird.

Von den  
zerbrech-  
lichen  
Cörpern  
und den  
Glas-  
tropfen.

Tab.V.  
Fig.62.

§. 238. Wenn ein Cörper eine solche Structur hat, daß sich seine Theile nicht bewegen lassen, ohne sich dergestalt zu entfernen, daß sie einander nicht mehr berühren: so läßt sich der Cörper nicht ausdehnen; sondern er zerbricht. Dergleichen Cörper werden spröde und zerbrechliche Cörper genennt. Ein merckwürdiges Exempel geben die Glaspotropfen, welche folgendergestalt verfertigt werden. Man schmelzt ein Stück Glas und gießt es ins kalte Wasser: so bekömmt es eine Gestalt wie die Figur anzeigt. Nachdem es kalt geworden, wird es von einer grossen Härte befunden. Denn man kan mit einem Hammer ziemlich starck auf den Kopf des Glaspotropfens schlagen, ohne daß er davon zerbricht. Allein, so bald man den Schwanz abbricht, so zerspringt der ganze Glaspotropfen sogleich mit einem Knalle in einen subtilen Staub. Mit welcher Gewalt er zerspringe, kan man am besten sehn wenn man



man ihn in ein Glas mit Wasser hält und den Schwanz darinnen abbricht: denn der Glastropfen pflegt alsdenn meistens das Glas in Stücken zu schlagen. Er zerspringt ferner in einem luftleeren Raume eben so, wie in der freien Luft; woraus man siehet, daß sich diese Wirkung nicht vom Drucke der Luft herleiten lasse. Wolte man aber, seine Zuflucht zu der subtilen Himmelsluft nehmen, und behaupten, es dringe dieselbe, nachdem der Schwanz des Glastropfens abgebrochen, mit Gewalt in die Blasen hinein, die man fast beständig in dem Glastropfen antrifft; sie führe aus einer in die andere und zerstiess im Augenblick diese zerbrechliche Gewölber: so würde man nicht nur ohne Beweis annehmen, daß alle diese Blasen in dem Glastropfen mit einander Gemeinschaft hätten, damit die Himmelsluft aus einer in die andere kommen könnte; sondern man würde auch ohne allen Grund behaupten, daß diese kleinen Gewölber so sehr zerbrechlich wären, ja man würde vollkommen widerlegt seyn, wenn man bedächte, daß dergleichen Glastropfen oft abgeschliffen worden und nicht zerbrochen, ohnerachtet man im Schleifen an viele Luftblasen gekommen.\* Wir werden also die Ursache von dieser Wirkung aus der Verfertigung der Glastropfen selbst

S 3

her.

\* Wolffs Versuche T. III. p. 97.

herzuleiten haben. Nichts ist gewisser, als daß das Glas von der Kälte dichter gemacht wird. Es gilt dieses von allen Körpern, und ich werde im folgenden Capitel Gelegenheit haben, es uns besonders von dem Glase zu erweisen. So bald demnach das geschmolzene Glas in das kalte Wasser kommt, so bald wird es durch und durch erkältet. Es wird dichter gemacht, seine Theile kommen näher an einander, sie berühren einander in mehrern Puncten und hängen also sehr starck zusammen (§. 186.). Und so sehen wir, warum die Glastropfen so harte sind. Weil aber ferner der Glastropfen in dem kalten Wasser auf einmahl durch und durch erkältet wird: so hängen seine Theile mit gleicher Kraft zusammen. Wenn man also anfängt, den Schwanz des Glastropfens zu biegen: so werden alle seine Theile gleich starck gedehnt. Wird nun der Schwanz des Glastropfens so starck gedehnt, daß er zerbricht: so werden zugleich alle Theile des Glastropfens dergestalt gedehnt worden seyn, daß sie einander nicht mehr berühren. Berühren sie einander nicht mehr: so hängen sie nicht mehr zusammen; hängen sie aber nicht mehr zusammen: so zerfällt der Glastropfen in einen Staub. Wenn man den Glastropfen heiß macht: so verliert er seine Kraft. Denn durch die Hitze wird das Glas ausgedehnet. Es wird die Härte, und mit derselben das gleich-

gleichförmige Zusammenhängen der Theilgen, und also die Ursache von dem Zerspringen des Glastropfens aufgehoben.

§. 239. Dieses sind einige Würckun. Beschlus.  
gen, welche von der anziehenden Kraft der Körper herrühren. Wer mehreren Unterricht davon verlangt, kan unter andern in den Schriften des Herrn Sambergers und Nüschbroecks dergleichen antreffen. Der erstere leitet mit dem Herrn von Leibnizen das Zusammenhängen der Körper von einer druckenden Kraft, und Bemühung der kleinen Theilgen her, sich nach entgegengesetzten Richtungen zu bewegen. Der andre aber schreibt solches mit den Newton einer anziehenden Kraft zu, welche ihre Würckung verrichtet, ohne daß sich die Körper berühren, ob sie gleich in der unmittelbaren Berührung am stärcksten ist, worinnen wir ihm gefolget sind. Es führet dieser Herr Nüschbroeck unter andern folgendes Experiment an, die außer der Berührung würckende anziehende Kraft zu erweisen. Man nehme zwey gläserne polierte Platten und lege sie auf einander, daß sie einander berühren; so werden sie sehr starck zusammenhängen. Man lege ferner hier und da einen Faden Seide, wie ihn der Seidenwurm spinnet, darzwischen: so werden sie noch, obaleich viel schwächer, zusammenhängen, da sie doch um die Dicke eines solchen Fadens von einander entfernt sind. Endlich



lich so lege man einige seidene Faden, welche noch einmahl so dicke sind, als die vorigen, zwischen die gläsernen Platten: so werden sie um die Dicke eines doppelten Fadens von einander entfernnet seyn; Dem aber ohngeachtet wird man unter ihnen noch einiges obgleich noch schwächeres Zusammenhängen verschüren können. Allein weil man sprechen möchte: Wer will uns gut davor seyn, daß die Spiegelgläser vollkommen glatt sind, und daß nicht noch einige Theilgen über die andern erhaben seyn sollten, welche einander noch ein wenig berühren, wenn gleich ein seidener Faden dazwischen gelegt ist? so habe ich dieses lieber aus andern Gründen darthun wollen (§. 207.).

## Das 6. Capitel, Von dem Feuer.

### §. 240.

Nutzen  
der Be-  
trachtung  
des Feu-  
ers.

**E**s giebt eine gewisse Art der Empfindung; wenn diese bey uns entstehet, so pflegen wir zu sagen, es sey warm. Wenn nun keine Empfindung entstehen kan, ohne daß eine Bewegung in den Nerven vorgehet: so muß ein Körper in der Welt vorhanden seyn, welcher diese Bewegung, und die daher rührende Empfindung der Wärme verursacht. Und dieser ist es eben, welchen man mit dem Nahmen des Feuers belegt hat. Es  
ver-

verdienet aber das Feuer unsere Aufmerckſamkeit deſto mehr, je gewiſſer es iſt, daß man es nicht entbehren kan. Wärme und Licht ſind zwey Wirkungen deſſelben, deren erſtere das Weltgebäude in ſeiner Vollkommenheit erhält, die andere aber uns dieſelbe empfinden läßt. Thiere und Pflanzen würden untergehen müſſen, wenn ihre Säfte durch die Wärme nicht flüſſig, und im Umlaufe erhalten würden. Man würde in einer Egyptiſchen Finſterniß ſitzen, und ſich von der Welt keine beſſere Begriffe als ein Blindgeborner machen können, wenn man uns des Lichts berauben wollte. Habe ich mir nicht ſagen laſſen, daß die Heyden darum die Sonne angebetet, weil ſie erkant, daß dieſes alles von ihr herrühret? Was iſt aber die Sonne anders, als ein groſſer Feuerklumpen? Freylich hätten ſie dergleichen Ehrerbietung dem Schöpfer, und nicht dem Geſchöpfe erweiſen ſollen. Indessen iſt es doch merckwürdig, daß ein nicht weit genug getriebener Vernunftſchluß von dem Nutzen des Feuers ſie hierzu verleitet. Dasjenige nun, was einem jeden aus der täglichen Erfahrung von dem Feuer bekannt iſt, iſt dieſes, daß ein Körper bald warm, bald kalt ſeyn könne. Was kan man aber hieraus anders ſchließen, als daß ſich das Feuer aus einem Körper in den andern herrüber bewege? Die Natur iſt eine viel zu ordentliche Geſetzgeberin, als daß ſie ſolte un-

terlassen haben, dem Feuer Regeln vorzuschreiben, nach welchen es seine Bewegung hervorbringet. Wir wollen demnach versuchen, ob sich diese Geseze bestimmen lassen.

Das Feuer  
ist  
flüßig.

§. 241. Wir kennen keinen Körper, der nicht durch und durch warm werden könnte. Dieses könnte nicht geschehen, wenn das Feuer nicht in die kleinsten Zwischenräumen der Körper hineindränge. Es müssen demnach die Theilgen des Feuers nicht nur ungemein kleine seyn, sondern sie müssen auch sehr schlecht unter einander zusammenhängen. Ein Körper, welcher aus sehr kleinen Theilgen zusammengesetzt ist, die nur ganz schlecht unter einander zusammenhängen, ist flüßig. Es ist demnach ausser Zweifel, daß das Feuer unter die flüßigen Materien zu zehlen sey.

Alle Körper  
haben  
Zwischen-  
räumen.

§. 242. Es mag im übrigen das Feuer so flüßig seyn wie es immer will: so könnte es doch nicht in einen Körper hineinbringen, wenn er keine Zwischenräumen hätte. Da wir nun finden, daß es in alle Körper hineindringt: so müssen auch alle Körper Zwischenräumen haben, die von ihrer eigenenthümlichen Materie leer sind. Es fließt dieses selbst aus dem Wesen des Körpers. Denn weil er aus vielen Theilen zusammengesetzt ist: so müssen Zwischenräumen bleiben, wo die Theile nicht ganz genau auf einander passen. In einigen Körpern, als im Schwamme, im Holze, in der Leinwand, sind



sind diese Zwischenräumen so groß, daß man sie auch mit blossen Augen wahrnehmen kan, in andern entdeckt man sie durch die Vergrößerungsgläser, oder auch auf andere Weise.

§. 243. Die Theilgen einer flüssigen Materie kommen der kugelrunden Gestalt desto näher, je schwächer sie unter einander zusammenhängen (§. 193.). Da nun die Kraft, mit welcher die Feuertheilgen zusammenhängen, bey nahe unendlich klein ist: so müssen sie von der kugelrunden Gestalt nicht merklich unterschieden seyn, oder eigentlich zu sagen, sie sind lauter vollkommene Kugelgen.

Die Feuertheilgen sind rund.

§. 244. Das Feuer dringt in die kleinsten Zwischenräumen aller Körper hinein. Wenn eine flüssige Materie in die kleinen Zwischenräumen eines andern Körpers hineindringen soll; so muß sie dieser Körper stärker an sich ziehen, als ihre Theile unter sich zusammenhängen (§. 221.). Da nun kein Körper eine flüssige Materie stärker an sich zieht als ihre Theile unter sich zusammenhängen, wenn er nicht von schwererer Art ist (§. 200. 223.): so muß das Feuer leichter seyn als alle übrige Körper.

Das Feuer ist leichter als die übrigen Körper.

§. 245. Wenn sich das Feuer bey einem Körper in grosser Menge befindet: so werden viele Feuertheilgen diesen Körper nicht unmittelbar berühren können; sie berühren aber andere Körper, welche diesen umgeben, und wel-

Das Feuer geht aus dem wärmern in den kältern Körper herüber.

welche nicht so viele Feuertheilgen besitzen. Weil sie nun von den umstehenden Körpern angezogen werden (§. 200.): so müssen sie sich von einander trennen, den wärmeren Körper verlassen, und in die umstehenden so lange herüber gehen, bis sie insgesamt einerley Grad der Wärme erhalten. Ein heißes Eisen wird in der Luft so wohl wie im Wasser, im Wasser so wohl wie in der Erde, kalt, wenn diese Körper kälter sind als das Eisen. Wären sie aber nicht kälter: so würde auch das Eisen seine Wärme nicht verlieren können. Die Erfahrung bestätigt dieses nicht nur von dem Eisen; sondern von allen Körpern, die wir kennen. Man halte des Winters die eine Hand zum Fenster hinaus, daß sie kalt wird, die andere aber stecke man in den Busen. Wenn die eine Hand recht erkältet ist: so stecke man beyde Hände ins Wasser: so wird die kalte Hand im Wasser warm, die warme aber kalt werden. Hieraus sehen wir offenbar, daß sich die Feuertheilgen aus dem Wasser in die kalte Hand herüber bewegen, weil diese weniger Feuer bey sich hat als das Wasser, da hingegen die warme Hand ihre Feuertheilgen dem Wasser, welches kälter ist, mittheilet. Wenn man ein Stückgen Eisen ein paar Minuten in kochendes Wasser hält: so wird es kalt anzufühlen seyn, wenn man es aus dem Wasser herausziehet. Hält man es aber eine Weile in der Hand: so wird

wird es dergestalt heiß werden, daß man nicht mehr vermögend ist es in der Hand zu behalten. Die Ursache hievon bestimmt sich ebenfalls daraus, daß sich das Feuer immer nach dem kältern Orte bewegt. Denn wenn dieses seine Richtigkeit hat: so wird sich das Feuer aus dem heißen Wasser sogleich in das Eisen herüber begeben. Weil nun diejenigen Theilgen, welche die Are des eisernen Cylinders ausmachen, alsdenn die kältesten sind: so muß die Bewegung des Feuers von allen Puncten der Oberfläche dieses Cylinders gegen seine Are geschehen. Nimmt man nun den eisernen Cylinder in die Hand; so hat derselbe zwar viele Feuertheilgen bey sich; weil sie sich aber nicht gegen die Hand, sondern vielmehr gegen die inwendigen Theile des Cylinders bewegen: so kan dieses Feuer auch nicht in die Hand würcken, und folglich dieselbe nicht erwärmen (S. 52.). Hält man aber das Eisen eine Zeitlang in der Hand: so wird die Oberfläche des Eisens, welche die kalte Luft berührt, kälter werden als die Theile, welche die Are ausmachen. Es muß also das Feuer, welches sich allemahl nach dem kältern Orte bewegt, aus der Are des Cylinders gegen die Oberfläche herausdringen; weil es sich aber alsdenn gegen die Hand, in welcher man das Eisen hält, bewegt; so muß es in dieselbe würcken, und sie erwärmen. Man kan im übrigen leicht

ur.



urtheilen, daß man das Eisen weder gar zu bald aus dem warmen Wasser herausnehmen, noch auch allzulange darinnen lassen dürfe. Denn, nimmt man es gar zu bald heraus: so ist die Würckung wegen des wenigen Feuers, so es bey sich hat, nicht mercklich; läßt man es aber allzulange in dem heißen Wasser: so wird es durch und durch mit so vielen Feuertheilgen erfüllet, daß es so gleich heiß ist, wenn man es aus dem Wasser herausziehet. Solchergestalt wird diese Würckung mehr zufälliger Weise, als durch Fleiß erhalten. Wie nun dieses alles mit dem vorher gegebenen Beweise übereinstimmt: so wird man kein Bedencken tragen einzuräumen, daß das Feuer aus dem wärmeren Körper in den kälteren so lange herübergehe, bis beyde einerley Grad der Wärme besitzen. Hieraus fließet nun ferner, es könne kein Körper in der Welt vollkommen kalt seyn. Denn es würde sich sogleich das Feuer aus den umstehenden Körpern in diesen herüber bewegen müssen.

Ein Einwurf wird gehoben.

§. 246. Man möchte vielleicht den Einwurf machen, daß dieses mit denen in vorigem Capitel erwiesenen Sätzen stritte, welche erfordern, daß eine flüssige Materie einen Körper desto stärker an sich ziehen müssen, je größer die Anzahl der Berührungspuncte ist (§. 189.). Wenn nun z. E. das Eisen in der Luft erkalten soll, so muß das Feuer aus dem Eisen  
in

in die-Luft herüber dringen. Und da die anziehende Kraft bey dem Eisen stärke ist, als bey der Luft: so hat es das Ansehen, als müste die kleinere Kraft die grössere überwinden, wenn das Feuer aus dem Eisen in die Luft herüber gehen sollte. Allein dieser Vernunftschluß würde seine Richtigkeit haben, wenn man erweisen könnte, daß alle Theile des Feuers das Eisen unmittelbar berührten, welches man hier zum voraus setzt. Weil aber bey einem heissen Eisen unmöglich alle Feuertheilgen das Eisen unmittelbar berühren können: so hat die anziehende Kraft der Luft keinen grösseren Widerstand zu überwinden, als derjenige ist, damit die Theilgen des Feuers unter sich zusammenhängen. Da nun dieser Widerstand ungemein geringe ist, und die Luft das Feuer stärker an sich zieht, als seine Theilgen unter sich zusammenhängen (§. 200.): so ist es ganz und gar nicht zu verwundern, wenn die Feuertheilgen aus dem heissen Eisen in die Luft, und also aus einem Körper von schwererer Art, den sie nicht unmittelbar berühren, in einen Körper von leichter Art, als der vorhergehende, den sie aber berühren, herübergehen. Wir finden ja, daß eben dieses auch in andern Fällen geschieht. Thon ist sonder Zweifel schwerer als Leinwand, gleichwohl sehen wir daß nasser Thon trocken wird, wenn man ihn in die Leinwand einwickelt, die Leinwand aber zieht das Wasser

fer an sich, und wird davon befeuchtet. Denn wenn der Thon sehr naß ist: so berühren viele Wassertheilgen denselben nicht unmittelbar. Wenn man sie also davon absondern will, so wird hiezu eine nicht viel grössere Kraft erfordert, als diejenige ist, mit welcher die Wassertheilgen unter sich zusammenhängen. Weil nun die Leinwand ein Körper von schwererer Art ist als das Wasser, und also die Wassertheilgen stärker an sich zieht, als diese unter sich zusammenhängen (§. 200.): so begreift man leicht, daß das Wasser den Thon verlassen, und in die Leinwand herüber gehen müsse.

Das Feuer dringt häufiger in einen schweren, als in einen leichteren Körper hinein.

§. 247. Ein Körper hat desto mehrere Theile, je dichter er ist. Da nun ein jedes Theilgen eine anziehende Kraft hat: so wird ein Körper das Feuer desto stärker und häufiger an sich ziehen je dichter er ist. Und dieses bestätigt wieder die Erfahrung. Ein heißes Eisen wird kalt, und verliert also seine Feuertheilgen in einem luftleeren Raume, es verliert dieselbe in der Luft, im Wasser, in der Erde, und in einem andern Eisen; allein es verliert sie am geschwindesten im Eisen und in der Erde, langsamer im Wasser, noch langsamer in der Luft, und am allerlangsamsten in einem luftleeren Raume. Wer wolte aber zweifeln, daß Eisen schwerer und also auch dichter sey als Erde, daß die Erde dichter sey als das Wasser, daß Wasser dichter sey



sey als die Luft, und daß endlich die Luft dichter sey, als diejenige flüssige Materie, welche in einem luftleeren Raume angetroffen wird. Luft und Wasser haben ihnen selbst gelassen einerley Grad der Wärme (§. 245.). Da nun unsere Hand durch den Umlauf des Geblüts ordentlicher Weise wärmer gemacht wird, als die Luft: so verliert sie ihre Wärme so wohl in der Luft als im Wasser. Weil sie aber im Wasser viel geschwinder erkältet wird, so kommt es uns vor als wäre das Wasser kälter als die Luft. Es ist aber leicht zu erachten, warum die Hand im kalten Wasser viel geschwinder als in der Luft erkältet werde. Wasser ist bey nahe 900 mahl schwerer, und also auch dichter als die Luft. Es berührt demnach die Luft die Hand bey weiten nicht in so vielen Puncten, als das Wasser. Und so ist es nicht anders möglich, es muß die Hand ihre Feuertheilgen im Wasser geschwinder als in der Luft verlieren, ohnerachtet die Luft mit dem Wasser einerley Grad der Wärme hat. Was hier von dem Wasser gesagt worden, das gilt von mehreren Körpern, und man sieht hieraus, warum uns immer ein Körper kälter vorkomen müsse als der andere.

§. 248. Wenn man mit einem Hammer **Borin** unter einen spitzigen Winkel auf ein Eisen **neu die** schlägt: so wird es durch das Schlagen erst **Wärme** warm, endlich aber gar glüend werden. Das **besteht,**

Naturl. I. Th.

E

Eisen

Eisen hat mit der Luft einerley Grad der Wärme (§. 245.). Da sich nun das Feuer nur sodann in einen andern Körper herüberbewegt, wenn er kälter ist, als derjenige, bey dem es sich befindet (§. 245.): so kan das Feuer nicht aus der Luft in das Eisen hineingedrungen seyn, und dasselbe warm gemacht haben. Ja, wenn man auch gleich zugeben wollte, das Eisen sey kälter als die Luft: so würde der vorige Schluß dennoch noch statt haben. Denn so bald das Eisen nur ein wenig warm geworden wäre, so wäre es wärmer als die Luft, und würde folglich keine Feuertheilgen mehr aus der Luft annehmen. Da aber gleichwohl die Wärme und das Glüen des Eisens von der Gegenwart des Feuers in demselben zeugen: so muß das Feuer schon vorher in dem Eisen vorhanden gewesen, und durch das Schlagen nur in Bewegung gesetzt worden seyn. Denn weil durch das Schlagen und Reiben die Theile eines Körpers erschüttert, und also in eine zitternde Bewegung gesetzt werden: so wird diese Bewegung dem Feuer, welches sich in den Zwischenräumen befindet, gleichfalls mitgetheilt. Es entsteht also die Wärme durch die Bewegung der Feuertheilgen, und ist demnach nichts anders, als die Gewalt des bewegten Feuers. Die Gewalt eines Körpers ist desto grösser, je grösser seine Masse oder Geschwindigkeit ist (§. 56.). Es muß

muß demnach ein Körper desto wärmer seyn, je mehr Feuertheilgen er besitzt, und je schneller sie sich bewegen. Weil ferner die Kraft eines bewegten Körpers eine lebendige Kraft und die lebendige Kraft dem Quadrate der Geschwindigkeit proportional ist (§. 83.): so wird diese Verhältniß auch bey der Wärme statt haben. Solchergestalt ist ein Körper viermahl so warm, wenn sich die Feuertheilgen noch einmahl so geschwinde bewegen; er ist 9 mahl wärmer, wenn die Geschwindigkeit der Feuertheilgen 3 mahl so groß ist. Da nun das Feuer auf jeden Schlag des Hammers einen neuen Stoß, und also einen größern Grad der Geschwindigkeit erhält: so muß die Gewalt des Feuers, und folglich die Wärme desto größer werden, je heftiger man schlägt und je länger man mit Schlagen anhält (§. 56.).

§. 249. Weil ein jeder Körper Feuer bey sich hat (§. 245.); weil ferner durch das Reiben dieses Feuer in Bewegung gesetzt wird, und das bewegte Feuer eine Gewalt hat (§. 56.), die Gewalt des Feuers aber die Wärme ausmachet (§. 248.): so muß ein jeder Körper, wenn er starck gerieben wird, warm werden. Alle Metalle, Glas, Stein, Holz &c. werden durch Reiben erwärmet. Denn wenn man ein Stück Holz auf der Drechselbank schnell herumdrehet, und ein anderes daran hält, daß es sich daran reibet: so wird es heiß

Die Körper können durch Reiben warm werden.



werden, und sich endlich gar entzündet. Wenn man einen Strick an einem Holze hin und her zieht daß er starck gerieben wird, so wird er heiß, und entzündet sich endlich. Ja man will bemerckt haben, daß ganze Wälder bloß darum in den Brand gerathen, weil der Wind gemacht hat, daß sich die durren Aeste starck an einander gerieben haben. Der Phosphorus eine Materie, welche im finstern leuchtet, entzündet sich mit der größten Gewalt, so bald man ihn reibet. Die Wärme des menschlichen Körpers selbst hat keinen andern Ursprung als das Reiben der Blutkügelgen an den Häuten der Adern. Eine eiserne Canonenkugel, welche bey dem kältesten Wetter aus einer Canone herausgeschossen wird, ist ungemein heiß, wenn sie zu Boden fällt. Diese Hitze von der Flamme des Pulvers herzuleiten geht darum nicht wohl an, weil sich die Kugel bey weitem keinen Augenblick in dieser Flamme befindet, in welcher Zeit sie unmöglich durch und durch hätte können erhitzt werden. Sie muß also diese Hitze von der schnellen Bewegung durch die Luft bekommen haben. Und dieses ist ganz wohl möglich. Denn weil sich die Kugel binnen einer Secunde 600 Schuh weit bewegt: so muß sie sich mit der Luft desto stärker reiben, je mehr diese einer so schnellen Bewegung widersteht. Selbst flüssige Materien können durch ein heftiges Reiben ihrer Theilgen warm ge-

gemacht werden. Was entsteht nicht vor eine Hitze, wenn man Scheidewasser auf Eisenfeilspäne gießt? Die geschwinde Auflösung des Eisens aber, und die heftige Bewegung, welche man dabey wahrnimmt, zeugen zur Gnüge von einem gewaltsamen Reiben des Eisens, und des in dem Scheidewasser enthaltenen Salzes. Und das rauchende Scheidewasser das von Bitriolöhle und Salpeter gemacht wird, wenn man es auf schwere Oehle, sonderlich aber auf Melckenöhl gießt: so giebt es eine helle Flamme von sich. Man kan aber auch hier die heftige Bewegung, welche ohne ein starckes Reiben nicht abgehen kan, mit Augen sehen.

§. 250. Sollte es nicht einander wider. Ein Zweifel wird gehoben.  
sprechen, daß alle Körper, wenn die Luft, so sie umgiebt, gleich warm ist, auch einerley Grad der Wärme haben, da doch mehr Feuer in einen Körper von schwererer, als von leichter Art hineindringt, und wird nicht ein Körper wärmer seyn müssen wenn er viele als wenn er nur wenig Feuertheile bey sich hat? Allein, weil die Wärme in der Gewalt des Feuers besteht (§. 248.), und man bey der Gewalt eines Körpers nicht bloß auf seine Masse, sondern auch auf die Geschwindigkeit zu sehen hat (§. 56.): so werden wir nicht allein auf die Menge der Feuertheilgen, sondern auch auf die Geschwindigkeit, damit sie sich bewegen, unsere Augen zu richten haben,

Z 3

wenn

wenn wir von der Wärme ein geschicktes Urtheil fällen wollen. Es mag also immerhin ein Körper von schwererer Art mehr Feuertheilgen bey sich haben, als ein Körper von leichter Art; so können sie sich doch in dem erstern nicht so frey bewegen, wie in dem letztern. Denn dieser Bewegung widersteht nicht nur das starcke Zusammenhängen des Feuers mit dem Körper von schwererer Art, sondern er giebt selbst, wegen seiner vielen Materie, die er besitzt, einen grossen Widerstand (§. 14.). Sehen wir nun in dem Körper von schwererer Art eine grössere Menge von Feuertheilgen, die sich aber nicht frey bewegen können, in dem Körper von leichter Art aber wenig Feuer, das sich frey bewegt: so gewinnen wir bey dem erstern an der Masse was wir an der Geschwindigkeit verlieren; bey dem letztern gewinnen wir etwas an der Geschwindigkeit, da wir an der Masse einen Abgang leiden. Ist aber dieses, so hat das Feuer in dem einen Körper so viel Gewalt, wie in dem andern (§. 56.), und darf also ein Körper von schwererer Art deswegen nicht wärmer seyn, als ein anderer, weil er mehr Feuer besitzt (§. 247.). Solchergestalt wird eine ungleiche Menge von Feuertheilgen erfordert, verschiedenen Körpern einen gleich grossen Grad der Wärme mitzutheilen. Und es muß ein schwererer Körper einen andern mehrerer Wärme als ein leichter berauben, obgleich



gleich der letztere wärmer wird als der erstere. Man lege einen warmen Körper z. E. einen heißen Stein auf Holz, Leinwand, und Metall, so wird das Holz und die Leinwand sehr warm werden, da doch das Metall nicht merklich erwärmet wird; Und gleichwohl wird der heiße Stein auf dem Metalle mehr, als auf dem Holze, und der Leinwand von seiner Wärme verlieren.

§. 251. Damit wir noch genauer von der Wärme urtheilen können: so wollen wir versuchen, ob wir die Geschwindigkeit, damit sich die Feuertheilgen bewegen, einigermaßen bestimmen können. Man wird nicht zweifeln, daß die Sonnenstrahlen aus lauter Feuertheilgen bestehen. Verlangen wir nun zu wissen, wie geschwinde sich das Feuer bewegt: so dürfen wir nur auf die Geschwindigkeit der Sonnenstrahlen acht haben. Man hat aber aus Observationen, welche ich unten (§. 642.) bey der Betrachtung des Weltgebäudes anführen werde, geschlossen, daß sich ein Sonnenstrahl binnen 8 Minuten von der Sonne bis auf die Erde bewege, und also einen Weg von 24000 halben Erddiametern zurücklege. Nun hält ein halber Erddiameter 19615782. geometrische Schuh. Es bewegt sich also ein Sonnenstrahl binnen 8 Minuten durch 24000 mahl 19615782. Schuh, das ist durch einen Raum von 470778768000 geometrischen Schuhen. Wenn man nun

Mathematischer Beweis von dem Gewalt des Feuers.

I 4

schließt:

schließt: wie 8 Minuten zu einer Secunde, so verhält sich der Raum, welchen die Sonnenstrahlen binnen 8 Minuten zurücklegen, zu dem Raume, den sie in einer Secunde durchlauffen: so bekommt man folgende Proportion:

Sec. Sec. Schuh. Schuh.

480 : 1 = 470778768000 : 980789100.

(§. 85. Ar.). Es bewegt sich also der Sonnenstrahl innerhalb einer Secunde durch 980789100. Schuh. Eine Canonkugel geht in einer Secunde 600. Schuh weit. Da sich nun die Geschwindigkeiten wie die Raume verhalten, wenn die Zeiten gleich sind (§. 42.): so verhält sich die Geschwindigkeit des Sonnenstrahls zu der Geschwindigkeit der Canonkugel wie 980789100. zu 600. Das ist, wenn man beyde seits mit 600 dividiret, wie 1634648½ zu 1 (§. 58. Ar.). Solcher gestalt ist die Geschwindigkeit des Feuers 1634648½ mahl grösser als die Geschwindigkeit einer Canonkugel. Und weil sich ferner die Kräfte der bewegten Körper wie die Quadrate ihrer Geschwindigkeit verhalten (§. 85.): so verhält sich die Gewalt des Feuers zu der Gewalt einer Canonkugel, wenn beyde Körper gleiche Masse hätten, wie das Quadrat von 1634648½ zu dem Quadrate von 1. Wenn also die Masse des Feuers

Feuers so groß wäre, wie die Masse der Canonkugel: so wäre seine Gewalt 2672075718552 $\frac{1}{2}$  mahl größer, als die Gewalt der Canonkugel. Hieraus erhellet demnach zur Gnüge, daß auch ein wenig Feuer, wegen der ungemeinen Geschwindigkeit, damit es sich bewegt, eine sehr grosse Gewalt besitzen müsse (§. 56.). Und nun wird es uns nicht befremden, wenn wir sehen, daß so heftige Würckungen durch das Feuer hervorgebracht werden.

§. 252. Will man nun noch behaupten, daß die Feuertheilgen eine spizige Figur haben, weil sie in die Zwischenräumen aller Körper hineindringen? Gewiß, man sollte dergleichen Gedancken nur haben, wenn man nicht wüßte, daß eine Flintenkugel eben so wohl als ein Degen in einen Körper hineindringen könne. Gleichwohl ist die Kugel nicht spizig. Allein, es rührt auch die Größe der Würckung eines Körpers nicht von seiner Figur her; sondern eine Flintenkugel stößt eben so viele Theile aus einem Brete heraus, als ein spiziger Degen, wenn sie sich nur beide mit gleicher Kraft bewegen, obgleich jene eine runde, dieser aber eine spizige Hölle darinnen hervorbringt (§. 137.). Da wir nun finden, daß sich das Feuer mit einer unglaublichen Geschwindigkeit bewegt (§. 251.): warum sollte es nicht die Körper zerreißen, zertheilen,

Ein Zweifel wird gehoben.

§ 5

auflo.



auflösen, flüßig machen und heftige Bewegungen in ihnen hervorbringen können?

Die Wärme dehnt alle Körper aus.

§. 253. Hieraus sehen wir ferner, daß die Wärme alle Körper ausdehnen müsse. Denn wie ist es möglich, daß sich die Feuertheilgen mit solcher Geschwindigkeit in den Zwischenräumen der Körper bewegen können, ohne die Theile derselben weiter von einander zu bringen? Kommen aber die Theile eines Körpers weiter von einander: so muß er nothwendig in einen größern Raum ausgedehnt werden. Wenn nun dieses der Gewalt des Feuers, und also der Wärme zuzuschreiben ist (§. 248.); wenn ferner ein Körper durch blosses Reiben warm werden kan (§. 248.): so wird auch ein Körper ausgedehnt werden, wenn er durch Reiben erwärmet wird. Daher wird diese Ausdehnung bey dem Eisen durch Schlagen eben so zuwege gebracht, als wenn man es in die Flamme gelegt hätte. Denn in dem ersten Falle wird die Geschwindigkeit des Feuers, und in dem letztern wird seine Masse vermehrt. Beides aber macht die Gewalt desselben (§. 56.), und die davon abhängende Wirkung, dergleichen die Ausdehnung ist, größer. Es ist im übrigen leicht zu erachten, daß die Wärme einen Körper desto stärker ausdehnen müsse, je weniger er dieser Ausdehnung widersteht. Es ist aber dieser Widerstand desto geringer, je weniger Masse er besitzt (§. 14. 56.); das ist, je leichter

ter er ist (S. 58.), und je schlechter seine Theile zusammenhängen. Denn diese müssen sich von einander entfernen, wenn sich der Körper ausdehnen soll. Daher findet man, daß sich die Luft stärker als Spiritus vini, Spiritus vini stärker als Wasser, und Wasser stärker als ein Metall von einem gleich großen Grade der Wärme ausdehnet.

§. 254. Wenn man zweifelt, ob sich die Metalle von der Wärme ausdehnen: so darf man sie nur glühend machen, und messen, so wird man sehen, daß sie alsdenn größer sind, als sie vorher waren. Doch ist die Ausdehnung der Anzahl der Flammen, damit man die Metalle erhitzt, nicht proportional; welches Müschenbroeck vermittelst seines Pirometers gefunden. Es ist nemlich dieses ein solches Instrument, in welches man einen Draht von einem Metalle befestigen kan. Wenn man ihn nun vermittelst einer Flamme von Spiritu vini erhitzt: so dehnt er sich aus, und bewegt zugleich den an das Pirometer befestigten Zeiger, welcher den Grad der Ausdehnung anzeigt. Die Beschreibung dieses Pirometers findet man in den Anmerkungen, welche dieser gelehrte Naturkundler zu den Experimenten der Florentiner Academie gemacht hat. Wie man aber die Ausdehnung der Metalle, welche 5 bis 8 Zoll lang gewesen, und mit einer Flamme im Diameter  $\frac{1}{100}$  Zoll erhitzt worden, befunden, zeigt fol.

Experi-  
mente  
von der  
Ausdeh-  
nung der  
Körper  
durch die  
Wärme.

folgende Tabelle. Wo keine Zahl steht, da ist keine weitere Ausdehnung erfolgt, sondern die Metalle sind geschmolzen.

	Eisen	Stahl	Kupfer	Wesing	Silber	Zinn	Bley
Eine Flamme in der Mitten	80	85	89	110	78	153	155
2. Flammen in der Mitten	117	123	155	220	115		274
3. Flammen	142	168	193	275	155		
4. Flammen	211	270	270	352	260		
5. Flammen	230	310	310	377	305		

Wenn die Zwischenräumen eines kalten Körpers geschlossen sind: so dringt das Feuer schwerlich in dieselben hinein, so bald sie sich aber ein wenig erweitern, so bald wird dem Feuer ein freyerer Durchgang verstattet. Doch wenn sie sich endlich gar zu stark erweitern: so widerstehen die Theilgen des Körpers desto mehr je mehr die Zwischenräumen erweitert worden. Hieraus erhellet also, warum die Körper anfangs langsam, hernach geschwinder, und auf die lezt wieder langsam von der Wärme ausgedehnt werden; und warum



warum ein gewisser Grad der Wärme einen Körper nur auf einen gewissen Grad ausdehnen könne. Man begreift nemlich leicht, daß kein Feuer mehr in einen Körper hineindringen könne, wenn sein Widerstand der Gewalt des Feuers gleich ist.

§. 255. Wie die Körper von der Wärme ausgedehnt werden, so müssen sie hingegen dichter werden, wenn sie die Wärme verlieren. Denn wenn dieses geschieht, so ziehen die Theile des Körpers einander wider an sich, sie kommen näher zusammen, und die Materie desselben wird solchergestalt in einen kleinern Raum gebracht. Da nun ein Körper kalt wird, wenn er die Wärme verliert: so werden alle Körper von der Kälte dichter gemacht; und zwar desto dichter, je größer die Kälte ist. Doch ist ihre Dichtigkeit eben so wenig der Kälte, als ihrer Ausdehnung der Wärme proportional (§. 254.).

Die Kälte macht die Körper dichter.

§. 256. Je dichter ein Körper ist, desto größer ist seine Schwere. Derowegen sind die Körper im Winter von schwererer Art als im Sommer; sie sind unter den beyden Polen von schwererer Art als unter der Linie. Dieses bestätigen Hombergs \* Observationen, welcher ein Glas mit einem engen Halse mit verschiedenen flüssigen Materien erfüllet, und sie

Die Körper sind im Winter von schwererer Art als im Sommer

\* Histoire de l' Academie des Sciences 1699  
p. 73.

sie im Winter schwerer als im Sommer befunden hat. Denn es war

### Im Sommer

Die Schwere	Unzen.	Drachm.	Gr.
des Quecksilbers	II	-	7.
des Olei tart. p. d.	I	3	-
des Spir. Urinæ	I	-	32.
des Bitriolöhls	I	3	58.

### Im Winter

Die Schwere	Unzen.	Drachm.	Gr.
des Quecksilbers	II	-	32.
des Olei tart. p. d.	I	3	31.
des Spir. Urinæ	I	-	43.
des Bitriolöhls	I	4	3

Wie die Kälte das Eisen hart macht. §. 257. Die Kunst das Eisen hart zu machen gründet sich ebenfalls darauf, daß es durch die Kälte dichter gemacht wird. Denn wenn man Eisen härten will: so macht man es erst glüend, und läßt es sodann im kalten Wasser oder feuchten Leime kalt werden. Wasser und feuchte Erde sind Körper, welche dem Eisen seine Wärme plötzlich benehmen (§. 247.). Da es nun solchergestalt auf einmal erkältet wird, so wird es dichter gemacht (§. 255.). Seine Theile kommen also näher zusammen. Kommen sie aber näher an einander: so berühren sie einander in vielen Puncten. Berühren sie endlich einander in vielen Puncten: so hängen sie starck unter einander an.

ander zusammen (§. 189.). Wenn aber ein Körper desto härter ist, je stärker seine Theile zusammenhängen (§. 236.): so wird kein Zweifel übrig seyn, daß nicht das Eisen durch dieses Mittel könne hart gemacht werden. Und daß es wider weich werden müsse, wenn man es aufs neue erwärmet, und an der Luft nach und nach kalt werden läßt.

§. 258. Verlangt man es ganz deutlich zu sehen wie die Körper durch die Wärme ausgedehnt und durch die Kälte zusammengezogen werden: so kan man sich desselben durch folgendes Experiment auf eine angenehme Art versichern. Man nehme ein etwas weites Glas AB und fülle es ganz voll Wasser. Oben befestige man eine lange Röhre C daran. dergleichen man zu den Wettergläsern zu gebrauchen pflegt. Wenn nun nebst dem Glase AB auch ein Theil der Röhre C mit Wasser erfüllet ist: so setze man das Glas AB in ein Gefäß voll warmes Wasser. So gleich wird das Wasser in der Röhre sehr tief herunter fallen, bald hernach aber viel höher wieder hinaufsteigen. Denn wenn das Glas ins warme Wasser kömmt: so wird es erwärmet, wird es aber erwärmet: so dehnt es sich aus (§. 245. 253.). Da nun solchergestalt sein inwendiger Raum größer gemacht wird: so muß freylich das Wasser aus der Röhre in das Glas herunterfallen. Weil aber endlich auch das in dem Glase be-

Experiment, welches die Ausdehnung der Körper von der Wärme und ihr Zusammenziehen von der Kälte bestätigt. Tab. V. Fig. 63.



befindliche Wasser erwärmet wird: so dehnet sich auch dieses aus, es nimmt einen grössern Raum ein und steigt also in der Röhre. Wenn es nun mercklich in die Höhe gestiegen ist: so setze man das Glas AB in kaltes Wasser; so wird das in der Röhre C befindliche Wasser anfangs noch höher hinaufsteigen, bald darauf aber anfangen sehr tief wieder herunter zu fallen. Das Glas AB ist vorher in dem warmen Wasser erwärmet worden. Es muß demnach kalt werden, so bald man es in das kalte Wasser setzt. Wenn das Glas kalt wird: so wird es dichter (§. 255.). Da nun solcher gestalt seine Theilgen näher an einander kommen: so wird sein inwendiger Raum kleiner gemacht. Wird nun das Glas durch die Kälte enger: so begreift man leicht, daß das Wasser in der Röhre C in die Höhe steigen müsse. Weil aber endlich das in dem Glasse AB befindliche Wasser seine Wärme gleichfalls verliert: so wird auch dieses dichter, seine Theile kommen näher an einander, und also muß es in der Röhre C herunterfallen.

Von dem  
Thermo-  
meter.

§. 259. Dieses Experiment zeigt daß nicht nur das Glas sondern auch das Wasser durch die Wärme ausgedehnet, und durch die Kälte dichter gemacht werde. Es hat aber eben diese Beschaffenheit mit Milch, Bier, Wein, spiritu vini u. s. w. und mit allen flüssigen Materien. Das Quecksilber selbst ist davon nicht ausgenommen. Dieses hat Gelegen-  
heit

heit gegeben Instrumente zu verfertigen, dadurch man sich die Wärme auszumessen bemühet. Man nennt sie deswegen Thermometer, oder Wettergläser. Die gewöhnlichste Art ist das florentinische Thermometer. Es besteht aber solches aus einer gläsernen Kugel AB, an welche die Röhre BC befestigt ist. Die Kugel AB und ein Theil der Röhre BD ist mit gefärbtem spiritu vini erfüllet, da hingegen der andere Theil der Röhre DC so wohl vom spiritu vini als von Luft leer, und oben in C zugeschmolzt ist. Dieses Instrument befestigt man auf ein Brett, auf welchem die Grade der Wärme und Kälte abgetheilt sind. Denn weil sich der spiritus vini von der Wärme ausdehnet, von der Kälte aber dichter gemacht wird (§. 253. 255.): so muß er in der Röhre BC hinaufsteigen wenn es warm, und heruntersinken wenn es kalt wird. Solchergestalt beurtheilt man aus dem Steigen des spiritus die Wärme, gleichwie man aus seinem Heruntersinken schließt, daß es kälter geworden ist. Ohnerachtet aber dieses mit dem Wasser ebenfalls angehen würde: so erwehlet man doch lieber den spiritum vini; weil sich dieser, wegen seiner Leichtigkeit, und des schlechten Zusammenhängens seiner Theilgen, von einem kleinen Grade der Wärme nicht allein stärker ausdehnt als das Wasser, sondern weil er auch nicht, wie jenes, des Winters gefriert.

Naturl. I. Th. U ret.

Tab.V.  
Fig. 64.

ret. Man kan auch Quecksilber anstatt des Spiritus nehmen.

Man kan die Wärme nicht mit dem Thermometer abmessen. §. 260. Niemand wird zweifeln, daß das beschriebene Thermometer ein Instrument sey, dadurch man von der Wärme und Kälte urtheilen könne. Allein, läßt sie sich dadurch abmessen? Ich trage Bedencken dieses zu behaupten, und ich will die Gründe anzeigen, warum es nicht angehet. Vors erste kan man nicht verhindern, daß sich die gläserne Kugel AB nicht von der Wärme ausdehnen und von der Kälte zusammenziehen sollte (§. 258.); durch ihre Ausdehnung aber verhindert sie das Steigen, und durch ihr Zusammenziehen das Fallen des Spiritu vini in der Röhre. Wenn ferner das Thermometer sehr kalt ist, und in einen warmen Ort gebracht wird: so gehen zwar die Feuertheilgen geschwind aus der Luft in den Spiritum vini herüber (§. 245.). Weil aber viele Feuertheilgen den Spiritum unmittelbar berühren und sich fest an ihn anhängen (§. 186.): so werden sie zur Ruhe gebracht. Feuer, welches sich nicht bewegt giebt keine Wärme (§. 248.), und verursacht also auch keine Ausdehnung (§. 253.). Solchergestalt kan viel Feuer in den Spiritum vini hineindringen, ohne daß er dadurch merklich ausgedehnt wird. Endlich setzt man ohne Beweis voraus, daß die Wärme der Ausdehnung des Spiritus vini proportional sey, da doch die

mit



mit dem Pirometer angestellten Versuche das Gegentheil bestätigen (§. 254.). Anderer Hindernisse nicht zu gedenken.

§. 261. Obnerachtet nun das Florentini-  
sche Thermometer kein Instrument ist, da-  
durch sich die Wärme ausmessen läßt; in-  
dem ich von einer doppelten Ausdehnung des  
Spiritus vini nicht auf einen zweymahl, son-  
dern mehr als zweymahl so grossen Grad der  
Wärme schliessen kan: so ist es doch ein In-  
strument, welches sich mit Nutzen gebrauchen  
läßt. Denn wir haben schon viel gewonnen,  
wenn wir wissen können, ob ein Körper wär-  
mer sey als der andere. Unsere eigene Em-  
pfindung kan hiervon kein unpartheischer  
Richter seyn. Sehen wir nicht, daß Sem-  
pronius, welcher im Winter in einer unge-  
heizten Stube sitzt, sich über Kälte beschwert,  
da doch Titius, welcher von der Strasse hin-  
einkommt, behauptet, es sey warm in der  
Stube? Wer hat Recht? alle beyde. Denn  
die Luft in der Stube ist kälter als Sempro-  
nii, und wärmer als Titii Körper: daher  
theilt sie ihre Wärme dem letztern mit, und  
benimmt sie dem erstern (§. 245.). Glaubem  
nicht die meisten, es sey des Winters in dem  
Keller warm, des Sommers aber kalt? Das  
gleichwohl zeigt das Thermometer, daß es  
des Winters im Keller ebenfalls kälter sey,  
als des Sommers. Thermo-  
meter ist  
dennoch  
möglich zu  
gebrau-  
chen.

U 2

\* Essais du Chaud & froid. p. 173.

Kels

Kellern versucht, deren einer 30. und der andere 84. Schuhe tief war. In beyden hat der Spiritus im Thermometer des Sommers höher gestanden als im Winter; doch ist der Unterschied in tiefen Kellern nicht so groß gewesen. Daher vermuthet er, es werde in einer Tiefe von 100. Schuhen einmahl so warm seyn als das andere. Denn in grössern Tiefen dergleichen die Schächte zu haben pflegen hat die Luft des Sommers und Winters einerley Grad der Wärme. Woher kommt es aber, daß es uns des Winters im Keller warm, des Sommers aber kalt zu seyn scheint? Nichts ist gewisser, als daß dieses bloß darum geschehe, weil wir uns des Winters aus der kalten, des Sommers aber aus der warmen Luft in den Keller begeben (§. 245.).

**Erfahrung von der gleichförmigen Austheilung der Wärme.** §. 262. Wenn das Thermometer den Grad der Wärme, welcher jezo in der Luft ist, anzeigt: so setze man es in allerley flüssige und feste Körper, als in Wasser, Wein, Spiritum vini, auf Holz, Stein, Wolle &c. welche eine Zeitlang an eben dem Orte gestanden haben: so wird man finden, daß der Spiritus im Thermometer weder steigt, noch fällt. Solchergestalt bestätigt auch die Erfahrung, daß sich die Wärme ganz gleich unter die Körper vertheilt, welches oben erwiesen worden ist (§. 245.). Hier haben wir nun wieder eine Probe, wie uns unser Urtheil

theil von der Wärme betrügen kan. Würde nicht ein jeder behaupten, das Wasser müste kälter seyn als die Luft? und gleichwohl zeigt das Thermometer das Gegentheil. Ich habe aber auch schon vorher gewiesen, warum uns dieses so vorkommen müsse (§. 247.).

§. 263. Wenn alle Körper von der Wärme ausgedehnt werden (§. 253.): so wird dieses auch von der Luft gelten; sie wird sich aber, wegen ihrer Leichtigkeit und des unmerklichen Zusammenhängens ihrer Theilgen, viel heftiger von der Wärme als die übrigen Körper ausdehnen (§. 253.). Will man sich dessen durch die Erfahrung versichern: so nehme man eine gläserne Kugel mit einer langen Röhre, dergleichen man zu den Thermometern zu gebrauchen pflegt: in die Röhre thue man ein wenig Quecksilber, und erwärme die in der Kugel AB befindliche Luft entweder nur mit der warmen Hand, oder über einem Kohlenfeuer: so wird sich das Quecksilber zu der Eröffnung der Röhre C heraus bewegen; welches nicht geschehen könnte, wenn sich die Luft in der Kugel AB nicht ausdehnte. Man kan auch die Eröffnung C der Röhre ins Wasser stecken und die gläserne Kugel AB erwärmen: so wird sich die Luft ausdehnen, und man wird viele Luftblasen aus der Eröffnung der Röhre herausfahren sehen. Diese Blasen werden ferner in desto größerer Anzahl herausgehen, je mehr

Die Luft dehnt sich stark von der Wärme aus.

Tab.V.  
Fig.64.



man die Kugel erwärmet. Daher kan man vermittelst der Wärme die Luft grösstentheils aus einem Gefässe herausjagen, und also in demselben einen luftleeren Raum hervorbringen.

Daß eine  
erhitzte  
Luft eine  
grosse Ge-  
walt ha-  
be.

§. 264. Nun wird man urtheilen können warum sich eine fest zugebundene Blase, darinnen nur ein wenig Luft ist, dergestalt aufbläset, daß sie auch endlich mit einem Krachen zerspringet, wenn man sie über ein Kohlenfeuer hält. Die Luft in der Blase wird von der Wärme gewaltig ausgedehnt (§. 263.); diese muß demnach die Blase ausdehnen, welche zerspringt, wenn sie nicht weiter nachgeben kan. Nimmt man die Blase vom Feuer, ehe sie zerspringt: so wird sie allmählig wieder zusammenfallen. Denn die in der Blase eingeschlossene Luft, muß ihre Wärme der kalten Luft, welche sie umgiebt, mittheilen (§. 245.); da nun solchergestalt dasjenige, welches die Ausdehnung der Luft in der Blase verursacht hatte, hinweggenommen wird: so kan sich freylich die Luft nicht mehr wie vorhin, ausdehnen, sondern sie muß vielmehr in ihren vorigen Zustand versetzt werden.

Von den  
Platzkü-  
gelgen.

§. 265. Auf eben diesem Grunde beruhet die Wirkung der Platzkügelgen. Man verfertigt nemlich kleine Kugeln von Glase, welche halb mit Luft und halb mit Wasser erfüllet sind. Das Wasser thut man hinein, damit das Feuer nicht ein Loch in das Kügelgen schmelzt, dadurch die Luft heraus-

ausgehen kan. Legt man nun ein solches  
 Plakfögelgen in die Flamme des Lichts, oder  
 auf glühende Kohlen: so wird die Luft inner-  
 halb denselben gewaltig ausgedehnt (S. 263.);  
 und was kan hieraus anders erfolgen, als  
 daß sie das Plakfögelgen, welches ihrer Ausdeh-  
 nung widersteht, mit einem Knalle zersprengt?  
 Man wird hieraus abnehmen können, daß  
 eine eingeschlossene Luft, wenn sie sehr erhitzt  
 wird, eine ungemein grosse Gewalt haben  
 müsse. Ich erinnere mich, daß ich einmahls  
 eine dicke gläserne Flasche mit einer Kanne  
 spiritus vini erfüllet, daß nur ein wenig Luft  
 über dem spiritu vini geblieben, und in die  
 Ofenröhre gesetzt. Da man nun aus Ver-  
 sehen ein allzustarckes Feuer in den Ofen ge-  
 macht hatte: so zersprang die gläserne Fla-  
 sche mit einem Knalle als wenn man eine Ca-  
 none gelöset hätte; sie schlug die ziemlich star-  
 cke eiserne Ofenröhre in Stücken, der auf den  
 eisernen Ofen gesetzte Kachelofen ward völlig  
 heruntergeworffen, und ein Mensch, der in  
 dem Hause vor dem Camine gestanden, ward  
 mit der grössen Gewalt über den Hauffen ge-  
 stossen. Alle diese Würckungen hatte die Luft  
 verrichtet, die durch die Wärme starck aus-  
 gedehnet worden. Aus der ungemeinen Ge-  
 schwindigkeit des Feuers und der von der Hi-  
 ße ausgedehnten Luft läst sich ferner begreif-  
 fen, wie das in Breslau aus dem Backofen  
 gelaufene Feuer, da er zu sehr erhitzt gewesen,

Thüren, Fenster und Ofen habe zerbrechen und einen Beckknecht über den Hauffen stossen können. \*

Das Feuer  
er zer-  
schmelzt  
und calciniert die  
Corper.

§. 266. Da die Wärme alle Körper ausdehnet, so muß ein sehr grosser Grad der Wärme einen Körper dergestalt ausdehnen, daß seine Theilgen fast einander gar nicht mehr berühren. Da sie nun alsdenn sehr schlecht unter einander zusammenhängen: so wird dergleichen Körper entweder flüssig gemacht, wenn seine Theilgen sehr klein sind und eine der Kugelrunden ähnliche Figur haben; oder wenn dieses nicht ist: so wird zum wenigsten das Zusammenhängen der Theile dergestalt vermindert, daß der Körper entweder in einen Staub zerfällt, oder doch mit leichter Mühe zermalmet werden kan. Von dem ersteren Falle geben die Metalle, das Glas, Eiß und Fett Exempel ab, welche alle durch die Wärme flüssig werden, doch desto geschwinder, je leichter sie sind und je schlechter ihre Theilgen zusammenhängen. Denn desto weniger Widerstand leidet das Feuer, wenn es ihre Theile von einander trennen will. Daher schmelzt Fett und Eiß eher als Glas, und Glas eher als die Metalle, ja ein hartes Metall schmelzt später als ein anderes welches weich ist. Von der Verwandlung eines Körpers in einen Staub haben wir eine

Pro.

\* Sammlung von Natur und Medicinengeschichten  
Jah. 1718. Mart. p. 819.



Probe an den Steinen, aus welchen Kalk gebrannt wird, dessen Theilgen viel schlechter, als in dem Steine zusammenhängen. Weil nicht nur durch das Feuer viel Theile weggenommen, sondern auch die übrigen weiter aus einander gebracht werden, daß sie also einander in viel weniger Punkten berühren.

§. 267. Wenn ein Körper von der Wärme an dem einen Ende mehr ausgedehnt wird, als am andern: so geschieht es bisweilen, daß er zerspringt. Wir nehmen solches bey dem Glase wahr. Denn wenn dieses sehr heiß ist, und man bringt es in kaltes Wasser, oder auch nur in die kalte Luft: so zerspringt es. Durch die Wärme ist das Glas sehr ausgedehnt (§. 253.), berührt es nun einen kalten Körper, so wird es dadurch nicht gleich durch und durch erkältet; sondern dieses geschieht nur in dem Orte, wo es den kalten Körper berührt. Solchergestalt wird es auf der einen Seite von der Wärme ausgedehnt, und auf der andern von der Kälte zusammengezogen. Wer wolte aber zweifeln, daß die kleine Oberfläche zerreißen müsse, wenn die andre, mit der sie zusammenhängt, sehr stark gedehnt wird? Dieses ist eben die Ursache, warum man das geschmolzene Glas in den Glashütten erst in den Kühlöfen, welcher aber heiß genug ist, zu setzen pflegt, ehe es an die freye Luft kömmt. Es geschieht diß bloß darum, damit es seine

Warum die Körper von der Hitze zerspringen.

Hitze erst nach und nach verlieren möge. Denn wenn schon das Glas von einer allzu-  
 starcken Erkältung nicht zerspringt, so wird  
 es doch dadurch nach Art der Glastropfen  
 sehr zerbrechlich gemacht, und daher kommt  
 es daß bisweilen Gläser die zu zeitig aus dem  
 Kuhlöfen genommen sind gleichsam von freyen  
 Stücken zerbrechen. Es zerspringt ferner das  
 Glas wenn es auf einmahl in die Hitze ge-  
 bracht wird, denn auch alsdenn wird die eine  
 Oberfläche stärker gedehnt, als die andre,  
 doch pflegt dieses nicht zu geschehen, wenn  
 das Glas sehr dünne ist, und solchergestalt  
 auf einmahl durch und durch erhitzt werden  
 kan.

Schwere  
 Körper  
 werden  
 heisser als  
 leichtere.

§. 268. Die Wärme ist die Gewalt des  
 Feuers (§. 248.). Wenn nun die Gewalt ei-  
 nes Körpers desto grösser ist, je mehr er Mas-  
 se besitzt (§. 56.); wenn ferner ein Körper von  
 schwererer Art mehrere Feuertheilgen bey sich  
 haben kan, als ein Körper von leichterer Art  
 (§. 247.): so werden wir daraus den Schluß  
 machen müssen, es könne ein Körper desto  
 heisser werden, je schwerer er ist. Finden wir  
 es nicht ganz offenbar so in der Erfahrung?  
 Die Metalle sind einer grössern Hitze fähig  
 als die Steine, die Steine können heisser wer-  
 den als das Quecksilber, das Quecksilber kan  
 heisser werden als das Wasser, und das  
 Wasser endlich heisser als die Luft. Man  
 lasse nur ein Thermometer in verschiedene flüs-  
 sige

fige Materien hinein: so wird man wahrnehmen, daß der Spiritus in einer jeden nur bis auf einen gewissen Grad hinaufsteiget und daß die Hitze am größten ist, wenn die flüssige Materie zu kochen anfängt. Gleichwie nun hieraus erhellet, daß eine jede flüssige Materie nur einen gewissen Grad der Wärme haben könne, so wird man ferner finden, daß der Spiritus im Thermometer in einer flüssigen Materie desto höher hinaufsteige je schwerer dieselbe ist; welches zur Gnüge bestätigt, daß ein schwererer Körper einer größeren Hitze fähig sey als ein leichter. Die Flamme des Lichts ist ohnstreitig leichter als Eisen. Sie muß demnach nicht so viele Feuertheilgen als ein glühendes Eisen besitzen. Zweifelt man daran, so darf man nur den Finger durch die Flamme des Lichts bewegen: so wird dieses geschehen können, ohne daß man sich verbrennt; bewegt man aber den Finger eben so geschwind über ein glühend Eisen: so wird man auf eine empfindliche Art überzeugt werden, daß dieses heisser sey als die Flamme.

§. 269. Ohngeachtet schwere flüssige Materien einer grössern Hitze fähig sind, so leidet doch dieses seine Ausnahme. Denn der Spiritus steigt in dem Fahrenheitischen Thermometer bis auf den 600. Grad, wenn man es in heisses Oehl setzt, da er doch nur den 212ten Grad erreicht, wenn das Thermometer.



mometer in siedendes Wasser gebracht wird. Man pflegt sich zu dergleichen Versuchen der Farenhentyischen Thermometer zu bedienen, weil diese einerley Grad der Wärme anzeigen, wenn sie sich in einerley Wärme befinden. Ihre Verfertigung ist ein Geheimniß vielleicht aber könnte man auf folgende Weise eben den Zweck erhalten. Man liesse sich ein Thermometer verfertigen, welches eben die Grösse wie das Farenhentyische hätte. Man füllete es wie gewöhnlich mit gefärbtem spiritu vini, welches geschieht, wenn man die Kugel über dem Kohlfeuer erwärmet, daß die Luft heraus gehet, und hernach die Röhre mit der Eröffnung in spiritum vini setzt. Denn wenn die Röhre kalt wird, so wird der spiritus durch den Druck der äussern Luft hineingetrieben. Man müste aber an diesem Thermometer die Grade nicht mit dem Circel abmessen, sondern es mit den Farenhentyischen zugleich in warmes Wasser setzen und an dem neuen Thermometer so oft einen neuen Grad bemercken, so bald der spiritus in dem Farenhentyischen um einen Grad in die Höhe gestiegen wäre.

Wenn  
 das Feuer  
 einen  
 schweren  
 Körper  
 heisser  
 macht als

§. 270. Man lege ein Metall, Stein und Holz von gleicher Grösse und Farbe in die Sonne, und lasse sie aleich lange darinnen liegen: so wird das Metall heisser als der Stein, der Stein aber heisser seyn als das Holz. Man wird nicht nöthig haben, die

Ur.

Ursache hievon in etwas anders als in der größern Menge der Feuertheilgen zu suchen, welche in den schwereren Körper hineinge-  
drungen sind. Es ist wahr, daß ich oben selbst behauptet, man könne von einer größern Menge der Feuertheilgen auf einen größern Grad der Wärme keinen sichern Schluß machen (§. 250.); allein, dieses läßt sich in dem gegenwärtigen Falle desto weniger anbringen, je gewisser es ist, daß ein beständiger Zufluß des Feuers vorhanden ist, wenn man einen Körper in die Sonne oder in die Flamme legt. Denn so bekommt der schwerere Körper mehr Feuertheilgen, als der leichtere, und da sie sich in beyden Körpern wegen des beständigen Zuflusses bey nahe mit gleicher Geschwindigkeit bewegen: so kan es nicht fehlen, es muß die Gewalt des Feuers, und also auch die Wärme, in dem schwereren Körper größer seyn, als in dem leichteren (§. 56.). Von einer geringen Menge des Feuers aber bekommt freylich ein Körper von leichter Art eine größere Wärme, als ein Körper von schwererer Art, weil sie sich in dem erstern freyer als in dem letztern bewegen können. Es ist merckwürdig, daß die Bewegung des Feuers in einem Körper bisweilen an einem Orte stärker seyn kan, weil sie an dem andern verhindert worden ist. Wir sehen dieses an einem Eisen, daß an einem Ende glüend an dem andern aber noch  
kalt

Kalt ist. Denn so bald man das glühende Ende ins kalte Wasser steckt, so wird das kalte dergestalt heiß, daß man es nicht mehr in der Hand halten kan. Solte dieses wohl aus einer andern Ursache kommen, als weil sich das Eisen wegen der Kälte an einem Ende zusammenzieht, und solchergestalt die Feuertheilgen gegen das andre Ende hintreibt. Die Schmide besprengen die Kohlen mit ein wenig Wasser, damit das Eisen, welches darinnen liegt, desto stärker erhitzt werde; und dieses zeigt wieder, daß dadurch das Feuer stärker gegen das Eisen getrieben werde.

Feuer  
verbrennt  
keinen  
Körper,  
durch den  
es ge-  
schwind-  
durchfah-  
ret.

§. 271. Das Feuer verbrennt keinen Körper durch den es geschwinde hindurchdringet. Man kan dieses wahrnehmen, wenn man ein Pappier um eine bleyerne Kugel fest herumwickelt, daß es die Kugel allenthalben berührt; denn so kan man über dem Lichte die Kugel innerhalb dem Pappier zerschmelzen, ohne daß das Pappier eher verbrennt als die bleyerne Kugel zerschmelzt. Freylich wird ein grösserer Grad der Wärme erfordert, das Bley zu schmelzen, als ein Pappier zu verbrennen; allein, weil das Bley ein sehr dichter Körper ist: so zieht es das Feuer stark an sich; es gehet also dieses geschwind durch das Pappier hindurch, und dringet in die bleyerne Kugel hinein: so lange es sich aber in dem Pappiere nicht sammlet, so lange ist es nicht möglich daß es verbrennen sollte. Nun kan



es sich in dem Pappiere nicht eher sammeln, als bis das Blei fast gar kein Feuer mehr annimmt, und also bey nahe seinen höchsten Grad der Hitze erreicht. Wenn nun das Blei zerschmelzt, wenn es beynahe den höchsten Grad der Hitze bekommen hat; so kan das Papier nicht eher verbrennen bis das Blei geschmolzen ist. Ich habe ferner, den gegenwärtigen Satz zu bestätigen, ein Glas mit Wasser erfüllt, und mit einer Blase zugebunden: als man nun die Blase über die Flamme des Lichts hielt, so verbrannte sie nicht, ohnerachtet man sie sehr lange in der Flamme ließ. Sollte dieses wohl eine andere Ursache haben, als daß das Feuer zu geschwind durch die Zwischenräumlein der Blase in das kalte Wasser hineingedrungen sey? Wolte man aber doch zweifeln, daß ein Körper nicht verbrennt, wenn sich das Feuer bey ihm nicht sammeln kan, sondern geschwind durch seine Zwischenräumlein hindurchfähret: so kan man sich auch hiervon durch die Erfahrung versichern. Man halte ein Blatt Papier über die Flamme des Lichts, und blase oben auf das Papier: so wird es nicht verbrennen, so lange man zu blasen fortfähret. Durch das Blasen mit dem Munde jagt man nicht nur die Feuertheilgen beständig fort, sondern sie gehen auch überdiß sehr geschwinde durch das Papier hindurch, weil auf der andern Seite währenden Blasens

immer

immer eine kalte Luft ist, in welche sie hinein-  
dringen. Aus beyden Ursachen können sie  
sich in dem Pappiere nicht sammeln, und da-  
her kommt es eben, daß das Papier nicht  
verbrennt.

Ein  
schwerer  
Cörper  
bleibt län-  
ger warm  
als ein  
leichter.

§. 272. Ein schwerer Cörper wird zwar  
schwerer erwärmet, als ein leichter, allein er  
behält auch die Wärme, welche er bekommen  
hat, viel länger, als dieser. Denn wenn seine  
Theilgen einmahl durch die Wirkung des  
Feuers in Bewegung gesetzt sind: so haben sie,  
wegen der grössern Masse, auch eine grössere  
Kraft (§. 56.); und es kan daher ihre Bewe-  
gung länger dauern, als die Bewegung der  
Theilgen des leichtern Cörpers. Da nun sol-  
chergestalt auch das Feuer länger in Bewegung  
bleibt: so wird frenlich die Gewalt desselben,  
und also die Wärme (§. 248.), länger in  
dem schweren als in dem leichten Cörper dau-  
ren müssen. Daher bleibt ein Metall länger  
warm als ein Stein, ein Stein länger als  
Wasser, und das Wasser behält seine Wär-  
me länger als die Luft.

Warum  
die Hitze  
in dem  
Brenn-  
puncte  
des Bren-  
glases so  
bald ver-  
schwindet.

§. 273. Die Hitze, welche in dem Brenn-  
puncte eines Brennglases ist, verschwindet  
den Augenblick, so bald nur eine Wolcke vor  
die Sonne tritt. Und wie ist es anders mög-  
lich? Es ist ja nicht nur in dem Brennpuncte  
nichts als Luft, welche wegen ihrer Leichtig-  
keit zwar geschwinde warm werden, die Wär-  
me aber nicht lange behalten kan (§. 272.):

sonst

sondern es wird auch diese Luft, durch die Wärme der in dem Brennpuncte vereinigten Sonnenstrahlen, sehr starck ausgedehnt (§. 263.). Weil sie nun von leichterer Art wird, wenn sie sich in einem grössern Raum ausdehnet; und eine flüssige Materie von leichterer Art in einer andern beständig in die Höhe steigt (§. 183.): so muß auch die in dem Brennpuncte erwärmte Luft beständig in die Höhe steigen, da eine andere kalte Luft in ihre Stelle kömmt. Tritt nun die Wolcke vor die Sonne, daß die Sonnenstrahlen nicht mehr auf das Brennglas fallen können: so muß nothwendig in dem Brennpuncte eine kalte Luft, anzutreffen seyn.

§. 274. Wenn man verhindert, daß die erwärmte Luft nicht in die Höhe steigen und die kalte an ihre Stelle kommen kan: so hilft solches die Wärme in einem Körper erhalten. Dieses ist eine Ursache, warum die Betten warm halten. Denn weil ein Bette kein allzudichter Körper ist: so benimmt es einem andern nicht nur wenig Wärme, sondern es wird auch selbst bald warm (§. 250.); und weil es den Körper um und um umgiebet: so verhindert es, daß keine kalte Luft einen solchen Körper berühren kan. Da nun solchergestalt alle Ursachen von der Erkältung geringer gemacht werden, so müssen die Feuertheilgen langsam aus einem Körper herausgehen wenn man ihn in ein Bette wi-

Warum  
einige  
Körper  
warm  
halten.



**Felt.** Wir sehen ja, wie langsam ein heißer Stein kalt wird wenn er mit Leinwand oder Betten umgeben ist. Weil es aber doch nicht verhütet werden kan, daß er gar keine Feuertheilgen verlieren sollte: so wird er endlich dennoch erkältet und bekommt mit den umliegenden Körpern einerley Grad der Wärme. Mit den menschlichen Körpern hat es eine andere Beschaffenheit, denn bey diesen wird die Wärme beständig durch den Umlauf des Geblüts hervorgebracht. Wird nun mehr Wärme durch den Umlauf des Geblüts ersetzt als er in dem Bette, verliert: so muß er nicht nur nicht kälter, sondern auch noch mehr erwärmet werden, als er vorher gewesen.

Wie  
schwer  
die Feuer-  
theilgen  
sind.

S. 275. Es sind zwar noch verschiedene Wirkungen des Feuers zu untersuchen übrig; weil sie aber eine Erkänntniß der übrigen Körper voraus setzen: so werden wir dieselben erst im folgenden betrachten können. In dessen wollen wir noch versuchen, ob sich die Schwere der Feuertheilgen nicht sollte bestimmen lassen. Wir haben oben gesehen, daß sich das Quadrat der Geschwindigkeit des Feuers zu dem Quadrate der Geschwindigkeit einer Canonenkugel verhalte wie  $26720755718552\frac{1}{4}$  zu 1. (§. 251.). Man setze, es sey die Schwere der Canonenkugel 10. Pfund oder 76800. Gran: so kan man die Schwere des Feuers finden,

den, welches eben so viel Gewalt hat, als eine aus der Canone geschossene Kugel welche 10. Pfund wiegt, wenn man schließt: wie das Quadrat der Geschwindigkeit des Feuers  $2672075718552$ . zu dem Quadrate der Geschwindigkeit der Canonkugel  $= 1$ . so verhält sich die Masse der Canonkugel 76800. Gran zu der Masse des Feuers  $= \frac{2672075718552}{76800}$  (§. 85.). Dividirt man nun den Zähler und Nenner dieses Bruchs durch 76800: so findet man die Masse des Feuers  $34772532$  Gran. Wenn also die Schwere eines Feuertheilgens den 35ten Milliontheil eines Granes betrüge: so würde seine Gewalt so groß seyn, als die Gewalt einer 10. pfündigen Canonenkugel. Kein Mensch wird behaupten, daß die Wirkung eines einkügeligen Feuertheilgens so groß sey. Wenn man aber zugeibt, daß die Wirkung eines Feuertheilgens unendlich kleiner ist, als die Wirkung einer 10pfündigen Canonkugel: so wird man auch einräumen müssen, daß die Schwere eines Feuertheilgens unendlich kleiner sey, als der 35te Milliontheil von einem Gran. Ja die Schwere sehr vieler Feuertheilgen zusammen genommen, wird bey weitem noch nicht so groß, als der 35te Milliontheil eines Granes seyn können. Man setze nur ein Thermometer in die Sonne: so werden die Feuertheilgen in zahlreicher Menge hinein-  
X 2
dringen

dringen und den spiritum vini ausdehnen. Es ist gewiß, daß hiezu eine Kraft erfordert werde; es ist aber auch gewiß, daß diese Kraft unendlich kleiner sey als die Gewalt einer 10pfündigen Canonkugel. Hieraus aber folgt, daß die Schwere aller dieser Feuertheilgen zusammengenommen bey weiten nicht den 35sten Milliontheil eines Granes ausmachen müsse. Welche erstaunliche Subtilität! Solte wohl ein Körper in der Welt zu finden seyn, der leichter wäre als das Feuer? Ist aber keiner so leicht: so sehen wir auf eine überzeugende Art, warum es sich an alle Körper anhängt, und dieselben durchdringt. Denn dieses ist eine Eigenschaft leichter flüssiger Materien (§. 200.) Es durchdringt das Feuer nicht nur den allerdichtesten Körper, das Gold; sondern es dringt selbst in einen luftleeren Raum hinein, da doch die darin befindliche flüssige Materie allem Ansehen nach die subtilste ist, welche wir kennen. Zweifelt man daran: so setze man nur ein Thermometer unter den Recipienten und pumpe die Luft aus; alsdenn ermärme man den Recipienten mit warmen Tüchern. So gleich wird der spiritus im Thermometer höher hinaufsteigen, ohnerachtet dasselbe weder den Recipienten, noch den Teller der Luftpumpe berührt.



§. 276. Aus dem, was hier von der Schwere des Feuers ausgeführt worden, wird man diejenigen Experimente beurtheilen können, welche Boyle und andere Naturkündiger, um die Schwere des Feuers zu erweisen, angestellt haben. Man hat nemlich gefunden, daß Metalle und andere Körper, nachdem man sie calciniret, schwerer geworden als sie vor der Calcination gewesen. Und dieses geschieht, man mag die Calcination mit dem gewöhnlichen Feuer, oder mit den Sonnenstrahlen, vermittelst eines Brennsiegels, verrichten. Es ist gewiß daß ein Körper, wegen der Hitze die er bey der Calcination erduldet, vieles von seiner Materie ausdunstet. Und so sollte man meynen, er müste dadurch leichter gemacht werden. Da er aber dem ohngeachtet schwerer wird: so kan man nicht anders denken, als es müsse in der Calcination etwas hinzugekommen seyn, welches seine Schwere vermehret habe. Nichts kommt allem Ansehen nach dazu als Feuer. Man schließet also, es müsse das Feuer die Ursache von der vermehrten Schwere dieser Körper seyn, und also selbst eine Schwere haben. Boyle hat unter andern gefunden, daß ein Stück Zinn, welches 8. Unzen wog, um 18. Gran schwerer geworden, nachdem er es calcinirt worden ist. Eben dergleichen hat man bey dem Kupfer und andren Metallen wahrgenommen. Man mag

Ob man  
das Feuer  
abwägen  
kan.

mag sie auf den Kohlen oder durch die Flamme des Schwefels, oder auch durch die Flamme des Spiritus vini calcinirt haben. Du Clos hat ein Pfund von dem Regulo antimonii pulverisirt, und in den Brennpunct eines grossen Brennsiegels gebracht: so ist ein dicker weisser Dampf von diesem Pulver in die Höhe gestiegen, nach Verlauf einer Stunde war dieses Pulver gleichsam in Asche verwandelt und zugleich um den zehnten Theil seines vorigen Gewichtes schwerer geworden. Homberg hat vier Unzen von dem Regulo martiali zu Pulver gestossen, und sie in den Brennpunct des Brennsiegels gehalten. Dieses Pulver gab gleichfalls einen dicken Rauch von sich, und so lange dieser währte, rührte er es mit einem eisernen Löffel um. Nachdem er es solchergestalt eine ganze Stunde calcinirt hatte, so fand er daß es um 3 Quentgen und einige Grane schwerer geworden war. Es ist wahr daß die Schwere der calcinirten Körper dergestalt vermehrt wird, daß man kaum vermuthen sollte es habe das Feuer welches so leicht ist (S. 275.); dieses verursachen können. Aber man bedenke auch, was vor eine Kraft dazu erfordert werde, alle Theile eines Metalles von einander zu reißen, welches nothwendig geschehen muß wenn es zerschmelzen, und flüssig werden soll. Da doch zu dem calciniren eine noch grössere Gewalt  
des

des Feuers erfordert wird. Denn daß in den calcinirten Körpern viel Feuer anzutreffen ist ob sie gleich kalt sind, sehen wir an dem ungelöschten Kalck. Wie heiß wird er nicht, wenn das Wasser in seine Zwischenräumen hineindringet? Wenn man nun nicht behaupten kan, daß dieses Feuer durch das kalte Wasser in den Kalck hinein gebracht worden sey: so wird schon vorher viel Feuer in dem Kalck vorhanden gewesen seyn müssen, welches bloß durch das hineingedrungene Wasser in Bewegung gesetzt worden ist. Graue- sande hat diese Vermehrung der Schwere calcinirter Körper zu groß geschienen, als daß sie bloß von dem Feuer hergeleitet werden könnte. Er behauptet daher, daß mit dem Feuer zugleich andre schwerere Materien in die Körper hinein dränge. Nun könnte dieses wohl seyn, wenn nur nicht die Sonnenstrahlen eben dasselbe verrichteten, die man doch nicht anders, als das reinste Feuer anzusehen hat. Wenn aber das Feuer die Schwere der Körper vermehrt, warum wird ein Eisen gleich schwer befunden, es mag kalt oder glüend seyn? Die Antwort ist leicht. Ein glühendes Eisen nimmt einen grösseren Raum ein als ein kaltes (§. 253.) es treibt also mehr Luft aus der Stelle, und sollte folchergestalt leichter geworden seyn (§. 160.). Da es aber eben so schwer befunden wird als vorhin, so muß etwas dazu gekommen seyn das seine Schwere vermehrt hat.



Ein kleiner Körper hat eine grössere Oberfläche in Ansehung seiner Masse, als ein grösserer.

§. 277. Je grösser ein Körper ist, desto kleiner wird seine Oberfläche in Ansehung seiner Masse. Man nehme zwey Würfel A und B. Es sey die Seite des einen  $= a$ , die Seite des andern  $= a + b$ . Weil sich nun die Flächen ähnlicher Körper wie die Quadrate der gleichnamigen Seiten verhalten: so verhält sich die Oberfläche des Körpers A zu der Oberfläche des Körpers B, wie  $a^2$  zu  $a^2 + 2ab + b^2$ . Es verhält sich aber die Masse des Körpers A zu der Masse des Körpers B wie  $a^3$  zu  $a^3 + 3a^2b + 3ab^2 + b^3$ . Solchergestalt ist der Unterschied zwischen den Flächen beyder Körper  $2ab + b^2$ , der Unterschied aber zwischen ihren Massen  $3a^2b + 3ab^2 + b^3$ . Weil nun  $3a^2b + 3ab^2 + b^3$  grösser ist als  $2ab + b^2$ : so ist der Unterschied zwischen den Massen beyder Körper grösser als der Unterschied zwischen ihren Oberflächen. Derowegen wird die Oberfläche eines Körpers, in Ansehung seiner Masse, desto grösser seyn müssen, je kleiner der Körper ist. Und weil sich alle ähnliche Körper wie die Cubi ihrer Diametrorum verhalten, so ist der Satz allgemein.

Erklärung des vorigen Satzes.

§. 278. Wenn dieser Beweis Schwierigkeiten machen sollte, der kan sich die Sache erleichtern, wenn er sich 3 Würfel vorstellt, davon der andere 2 mahl und der dritte 3 mahl

mahl so breit und hoch ist als der erste. Denn wenn der kleinste von diesen Würfeln 1 Pfund wiegt: so wird der andere 8. und der dritte 29 Pfund schwer seyn müssen. Dem ohngeachtet wird die Oberfläche des Würfels, welcher 8 Pfund wiegt, nur 4 mahl, und die Oberfläche des Würfels, welcher 29. Pfund wiegt, nur 9 mahl grösser seyn als die Oberfläche dessen, der 1. Pfund woge. Wenn man nun bedenkt, daß aus dem größten Würfel sich 27. andere machen lassen, die eben so groß wären als der erstere, welcher 1 Pfund wiegt: so erkennet man, daß die Oberfläche des größten Würfels viel kleiner seyn müsse, als die Oberfläche aller deren 27. Würfel, woraus er bestehet, zusammen genommen. Ja man darf sich nur vorstellen, daß eine bleyerne Canonkugel in lauter Schrotkörner verwandelt würde: so würde ein jeder behaupten, daß die Oberfläche aller dieser Schrotkörner zusammen genommen grösser sey als vorher die Oberfläche der Canonkugel gewesen ist, und gleichwohl ist die Masse unverändert geblieben. Man wird also ohne weiteres Bedenken den Satz einräumen: die Oberfläche eines Körpers ist in Absicht auf seine Masse desto grösser, je kleiner der Körper ist, und desto kleiner, je grösser er ist.

§. 279. Wenn zwey ähnliche Körper von Einem  
einerley Art beyderseits gleich warm sind, und der Kör-  
per wird

eher kalt  
als ein  
größer.

von Cörpern von einerley Art berührt werden, es wäre aber der eine grösser als der andere: so wird der kleinere eher kalt werden als der grosse. Denn beyde Cörper werden kalt wenn das Feuer aus ihnen in die umstehenden herüber gehet: Dieses Herübergehen des Feuers ist der anziehenden Kraft der umstehenden Cörper, die anziehende Kraft aber der Anzahl der Berührungspuncte, und diese der Oberfläche beyder erwärmten Cörper proportional: Weil nun die Oberfläche des größten Cörpers grösser ist als die Oberfläche des Kleinern: so verliert der grössere jeden Augenblick eine grössere Menge der Feuertheilgen, als der kleinere; und man möchte daraus schliessen, der grösste müste zuerst kalt werden. Allein, wenn man bedenckt, daß die Oberfläche des grössern in Ansehung seiner Masse kleiner ist, als die Oberfläche des Kleinern in Absicht auf seine Masse: wenn man ferner in Erwägung zieht, daß das Feuer beyde Cörper durch und durch erfüllet, und also ihrem körperlichen Inhalt proportional ist: so wird man schliessen, weil der grössere Cörper eine grössere Menge Feuertheile in sich hält, und gleichwohl seine Oberfläche in Absicht auf diese Menge des Feuers nicht so groß ist, als die Oberfläche des Kleinern in Absicht auf die Menge des Feuers, welches dieser in sich fasset: so wird auch der kleinere seine Wärme eher verlieren als der grössere.



§. 280. Wir wollen dieses noch genauer zu bestimmen suchen. Es verhält sich die Zeit  $\equiv T$ , in welcher der grössere Körper kalt wird, zu der Zeit  $\equiv t$ , in welcher der kleinere erkälten wird, wie der körperliche Inhalt des grössern zum körperlichen Inhalte des Kleinern. Es verhält sich aber auch ferner die Zeit, in welcher der grössere seine Wärme verliert, zu der Zeit, in welcher der kleinere derselben beraubt wird, als wie die Oberfläche des Kleinern zu der Oberfläche des grössern (§. 189. 245.). Es sey demnach der Diameter des kleinen Körpers  $\equiv a$ , der Diameter des grössern  $\equiv a + b$ : so ist  $T : t \equiv (a + b)^2 : a^2$  und  $T : t \equiv a^2 : (a + b)^2$ ; folglich  $1 : t \equiv (a + b)^2 : a^2$ .  $(a + b)^2 \equiv (a^2 + 2ab + b^2)$ . Das ist, wenn man beyderseits mit  $a^4 + 2a^3b + a^2b^2$  dividirt, wie  $a + b$  zu  $a$ . Derowegen verhalten sich die Zeiten, in welchen zwey gleich warme Körper von einerley Art, unter einerley Umständen erkället werden, wie die Diameter dieser Körper. Wenn man 3. E. 2 eiserne Kugeln, eine von 1 Zoll und die andere von 2 Zollen im Diameter glüend machen und in die freye Luft legen wollte: so würde die grosse noch einmahl so lange warm bleiben, als die kleine. Denn gesetzt, es würde  
die

Mathe-  
matischer  
Beweis  
des voris-  
gen Sat-  
zes.

die kleine in einer Stunde kalt: so sollte die grosse, welche 8 mahl so viel Feuer in sich begreift, erst in 8 Stunden kalt werden. Weist aber die Oberfläche der grossen Kugel 4 mahl grösser ist, als die Oberfläche der kleinen: so verliert die grössere in jeden Augenblick 4 mahl mehr Wärme als die kleine (§. 139. 245.). Derowegen muß sie in dem 4ten Theile von 8 Stunden, das ist binnen 2 Stunden kalt werden. Solchergestalt verhält sich die Zeit, in welcher die kleine Kugel ihre Wärme verliert, zu der Zeit, in welcher die grössere derselben beraubt wird, wie 1 zu 2. Da sich nun der Diameter der einen Kugel zu dem Diameter der andern gleichfalls verhält wie 1 zu 2: so verhalten sich die Zeiten der Erkältung wie die Diameter.

## Das 7. Capitel, Von der Luft.

### §. 281.

Die Luft  
ist ein  
flüssiger  
Corper.

**S**ie man bewege in einem Raume, wo nichts vorhanden zu seyn scheint, die Hand gegen das Gesicht, doch so, daß die Hand das Gesichte nicht berührt: so wird man fühlen, daß etwas an das Gesichte anstößt. Niemand zweifelt, daß dieses die Luft sey. Wie wollte aber die Luft an das Gesichte anstossen, wenn sie nicht ein Körper wäre?

Die.

Diesen Körper kan man nicht sehen. Er muß also aus sehr subtilen Theilgen bestehen. Und weil man die Hand so frey durch die Luft bewegen kan: so müssen ihre Theilgen nicht mercklich unter einander zusammenhängen. Wenn nun ein Körper, der aus subtilen Theilgen besteht, die nicht mercklich unter einander zusammenhängen, ein flüssiger Körper ist: so gehört auch die Luft in die Zahl der flüssigen Körper.

§. 282. Die Luft hat man erst im vorigen Jahrhundert besser kennen lernen, nachdem man angefangen Experimente anzustellen, und dadurch die Natur zu zwingen, dasjenige zu zeigen, was sie sonst vor unsern Augen zu verbergen gewohnt ist. Allein, was ist es, das man durch so viele, ja ich möchte sagen unzählliche Versuche entdeckt hat? Zwey Eigenschaften der Luft sind dadurch außer Zweifel gesetzt worden. Wir wissen nunmehr, daß die Luft schwer und elastisch ist.

§. 283. Die Luft kan vermöge ihrer Schwere und Elasticität solche Wirkungen hervorbringen, dergleichen man von ihr nicht vermehren vermuthen würde. Es lassen sich aber dieselben nicht besser als vermittelst der Luftpumpe zeigen. Dieses nützliche Instrument ist von einem Magdeburgischen Bürgermeister, Namens Otto von Guericke, erfunden worden; und er hat seine Erfindung in

Anmerkung.

Von der Erfindung der Luftpumpe.



in einem Buche, unter dem Titel Experimenta nova magdeburgica, bekannt gemacht. Daher findet man, daß einige Franzosen seinen Namen mit der Stadt Magdeburg verwechseln, und die Erfindung der Luftpumpe dem Monsieur Magdebourg zuschreiben. Diejenigen, welche sich fest vorgesetzt haben, alle Erfindungen der Deutschen verdächtig zu machen, wollen behaupten, es sey Boyle der Erfinder der Luftpumpe. Allein, wenn wir uns nicht mehr um die Erfindung als um den Erfinder bekümmern wollten: so ließe sich leicht zeigen, daß dieses ungegründet sey. Boyle hat weiter nichts gethan, als daß er die Luftpumpe des Guericke's in einigen Stücken verbessert. Man eignet demnach jenem mit Unrecht zu, was diesem von Rechts wegen gehört. Ich will also nur kürzlich erzählen, wie Guericke auf diesen Einfall gekommen. Weil man damals Wörter und Sachen nicht sonderlich von einander zu unterscheiden gewohnt war, so behaupteten alle Gelehrte, die Natur hätte einen Abscheu für den leeren Raum, und sie wollte lieber, wer weiß was, leiden, als zugeben, daß ein leerer Raum in der Welt entstehen sollte. Guericke wolte dieses nicht in den Kopf. Er dachte demnach darauf, wie er einen leeren Raum zuwege bringen möchte, und dadurch gerieth er nach einigen vergeblichen Versuchen auf die Erfindung der Luftpumpe.

pumpe, welche nachgehends in verschiedenen Stücken verbessert, und zum Gebrauch bequemer gemacht worden ist. Unser Vorhaben leidet es nicht, ihre Structur so genau zu beschreiben, wie dieselbe einem Künstler, der sie verfertigen soll, bekannt seyn muß; sondern wir wollen nur so viel davon betrachten, als unser gegenwärtiger Zweck erfordert. Die Luftpumpe ist von einer messingenen Spritze gar wenig unterschieden. Denn AB ist ein hohler messingener Cylinder, Tab. V. in welchem sich der Stempel DE, welcher Fig. 60. aus ledernen Scheiben besteht, auf und nieder bewegen läßt. Es ist zu dem Ende an diesem Stempel eine eiserne Stange AD befestigt, welche mit Zähnen versehen ist, damit sie sich durch Hülfe des Stirnrades und Kreuzes aus und einwinden läßt. In I befindet sich der Hahn: dieser hat eine doppelte Eröffnung, deren eine gerade durchgeht, daß der Cylinder AB mit der Röhre H. K. Gemeinschaft hat, die andere aber geht schief durch den Hahn durch, und endigt sich oben in I; durch dieselbe kan die Luft aus I in den Cylinder herüber kommen. Endlich wird an die Röhre HK ein messingener Teller PQ angeschraubt, auf welchen man ein nasses Leder legt, und die gläserne Glocken, aus welchen man die Luft pumpt, darauf setzt.

§. 284. Wenn man den Cylinder AB voll Luft zieht und den Hahn dergestalt verschließt, Die Luft läßt sich zusammen drücken.

set, daß die Luft nicht aus dem Cylinder herauskommen kan; so läßt sich dem ohngeachtet der Stempel DE ziemlich weit in den Cylinder hinunter treiben. Wenn der Cylinder AB voll Luft ist, und der Stempel DE wird hinunter getrieben: so muß die in dem Cylinder befindliche Luft in einen engeren Raum gebracht werden; wenn sich nun aber die einem Körper eigenthümliche Materie in einen engeren Raum bringen läßt; so läßt sich der Körper zusammen drücken. Es erhellet also hieraus, daß sich die Luft zusammen drücken lasse.

Die Luft  
ist ela:  
stisch.

§. 285. Wenn man aufhört die Luft zusammen zu drücken; so wird sich der Stempel DE von selbst wieder in die Höhe bewegen. Da er nun von der Luft in die Höhe getrieben wird; so muß die Luft, nachdem sie zusammen gedrückt worden, sich von selbst wieder ausdehnen, wenn die Kraft weggenommen wird, welche sie zusammen gedrückt hat. Ein Körper, welcher sich zusammen drücken läßt und sich von selbst wieder ausdehnet wenn man aufhört ihn zusammen zu drücken, ist elastisch; dergleichen Eigenschaft wir bey einem gekrümmten Degen wahrnehmen. Es gehört also die Luft unter die elastischen Körper.

Die Luft  
ist schwer.  
Tab. V.  
Fig. 67.

§. 286. Man nehme eine gläserne Röhre, welche über 30 Zoll lang ist, man schmelze dieselbe in A zu, und fülle sie durch die Eröff.



Öffnung C vermittelst eines kleinen Trichters mit Quecksilber. Ist dieses geschehen, so kehre man die Röhre um, daß die Eröffnung C unten zu stehen kommt; so wird etwas von dem Quecksilber herauslaufen und es wird das Quecksilber aus A in D herunter fallen, in D aber wird es stehen bleiben, daß die Höhe des Quecksilbers DC ben nahe 28 Zoll beträget. In denen Experimenten da die Höhe des Quecksilbers grösser gewesen ist, hat man auf die anziehende Kraft des Glases zu sehen, welche verursacht, daß das Quecksilber dran hängen bleibt, daher es auch herunter fällt wenn man die Röhre erschüttert, und nur in der Höhe von 28 Zoll stehen bleibt. Das Quecksilber, welches in der Röhre AC 28 Zoll hoch steht, sollte vermöge seiner Schwere durch die Eröffnung C heraus laufen: da nun aber solches gleichwohl nicht geschieht; so muß ein Körper gegen die Eröffnung der Röhre C so starck drücken, als das Quecksilber DC durch seine Schwere niederwärts drückt. Kein Körper ist vorhanden, welcher gegen die Eröffnung der Röhre C drücken könnte, als die Luft. Es muß also die Luft durch ihren Druck verhindern daß das Quecksilber aus der Röhre AC nicht heraus fällt. Dieses Instrument worinnen das Quecksilber durch den Druck der Luft erhalten wird, hat im vorigen Jahrhundert Torricellius ein Italiäner, welcher ein Schüler des Galiläi Naturl. I. Th. 3 Ma

Mathematici des Groß-Herzogs zu Florenz war, erfunden, daher es auch von ihm die Torricellianische Röhre aus einer andern Absicht aber ein Barometer genennt wird. Man nehme dergleichen Torricellianische Röhre und steige auf einen hohen Berg hinauf: so wird man finden, daß das Quecksilber immer weiter von dem Punkte D herunter fällt, je näher man zu der Spitze des Berges kömmt. Viel Quecksilber zu erhalten, wird eine größere Kraft erfordert, als wenn die Schwere von einer geringern Menge Quecksilbers soll getragen werden. Da nun das Quecksilber in der Torricellianischen Röhre höher steht im Thale, als auf dem Berge; so muß die Luft auf dem Berge, keine so große Kraft zu drücken besitzen, als die im Thale, und demnach drückt die Luft einen Körper desto stärker, je höher sie über demselben steht. Die Kraft, mit welcher eine flüssige Materie drückt, und die mit ihrer Höhe ab und zunimmt, ist ihre Schwere. Es erhellet also hieraus, daß auch die Luft schwer seyn müsse.

Die Dichtigkeit der Luft nimmt in der Höhe ab.

§. 287. Weil die Luft schwer ist (§. 286.): so muß die untere von der obern gedrückt werden. Nun läßt sich die Luft zusammen drücken, also muß auch die untere Luft von der über ihr stehenden zusammen gedrückt werden (§. 284.). Weil aber die Schwere der Luft mit ihrer Höhe ab- und zunimmt, so muß die Luft desto stärker zusammen gedrückt seyn, je

je näher sie dem Erdboden ist. Da wir nun einen Körper dichte nennen, wenn seine Theile nahe beysammen sind; so ist die untere Luft dichter als die obere; und dieses bestätigt auch die Erfahrung. Denn auf sehr hohen Bergen, dergleichen der Pico de Teneriffa ist, ist sie so dünne, daß man kaum Athem holen kan, in Bergwercken aber und unterirdischen Höhlen wird sie desto dichter befunden, je tiefer sie sind.

§. 288. Ein elastischer Körper wendet so viel Mühe an sich auszudehnen, als man Kraft brauchet denselben zusammen zu drücken (S. 68.). Da nun die untere Luft von der über ihr stehenden zusammen gedrückt wird; so muß ihre Bemühung sich auszudehnen eben so groß seyn als die Schwere der Luft, welche über ihr steht. Die Bemühung der Luft sich auszudehnen, ist ihre elastische Kraft; derowegen ist die Elasticität der untern Luft so groß, als die Schwere der über ihr stehenden Luft, von welcher sie zusammen gedrückt wird.

§. 289. Diesem zu Folge ist die Luft, welche uns umgiebet, in einer beständigen Bemühung sich auszudehnen. Sie muß sich demnach wirklich in einen grössern Raum ausbreiten, so bald der Widerstand gehoben worden ist. Nun können wir deutlich begreifen wie es möglich sey, vermittelt der Luftpumpe die Luft aus einem Gefässe auszu-

Die Elasticität der Luft ist ihrer Schwere gleich.

Wie das Auspumpen der Luft geschieht. Tab. V. Fig. 60.



pumpen. Man setze eine gläserne Glocke auf das nasse Leder, welches auf dem Teller der Luftpumpe liegt; so ist so wohl über der Glocke, als innerhalb derselben Luft anzutreffen. Die Luft, welche über der Glocke steht, drückt die Glocke vermöge ihrer Schwere an den Teller der Luftpumpe. Weil aber die unter der Glocke befindliche Luft mit der äußern von einerley Art ist und die Elasticität der eingeschlossenen Luft so viel vermag als die Schwere der äußeren, so drückt die unter der gläsernen Glocke befindliche Luft die Glocke vermöge ihrer Elasticität so starck in die Höhe, als sie die äußere Luft durch ihre Schwere niederdruckt (§. 288.). Und da die einander entgegen gesetzten Kräfte, wenn sie gleich sind, einander aufheben; so ist es eben so viel, als wenn die Glocke gar nicht von der Luft gedrückt würde. Wenn man sie also in die Höhe heben will, so hat man nicht mehr Kraft dazu vonnöthen, als erfordert wird, den Widerstand, welcher von der Schwere der Glocke herrühret, zu überwinden. Ganz anders aber ist es beschaffen wenn man die Luft aus der Glocke ausgepumpt hat. Damit nun dieses geschehen könne, so stelle man den Hah: dergestalt, daß der Cylinder der Luftpumpe mit dem Teller und der darauf gesetzten Glocke Gemeinschaft habe. Als denn winde man den Stempel in dem Cylinder in die Höhe, so sollte zwischen dem  
 Stems

Stempel und dem Hahne ein leerer Raum bleiben. Da sich aber die Luft unter der Glocke ausbreitet, so bald der Widerstand gehoben ist: da ferner in dem leeren Raume, welcher zwischen dem Stempel und dem Hahne entsteht, nichts vorhanden ist, das dieser Ausbreitung der Luft unter der Glocke widerstehen könnte: so muß sie sich dahin ausbreiten. Solchergestalt erfüllet die Luft, welche vorher allein unter der Glocke befindlich war, jezo die Glocke und den Cylinder zugleich. Nachdem dieses geschehen: so muß man den Hahn dergestalt herumdrehen, daß die Communication des Cylinders mit der Glocke aufgehoben wird. Treibt man nun den Stempel in dem Cylinder wieder zurück: so kan die Luft, welche aus der Glocke in den Cylinder herübergetreten war, nicht wieder unter die Glocke getrieben werden; sondern sie muß vielmehr durch die schief gebohrte Eröffnung des Hahnes aus dem Cylinder herausgehen. Man erkennet also hieraus, wie es möglich sey, die Luft vermittelst der Luftpumpe aus einem Gefäße heraus zu bringen. Je öfter man nun dieses Aus- und Einwinden des Stempels wiederholt, desto reiner kan man ein Gefäß von der Luft bekommen.

S. 290. Doch ist es nicht möglich, alle Luft aus einem Recipienten so herauszupumpen, daß gar keine zurück-bleiben sollte. Denn gesetzt, der innere Raum des Recipienten, Kein Gefäß kan ganz voll kommen von Luft

ausgeleer-  
ret wer-  
den.

plenten wäre dem Cylinder der Luftpumpe am Inhalte gleich: so dehnt sich die Luft auf den ersten Zug dergestalt aus, daß diejenige, welche vorher den Recipienten allein erfüllte, jetzt den Recipienten und den Cylinder zugleich einnimmt. Solchergestalt bleibt nur die Hälfte der Luft auf den ersten Zug zurücke. Weil nun auf den andern Zug wieder die Hälfte der vorigen Luft herausgeht: so bleibt nur noch  $\frac{1}{4}$  übrig. Da nun ferner klar ist, daß auf den dritten Zug  $\frac{1}{8}$ , auf den vierten  $\frac{1}{16}$  zurückbleiben müsse: so geschieht die Verdünnung der Luft in diesem Falle nach folgender Progression,  $\frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \frac{1}{8} + \frac{1}{16} + \frac{1}{32} + \frac{1}{64} + \frac{1}{128} + \frac{1}{256} + \dots$ . Ein jeder sieht, daß sich diese Reihe der Brüche ohne Ende fortführen lasse, und daß also die Luft niemahls völlig ausgepumpt werde. Weil aber doch diese Brüche immer kleiner werden, je weiter die Progression fortgesetzt wird: so folgt, es könne die Luft durch wiederholtes Auspumpen so sehr verdünnet werden, daß die rückständige für nichts zu achten, und daß man alsdenn ohne Irrthum annehmen könne, es sey dergleichen Recipient völlig von Luft gereinigt. Wolte man eine andere Verhältniß des Recipienten gegen den Cylinder annehmen; so würde zwar eine andere Progression dadurch entstehen, welche aber ebenfalls ohne Ende fortgehen würde. Man hat also nicht zu zweifeln, daß der Beweis allgemein sey.



§. 291. Wenn man auf diese Weise die Luft aus der gläsernen Glocke herausgepumpt hat: so wird dieselbe mit dem Teller der Luftpumpe so fest zusammenhängen, daß man sie mit der größten Gewalt nicht losreißen kan. Und wie ist es anders möglich? Die äussere Luft drückt die Glocke durch ihre Schwere beständig gegen den Teller der Luftpumpe (§. 286.). Hat man nun die inwendige Luft hinweggenommen, oder zum wenigsten durch Auspumpen ihre Elasticität geschwächt: so muß alsdenn der Druck der äussern Luft mercklich werden, und ein starckes Zusammenhängen der Glocke mit dem Teller der Luftpumpe verursachen (§. 167. Damit wir aber erkennen, wie starck die Glocke mit dem Teller der Luftpumpe zusammenhängt: so wollen wir bestimmen, wie starck die Luft auf die Glocke drücke. Ich habe erwiesen, daß die Luft durch ihren Druck das Quecksilber 28 Zoll hoch erhalten könne (§. 286.). Derowegen muß eine Luftsäule, welche mit der Torricellianischen Röhre gleiche Grundfläche hat, eben so schwer seyn, als das Quecksilber, welches die gläserne Röhre erfüllt (§. 159.). Eine Quecksilbersäule, welche 28 Zoll hoch ist, würde mit dem Wasser die Wage halten, wenn dieses 14 mahl so hoch stünde als das Quecksilber (§. 159.). Derowegen muß die Luft so starck drücken, als eine Wassersäule, welche 14 mahl 28 Zoll, das ist, 392.

Wie man den Druck der Luft angeechnen kan.

Zoll, oder wenn man mit 12 dividiret 32 bis  
 33. Rheinländische Schuh hoch ist. Sturm  
 und Mariotte haben dieses versucht, und  
 eine gläserne Röhre, die über 32. Rheinlän-  
 dische Schuh hoch war, mit Wasser gefüllt:  
 so ist das Wasser bey nahe in einer Höhe  
 von 32. Rheinländischen Schuhen stehen ge-  
 blieben, eben so, wie wir oben gesehen, daß  
 das Quecksilber in der Torricellianischen Röh-  
 re von dem Drucke der Luft 28 Zoll hoch er-  
 halten wird. Solchergestalt wird der Erdo-  
 boden von der Luft eben so starck gedruckt, als  
 wenn er mit einem Wasser beschweret wür-  
 de, welches 32. Rheinländische Schuh hoch  
 stünde, oder als wenn er mit einem Quecksil-  
 bermeere bedeckt wäre, das eine Höhe von  
 28. Zollen hätte. Nun werden wir bestim-  
 men können, wie starck die Glocke an den  
 Teller der Luftpumpe angedrückt werden müs-  
 se, wenn die Luft rein ausgepumpt ist. Denn  
 es ist eben so viel, als wenn sie von einer  
 Wassersäule gedruckt würde, welche eben die  
 Grundfläche hätte, und 32. Rheinländische  
 Schuh hoch wäre. Man darf also nur die  
 Schwere dieser Wassersäule ausrechnen, wenn  
 man den Druck der Luft finden  
 will. Der Mathematicus zeigt uns, wie man  
 den körperlichen Inhalt eines Cylinders aus-  
 rechnen solle. Dadurch erfahre ich, wie viel  
 Cubicruthen und Schuhe diese Wassersäule,  
 welche der Schwere der Luft gleich ist, in  
 sich

sich halte. Ist mir nun bekannt, daß ein Cubischuh Wasser 64. Pfund wiege: so bin ich im Stande, die Schwere dieser Wassersäule, und also auch den Druck der Luft gegen eine gegebene Grundfläche zu bestimmen. Es sey der Diameter der Grundfläche 1 Schuh, oder 100'' : so ist die Peripherie 314'' (§. 129. Geom.) und wenn man diese Peripherie mit dem vierten Theile des Diametri = 25 multiplicirt: so findet man die Grundfläche 7850'' (§. 128. Geom.). Die Höhe der Wassersäule, welche eben so stark drückt wie die Luft, ist 32 Rheinländische Schuh. Wir wollen aber jezo' annehmen, daß sie nur 31 Schuh hoch sey damit wir den Druck der Luft lieber zu klein als zu groß heraus bringen. Wenn man demnach die Grundfläche 7850'' mit der Höhe 31'', oder 3105'' multipliciret: so findet man den Inhalt der Wassersäule 24335000'' (§. 197. Geom.). Nun wiegt ein Cubischuh Wasser 64 Pfund, derowegen kan man aus dem gefundenen Inhalte der Wassersäule ihre Schwere bestimmen, und man bekommt dieselbe nach der Regel Detri 1557½ Pf. Man schließt nemlich: 1000'' : 24335'' = 64 Pf 1557½ Pf. Wenn also der Diameter einer gläsernen Glocke ein Schuh wäre: so würde dieselbe, nachdem die innere Luft hinweggepumpt worden, mit einer Kraft von 1557½ Pfunde an den Zeller der Luftpumpe angebrucht werden. Und so viel Gewichte würde man auch nöthig haben, sie davon los zu reißen.



Von den  
Halbkugeln.

§. 292. Hieraus läßt sich der Versuch, mit denen beyden Halbkugeln, welchen Otto von Guericke zuerst angestellt hat beurtheilen. Man läßt sich zwey höhle halbe Kugeln von Messing gießen. Diese setzt man an einander, und verschmieret die Fugen mit ein wenig Unschlit. So dann schraubet man sie vermittelst des daran befindlichen Hahnes auf die Luftpumpe, und pumpet die Luft heraus. Nachdem dieses geschehen: so verschließt man den Hahn, damit keine Luft von aussen wieder hinein kommen kan. Will man nun diese Halbkugeln von einander reißen: so kan solches durch die Kraft vieler Personen kaum erhalten werden. Denn, weil die Luft aus dem inwendigen Raume der Halbkugeln herausgepumpet ist, so drückt sie die äussere Luft von beyden Seiten so starck an einander, als zwey Wassersäulen drücken würden, welche zu ihrer Grundfläche den grösten Cirkel der Kugel, und zu ihrer Höhe 32 Rheinländische Schuhe hätten. Ist nun z. E. der Diameter der Kugel 1. Schuh: so ist der Druck der Luft von beyden Seiten 1557 Pfund, (§. 291.) und eben so viel wird auf jeder Seite Kraft erfordert, die Halbkugeln von einander zu reißen; im luftleeren Raume aber fallen sie entweder durch ihre eigene Schwere von einander, oder sie können doch von einem sehr kleinen Gewichte von einander gerissen werden. Denn die  
Luft

Luft hat durch ihren Druck das Zusammenhängen der Halbfugeln verursacht. Nimmt man nun diese hinweg: so muß auch ihr Zusammenhängen aufgehoben werden. Im übrigen ist leicht zu erachten, daß dergleichen Halbfugeln desto stärker zusammenhängen müssen, je größer sie sind. Daher hat sie Otto von Guericke, als er auf dem Reichstage zu Regensburg die Probe machte, mit 16. Pferden von einander reißen müssen, weil die seinigen von einer außerordentlichen Größe gewesen. Und dieses wird niemand befremden, wenn man nur bedenkt, daß die Kraft, mit welcher die Halbfugeln an einander gedrückt werden, dem Quadrate ihres Diametri proportional ist. Denn, das Zusammenhängen der Halbfugeln ist dem Drucke der Luft, der Druck der Luft aber der Schwere einer Wassersäule, welche 32 Schuh hoch ist, gleich (§. 291.). Wenn sich nun Cylinder von gleicher Höhe, wie ihre Grundflächen (§. 210. Geom.), die Grundflächen aber wie die Quadrate ihrer Diameter verhalten (§. 131. Geom.): so wird auch der Druck der Luft dem Quadrate des Diameters der Halbfugeln proportional seyn müssen. Solchergestalt werden zwey Halbfugeln viermahl so stark zusammenhängen, wenn sie im Diameter noch einmahl so groß sind, sie werden 9 mahl so stark zusammenhängen, wenn sie im Diameter 3 mahl so groß sind u. s. w.

Wenn

Wenn man die Luft nicht aus den Halbkugeln auspumpet, sondern sie nur an einander setzt, und die äussere Luft welche sie umgiebet zusammendrückt: so werden sie ebenfalls zusammenhängen.

Experi-  
ment mit  
der Tor-  
ricelliani-  
schen  
Röhre.

Tab.V.  
Fig.67.

§. 293. Man setzt bey diesem allen als gewiß voraus, daß die Luft so starck drücke als das Quecksilber in der Torricellianischen Röhre, und daß sie also dieses durch ihren Druck in einer Höhe von 28. Zollen erhalten könne. Wolte man hieran zweifeln: so würde man sich dessen durch die Erfahrung folgendergestalt versichern können. Man setze die Torricellianische Röhre unter eine gläserne Glocke und pumpe die Luft vor der Eröffnung C hinweg; so wird auf jeden Zug das Quecksilber in der Röhre herunterfallen, und endlich ganz heraus gehen, nachdem man die Luft völlig ausgepumpt hat. Steht nun die Eröffnung der Röhre C im Quecksilber: so darf man nur wieder Luft unter die Glocke lassen, so steigt so gleich das Quecksilber in die Röhre C A hinauf, bis es wieder auf seine vorige Höhe in D gekommen ist. Daß das Quecksilber in der Röhre AC herunterfällt, ist desto weniger zu verwundern, da es von seiner Schwere beständig niederwärts getrieben wird. Da aber dieses nur alsdenn erfolgt, wenn die Luft hinweggepumpt wird: so muß ja die Luft durch ihre Gegenwart das Fallen des Quecksilbers verhindern



bert, und es also so starck in die Höhe gedruckt haben, als das Quecksilber niederzusingen gesucht hat. Man sieht also, daß das Quecksilber darum in die Torricellianische Röhre hineinsteigt, wenn man Luft unter die Glocke läßt, weil diese Luft durch ihre elastische Kraft, welche ihrer Schwere gleich ist (§. 288.), auf das Quecksilber im Gefäße drückt, und es durch diesen Druck in die von Luft leere Röhre hineintreibt. Es ist ohne mein Erinnern klar, daß dieses mit dem Wasser eben so, wie mit dem Quecksilber, angehen müsse: nur daß hier die Röhre viel länger seyn kan, weil der Druck der Luft das Wasser höher als das Quecksilber zu erhalten vermögend ist (§. 291.). Kan nun die Luft durch ihren Druck das Wasser 32 Rheinländische Schuhe hoch erhalten: so werden wir uns nicht wundern, wenn es aus einer Bouteille nicht herausläuft; wenn man sie umkehret, und mit der Eröffnung ins Wasser steckt. Wir werden es für nichts besonders halten, daß das Wasser aus einem Glase nicht herausläuft, wenn man ein Papier über das Wasser legt, und das Glas umkehrt.

§. 294. Das Quecksilber in der Torricellianischen Röhre kan weder steigen noch fallen, wenn man sie unter ein mit Luft erfülltes Gefäß setzet, obgleich aller Zufluß der äussern Luft verhindert wird. Denn es ist allemahl  
 Fernere Betrachtung des Barometers.  
 die

die Elasticität der eingeschlossenen Luft der ganzen Schwere der äußern Luft gleich (§. 288.). Nun kan die Luft durch ihre Schwere das Quecksilber in der Torricellianischen Röhre erhalten (§. 286.); warum sollte sie es nicht auch durch ihre Elasticität erhalten können? Zum andern wird man hieraus abnehmen können, daß die Torricellianische Röhre ein Instrument sey, dadurch man die Schwere der Luft an verschiedenen Orten und zu verschiedenen Zeiten ausmachen könne. Denn wenn die Luft schwerer wird: so drückt sie stärker auf das Quecksilber, und also muß dieses höher hinaufsteigen. Ebenso ist klar, daß es fallen müsse, wenn die Luft leichter wird, und also nicht so stark drückt. Zu dem Ende befestigt man die Torricellianische Röhre an ein Bret und hinter dieselbe ein Pappier, auf welchem die Grade abgetheilt werden, damit man das Steigen und Fallen des Quecksilbers daran wahrnehmen könne. Da nun also das Steigen und Fallen des Quecksilbers in der Torricellianischen Röhre der Schwere der Luft jederzeit proportional, und diese mit der Witterung genau verbunden ist: so sieht man die Ursache, warum dieses Instrument ein Wetterglas oder Barometer genannt zu werden pflegt. Es muß demnach in einem guten Barometer über dem Quecksilber in A D gar keine Luft vorhanden seyn, weil sie sonst durch ihre Elasticität

Elasticität oben auf das Quecksilber drücken, und also verursachen würde, daß es nicht so hoch stünde als es billig stehen sollte. Man möchte vielleicht meynen, es müsse das Quecksilber gar aus der Röhre herunterfallen, wenn etwas Luft in den obern Theil der Röhre gekommen wäre; allein, wenn man bedencet, daß das Quecksilber, indem es herunterfällt, einen leeren Raum in der Röhre über sich zurücke läßt: so wird sich die Luft durch diesen Raum ausbreiten müssen. So bald sie anfängt sich auszubreiten, so bald wird auch ihre elastische Kraft geschwächt. Ist nun diese geringer als der Druck der äussern Luft: so sieht man wohl, daß dieser verhindern müsse, daß das Quecksilber nicht ganz aus der Röhre herausfället; denn es muß aufhören heraus zu lauffen, wenn die Elasticität der über dem Quecksilber in D befindlichen Luft und die Schwere des Quecksilbers zusammen genommen der Schwere der äussern Luft gleich ist. Doch wird es im Augenblicke herunter fallen, wenn man oben in A, wo die Röhre zugeschmelzet ist, etwas davon abbricht. Denn weil sodann die Luft nicht nur von unten, sondern auch von oben auf das Quecksilber drückt, und beyde Kräfte einander entgegen gesetzt und gleich sind: so muß eine die andere verhindern (§. 27.) ; und solchergestalt ist es eben so viel, als wenn die Luft gar nicht gegen das Quecksilber drückte.

Es



Es fällt also vermöge seiner Schwere herunter.

Warum  
das  
Quecksil-  
ber in der  
Torricel-  
lianischen  
Röhre  
mit  
wiegt.

Fig. 67.

§. 295. Dieses alles kan man vorhersehen, wenn man einmahl weiß, was die Ursache sey, daß das Quecksilber in der Torricellianischen Röhre verbleibet. Allein, dieses scheint was seltsames zu seyn, daß das Quecksilber mit wiegt, wenn man die Torricellianische Röhre an eine Wage hängt. Wie, möchte man denken, soll das Quecksilber von der Luft getragen werden, und gleichwohl auf die Wage drücken? Allein, es ist auch nicht eigentlich das Quecksilber, welches die Wage beschweret. Wir wollen die Sache nur ein wenig genauer betrachten. Man bindet um das Barometer in A einen Faden, und hängt es an die Wage. Die Luft drückt oben in A auf das Barometer, sie drückt auch unten in C; allein der Druck, welchen sie unten gegen C äussert, widerstehet keinesweges dem Drucke der Luft in A; sondern er wird angewendet, das in der Röhre befindliche Quecksilber zu tragen (§. 293.). Solchergestalt ist ja offenbar, daß der Druck der Luft in A keinen Widerstand hat, und also keine Würkung in die Wage, an welche das Barometer gebunden ist, äussern muß. Es ist demnach eigentlich die Luft, und nicht das Quecksilber, welches den Ausschlag in gegenwärtigem Falle bey der Wage verursacht; allein, weil der Druck der Luft des

Schwee

Schwere des Quecksilbers jederzeit gleich ist (§. 286.): so wird das Barometer um so viel schwerer befunden, als das Quecksilber wiegt, welches die Röhre erfüllet.

§. 296. Weil die Luft ein schwerer flüssiger Körper ist (§. 286.): so muß sich alles auf sie deuten lassen, was oben von dem Drucke der flüssigen Materie erwiesen worden. Nun haben wir gesehen, daß eine flüssige Materie so viel von der Schwere eines andern Körpers, der sich darinnen befindet, trägt, als der Theil der flüssigen Materie wiegt, welcher von dergleichen Körper aus der Stelle getrieben wird (§. 160.). Derwegen werden alle Körper in der Luft so viel von ihrer Schwere verlieren, als die Luft wiegt, welche den Raum erfüllen kan, den sie einnehmen. Es bestätigt dieses die Erfahrung. Denn wenn man eine mit Luft erfüllte Blase an eine Schnellwage hängt: so giebt sie einen Ausschlag nachdem die Luft ausgepumpet worden. Da sie nun solchergestalt schwerer befunden wird, wenn man die umstehende Luft hinwegpumpet: so muß diese einen Theil ihrer Schwere getragen haben.

§. 297. Hieraus werden wir urtheilen können, wie es möglich sey die Luft abzuwägen. Denn eine hohle gläserne oder kupferne Kugel muß in der Luft so viel von ihrer Schwere verlieren, als die Luft wiegt, welche die Kugel erfüllet (§. 296.). Ist nun die Kugel

Die Luft läßt sich abwägen.

voll Luft: so wird durch die in der Kugel befindliche Luft ihre Schwere so starck vermehrt, als sie durch den Druck der äussern vermindert worden war. In diesem Falle kan also die Kugel nichts merckliches von ihrer Schwere verlieren. Allein, wenn man die Luft aus der Kugel herauspumpet, daß sie ihre Schwere nicht mehr vermehren kan: so wird sich deutlich zeigen, wie viel die Kugel in der Luft von ihrer Schwere verliert. Derowegen wird die Kugel leichter werden, wenn die Luft herausgepumpet ist; sie wird schwerer werden, wenn die Luft wieder hineindringet, und man darf sie nur an eine Wage hängen: so kan man finden, um wie viel sie leichter und schwerer geworden, und also entdecken, wie viel die Luft, welche die Kugel erfüllet, gewogen hat. Daß man aber die Luft innerhalb der Luft abwägen könne, ist destoweniger zu verwundern, da dieses auch mit dem Wasser angehet (§. 185.). Wolte man sich einbilden daß die vermehrte Schwere der Kugel denen in der Luft befindlichen Dünsten zuzuschreiben wäre: so dürfte man nur sal tartari vor die Eröffnung der Kugel legen wenn man die Luft hineingehen liesse: weil alle wässerige Dünste darinnen hängen bleiben. Man hat durch dieses Abwägen der Luft die Verhältniß ihrer Schwere gegen das Wasser zu bestimmen gesucht. Es wird hierzu weiter nichts erfordert, als daß man erst die Schwere



Schwere der Luft bestimmt, welche die Kugel erfüllet. Hernach füllet man die Kugel voll Wasser und wieget sie: so findet man die Schwere des Wassers, welches eben so viel Raum einnimmt. Auf diese Weise haben einige gefunden, daß sich die Schwere der Luft zu der Schwere des Wassers verhalte wie 1: 922. und daß also die Luft bey nahe 900 mahl leichter sey als das Wasser. Es kommen zwar nicht alle Naturkündiger hierinnen mit einander überein; allein es ist auch nicht wohl möglich, daß sie Darinnen völlig mit einander einig seyn sollten. Denn es ist die Luft zu einer Zeit schwerer, als zu der andern. Ein Wasser ist schwerer als das andere. Es ist im Winter von schwererer Art, als im Sommer (§. 256.); und wer will uns gut dafür seyn, daß diejenigen, so die Schwere der Luft sehr geringe ansehen, ihre Gefäße recht rein ausgepumpt und von der Luft gereinigt haben. Man kan daher behaupten, daß die Luft nicht unter 600 und nicht über 1000 mahl leichter sey als das Wasser.

§. 298. Es haben einige versucht, die Luft mit Rindsblasen abzuwägen. Wir wollen untersuchen, was hievon zu halten sey. Freylich scheint es, als müste die Blase schwerer seyn, wenn sich Luft darinnen befindet, als wenn keine darinnen ist; allein, wenn man bedenckt, daß die Luft von einer

Ob man die Luft in Blasen abwägen kan.

aufgeblasenen Blase viel, von einer zusammengedrückten aber sehr wenig trage (§. 296.): so muß die Blase, wenn sie mit Luft erfüllet ist, um so viel leichter werden als die Luft wieget, die die Blase erfüllt. Ist keine Luft in der Blase: so wird die Blase, weil sie alsdenn sehr wenig Raum einnimmt, auch dadurch nicht mercklich leichter (§. 162.). Solchergestalt ist dieses kein richtiger Weg die Schwere der Luft zu erkennen. Wenn man aber die Blase sehr starck aufbläset, sie an den Wagebalcken hängt, und mit dem Federmesser hineinsticht: so wird man finden, daß nicht nur ein Theil Luft aus der Blase herausfähret; sondern die Blase wird auch alsdenn um etliche Gran leichter werden. Denn, weil in dem gegenwärtigen Falle die Luft in der Blase dichter gemacht wird (§. 284.): so muß dieselbe um so viel schwerer werden, als die Luft wieget, so man über Diejenige, welche die Blase ihr selbst gelassen erfüllet, hineingepreßt hat. Und weil diese Luft stärker, als die äussere zusammengedrückt ist: so muß sie sich stärker auszudehnen suchen, als ihr die äussere widerstehen kan (§. 285. 288.). Sie muß also durch die in der Blase gemachte Eröffnung herausfahren, und die Blase also um so viel leichter werden, als dieser Uberschuß der Luft gewogen hat.

§. 299. Freylich kommt es einem wunder-  
 derlich vor, wenn man hört, die Luft sey so  
 sehr schwer, und man empfindet doch nichts  
 weniger, als daß sie drucket. Denn wenn  
 die Haut eines Menschen in eine geradelinich-  
 te Fläche ausgebreitet würde: so würde sie  
 ohngefähr 20 Quadratschuhe erfüllen. Es  
 wäre also der Druck der Luft gegen dieselbe  
 $20 \times 31 \times 64 = = 39680$  Pfund (§. 291.).  
 Da nun dieses gilt, die Haut mag eine ge-  
 radlinichte oder krummlinichte Fläche haben:  
 so kan man annehmen, es werde ein Mensch um  
 u. um von der Luft zum wenigsten mit einer Kraft  
 von 39680 Pfunden gedrückt. Sollte man  
 es nun nicht fühlen, wenn man eine Last von  
 etlichen Centnern auf seinem Leibe trüge?  
 Aber warum fühlt ein Fisch den Druck des  
 Wassers nicht, da doch bisweilen etliche  
 Centner Wasser über ihm stehen? Dieses  
 darf uns gar nicht befremden, nachdem wir  
 gesehen haben, daß eine flüssige Materie auch  
 den allerzerbrechlichsten Körper nicht zerdrü-  
 cken könne, wenn sie ihn von allen Seiten  
 umgiebet (§. 166.). Ich geschweige, daß  
 in allen Säften unsers Körpers Luft anzu-  
 treffen ist, welche durch ihre Elasticität dem  
 Drucke der äussern Luft widersteht (§. 288.).  
 Will man aber den Druck der Luft empfind-  
 lich machen: so darf man nur die Luft von  
 der einen Seite hinwegnehmen. Denn man  
 kan die Schwere der Luft ganz mercklich füh-  
 len,

Warum  
 man den  
 Druck der  
 Luft nicht  
 fühlt.



len, wenn man einen hohlen Cylinder, welcher unten und oben offen ist, auf den Teller der Luftpumpe setzt, die Hand auf die oberste Eröffnung des Cylinders legt, und so dann die Luft aus demselben herauspumpet. So bald dieses geschieht, so wird man mercken, daß die Hand sehr starck von der äussern Luft an den Cylinder angedrückt werde. Bindet man eine Blase über die Eröffnung des Cylinders, und pumpet die Luft aus, so wird sie von der äussern Luft in den Cylinder hineingedrückt, und mit einem Krachen zersprengt werden. Eben dieses wiederfähret einer Glasscheibe, wenn man sie auf den Cylinder anküttet. Sie bieget sich etwas ein, wenn die Luft ausgepumpet wird, sie zerspringt mit einem Knalle und die Stücken davon schlagen gewaltsam an den Teller der Luftpumpe an. Und weil die Luft, als eine flüssige Materie, nach allen Seiten gleich starck drückt (S. 154.): so zerdrückt sie die Glasscheibe nach einer jeden Direction, ihr Druck mag von oben, von unten, oder von der Seite geschehen. So wie die Luft die Glasscheibe zerdrücken kan, so zerdrückt sie auch eine dünne und breite eckigte Flasche, wenn man die Luft herauspumpet.

Warum  
die glä-  
serne Glo-  
cken nicht  
von der  
Luft zer-

S. 300. Wenn man dieses betrachtet: so sollte man denken, die Luft müßte die gläsernen Glocken oder Recipienten eben so wohl als diese Flasche zerdrücken, welches gleichwohl

wohl nicht geschiehet. Die Ursache davon drückt  
müssen wir aus der Figur dieser Glocken her- werden.  
leiten. Denn, weil sie oben rund und ge-  
wölbt sind: so kan man sich rund herum  
lauter Circul gedencken. Soll nun die Glo-  
cke zerdrückt werden: so müssen sich entwe-  
der alle Theile dieser Circul mit gleicher Ge-  
schwindigkeit gegen den Mittelpunct bewegen,  
oder es muß sich ein Theil geschwinder be-  
wegen, als die übrigen. Der letztere Fall  
ist darum nicht möglich, weil alle Theile der  
Glocke von der Luft gleich starck gedrückt  
werden. Sollen sich aber alle Theile der  
Circul, woraus die Glocke besteht, mit glei-  
cher Geschwindigkeit gegen den Mittelpunct  
bewegen: so müßten alle diese Circul kleiner  
werden. Da nun aber dieses wegen der  
Inpenetrabilität der Materie ebenfalls nicht  
angeht: so kan auch eine solche Glocke oder  
Kugel von dem Drucke der Luft nicht zerbro-  
chen werden. Es scheint zwar, als liesse  
sich dieser Schluß auch bey einer andern Fi-  
gur der Glocke anbringen; damit aber das  
Gegentheil erhelle, so wollen wir setzen, es  
wäre die Glocke oben nicht gewölbt, sondern  
vielmehr mit einer geradelinichten Circulfläche  
bedeckt: alsdenn ist klar, daß alle Radii  
dieses Circuls als lauter Hebel betrachtet wer-  
den können, deren Ruhepunct in der Peri-  
pherie des Circuls anzutreffen ist (§. 60.).  
Nun mag die Luft immerhin auf alle Thei-

le der Oberfläche gleich starck drücken: so erhalten doch allemahl diejenigen Theile, so dem Mittelpuncte am nächsten sind, und also die grösste Entfernung haben, eine grössere Geschwindigkeit, als die übrigen (§. 61.). Wenn sich aber ein Theil eines Körpers geschwinder bewegt, als der andere: so ist es leicht möglich, daß sie sich von einander absondern, und der Körper zerbrochen wird.

Wie das  
Saugen  
geschie-  
het.

Tab. V.  
Fig. 68.

§. 301. Man fütte in einen Recipienten eine krummgebogene Röhre ABC, welche über 30. Zoll lang ist. Man setze die unterste Eröffnung der Röhre C ins Quecksilber, und pumpe die Luft aus dem Recipienten A heraus: so wird sogleich das Quecksilber in die Röhre hinaufsteigen, und bey jedem Zuge höher kommen; wenn es aber eine Höhe von 28. Zollen erreicht hat: so mag man so lange mit Pumpen fortfahren, als wie man will: so wird man es niemahls dahin bringen daß es höher hinaufstiege. Wodurch aufs neue bestätigt wird, daß die Luft durch ihren Druck das Quecksilber nicht höher als 28. Zoll bringen könne. Bedient man sich aber des Wassers an statt des Quecksilbers: so wird es durch die ganze Röhre hinauf steigen, und in den leeren Recipienten in A hineinlauffen. Die Ursache dieser Wirkung ist so leichte zu finden, daß ich sie mit Stillschweigen übergehen könnte. Denn wer weiß nicht, daß die Luft auf das Wasser oder  
Queck.



Quecksilber drücke, und durch ihren Druck das Wasser in die Röhre hineinzutreiben bemühet sey (§. 286.) Ist nun die Röhre ABC voll Luft: so drückt diese durch ihre Elasticität das Wasser so starck nieder, als es von der äusseren in die Höhe getrieben wird. Pumpet man aber die Luft auf der einen Seite in A hinweg: so ist nichts vorhanden, das dem Drucke der äussern Luft widerstehen könnte. Es muß also dadurch das Wasser in die Röhre hinauf getrieben werden. Warum es aber höher, als das Quecksilber steigt, läßt sich aus seiner Schwere, welche 14 mahl geringer ist als die Schwere des Quecksilbers, begreifen. Eben so steigt das Wasser in eine Röhre hinein, wenn man an dem einen Ende saugt. Was ist aber das Saugen anders, als ein Auspumpen der Luft vermittelst des Mundes? Noch viele Wirkungen erfolgen aus einer gleichmäßigen Ursache. Ein Pferd würde nicht trincken können, wenn keine Luft vorhanden wäre. Denn wenn es trincken will: so steckt es das Maul ins Wasser, es erweitert die Brust, damit sich die im Maul und Nase befindliche Luft in einen grössern Raum ausdehne, und also an ihrer Elasticität geschwächt werde. So gleich drückt die äussere Luft das Wasser in den Mund. Ohne Luft würden wir unsere erste Nahrung, die Muttermilch nicht geniessen können. Denn, wenn

ein Kind saugen will: so legt es den Mund um die Warze der Mutter, es erweitert seine Brust, dadurch dehnet sich die Luft, welche in dem Munde ist und die Warze umgiebet, in einen grössern Raum aus, und wird verdünnet: die äussere Luft aber, welche alsdenn stärker ist, drückt auf die Brust der Mutter, und treibt die Milch in den Mund des Kindes, da der geringste Widerstand ist. So geschieht auch das Tobackstrauchen vermittelt der Luft. Denn man verdünnet auf die gedachte Art die Luft in der Röhre der Tobackspfeiffe: so kan die äussere Luft vermöge ihrer Schwere durch den Kopf der Tobackspfeiffe hineindringen, und den Rauch mit sich dem Munde zuführen. Da ferner die Luft durch ihren Druck ein Zusammenhängen der Körper verursachen kan (§. 291.): so sieht man, warum ein Schlüssel an den Lippen hängen bleibt, wenn man die Luft herausgesogen hat. Durch den Druck der Luft dringt das Wasser in eine Spritze. Denn wenn man den Stöpsel in die Höhe zieht: so entsteht innerhalb der Spritze ein luftleerer Raum. Weil nun daselbst kein Widerstand ist, so treibt die äussere Luft durch ihren Druck das Wasser in die Spritze. Daher kan kein Wasser in die Spritze dringen, wenn die Luft reine ausgepumpt ist und mit dem plumpen hat es eine gleichmäßige Verwandniß.

§. 302.

§. 302. Zu denen Wirkungen, welche von dem Drucke der Luft ihren Ursprung haben, zählt man mit Recht den Heber. Ein Heber ist aus zwey Röhren zusammengesetzt, deren eine jederzeit länger seyn muß als die andere, ja man trifft auch daselbst die Eigenschaften eines Hebers an, wo man sich nur zwey solche Röhren in einer flüssigen Materie vorstellen kan, wenn sie gleich nicht wirklich vorhanden sind. Will man nun einen Heber gebrauchen: so setzt man die kurze Röhre in eine flüssige Materie, z. E. in das Wasser, und sauget aus der langen Röhre in C die Luft aus: so steigt das Wasser aus dem Gefasse in die Höhe, und erfüllet die Röhre ABC. Daß dieses darum geschehe, weil die Luft das Wasser in den Heber durch ihren Druck hineintreibt: ist aus dem vorigen abzunehmen (§. 301). Ich sage aber ferner, wenn die Eröffnung C tieffer steht, als A: so wird das Wasser so lange in C herauslaufen, bis die Eröffnung A nicht mehr unter dem Wasser steht. Denn die Luft drückt das Wasser in A beständig in den Heber; nun drückt sie zwar eben so starck als die Luft in C, weil aber die Wassersäule BC stärker drückt als AB: so muß das Wasser in C herauslaufen. Wir wollen setzen, es drückt die Luft in A mit einer Kraft von 20 Pfund das Wasser in die Röhre AB hinauf: so drückt sie das Wasser in C gleichfalls.

Von dem  
Heber.  
Tab. V.  
Fig. 69.



fals mit einer Kraft von 20 Pfunden nach der Direction CB in die Höhe. Wären nun beyde Röhren gleich hoch: so würde das Wasser, weder in C, noch in A herauslaufen können. Allein weil die Röhre CB allemahl länger ist, als AB: so wird die Wassersäule CB auch stärker niederwärts drücken, als die andere AB. Wenn wir nun annehmen, daß dieses sey: so wiegt z. E. das Wasser in der Röhre AB 1 Pfund, das Wasser in der Röhre BC 6 Pfund. Es bemüht sich also das Wasser in der Röhre AB mit einer Kraft von 1 Pfunde nach der Direction BA niederzusinken; weil es aber von der Luft nach der Direction AB mit einer Kraft von 20 Pfunden in die Höhe gedrückt wird: so dürfen wir nur den Widerstand des Wassers = 1 Pfund vom Druck der Luft = 20 Pfund abziehen: so finden wir, daß die Luft das Wasser mit einer Kraft von 19 Pfunden in den Heber treibe. Ziehen wir ferner die Kraft, mit welcher das Wasser in die Röhre BC nach der Direction BC niederzusinken sucht, = 6 Pfund von der Kraft, mit welcher es die Luft zurücke hält, = 20 Pfund ab: so sehen wir, daß die Luft der Bewegung des Wassers in C nur mit einer Kraft von 14 Pfunden widerstehe. Da nun also der Widerstand der Luft in C = 14 Pfund geringer ist, als der Druck der Luft in A, welcher 19 Pfund ausmachet: so muß nothwendig

dig

dig das Wasser in C, da der geringste Widerstand ist, herauslaufen.

§. 303. Was sollte nun wohl erfolgen, Der Heber läuft wenn sich der Heber in einem luftleeren Raume befindet? Es wird nicht schwer fallen, nicht fort solches auszumachen. Denn, wenn die Luft im luftleeren Raume weder in A, noch in C auf das Wasser in dem Heber drücken kan: so ist leicht zu schließen, daß das Wasser aus der Röhre BA nach der Direction BA und das Wasser aus der Röhre BC nach der Direction BC vermöge seiner Schwere heruntersinken, und der Heber also seinen Lauf nicht fortsetzen werde. Eben so und nicht anders erfolgt es, wenn man einen Heber unter einen Recipienten setzt und die Luft auspumpet. Es ist aber wohl zu mercken, daß man sich dazu eines etwas hohen Hebers bedienen müsse; Denn wenn er kurz ist: so steigt das Wasser nicht nur wegen der anziehenden Kraft ziemlich hoch in die Röhre AB hinauf, indem man gemeinlich etwas enge Röhren hierzu zu gebrauchen pflegt (§. 214.), sondern es kan auch leicht noch so viel Luft unter dem Recipienten verbleiben, welche macht, daß das Wasser durch den Heber fortläuft (§. 290.). Und aus diesen Ursachen, glaube ich, sey es gekommen, daß es verschiedene Naturkündiger nicht dahin bringen können, daß der Heber im luftleeren Raume aufgehöret hätte zu laufen. Es ist mir anfangs selbst so gegangen, da

da ich mich eines kurzen Hebers bediente. Wenn es nun solchergestalt gewiß ist, daß das Wasser darum durch den Heber läuft, weil es von der Luft hinein getrieben wird; wenn es ferner ausgemacht ist, daß die Luft das Wasser nicht höher als 32 Schuh, das Quecksilber aber kaum 28 Zoll hoch erhalten könne; so darf kein Heber, dadurch Quecksilber laufen soll, über 28 Zoll hoch seyn, und nicht über 32 Schuh wenn er Wasser führen soll (§. 286.). Es ist demnach eine vergebliche Bemühung der Natur, wenn einige mit Porta, vermittelst eines Hebers, das Wasser über hohe Berge hinüber leiten wollen. Wie konnte man aber anders schliessen, da man die Furcht, welche die Natur für den leeren Raum haben sollte, als die Ursache von der Bewegung des Wassers durch den Heber ansah?

Warum  
einige  
Teiche im  
Sommer  
voll, und  
im Win-  
ter leer  
sind.

Tab. V.  
Fig. 70.

§. 304. Nicht nur die Kunst, sondern die Natur selbst pflegt sich des Hebers öfters zu bedienen. Woher kommt es, daß einige Seen und Teiche des Winters bey der starcken Regenzeit leer, im Sommer aber und bey dem trockensten Wetter mit Wasser erfüllt sind? Man wird mir zugeben, daß es viele unterirdische Canäle von verschiedener Direction gebe. Und nun wüßte ich nicht, was man wider folgende Auflösung der vorgelegten Frage einwenden wollte. Es sey AB ein Teich, CDE aber ein unterirdischer Ca-



**Canal.** So wird dieser Teich zur Regenzeit anfangs mit Wasser erfüllet; so bald aber das Wasser höher, als der Punct D liegt, angewachsen ist, so bald ist auch der unterirdische Canal CDE, welcher einen Heber vorstellet, voll Wasser. Es muß also alles Wasser bis an den Punct C aus dem Teiche durch diesen Heber herauslauffen. Da aber das Wasser im Sommer und bey trockenem Wetter nicht leicht so starck anwächst, daß es im Teiche höher als der Punct D stehen sollte: so wird alsdenn der Heber CDE nicht dergestalt mit Wasser erfüllet, daß es durch ihn aus dem Teiche herauslauffen könne; es bleibt also in dem Teiche stehen. Solchergestalt ist es möglich, daß ein Teich bey feuchtem Wetter leer, bey trockenem aber mit Wasser erfüllet seyn kan. Was ferner der Diabetes vor eine artige Erfindung sey, ist bekant. Er ist aber ebenfalls nichts anders, als ein versteckter Heber.

§. 305. Wer nach dem allen, was hier von dem Drucke der Luft angeführt worden, noch nicht glaubt, daß die Luft schwer sey, von dem zweifle ich, ob er jemahls davon werde überführt werden. Ich achte es demnach nicht für nöthig, mich weiter dabey aufzuhalten. Wir wollen vielmehr noch betrachten, was es mit der Elasticität der Luft für eine Beschaffenheit habe und was dieselbe für Würckungen hervorbringe. Es ist schon erwie-

Elasticität der Luft mit Experimenten bestätigt.

wie.

wiesen worden, daß die Luft eine beständige Bemühung anwende, sich in einen größern Raum auszubreiten, und daß sie sich würcklich ausbreite, so bald nur der Widerstand gehoben wird (§. 288. 289.). Will man dieses augenscheinlich zeigen: so nehme man eine Blase, drücke alle Luft heraus, das nur sehr wenig in den Falten der Blase zurückbleibt, man binde sie feste zu, hange sie unter eine gläserne Glocke auf, und pumpe die Luft aus der Glocke. So bald man anfängt die Luft auszupumpen, so bald fängt auch die Blase an aufzuschwellen, und wird immer mehr und mehr aufgeblasen, je länger man mit dem Auspumpen fortfährt. Wenn man aber wieder Luft unter die Glocke läßt: so wird die Blase wieder zusammenfallen, und in den Stand gesetzt werden, darinnen sie war, ehe man die Luft ausgepumpet hatte. Die Luft in den Falten der Blase ist von eben der Beschaffenheit, wie die Luft, die uns umgiebet. Von der Luft, die uns umgiebet, habe ich erwiesen, daß ihre Elasticität der ganzen Schwere der Luft gleich sey (§. 283.). Weil nun eben dieses von der Luft gilt, die in den Falten der Blase befindlich ist: so muß die Luft in der Blase eine beständige Bemühung anwenden, die Blase auszudehnen. So lange nun die Luft, welche die Blase von außen umgiebet, mit der, welche sich in der Blase befindet, von einerley Art ist, so lange drückt die.

Dieselbe die Blase von aussen so starck zusammen, als sie die eingeschlossene Luft auszu-  
dehnen sucht; wenn man aber anfängt die  
äussere Luft wegzupumpen, so wird sie durch  
das Auspumpen verdünnet (§. 290.), und ihre  
Elasticität geschwächt. Wenn nun sol-  
chergestalt die Elasticität der in der Blase ein-  
geschlossenen Luft stärker ist, als die Elastici-  
tät der äussern; wenn ferner die Bewegung  
allmahl nach der Direction der stärckern  
Kraft erfolgt (§. 28.): so ist nichts natürli-  
cher, als daß die in der Blase befindliche Luft  
die Blase ausdehnet, und zwar desto stärker,  
je mehr die äussere Luft, welche die Blase um-  
giebet, verdünnet worden ist. Daß aber die  
Luft desto weniger Elasticität besitze, je mehr  
sie verdünnet wird, ist leicht zu erweisen. Ist  
die Luft dünner als die äussere, so uns um-  
giebet: so würde sie von der Schwere der  
äusseren Luft noch stärker zusammengedrückt  
werden (§. 287.). Weil sie nun solchergestalt  
dem Drucke der äussern Luft nicht vollkommen  
widerstehen kan; so muß ihre Elasticität ge-  
ringer seyn, als die Schwere, und folglich  
auch geringer, als die Elasticität der äussern  
Luft. Weil sich nun die Luft in der Blase  
ausdehnet, und sich also in einen grössern  
Raum ausbreitet: so wird dadurch ihre Elasticität  
geringer, als die Elasticität der äussern  
Luft. Was ist es also Wunder, daß die  
Blase wieder zusammenfällt, wenn aufs neue

Naturl. I. Th.

Na

wis,



wieder Luft unter die Glocke gelassen wird?

Experi-  
mente  
von der  
Elastici-  
tät der  
Luft.

Tab.V.

Fig.72.

§. 306. Hieraus wird man nun viele andere Fälle beurtheilen können z. E. wenn man eine gläserne Kugel A nimmt, welche mit einer Röhre versehen, die Röhre ins Wasser steckt, und die Luft von aussen hinregpum-

Tab.V.

Fig.71.

pet: so wird sich die Luft in der gläsernen Kugel ausdehnen, und unter der Gestalt der Blasen aus der Eröffnung der Röhre C herausfahren (§. 305.). Und weil dadurch die Luft in der Kugel sehr verdünnet, und ihre Elasticität geschwächt wird; so wird die äussere Luft durch ihren Druck das Wasser in die Kugel hineintreiben müssen, wenn man wiederum Luft in die Glocke läßt. Man nehme ein Glas AB, stecke eine Röhre C hinein, welche bey nahe bis an den Boden des Glases reicht, der Röhre gibt man oben in C eine kleine Eröffnung, das Glas aber wird halb voll Wasser gefüllt. Wenn es nun wohl verwahret ist, daß zwischen der Röhre keine Luft in das Glas kommen kan: so setzt man es unter eine gläserne Glocke, und pumpet die Luft aus. Die äussere Luft drückt, nachdem sie verdünnet worden, nicht so starck durch die Eröffnung der Röhre auf das Wasser, als die Luft in dem Glase durch ihre Elasticität auf das Wasser drückt. Es muß also die in dem Glase befindliche Luft durch ihre

Ela.

Elasticität verursachen, daß das Wasser durch die Röhre C heraus springet.

§. 307. Weil sich die Luft von der Wärme ausdehnet: so muß sie durch die Wärme eine stärkere Bemühung bekommen, sich auszudehnen (§. 263.). Derowegen wird die elastische Kraft der Luft durch die Wärme vermehrt. Daher kommt es, daß eine Blase, worinnen ein wenig Luft ist, sehr stark aufgeblasen wird, wenn man sie über ein Kohlenfeuer hält; hingegen wieder zusammenfällt, wenn man sie wieder kalt werden läßt. Die äussere Luft drückt mit ihrer ganzen Schwere auf die Blase. Da sie sich nun dem ohngeachtet dennoch weiter ausdehnt: so muß durch die Wärme die Elasticität der in der Blase befindlichen Luft stärker geworden seyn, als der Druck der äussern Luft. Weil sie aber wieder zusammenfällt, nachdem sie kalt geworden: so muß die Kälte die Elasticität der Luft schwächen. Wie nun hieraus erhellet, daß man durch Hülfe der Wärme, die Luft aus einem Gefässe herausjagen könne: so kann man auf diese Art fast alle die Wirkungen hervorbringen, welche man vermittelst der Luftpumpe zu zeigen gewohnt ist. Da nun z. E. die Luft das Wasser in eine hohle Kugel hineintreibt, nachdem die innere Luft aus der Kugel herausgepumpt worden: so ist leicht zu erachten, daß das Wasser ebenfalls in die Kugel hineindringen müsse, wenn man die Luft

Da 2

Durch

durch die Wärme herausjaget, die Eröffnung der Röhre ins Wasser setzt und darinnen kalt werden läßt (S. 306.). Das Wasser wird Tab.V. aus dem Glase durch die Röhre hinaussprin-  
 Fig. 71. gen müssen, wenn man die Luft über dem Wasser erhitzt, und dadurch ihre Elasticität vermehret. Man wird ferner urtheilen können, warum man einen Mörser mit einem Weinglase aufheben könne. Denn wenn man auf den Mörser ein mit warmen Wasser befeuchtetes Leder legt, das Weinglas über das Licht hält, es auf das Leder drückt und kalt werden läßt: so kan man den Mörser vermittelst des Weinglases in die Höhe heben. Denn, weil durch die Wärme die Luft aus dem Weinglase herausgejagt wird: so ist es eben so viel, als wenn die Luft aus dem Glase herausgepumpt wäre. Wir haben aber oben gesehen, daß die Luft durch ihren Druck ein starckes Zusammenhängen derer Körper verursacht, wenn man sie zwischen ihnen wegpumpet. Und wenn man den Druck der Luft gegen den Mörser berechnet: so findet sich, daß er starck genug sey denselben zu tragen. Es gehet aber das Weinglas so gleich von dem Mörser loß, so bald man etwas Luft darunter läßt. Eben diese Beschaffenheit hat es auch mit dem Schröpfen.

Ben dem S. 308. Nun ist man im Stande das Zusammenhängen zweyer glatten Marmor zu beurtheilen. Ich habe bereits oben gedacht, daß



daß zwey Marmor sehr starck zusammenhängen der  
 gen, wenn man sie über dem Feuer erwärmet, mit ein wenig Unschlit beschmieret, sie  
 an einander drückt, und kalt werden läßt. Marmor  
 Das vorher angeführte Experiment war allein hinreichend genug, die Naturkundiger dahin zu verleiten, daß sie diese Würckung dem Drucke der Luft zuschrieben. Wenn ein Weinglas und ein Mörtel durch den Druck der Luft so starck zusammenhängen, wenn man vermittelst der Wärme die Luft aus dem Weinglase herausjaget, warum sollten nicht auch zwey Marmor zusammenhängen, wenn man die Luft durch das Feuer zwischen ihnen hinweggetrieben hat? Allein ist denn zwischen beyden Marmorn eine Höle, so wie hier in dem Weinglase befindlich daraus die Luft vermittelst der Wärme vertrieben werden kan? oder hängen sie nicht desto besser zusammen, je glätter sie sind und je genauer sie also auf einander passen. Gesezt aber auch, daß die Luft durch ihren Druck ein Zusammenhängen der Marmor verursachte; so folgt doch nicht daß sie die vornehmste vielweniger die einzige Ursache davon sey. Dieses würde nur alsdenn statt haben, wenn die Kraft, mit welcher die Marmor zusammenhängen, nicht größer wäre als der Druck der Luft. Es muß ja die Würckung der Ursache, welche sie hervorbringt, jederzeit gleich seyn. Da nun aber das Zusammenhängen der Marmor jederzeit  
 A a 3                      größ-

größer befunden wird, als der Druck der Luft: so ist mehr als zu gewiß, daß die Luft nicht die einzige Ursache von dieser Wirkung seyn könne. Die Guericckischen Halbkugeln hangen wegen des Drucks der Luft zusammen, sie fallen aber auch von einander, wenn man die äussere Luft wegpumpet. Nun hänge man die Marmor unter einem Recipienten auf. Man pumpe die Luft mit aller Sorgfalt hinweg: so wird man vergeblich erwarten, daß sie von einander gehen, wenn sie recht an einander gesetzt worden sind. Damit man aber desto weniger zweifle, daß nicht alles Zusammenhängen der Körper von dem Drucke der Luft herrühre: so habe ich zwey bleyerne Cylinder im Diameter 1 Zoll nach Rheintändischem 12theiligem Maasse an der Grundfläche mit einem Messer glatt gemacht, und in einer Presse fest auf einander drücken lassen. Der Druck der Luft gegen diese Grundfläche beträgt höchstens 11 Pfund (§. 291.). Ich brauche aber 73 Pfund diese beyde Cylinder von einander zu reißen. Und doch hatten sie einander nicht in der ganzen Grundfläche berührt.

Die Elasticität der Luft wird durch Zusammen-  
drücken vermehrt.

§. 309. Wie die Elasticität der Luft durch die Wärme vermehrt werden kan, so läßt sich dieselbe auch durch Zusammendrücken größer machen. Wir haben hiebey weiter nichts zu thun, als daß wir dasjenige beyder Luft wieder anbringen, was oben von dem  
Zu-

Zusammendrücken eines elastischen Körpers überhaupt erwiesen worden ist. Ich habe aber dargethan daß die Elasticität eines Körpers der Kraft, welche ihn zusammendrückt, jederzeit gleich sey (§. 61.). Hieraus folgt also, es müsse die Elasticität der Luft desto größer seyn, je stärker sie zusammengedrückt wird.

§. 310. Es ist ferner erwiesen worden, daß die Räume, in welche ein elastischer Körper zusammengedrückt wird, sich verkehrt verhalten, wie die Kräfte, welche den Körper zusammendrücken (§. 69.). Alles dieses muß auch von der Luft gelten, und wird durch die Erfahrung genau bestätigt. Mariotte, Zamberger und andere haben es versucht. Ich will hier nur anführen, wie der letztere die Sache befunden. Er hat eine gläserne Röhre an dem einem Ende zugeschmolzen, und dergestalt gebogen, daß die beyden Enden ABCD einander parallel gewesen. Diese Röhre hat er an die Wand befestigt, daß sie perpendicular daran gestanden. Nachdem dieses geschehen, hat er die kurze Röhre CD in 14. die lange AB aber in 40. Pariser Zolle eingetheilt. Wenn man nun in die lange Röhre Quecksilber gießt: so drückt es durch seine Schwere die Luft in der kurzen Röhre CD zusammen und vermehrt zugleich ihre Elasticität. Daher dergleichen Röhre nicht allzudünne seyn darf, wenn sie nicht durch die Gewalt der zusammengedrückten Luft soll zer-

Nach welcher Proportion die Luft zusammengedrückt wird.  
Tab. V.  
Fig. 73.



sprenget werden (§. 309.). Nach welcher Proportion das Zusammendrücken der Luft geschehen sey, wird man sich am füglichsten aus folgender Tabelle vorstellen können:

Die Höhe des Quecksilbers in der langen Röhre.	Die Höhe des Quecksilbers in der kurzen Röhre.	Der Raum der in der kurzen Röhre eingeschlossenen Luft.
0	0	14
$3\frac{1}{2}$	1	13
$6\frac{7}{8}$	2	12
$10\frac{1}{2}$	3	11
15	4	10
$20\frac{1}{4}$	5	9
$26\frac{5}{8}$	6	8
$34\frac{1}{2}$	7	7

Hieraus erhellet unter andern, daß das Quecksilber einen Zoll hoch in die kurze Röhre hineingestiegen, wenn es in der langen  $3\frac{1}{2}$  hoch steht. Weil nun 1 Zoll hoch Quecksilber in der kurzen Röhre mit eben so viel Quecksilber in der langen die Wage hält (§. 148.), diejenigen Kräfte aber, welche einander entgegengesetzt und gleich sind, einander verbinden (§. 27.): so muß man einen Zoll von der Höhe des Quecksilbers in der langen Röhre abziehen, wenn man die Höhe des Quecksilbers finden will, welches die Luft in der kurzen Röhre zusammen-

mendrückt. Wenn man nun 1 von  $3\frac{1}{2}$   
 abzieht: so bleiben  $2\frac{1}{2}$  übrig; derowe-  
 gen ist die Höhe des Quecksilbers, wel-  
 ches die Luft in der kurzen Röhre zu-  
 sammendrückt,  $2\frac{2}{5}$ ; weil aber die Luft  
 ihr selbst gelassen bereits von der gan-  
 zen über ihr stehenden Luftsäule zusam-  
 gedrückt ist, und da diese Luftsäule in  
 dem gegenwärtigen Falle eben so starck  
 gedrückt hat, als eine Quecksilbersäule,  
 welche  $27\frac{1}{2}$  Zoll hoch ist (§. 286.): so fin-  
 det man die Kraft, welche die Luft in  
 der kurzen Röhre zusammendrückt, wenn  
 man zu  $2\frac{1}{5}$  noch  $27\frac{1}{2}$  addiret. Dieses  
 macht zusammen  $29\frac{7}{10}$  oder  $29\frac{1}{2}$ . Wenn  
 man nun schliesst, wie sich der Druck  
 der Luft und des Quecksilbers in der lan-  
 gen Röhre zusammengenommen zum  
 Druck der Luft alleine verhält: so ver-  
 hält sich der Raum, welchen die Luft  
 in dem letztern Falle erfüllet, zu dem  
 Raume, den sie in dem erstern Falle ein-  
 nimmt: so bekommt man folgende Pro-  
 portion:  $29\frac{1}{2} : 27\frac{1}{2} = 14 : 13$ . Derowe-  
 gen bestätigt die Erfahrung, daß die  
 Raume, in welche die Luft zusammen-  
 gedrückt wird, sich verkehrt verhalten  
 wie die Kräfte, welche sie zusammen-  
 drücken. Will man sich von der Rich-  
 tigkeit der gegebenen Proportion ver-  
 sichern: so darf man nur die beyden aus-

ersten Glieder mit einander multipliciren: so kommt 385 heraus, multiplicirt man nun die beyden mittleren mit einander: so bekommt man eben so viel. Es ist aber dieses eine Eigenschaft einer richtigen Proportion, daß das Product der äussern Glieder dem Product der mittlern einander gleich ist (§. 81. Ar.). Ob es nun gleich seine Richtigkeit hat, daß die Luft von einer doppelten Kraft doppelt, und von einer dreyfachen drey-mahl so starck zusammengedrückt wird: so hat diese Proportion doch bey einer sehr grossen Zusammendrückung der Luft nicht mehr statt. Denn sie wird endlich, weil sie inpenetrabel ist, auch von einer unendlich grossen Kraft nicht weiter können zusammengedrückt werden. Sie müßte ja endlich in nichts verwandelt werden, wenn dieses seyn sollte. Wer wolte sich aber überreden, daß dieses möglich wäre?

Von der  
Wind-  
Büchse.

Tab. V.  
Fig. 71.

§. 311. Aus dem, was vorher gesagt worden, wird man ohne grosse Schwierigkeit abnehmen können, daß die Elasticität der Luft ganz ungemein vermehret werden müsse, wenn man viele in einen engen Raum hineinbringt, das ist, wenn man sie starck zusammendrückt (§. 309. 310.). Man darf nur durch die Röhre des oben (§. 306.) beschriebenen Glases hineinblasen, damit die Luft über dem Wasser zusammengedrückt und ihre Elasticität vermehret werde: so wird sie stärker auf das Wasser



Wasser drücken, als die äussere widerstehen kan. Solchergestalt muß das Wasser zu der Röhre herauspringen. Nimmt man an statt des Glases einen messingenen Cylinder, welchen man auf die Luftpumpe schrauben kan: so kan man die Luft in dem Cylinder durch die Luftpumpe zusammendrücken. Wenn man dieses thut: so treibt die zusammenge- drückte Luft das in dem Cylinder befindliche Wasser mit einer grossen Gewalt zu der Er- öffnung desselben heraus. Und wer wolte al- le Fälle anführen, in welchen die zusammen- gedrückte Luft eine Wirkung verrichtet, wel- che ihrer Elasticität proportional ist? Eines der merckwürdigsten Instrumente, die dieses bestätigen, ist die Windbüchse. Es ist desto nöthiger von ihrer Beschaffenheit hier etwas zu gedencken, je mehr man dadurch pflegt in Verwunderung gesetzt zu werden. Die Fi- gur stellt den Durchschnitt von der Wind- büchse vor. AK ist der Lauf, in welchem bey K die Kugel liegt. Dieser Lauf ist mit einem andern Lauf CDRE umgeben, in wel- chem die zusammengedrückte Luft aufbehalten wird. MN ist eine Pumpe, in welcher sich der an der eisernen Stange befestigte Plump- stock auf und nieder bewegt. Wenn der Plumpstock herausgezogen wird: so dringt die Luft durch das unten in der Röhre bey M befindliche Loch herein, und erfüllet die Röh- re MN. Treibt man nun den Stempel wie- der

Tab.V.  
Fig.74

der hinein: so wird die Luft in der Röhre M N zusammengedrückt, ihre elastische Kraft wird vermehrt, sie stößt das Ventil P auf, und dringet in den äussern Lauf CDRE hinein. Weil nun das Ventil P die Luft nicht wieder heraus läßt: so kan man dieselbe durch anhaltendes Pumpen in dem Laufe CDRE sehr starck zusammendrücken. Wenn man nun den Hahn los drückt: so öffnet sich das Ventil in L. So gleich dehnt sich die zusammengedrückte Luft dahin aus, und stößt die Kugel K mit einer Gewalt fort, welche der Kraft des Schießpulvers wenig oder nichts nachgiebet. Weil ferner das Ventil L sich gleich wieder verschließt: so kan man etliche mahl schießen, ehe man nöthig hat wieder Luft einzupumpen: doch sind die nachfolgenden Schüsse immer schwächer, als die vorhergehenden.

Die Kräfte, mit welchen die Lufttheile einander von sich stoßen, verhalten sich umgekehrt wie ihre Entfernungen.  
Tab. V. Fig. 75.

§. 312. Hieraus erhellet zur Gnüge, mit welcher Gewalt sich die Luft ausdehnet, wenn sie zusammengedrückt worden. Die Luft kan sich nicht ausdehnen, wenn sich nicht ihre Theile von einander entfernen. Derowegen müssen die Lufttheile eine beständige Bemühung anwenden, sich von einander zu entfernen, oder, welches gleich viel ist, sie müssen vor einander fliehen. Ich sage die Kraft mit welcher die Lufttheile vor einander fliehen, nimmt in eben dem Verhältniß zu, in welcher die Entfernung der Lufttheile abnimmt. Um dieses nun zu beweisen, wollen wir uns zwey Würf-

Würffel von gleicher Grösse vorstellen, welche eine ungleiche Menge von Luft in sich halten. Wir wollen ferner setzen, es verhalte sich die Entfernung der Lufttheilgen in dem Würffel B zu der Entfernung der Lufttheilgen in dem Würffel A wie 1. zu 2; so werden die Lufttheilgen in dem Würffel B noch einmahl so nahe beysammen seyn, als in dem Würffel A. Also wird sich die Anzahl derer Lufttheilgen, welche in der Linie HI befindlich sind, zu der Anzahl derer Lufttheile in der Linie DE verhalten, wie 2 zu 1. Derowegen muß sich die Anzahl derer Theile, welche gegen die Fläche DEFG würcken zu der Anzahl derer Theile, welche ihre Würckung gegen die Fläche HILM verrichten, verhalten wie 1 zu 4. Denn die Anzahl der Theile, welche gegen die Fläche DEFG und HILM würcken, verhalten sich wie die Quadrate derer Theile in denen Linien DE und HI. Da sich nun die Anzahl der Theile DE zu der Anzahl der Theile HI wie 1. zu 2. verhalten: so muß sich nothwendig die Anzahl der Lufttheile, welche ihre Würckung gegen die Fläche DEFG verrichten, zu der Anzahl der Lufttheile, welche ihre Würckung gegen die Fläche HILM äussern, verhalten wie das Quadrat

von



von 1 zu dem Quadrate von 2, das ist, wie 1 zu 4. Wiederum, da sich die Anzahl derer Lufttheile in der Linie DE zur Anzahl der Lufttheile in der Linie HE verhält, wie 1 zu 2: so muß sich die Menge der Luft, welche der Würffel A in sich begreift, zu der Luft, welche in dem Würffel B enthalten ist, verhalten wie der Cubus von 1. zu dem Cubo von 2, das ist, wie 1 zu 8. Solchergestalt enthält der Würffel B achtmahl so viel Luft als der Würffel A, und wenn 3. L. die Luft in dem Würffel A ein Loth gewogen hätte, so würde die Luft in dem Würffel B 8 Loth wiegen müssen. Wenn die Raume, in welche die Luft zusammengedrückt wird, gleich groß sind: so verhält sich die Dichtigkeit der Luft wie die Menge der Theile, so den Raum erfüllen, Nun ist aber die Kraft, welche die Luft zusammendrückt, der Dichtigkeit der Luft jederzeit proportional (§. 309.); derowegen ist die Kraft, welche die Luft in dem Würffel B zusammendrückt, achtmahl grösser als die Kraft, welche die Luft in dem Würffel A zusammen zu drücken angewendet wird. Denn es ist die Luft in dem Würffel B 8 mahl dichter als in dem Würffel A. Wenn man sich nun ferner einbildet, daß man gegen die Flächen DG und

und HM drücke, um der in den Würfeln A und B enthaltenen Luft den gehörigen Grad der Dichtigkeit zu geben: so ist nunmehr ausgemacht, daß sich die Kraft, mit welcher man gegen die Fläche DG drückt, zu der Kraft, welche man gegen die Fläche HM anwenden muß, verhalte wie 1 zu 8. Da nun bereits oben erwiesen worden, daß die Kraft, mit welcher sich die Luft auszu dehnen sucht, der Kraft, welche sie zusammendrückt, jederzeit gleich sey: so ist offenbar, daß sich die Kraft, mit welcher die Luft in dem Würfel A gegen die Fläche DG würcket, zu der Kraft, mit welcher die Luft in dem Würfel B gegen die Fläche HM würcket sich verhalte wie 1 zu 8. Die Kraft, mit welcher die Luft gegen die Flächen DG und HM würcket, ist desto grösser, je grösser die Anzahl der Theile ist. Es ist aber diese Kraft auch der Gewalt der Lufttheilgen proportional. Denn wenn gleich eben so viel Luft in dem einen Würfel wäre, als wie in dem andern; es hätten aber die Lufttheilgen in dem einen Würfel, eine grössere Gewalt wie in dem andern: so würden sie auch eine grössere Wirkung verrichten. Solchergestalt ist die Wirkung der Luft gegen die Flächen DG und HM in einer

zusammengesetzten Verhältniß der Anzahl der Theile in diesen Flächen und der Würckung derselben. Die Anzahl der Theile in der Fläche DG verhält sich zur Anzahl der Theile in der Fläche HM wie 1 zu 4. Derowegen muß sich die Würckung der Lufttheile in dem Würffel A zur Würckung der Lufttheile in dem Würffel B verhalten wie 1 zu 2. Denn wenn man die beyden Verhältnisse, 1 zu 2 und 1 zu 4, mit einander multipliciret: so kommet die zusammengesetzte Verhältniß 1 zu 8, welche der Würckung der Luft in die Flächen DG und HM zukömmt, heraus. Wenn es nun solchergestalt gewiß ist, daß sich die Würckung eines Lufttheilgens in dem Würffel A, zu der Würckung eines Lufttheilgens in dem Würffel B verhält wie 1 zu 2: wenn ferner die Würckung der Luft in dem gegenwärtigen Falle darin besteht, daß sie sich auszudehnen, und also ihre Theilgen sich von einander zu entfernen suchen: so verhält sich die Kraft, mit welcher die Lufttheilgen in dem Würffel A vor einander fliehen, zu der Kraft, mit welcher die Lufttheilgen in dem Würffel B sich von einander zu entfernen bemühet sind, wie 1 zu 2. Es verhält sich aber die Entfernung der Lufttheilgen in dem Würffel B von ein,



einander zu der Entfernung, welche die Lufttheilgen in dem Würffel A von einander haben, wie 1 zu 2. Derowegen verhält sich die Kraft, mit welcher die Lufttheilgen vor einander fliehen, umgekehrt, als wie die Entfernung der Lufttheilgen von einander. Sie wird solchergestalt desto grösser, je näher die Lufttheilgen zusammen kommen, und desto kleiner, je weiter sie von einander entfernt sind.

§. 313. Man setze die Anzahl der Theile in der Linie DE =  $n$ , die Anzahl der Theile in der Linie HI =  $n + r$ : so verhält sich die Entfernung der Theile in der Linie HI zu ihrer Entfernung in der Linie DE wie  $n$  zu  $n + r$  und die Elasticität der Luft im Würffel A zur Elasticität der Luft im Würffel B, wie  $n^2$  zu  $(n + r)^2$ . Diese Verhältniß ist aus der Verhältniß der Menge der gegen die Flächen DE und HI wirkenden Lufttheilgen, und aus der Verhältniß der Wirkungen derselben zusammengesetzt. Da nun die erstere Verhältniß ist wie  $n^2$  zu  $(n + r)^2$ : so muß nothwendig die letztere seyn  $n$  zu  $n + r$ . Denn  $(n + r)^2 \propto (n + r) = (n + r)^1$ .

Allgemeiner Beweis des vorigen Satzes.

§. 314. Daß dieser Satz: die Lufttheilgen fliehen vor einander mit einer Kraft, welche sich verkehrt wie ihre Entfernungen verhält;

Abth. 2. Erinnerung.

Naturl. I. Th.

Bb

NYC

nur von denen Lufttheilgen gelte, welche einander am nächsten sind, ist aus der Erfahrung zu schliessen. Denn diese lehrt, daß die Elasticität der Luft unverändert bleibe, wenn nicht ihre Dichtigkeit verändert wird, es mag viel oder wenig Luft vorhanden seyn. So ist z. E. die Luft in einem grossen Gefässe nicht elastischer als in einem kleinen, wenn sie beyderseits gleich dichte ist. Dieses aber müßte so seyn, wenn auch die entferntesten Lufttheilgen in einander würckten. Denn so würde die Würckung vieler Lufttheilgen stärker seyn müssen, als wenn ihrer weniger wären. Zum andern gilt dieses, daß die Luft desto elastischer sey, je näher ihre Theilgen zusammen kommen, nur alsdenn, wenn ihre Elasticität aus keiner andern Ursache vermehret wird. Denn es ist erwiesen worden, daß die Elasticität der Luft durch die Wärme vermehret werden könne (§. 307.), ohne daß die Theilgen näher an einander gebracht werden.

Wie groß  
die Un-  
zahl der  
Zwischen-  
räumen  
in der  
Luft sey.

§. 315. Wir müssen noch betrachten, ob die Luft viele Zwischenräumen habe oder nicht. Wir können das erstere leicht vermuthen, wenn wir bedencken, daß sie sehr leichte sey. Je leichter aber ein Körper ist, desto weniger Masse und desto mehr Zwischenräumen hat derselbe (§. 56. 58.). Damit wir aber dieses etwas genauer erkennen: so wollen wir die Luft mit dem Golde ver-  
glei-

gleichen. Das Gold ist unter allen Körpern das schwerste, denn alle schwimmen insgesamt auf dem Quecksilber, nur dieses allein sinket darinnen zu Boden. Es ist also das Gold unter allen Körpern der dichteste, und hat folglich die kleinsten Zwischenräumen. Denn sollten nicht die Zwischenräumen eines Körpers desto kleiner werden, je dichter er ist. Vielleicht hat aber das Gold gar keine Zwischenräumen, sondern seine Materie gehet in einem fort. Allein kan das Gold nicht erwärmet werden? Wie wolte es nun warm werden, wenn das Feuer nicht hineindringe, und wie wolte das Feuer hineindringen, wenn das Gold keine Zwischenräumen hätte? Wenn es nun also mehr als zu gewiß ist, daß sich im Golde Zwischenräumen befinden: so fragt es sich nur, wie groß ihre Anzahl sey. Newton behauptete, daß das Gold mehr Zwischenräumen als Theile habe, weil er sahe, daß der Magnet seine Wirkung ganz frey und ungehindert äusserte, wenn man gleich den Raum, welcher zwischen ihm und dem Eisen war, das er an sich ziehen sollte, mit Golde erfüllte. Wir wollen nur setzen, das Gold habe eben so viel Zwischenräumen als Theile: so wird die Hälfte des Raums, welchen das Gold erfüllet, leer, die andere Hälfte aber mit den Theilen des Goldes angefüllt seyn. Weil sich nun die Schwere der Luft zur Schwere des Wassers



verhält wie 1 zu 922 (S. 297.); weil sich ferner die Schwere des Wassers gegen die Schwere des Goldes verhält wie 1 zu  $19\frac{1}{10}$  (S. 196.): so verhält sich die Schwere der Luft zur Schwere des Goldes wie 1 zu 922 multipliciret mit  $19\frac{1}{10}$ , das ist, wie 1 zu  $922 \times 19\frac{1}{10}$  multiplicirt mit  $1\frac{1}{10}$ . Multiplicirt man nun diese beyde Brüche mit einander: so bekommt man  $18071\frac{20}{100}$ . Wenn man mit 100 würcklich dividirt: so findet man, daß sich die Luft zum Golde verhalte wie 1 zu 18071, und solcherge-  
 stalt ist das Gold 18071 mahl schwerer als die Luft. Nun ist die Anzahl der Theile in einem Körper seiner Schwere jederzeit proportional, also muß ein Cubiczoll Gold 8071 mahl so viel Theilgen in sich fassen, als ein Cubiczoll Luft. Gleichwohl ist die Helfte des Raums, welchen das Gold erfüllet, ledig. Wenn es also ein vollkommen dichter Körper wäre: so würde ein Cubiczoll Gold 2 mahl 18071, das ist, 36142 mahl mehr Theile haben, als ein Cubiczoll Luft. Gesezt demnach, es wäre sowohl der Cubiczoll Gold, als der mit Luft erfüllte Cubiczoll in 36142. gleiche Theile eingetheilt: so würden bey dem Golde 18071, bey der Luft aber 36141 Theile des Raumes ledig bleiben. Man darf ja nur die Anzahl der Theile von dem ganzen Raume, welchen der Körper einnimmt, abziehen, wenn man die Anzahl der Zwischenräumen zu wissen verlangt. Die Menge der Lufttheile war

= 1 die Anzahl der Theile im Golde aber 18071. Zieht man dieses von 36142 ab: so bleibt im ersten Falle 36141, im andern aber 18071 übrig. Solchergeſtalt iſt es gewiß, daß 36141 mal mehr Zwischenräumen als Theile in der Luft anzutreffen ſind. Sind nun aber ſo viel Zwischenräumen in der Luft, ſolten wohl die Lufttheilgen einander berühren? Vielleicht berühren ſie einander nicht, ob ſie ſchon vor einander fliehen. Man wird in dieſer Meynung beſtärkt, wenn man bedenkt, daß hier von der Luft die Rede ſey, welche uns umgiebet, von einer Luft, welche von der Schwere der ganzen Atmoſphäre zuſammengedrückt iſt, die alſo viel dichter iſt und viel weniger Zwischenräumen hat, als ſie ſonſt haben würde. Wie groß muß nicht die Anzahl der Zwischenräume bey der Luft ſeyn, die durch Auspumpen ſehr verdünnet worden, oder die ſich am Ende der Atmoſphäre befindet? Gewiß, ihre Theilgen können einander unmöglich berühren. Berühren ſie einander nicht: ſo hängen ſie nicht merklich zuſammen; hängen ſie aber nicht merklich zuſammen; ſo kan die Luft der Bewegung eines Körpers auch nicht wegen des Zuſammenhängens ihrer Theile widerſtehen. Sie widerſteht demnach bloß wegen ihrer Materie. Der erſtere Widerſtand iſt der Geſchwindigkeit, der letztere aber dem Quadrate der Geſchwindigkeit des bewegten Körpers

proportional (§. 142. 143.). Und die Erfahrung lehret, daß die Luft zwar nach der letztern, nicht aber nach der erstern Verhältniß der Bewegung der Körper widerstehe; sie bestätigt also, daß die Lufttheile nicht merklich zusammenhängen. Allein, streitet dieses nicht mit der gegebenen Erklärung des Körpers, vermöge welcher seine Theile in einer Verbindung seyn sollen? Denn hängen die Lufttheilgen nicht mit einander zusammen, wie sind sie denn mit einander verbunden, und zählt man also die Luft wohl mit Recht unter die Körper? Ich habe hierauf nichts zu antworten, als daß man bedenke, was es heiße, die Theile eines Körpers stehen in einer Verbindung. Ein jeder sagt, daß A und B verknüpft oder verbunden sind, wenn in B etwas ist, davon A den zureichenden Grund in sich begreift. Habe ich aber nicht erwiesen, daß die Lufttheilgen einander von sich stoßen (§. 312.)? Dieses setzt eine Würckung voraus, würcken sie aber in einander: so stehen sie auch in einer Verbindung.

Die Luft  
dringt  
durch das  
Holz.

§. 316. Daß die Luft durch die Zwischenräumen des Holzes hindurchdringe, kan man erweisen, wenn man sich einen hölzernen Recipienten machen läßt, und anfängt die Luft auszupumpen. Denn es wird eine solche hölzerne Glocke zwar anfangs an den Teller der Luftpumpe angedrückt werden; allein dieses kommt bloß daher, daß die Luft von



von aussen nicht so geschind durch die Zwischenräumen des Holzes hindurchdringen kan, als die innere ausgepumpt wird. Man kan es aber eigentlich hören, daß die Luft mit einem Geräusche durch das Holz hindurchdringet. So bald sie nun in den inwendigen Raum der Glocke hineingedrungen ist, so bald geht auch die Glocke von dem Teller der Luftpumpe loß (§. 289.).

§. 317. Nütschenbroeck hat die Luft in einem Recipienten dergestalt verdünnet, daß sie das Quecksilber nicht höher als  $\frac{1}{4}$  Zoll hoch durch ihre Elasticität in der Torricellianischen Röhre erhalten können. Diese verdünnete Luft ist nicht mehr im Stande gewesen, durch die Zwischenräumen des Buchenholzes hindurchzudringen, ob sie sich gleich frey durch die Zwischenräumen des lockeren Holzes hindurch bewegte. Hieraus hat er geschlossen, daß die Lufttheilgen kleiner werden müssen wenn die Luft zusammenge-drückt wird. Denn warum wäre sonst nur die dichte Luft, nicht aber die verdünnete durch die Zwischenräumen dieses Holzes hindurchgedrungen? Zum andern können wir hieraus die Grösse der Lufttheilgen bestimmen. Denn als man den Diameter der Zwischenräumen dieses Holzes, durch welches die verdünnete Luft nicht mehr hindurchdringen wolte, durch ein Vergrößerungsglas mit dem Diameter eines Haares verglich: so fand man, daß

Wie groß die Lufttheilgen sind.

sich jener zu diesem verhielt wie 1 zu 10. Derowegen verhält sich dergleichen Zwischenräumen zu der Dicke eines Haares wie 1 zu 100. Wenn also die Luft so sehr verdünnet ist, daß ihre Elasticität das Quecksilber nur  $\frac{1}{4}$  Zoll hoch zu erhalten vermag: so muß ein Lufttheilgen im Durchschnitt nicht viel grösser seyn als  $\frac{1}{100}$  von der Dicke eines Haares. Weil aber die Luft von einer doppelten Kraft in einem doppelt kleinern Raum zusammengedrückt wird (§. 310.): so muß sie 37 mahl mehr zusammengedrückt gewesen seyn, als diese gewesen, wenn sie von der ganzen über ihr stehenden Luftsäule beschwert worden. Denn der Druck der Luft ist so groß als die Schwere einer Quecksilbersäule, welche 28 Zoll hoch ist (§. 291.). Und 28 Zoll machen  $2\frac{1}{4}$  Zolle aus, wovon  $\frac{3}{4}$  Zoll etwas mehr als der 37ste Theil ist. Zieheth aus 37 die Cubicwurzel aus: so findet ihr dieselbe  $\approx 3\frac{1}{10}$ . Wenn man nun annehmen wolte daß sich die Räume in welche die Lufttheilgen zusammengedrückt würden umgekehrt wie die Kräfte verhielten welche sie zusammendrückten: so verhielte sich der Diameter eines Theilgens von der Luft wie diejenige ist, welche uns je- derzeit umgiebet, zum Diameter eines Lufttheilgens, welches 37 mahl grösser ist, wie 1 zu  $3\frac{1}{10}$ . Weil sich nun der Diameter eines solchen ausgedehnten Lufttheilgens zum Diameter eines Haares verhält wie 1 zu 10: so

so müßte sich der Diameter eines Theilgens von der Luft, die uns umgiebt, zum Diameter eines Haares verhalten wie 1 zu 33. Ohngefähr 600 Haare machen die Länge eines Zolles. Derowegen müßten 33 mal 600 das ist 19800 Lufttheilgen auf einen Zoll gehen. Es wäre also der Diameter eines Lufttheilgens  $\frac{1}{19800}$  von einem Zolle, oder der 198ste Theil von einem Scrupel. Es läßt sich aber die Luft noch stärker zusammendrücken, als sie von einer Quecksilbersäule, welche 28 Zoll hoch ist, zusammengedrückt werden kan. Boyle hat sie schon 30, Hales 38, und Galley 60 mal dichter gemacht.

§. 318. Wenn man auf einen Recipienten welcher oben offen ist, eine hölzerne Schüssel anküttet, die Schüssel voll Wasser gießet, und die Luft aus dem Recipienten herauspumpet: so wird durch den Druck der auf dem Wasser liegenden Luft das Wasser durch das Holz hindurch getrieben werden, und in den leeren Recipienten hineinlauffen. Ich habe nicht nöthig, weitläufig zu zeigen, wie dieses zugehe. Denn es wird niemand, der das vorhergehende mit Bedacht gelesen, zweifeln, daß dieses eine Würckung sey, welche dem Drucke der Luft zuzuschreiben ist. Allein eben deswegen möchte man sich wundern, warum dieses Experiment nur mit Wasser, nicht aber mit Quecksilber angehet. Denn, wenn man gleich Quecksilber in die hölzerne Schüssel

Der Druck der Luft kan Wasser und Quecksilber in die Zwischenräumen des Holzes hineintreiben.



Schüssel gießet und die Luft auspumpet; so läuft dennoch das Quecksilber nicht durch das Holz in den Recipienten. Wer mit dem Quecksilber viel umgethet, wird nicht darauf verfallen, daß es nicht subtil genug seyn sollte in die Zwischenräumen des Holzes hineinzudringen. Durchdringt es doch die Metalle, welche viel dichter sind, und also viel kleinere Zwischenräumen haben als das Holz. Es muß demnach eine andere Ursache haben, warum das Quecksilber nicht so, wie das Wasser, von dem Drucke der Luft durch das Holz hindurchgetrieben wird. Es wird auch nicht schwer fallen, die Ursache davon zu entdecken, wenn wir uns nur erinnern, daß das Quecksilber, ihm selbst gelassen, nicht in die Zwischenräumen des Holzes hineindringt (S. 226.). Ist aber dieses: so befindet sich jederzeit Luft zwischen dem Quecksilber und dem Holze. Es kan also die Luft zwischen dem Quecksilber und dem Holze hindurchdringen, ohne das Quecksilber in die Zwischenräumen des Holzes hineinzutreiben. Man sieht also zugleich, worauf es ankömmt, wenn das Quecksilber durch den Druck der Luft in das Holz getrieben werden soll. Man darf nur verhindern, daß sich zwischen dem Quecksilber und dem Holze keine Luft aufhalten kan. Wenn man daher Wasser und Quecksilber zugleich in die hölzerne Schüssel gießet, damit sich das Wasser zwischen das Holz

Holz

Holz und Quecksilber setzen könne, und den Stempel in der Luftpumpe bey verschloßnem Hahne herauswindet, damit auf einmahl ein luftleerer Raum unter dem Recipienten hervorgebracht werde: so wird das Quecksilber eben so, wie vorher das Wasser, von dem Drucke der Luft in die Zwischenräumen des Holzes hineingetrieben werden.

§. 319. Die Luft ist von leichterer Art als die meisten andern flüssigen Materien, welche in die Sinne fallen, als Wasser, Milch, Wein, spiritus vini u. s. w. Nun aber dringt eine flüssige Materie von leichterer Art in die Zwischenräumen eines Körpers hinein (§. 221.). Dieses geht mit der Luft desto leichter an, je weniger das Zusammenhängen ihrer Theile dieser Bewegung widersteht. Solchergehalt muß sich die Luft in die Zwischenräumen der gröbern flüssigen Materien hineinbegeben, und sich mit ihnen vermischen. Daher wird es uns nicht befremden, daß man die Gegenwart der Luft in allen diesen Körpern durch Versuche entdeckt hat. Es lehret aber die Erfahrung hievon folgendes. Wenn man ein Glas mit kalten, und ein ander Glas mit warmen Wasser unter den Recipienten setzt und die Luft auspumpet: so wird sich eine Menge Luftblasen so wohl in dem kalten als warmen Wasser zeigen, und darinnen in die Höhe steigen. Allein die Blasen werden im warmen Wasser größer seyn

Die Luft ist in den Zwischenräumen der flüssigen Materien anzu-  
treffen.

seyn und schneller in die Höhe steigen, als im Kalten, dergestalt daß die obere Fläche des warmen Wassers eben so unruhig wird, als wenn es kochte. Dergleichen wiederfähret auch dem Urine, wenn man ihn so warm unter den Recipienten bringt, wie er aus der Blase gelassen wird; da sich hingegen wenig Luft darinnen zeigt, wenn er kalt ist. Daß im warmen Wasser mehr Luft seyn sollte, als im Kalten, kan darum nicht statt haben, weil wir wissen, daß die Luft durch die Hitze aus dem Wasser herausgetrieben werde (§. 363.). Es muß demnach der Unterschied bloß darinnen zu suchen seyn, daß die Luft aus dem warmen Wasser leichter als aus dem kalten herausgehen kan. Die Luft, welche sich in den flüssigen Materien befindet, ist entweder gar dichter, oder sie ist zum wenigsten eben so dichte als die äussere. Solchergestalt sind die Zwischenräumen des Wassers nicht anders anzusehen, als wenn sie lauter kleine mit Luft erfüllte Blasen wären. Von dergleichen Blasen ist erwiesen worden, daß sich die Luft in ihnen ausdehne; wenn die äussere hinweggenommen wird (§. 305.). Man begreift also wohl, daß dieses auch mit der Luft erfolgen müsse, welche in den Zwischenräumen der flüssigen Materien angetroffen wird. Dehnt sich nun die Luft aus: so treibt sie desto mehrere Wassertheilgen aus der Stelle, je stärker sie sich ausdehnet. Sie wird demnach



nach desto stärker von dem Wasser gedrückt, und muß folglich in ihm in die Höhe steigen (§. 175.) Hier hat es nun freylich das Ansehen, als müsse dieses eben so wohl im kalten, als im warmen Wasser erfolgen, wie es denn auch würcklich geschieht. Allein, weil sich die Luft von der Wärme ausdehnet (§. 263.): so wird die Luft im warmen Wasser stärker als im kalten ausgedehnt. Sie bewegt sich also in dem ersteren geschwinder als in dem letzteren, ja es steigt manches Luftbläsgen in dem warmen Wasser in die Höhe, das im kalten zurücke geblieben wäre. Hiezu kommt noch dieses, das Feuer verhindert durch seine Gegenwart, daß sich die Wassertheilgen in gnugsamen Puncten berühren. Wenn nun aber dieses nicht geschieht: so hangen die Theilgen des warmen Wassers nicht so stark als die Theilgen des kalten zusammen (§. 189.). Es wird demnach der Bewegung der Luft im kalten Wasser mehr als im warmen widerstanden. Es ist aber bekannt, daß die Bewegung desto langsamer geschieht, je grösser der Widerstand ist. Hieraus erhellet also, warum die Luft häufiger und geschwinder im warmen als im kalten Wasser in die Höhe steigt. Eben dieses geschieht mit dem warmen Blute und der warmen Milch, sonderlich aber giebt die letztere in dem luftleeren Raume eine solche Menge von Luftblasen, daß sie bey nahe ganz  
 AUS

aus dem Gefässe herausläuft. Denn weil die Milch zäher ist als das Wasser oder der spiritus vini: so zerplazen die Blasen hier nicht so geschwinde, als bey dem Wasser. Sie häuffen sich vielmehr, und machen, daß die Milch aus dem Gefässe herausläuft.

Wie die  
Luft in  
die flüßi-  
gen Ma-  
terien  
hinein-  
kommt.

§. 320. In das Blut, die Milch und den Urin, wird die Luft sonder Zweifel durch Essen und Trincken hineingebracht. Denn es pfleget sich in allen denen Speisen, welche wir genießen, Luft aufzuhalten. Will man aber sehen, wie sich die Luft mit andern flüssigen Materien vermischt: so muß man nach dem Exempel des Mariotte Wasser oder spiritum vini von Luft reinigen, welches theils durch Kochen, theils vermittelst der Luftpumpe geschehen kan. Füllt man nun mit solchen von Luft gereinigten Wasser oder spiritu vini eine gläserne Kugel, und läßt eine Luftblase darüber: so wird sich dieselbe unvermerckt verlieren, und die flüssige Materie wird alsdenn die ganze Kugel erfüllen. Diese Luft kan nicht durch das Glas hindurch gedrungen seyn, sie kan auch nicht im Wasser niedergestiegen seyn, weil sie leichter ist als das Wasser. Wo wolte sie also hineingekommen seyn, wenn sie sich nicht in die Zwischenräumen der flüssigen Materie hinein begeben hätte? Man sieht aber auch zugleich die Ursache, warum die Luft geschwin- der in den spiritum vini als in das Wasser hin-

hineindringet. Denn die Theilgen des ersten hangen nicht so starck als die Theilgen des letztern zusammen, und also widersteht der Spiritus vini dem Hineindringen der Luft weniger, als das Wasser. Wenn man diesen Versuch anstellt: so wird man ferner daraus erkennen, daß eine flüssige Materie nur einen gewissen Theil Luft anzunehmen geschickt sey. Denn wenn man es auf die gedachte Weise dahin gebracht hat, daß sich verschiedene Luftblasen mit dem Wasser oder Spiritu vini vermengen haben: so wird man finden, daß sich die Luft anfangs geschwind, hernach aber langsam, und auf die lezt gar nicht mehr mit den flüssigen Materien vermischet. Es kan sich freylich keine Luft mehr mit dem Wasser vermischen, wenn seine Zwischenräumen bereits alle damit erfüllet sind.

§. 321. Wer da bedencket, was die Ursache sey, warum die Luft in die Zwischenräumen der flüssigen Materien hineindringt: der wird finden, daß dieses von den festen Körpern eben so wohl als von den flüssigen gelten müsse. Es hängt sich also die Luft auch an die festen Körper an, und dringt in ihre Zwischenräumen, wenn sie groß genug sind, hinein. Denn in diesem Fall hat es mit der Luft fast eben die Beschaffenheit als mit dem Feuer, welches wegen der ungemeinen Subtilität seiner Theile alles durchdringet. Weil aber doch die Luft nicht aus so kleinen Theilgen,

Luft in festen Körpern.



gen, wie das Feuer, zusammengesetzt ist (§. 275.); so findet man auch viele Körper in deren Zwischenräumen die Luft nicht hineinzudringen vermögend ist. Das Mehl ist ein sehr lockerer Körper, und hat daher grosse Zwischenräumen, welche nothwendig mit Luft erfüllet seyn müssen. Da sich nun auch Luft in dem Wasser befindet, und ein Teig aus Mehl und Wasser zusammengesetzt ist: so muß in demselben sehr viele Luft enthalten seyn. Man sieht also die Ursache, warum er so starck aufschwellet, wenn man ihn unter einen Recipienten bringt, und die Luft auspumpet. Denn es hat damit keine andere Beschaffenheit, als mit dem Aufschwellen der Blase, worinnen ein wenig Luft ist (§. 305.). Und eben daher erkennet man, warum er wieder zusammenfällt, wenn man Luft unter den Recipienten läßt. Da es ferner einerley ist, ob sich die Luft ausdehnet, wenn die äussere weggepumpet wird, oder ob sie von der Wärme ausgedehnt wird (§. 307.); und das letztere geschieht wenn aus dem Teige Brodt gebacken wird: so muß auch in diesem Falle der Teig von der Wärme aufschwellen, und dieses ist die Ursache, warum so grosse Luftlöcher in dem Brodte angetroffen werden.

Luft in  
Holze  
und den  
Früchten.

§. 322. Verlangt man die Luft zu sehen, welche in einigen festen Körpern verborgen ist: so darf man sie nur in solch Wasser legen,

gen, welches von der Luft gereinigt worden, und die Luft auspumpen: so wird eine grosse Menge von Blasen aus ihren Zwischenräumen herausfahren, und in dem Wasser in die Höhe steigen. Dieses geschieht bey dem Holze und bey allen Arten der Früchte. Was insonderheit das Holz betrifft: so wird nicht nur die Luft durch das Auspumpen daraus vertrieben; sondern wenn man wieder Luft unter die Glocke läßt: so wird durch den Druck derselben das Wasser in die leeren Zwischenräumen des Holzes hineingetrieben. Wenn dieses geschehen ist: so nimmt man eine doppelte Veränderung bey dem Holze wahr. Einmahl, daß es untersinkt, da es vorher auf dem Wasser schwamm. Zum andern, daß es durchsichtig wird, wenn es nicht gar zu dicke ist. Dieses zeigt sich auch bey denen Früchten. Denn wenn man einen Apfel schälet, ihn in Scheiben zerschneidet, die Luft auspumpet, und ihn hernachmahls im Wasser liegen läßt, damit dieses in ihn hineindringen könne: so wird der Apfel ganz durchsichtig, und weich werden. Die Ursache, warum diese Körper durchsichtig werden, wird sich unten bey der Betrachtung des Lichts geben lassen, da wir sehen werden daß ein Körper durchsichtig werde, wenn seine Zwischenräumen mit einer Materie erfüllt werden, die mit dem Körper bey nahe eine Dichtigkeit hat. Daß aber der Apfel weich

Naturl. I. Th.                      Ec                      wird,

wird, kommt daher, weil das Wasser seine Theile von einander trennt, und also die Anzahl der Berührungspuncte und folglich das Zusammenhängen der Theilgen vermindert (§. 189.).

Thiere  
sterben im  
luftleeren  
Raume.

§. 323. Weil die Luft zu dem Athemholen der Thiere unumgänglich nöthig ist: so müssen alle Thiere in einem luftleeren Raume sterben, welche nicht ohne Athem zu holen leben können. Es kommt aber noch eine andere Ursache hiezu, welche ihren Tod nicht nur befördert, sondern ihn auch schmerzhafter macht. Solches ist die Luft, die sich in dem Blute und den übrigen Säften, ingleichen in der Höle der Brust und des Unterleibes befindet. Diese dehnt sich aus, wenn die äußere weggepumpt wird. Daher schwellen die Adern und der ganze Leib auf, und die Nerven werden auf eine empfindliche Art gedehnet. Man kan dieses Aufschwellen der Adern am allerbesten an einem Caninichen wahrnehmen, weil dieses durchsichtige Thoren, und die Adern frey liegen hat. Es sterben nun zwar die Thiere meistens in einem luftleeren Raume an Convulsionen, auf eben die Art, wie ein gehenckter; doch zeigt sich in zufälligen Dingen einiger Unterscheid. Die Vögel sterben gemeiniglich eher als die vierfüßigen Thiere, weil sie eine zartere Structur als diese haben. Unter den vierfüßigen Thieren sterben die Katzen sehr schwer, und in



insonderheit die jungen mehr als die alten, weil die Blutgefäße der jungen Thiere viel beugsamer sind, und der Ausdehnung der Luft mehr nachgeben können als bey den alten. Daß es mit dem Tode der Fische und Frösche so schwer hergehe, ist desto weniger zu verwundern, da diese Thiere in dem Wasser ohne Luft leben können. Dem ohngeachtet dehnt sich die Luft, welche in ihnen ist, sehr starck aus, und die Frösche werden von der inwendigen Luft dergestalt aufgeblasen, daß man auch bemerckt haben will wie sie bisweilen zerplazen. Ich habe niemahls bey den Fröschen Convulsionen wahrgenommen, wenn sie sich im lustleeren Raume befunden haben; sondern sie haben ganz stille gesessen wenn sie gestorben sind. Denn weil sie die Luft nicht zum Athemholen gebrauchen: so wird auch durch die Beraubung derselben nicht eine so grosse Veränderung in dem Umlauffe des Bluts wie bey andern Thieren hervorgebracht. Indessen wird doch der Umlauff des Geblüts wegen der starcken Ausdehnung der Blutgefäße immer langsamer, bis er endlich allmählig aufhöret. Bey denen Fischen ist dieses merckwürdig, daß sie gleich anfangen in dem Wasser in die Höhe zu steigen, und mit dem Rücken darauf schwimmen, wenn die Luft ausgepumpt wird. Wollen wir die Ursache davon finden: so dürfen wir nur bedencken, daß ein Fisch eine mit Luft erfüllte Blase im

Ec 2

Leibe

Leibe habe deren er sich zum Schwimmen bedient. Wird nun die Luft ausgepumpt: so dehnt sich die Luft in der Fischblase aus, der Fisch wird von leichterem Art als das Wasser, und steigt also auch wider seinen Willen in dem Wasser in die Höhe. Weil ferner die Luftblase unten in dem Bauche des Fisches liegt, und diese, wenn sie sich ausdehnet, so weit aus dem Wasser herausgeht, als sie kan; so kommt der Fisch auf den Rücken zu liegen. Es hat demnach hiermit eben die Beschaffenheit, als wenn man einen Stein an eine Blase binden wolte: so würde der Stein in dem Wasser den untersten, die Blase aber den obersten Ort einnehmen.

Von den  
Cartesia-  
nischen  
Teufeln.

§. 324. Ehe wir die Betrachtung der Luft beschliessen, müssen wir noch etwas von den Täucherlein, oder Cartesianischen Teufeln sagen. Sie werden von Glase gemacht, sind inwendig in dem Bauche hohl, und haben in dem Fusse oder sonst eine kleine Eröffnung, welche mit der Höhle des Bauchs Gemeinschaft hat. Will man einen Versuch mit ihnen anstellen: so wirft man sie in ein Glas Wasser. Ist nun das Täucherlein nur ein klein wenig leichter als das Wasser: so taucht es sich bey nahe völlig darinnen ein. Es wird hierauf das Glas ganz voll Wasser gegossen, und nachdem dieses geschehen, mit einer Blase zugebunden. Wenn man nun mit dem Finger auf die Blase drückt:

so

so sinkt das Täucherlein in dem Wasser unter; so bald man aber mit Drücken nachläßt, so bald steigt es auch mit dem Wasser wieder in die Höhe. Gibt nun der Zuschauer nicht darauf acht, daß derjenige, welcher das Glas hält, allemahl mit dem Finger auf die Blase drückt, wenn das Täucherlein unter sinkt: so läßt er sich, wenn er ein wenig einfältig ist, überreden, daß es dem Commando des andern gehorsam sey. Laßt uns untersuchen, wie dieses zugehet. Wenn man mit dem Finger auf die Blase, und vermittelst dieser auf das Wasser drückt, so muß das Wasser durch die in dem Täucherlein befindliche Eröffnung in den Bauch desselben hineindringen. Indem dieses geschieht: so wird die in dem Bauche befindliche Luft zusammenge- drückt (§. 284.), ihre Elasticität wird vermehrt (§. 309.), und vermöge derselben verhindert sie das fernere Hineindringen des Wassers. Da aber gleichwohl etwas hineingedrungen ist: so wird das Täucherlein von schwererer Art als das Wasser ist, und sinkt folglich in demselben zu boden (§. 171.). Wenn man mit dem Drücken auf die Blase nachläßt, so dehnet sich die in dem Täucherlein befindliche Luft, welche vorher durch das hineingedrungene Wasser zusammenge- drückt worden war, wieder aus. Sie stößt das Wasser, welches in das Täucherlein hineingedrungen war, durch die in demselben be-



findliche Eröffnung wieder heraus. Der vorige Zustand wird wieder hergestellt, das Täu-  
cherlein wird von leichterer Art als das Was-  
ser, und muß folglich in demselben in die Hö-  
he steigen. Hieraus erhellet demnach daß die  
Bewegung des Täu-cherleins mit dem Auf-  
und Niedersteigen der Fische eine grosse Aehn-  
lichkeit habe (§. 180.). Nur dieser Unterschied  
ist dazwischen, daß in dem Täu-cherlein die  
Luft durch den Druck des Wassers zusam-  
mengesedrückt wird, welches bey der Fischblase  
durch die musculösen Häute, die sie umgeben,  
geschiehet.

Underer  
Versuch  
mit dem  
Täu-cher-  
lein.

§. 325. Daß aber die angegebene Ursache  
ihre Richtigkeit habe, kan man nicht besser er-  
kennen, als wenn man sich eines Täu-cher-  
leins bedienet, das nicht hohl inwendig ist,  
sondern an dessen statt an einem gläsernen hoh-  
len Kugelgen hängt, das unten eine kleine  
Eröffnung hat. Denn, wenn man so viel  
Wasser in das Kugelgen hineinbringt, daß  
das Täu-cherlein mit dem Wasser, darin es  
schwimmt, bey nahe einerley Art der Schwe-  
re hat, und im übrigen verfähret wie vorhin:  
so wird man mit Augen sehen können, daß  
mehr Wasser in dem gläsernen Kugelgen ist,  
wenn es untersinkt, als wenn es wieder in  
die Höhe steigt. Hieraus aber folgt, daß es  
in dem ersten Falle von schwererer, in dem  
letztern aber von leichterer Art seyn müsse, als  
das Wasser. Ich habe gesagt, man müsse  
ein

ein wenig Wasser in das gläserne Kügelgen hinein thun; damit das Taucherlein mit dem Wasser bey nahe einerley Art der Schwere bekäme. Dieses kan am leichtesten geschehen, wenn man das gläserne Kügelgen warm macht und alsdenn ins kalte Wasser taucht. Denn so dringt, dieses von selbst hinein.

### Das 8. Capitel, Von dem Schalle.

§. 326.

Bei dem Schalle kömmt viererley zu betrachten vor. Erstlich müssen wir sehen, was in dem Körper vorgehe, welcher den Schall hervorbringt: zum andern, was die Luft dazu beytrage; zum dritten, was er in unsern Ohren für eine Wirkung thue; und endlich, wie in der Seele ein Begriff von dem Schalle erregt werde. Das erstere und andere wird gegenwärtig zu betrachten seyn, das dritte habe ich in dem andern Theile der Naturlehre gezeigt, das letztere aber kan man so lange nicht zu der Naturlehre rechnen, so lange man die Gesetze der Bewegung bey der Seele nicht anbringen kan, welches noch von niemanden hat können erhalten werden.

§. 327. Niemahls wird ein Schall in der Luft entstehen, ohne daß ein anderer Körper

Worauf man bey dem Schalle zu sehen habe.

Was in der Luft bey dem

Schalle vorhanden seyn sollte. Wir werden nun zu vorgehet untersuchen haben, wie es dieser Körper machen müsse, daß er einen Schall erzeuge. Wir wollen zu dem Ende zuerst einen solchen Fall untersuchen, welcher am wenigsten zusammengesetzt ist, und aus welchem wir hernach das übrige leichter werden beurtheilen können. Jedermann ist bekannt, daß man mit einer Peitsche einen Schall in der Luft erregen könne. Überlegen wir nun, wie dieses Klatschen hervorgebracht werde: so werden wir finden, daß sich die Peitsche dergestalt herumerschlinget, als wenn sie einen Knoten machen wolte, welcher sehr geschwinde zugezogen wird. Wenn sich die Peitsche herumerschlinget: so ist zwischen ihr Luft enthalten. Diese Luft wird demnach in einen engeren Raum zusammengebracht, und folglich zusammengedrückt. Da sie sich nun ausdehnet, so bald der Widerstand gehoben ist (§. 309.), so muß dieses auch hier erfolgen, so bald sie wieder ihre Freyheit bekommt; sie muß sich aber, indem sie sich ausdehnet, durch einen größern Raum bewegen, als derjenige gewesen, welchen sie erfüllte, ehe sie zusammengedrückt ward. Denn es hat in diesem Falle mit der Luft keine andere Beschaffenheit, als mit einer stählernen Feder. Wird diese zusammengedrückt, und man läßt sie auf einmahl fahren: so springt sie nicht nur in ihre vorige Lage zurück, sondern sie springt noch höher und dehnt sich



sich auf der andern Seite wieder aus, welches nicht geschiehet, wenn man allmählig zu drücken aufhöret. Eben so läßt sich die Luft zusammendrücken, und sucht sich sodann wieder auszudehnen. Läßt man nun allmählig mit dem Zusammendrücken nach: so dehnet sie sich vollkommen in denselben Raum wieder aus, den sie erfüllte, ehe sie zusammengedrückt ward; gibt man ihr aber die Freyheit, sich auszudehnen auf einmahl: so dehnet sie sich in einen größern Raum aus, als derjenige ist, welchen sie erfüllte, ehe sie zusammengedrückt ward. Indem sich die zusammengedrückte Luft wieder ausdehnet: so kan es nicht anders seyn, sie muß die umstehende Luft, welche ihr so geschwind nicht weichen kan, gleichfalls zusammendrücken, und indem sich diese wieder ausdehnet: so wird aufs neue die folgende zusammengedrückt. Solchergestalt entsteht in der Luft eine Bewegung, welche mit der circulsförmigen Bewegung des Wassers, die da entsteht wenn man einen Stein hineinwirft, eine Aehnlichkeit hat (S. 157.). Nur dieser Unterschied ist dazwischen, daß bey der Luft diese Bewegung von einem Puncte gegen alle Gegenden gleich starck fortgesetzt wird, und so bewegt sich die Luft bey dem Schalle wie eine Oberfläche einer Kugel, welche immer größer wird, da hingegen die Bewegung bey dem Wasser blos in einer geradlinichten Fläche erfolgt. Ferner, so

bewegt sich das Wasser vermittlest seiner Schwere; diejenige Bewegung aber, dadurch der Schall hervorgebracht wird, rühret von der Elasticität der Luft her.

Kein  
Schall  
kann ohne  
Luft ent-  
stehen.

§. 328. Entsteht nun ein Schall durch die Bewegung der Luft: so ist es eine ausgemachte Sache, daß kein Schall entstehen könne, wenn keine Luft vorhanden ist. Und dieses läßt sich durch die Erfahrung folgendergestalt erweisen. Man hängt eine Glocke unter einem gläsernen Recipienten dergestalt auf, daß sie so wenig, als nur möglich ist, den Teller der Luftpumpe oder den gläsernen Recipienten berühre, denn da es nicht möglich ist es völlig zu verhüten, daß die Glocke mit dem Teller der Luftpumpe Gemeinschaft haben sollte: so legt man zum wenigsten etwas weiches dazwischen, damit die Maschine, woran die Glocke befestigt ist und der Teller der Luftpumpe einander nicht unmittelbar berühren. Wenn dieses geschehen ist: so setzt man vermittlest einer messingenen Stange, die man in dem Recipienten auf und nieder bewegen kann, ohne daß dadurch die Luft hineinkömmt, die Glocke in Bewegung. Thut man dieses, so lange noch Luft unter dem Recipienten befindlich ist: so kann man den Schall der Glocke ziemlich laut hören, obgleich die unter dem Recipienten befindliche Luft mit der äussern keine Gemeinschaft hat; wenn man aber anfängt die Luft aus dem Recipienten herauszu-  
pum.

pumpen: so wird man befinden, daß der Schall immer schwächer werde, je reiner man die Luft ausgepumpet hat, und daß man, wenn sich keine Luft mehr auspumpen läßt, auch nichts mehr von dem Schalle der Glocke vernehmen könnte.

§. 329. Weil die zu dem Schalle nöthige Bewegung von der Elasticität der Luft herührt (§. 327.): weil fern die Elasticität der Luft desto grösser ist, je stärker sie zusammengedrückt wird (§. 309.): so muß auch der Schall desto stärker werden, je stärker man die Luft zusammendrückt. Auch dieses bestätigt die Erfahrung, wenn man in einem Recipienten eine kleine Glocke aufhängt, und die Luft vermittelst der Luftpumpe zusammendrückt. Ein Taucher hat einmahl in seiner Taucherglocke im Grunde des Meeres mit einem Horne geblasen, und es ist der Schall davon in der zusammengedrückten Luft so stark gewesen, daß er ganz schwindlich davon geworden.

In zusammengedrückter Luft wird der Schall stärker.

§. 330. Aus dem, was gesagt worden, erhellet zur Gnüge, daß ein Schall und ein Wind weit von einander unterschieden sind. Beydes ist zwar eine Bewegung der Luft; allein bey dem Schalle besteht diese Bewegung bloß in einer wechselseitigen Zusammendrückung und Ausdehnung der kleinen Lufttheilgen; bey dem Winde hingegen muß sich

Wie ein Schall und Wind von einander unterschieden sind.



sich eine ganze Menge Luft von dem einen Orte gegen den andern bewegen.

Wie ein  
fortdau-  
render  
Schall  
hervorge-  
bracht  
werde:

§. 331. Wenn der Schall fortdauren soll: so muß diese Bewegung in der Luft beständig erneuert werden. Denn wenn dieses nicht geschähe: so würde der Schall nur einen Augenblick dauern. Wenn nun solchergestalt die Lufttheilgen alle Augenblicke zusammengedrückt werden, und sich so gleich wieder ausdehnen: so muß die Luft so lange in einer zitternden Bewegung bleiben, so lange der Schall dauren soll. Wenn also ein Körper einen fortdaurenden Schall in der Luft erregen soll: so muß dieser Körper vermögend seyn, die Luft in einer zitternden Bewegung zu erhalten. Soll aber dieses geschehen: so muß der gedachte Körper sich selbst in einer zitternden Bewegung befinden. Derowegen kan kein Körper einen fortdaurenden Schall in der Luft hervorbringen, wenn nicht seine Structur so beschaffen ist, daß er geschickt ist in eine zitternde Bewegung zu gerathen. Kein Körper kan zittern, wenn sich nicht seine Theile bald von einander entfernen, bald aber wieder einander nähern. Wenn sich die Theile eines Körpers von einander entfernen: so verändert er seine Figur: nähern sie sich aber wieder einander: so wird er in seine vorige Gestalt versetzt. Ein Körper, der seine Figur ändern und sich von selbst wieder in die vorige versetzen kan, ist ein elastischer Körper (§. 67.).

(§. 67.). Solchergestalt kan kein Körper einen fortdaurenden Schall in der Luft hervorbringen, wenn er nicht elastisch ist. Wir haben hier wieder die Erfahrung auf unserer Seite. Die Glocken, Gläser, der Stahl und gespannte Saiten geben einen hellen Klang von sich, welcher eine Zeitlang dauert; niemand zweifelt aber auch, daß diese Körper elastisch sind. Das Bley ist ein Körper, dessen Elasticität sonder Zweifel sehr geringe seyn muß, indem es sich nicht mercklich in seine vorige Figur versetzet, wenn dieselbe verändert worden ist. Wie schlecht ist aber auch der Schall, den dieses Metall von sich giebt? Ja, er ist nicht nur sehr schwach, sondern er dauert auch nur einen Augenblick. Da nun die härtesten Körper zugleich auch die größte Elasticität besitzen: so ist es nicht zu verwundern, daß die Körper desto geschickter sind einen Schall hervorzubringen, je grösser der Grad der Härte ist welchen sie besitzen. Man nehme nur einen hölzernen Hammer, und schlage damit an eine Glocke: so wird der Schall zwar wohl zu vernehmen seyn, denn das Holz so wohl als die Glocke sind elastisch, man versuche es aber und bediene sich anstatt des hölzernen eines eisernen Hammers: so wird der Schall viel heller und lebhafter seyn. Und dieses aus keiner andern Ursache, als weil der eiserne Hammer härter und elastischer ist, als der hölzerne. Daher kommt es  
 ferner,

ferner, daß der Schnee den Schall der Glocke dämpfet und schwächer macht, wenn er darauf liegt. Er benimmt, als ein weicher Körper, der Glocke viel von ihrer zitternden Bewegung, dazu er doch selbst nicht geschickt ist (§. 67.). Weil endlich auch das Wasser keine merckliche Elasticität besitzt, wie hernach soll erwiesen werden: so ist auch dieses nicht geschickt, einen starcken oder fortdauernden Schall in der Luft zu erregen. Doch ist dieses ausser Zweifel, daß es in andern Körpern, welche elastisch sind, dergleichen Schall erregen könne, wie aus folgendem Versuche erhellet. Ich habe ein grosses cylindrisches Glas mit Wasser erfüllet, und zwey elfenbeinerne Kugeln, deren jede an einen Faden gebunden war, hineingehängt, daß sie ganz mit Wasser bedeckt waren. Wenn diese elfenbeinerne Kugeln unter dem Wasser an einander stießen; so gab jederzeit das Glas einen ziemlich hellen Klang von sich, ohnerachtet die Kugeln das Glas nicht berührten. Wie wolte dieses möglich gewesen seyn, wenn nicht die Kugeln das Wasser, das Wasser aber das Glas angestossen, und solchergestalt den Schall verursacher hätte?

Was in  
einem  
Klingen-  
den Kör-  
per vor  
eine Be-

§. 332. Damit wir aber die Beschaffenheit dieser zitternden Bewegung etwas genauer bestimmen können: so wollen wir dasjenige, was bey einer gespannten Saite vorgeht, wenn sie einen Schall von sich giebt, deut-



deutlich aus einander zu setzen suchen. Wenn <sup>wegung</sup> an eine solche Saite angestossen wird: so wird <sup>an</sup> dadurch ihre Figur verändert. Da sie aber <sup>zutref</sup> elastisch ist: so springt sie nicht nur in ihre <sup>fen</sup> vorige Figur zurück, sondern sie schweift auch so gar auf die andere Seite in ihrer Bewegung aus. Solchergestalt geräth sie in eine zitternde Bewegung, welche auch mit blossen Augen wahrzunehmen ist. Indem dieses geschieht: so bekömmt die Saite beständig eine andere Figur, sie wird aber zugleich bald länger bald kürzer gemacht. Hieraus aber folgt, daß ihre Theile, daraus sie zusammengesetzt ist, bald nahe bey einander seyn, bald aber sich wiederum von einander entfernen müssen. Ohnerachtet sich nun eine doppelte Bewegung in der Saite bemercken läßt, wenn sich nicht nur die Saite auf und nieder bewegt, sondern wenn sich zugleich ihre Theile einander bald nähern, bald aber sich wiederum von einander entfernen: so ist doch keine von diesen beyden Bewegungen geschickt, in der Luft ein solches Zittern zu erregen, dergleichen zu Hervorbringung des Schalles erfordert wird. Man halte nur ein weiches Tuch an eine solche zitternde Saite: so wird sich im Augenblick aller Schall verlieren, die Bewegung der Saite aber wird beständig fortdauern. Wenn sich nun die Saite nicht auf und nieder bewegen kan, ohne daß ihre Theile sich einander bald nähern, bald wieder von einander

der

der entfernen: so ist klar, daß diese doppelte zitternde Bewegung in der Saite seyn könne, ohne daß dadurch ein Schall in der Luft hervorgebracht werde. Verlangen wir nun zu wissen, was es denn für eine Bewegung sey, die in der Saite seyn müsse, wenn man einen Schall hören soll: so dürfen wir nur einen harten Körper an eine solche zitternde Saite halten. Durch die Berührung dieses Körpers wird zwar die Bewegung der Saite etwas vermindert werden; allein es wird ein Schall hervorgebracht werden, der vorher nicht vorhanden war. Kan nun aber wohl dieser harte Körper eine andere Veränderung in der Saite hervorbringen, ohne daß er eine Erschütterung ihrer Theile verursacht? Es ist also die Erschütterung der kleinen Theile eines harten Körpers, keinesweges aber die zitternde Bewegung des ganzen Körpers die Ursache des Schalles. Man begreift im übrigen leicht, daß die Theile eines Körpers, diejenige zitternde Bewegung, die sie haben, der Luft gleichfalls mittheilen können. Und also haben wir gesehen, was so wohl in dem klingenden Körper, als in der Luft für eine Veränderung vorgehen müsse, wenn ein Schall entstehen soll.

Die Geschwindigkeit des Schalles

§. 333. Wenn wir bedenken, daß dadurch ein Schall entstehe, wenn immer ein Lufttheil gegen das andere anstößt und es in eine zitternde Bewegung setzt: so werden wir dar-

aus

aus schliessen können, daß eine Zeit verfließen wird, ehe er von einem Orte zu dem andern kommt. Hat es nicht mit dem Schalle eben die Beschaffenheit wie mit den Circuln, auf dem Wasser (§. 327.)? Diese aber werden nach und nach grösser, und es fließt eine Zeit vorbei, ehe sie an einen bestimmten Orte hingelangen. Solchergestalt ist leicht zu schliessen, daß man den Schall eher empfinden müsse, wenn man sich nahe bey dem klingenden Körper befindet, als wenn man weit von demselben entfernt ist. Damit man aber die Geschwindigkeit des Schalles bestimmen könne: so hat man zu dem Ende nicht nur zu Florenz in Italien sondern auch in England Experimente angestellt. Man hat nemlich in kleinen Weiten Pistolen los geschossen, in grössern Weiten aber Canonen lösen lassen, und nach einem accuraten Perpendicul die Zeit angemerket, welche vorbei gegangen, bis man den Schall vernommen. Denn weil sich das Licht mit solcher ungemeinen Geschwindigkeit bewegt (§. 251.): so kan man, ohne den geringsten Irrthum zu besorgen, annehmen, daß die Canone in dem Augenblicke gelöst werde, wenn man das Feuer sieht. Zählt man nun wie viel Secunden vorbei fließen, ehe man den Knall höret: so kan man die Zeit finden, welche der Schall zu seiner Bewegung gebraucht hat. Flam-  
steed, Halley und Derham haben durch



öftmahls wiederholte Verfuche ausgemacht, daß sich der Schall binnen einer Secunde durch einen Raum von 1142. Englischen Schuhen bewege. Solchergestalt durchläuft der Schall eine groſſe deutsche Meile bey nahe innerhalb 21. Secunden. \*

Wozu  
man die  
Ge-  
schwin-  
digkeit  
des  
Schalles  
nutzen  
könne.

§. 334. Die Bemühung, welche man sich gemacht hat, die Geſchwindigkeit des Schalles zu beſtimmen, verdient deſto mehr gelobet zu werden, je gewiſſer es iſt, daß man in vielen Fällen einen Vortheil davon haben könnte, wenn man ſich deſſelben nur bedienen wolte. Wenn man weiß, wie geſchwinde ſich der Schall bewege: ſo wird man keine unzeitige Frucht für dem Donnerwetter haben. Man zähle nur die Secunden, welche vorbey flieſſen ehe man nach geſehenem Blitze den Knall höret: ſo wird man aus der Anzahl dieſer leicht finden können, wie weit das Gewitter entfernt ſeyn müſſe. Es iſt aber überhaupt ganz und gar nicht nöthig, daß man ſich für dem Donner entſeſet. Denn ſo bald man dieſen höret: ſo iſt man auſſer aller Gefahr. Solte der bliſende Strahl einem ſchaden, ſo müſte er ſehr nahe ſeyn: als denn aber würde der Donner nicht erſt nach dem Blitze, ſondern mit ihm zugleich empfunden werden. Der Nutzen welchen man auf der See von der Bewegung des Schalles haben

\* Wolffs Verſuche T. III. p. 43.

ben könnte, wird dem vorigen nichts nachgegeben. Man sieht es sehr weit, wenn ein Schiff auf der See die Canonen löset. Bemerkte man nun nach einem richtigen Perpendicul die Secunden, welche zwischen dem gesehenen Lichte, bis man den Schall gehöret, vorbeigestrichen: so würde man ziemlich genau wissen können, wie weit noch ein nothleidendes oder feindliches Schiff entfernt wäre. Endlich kan man auch durch dieses Mittel die Entfernung eines Ortes von dem andern bestimmen, welches in der Geographie seinen Nutzen hat.

§. 335. Die Bewegung des Schalles ist, Die Ge-  
wie die circulförmige Bewegung des Was- schwin-  
fers (§. 157.), gleichförmig, und solchergestalt digkeit  
durchläuft der Schall in gleicher Zeit gleich des  
grosse Theile des Raums. Bewegt er sich ist gleich,  
nun binnen 21. Secunden durch eine deutsche förmig.  
Meile: so braucht er 42. Secunden, ehe er  
zwey Meilen durchläuft. Diese Art der Be-  
wegung hat Derham durch seine Versuche  
auffer Zweifel gesetzt. Dadurch er auch aus-  
gemacht hat, daß der Wind die Geschwin-  
digkeit des Schalles ein wenig vermehret.  
Denn er hat von 6. Uhr des Abends bis ge-  
gen Mitternacht alle halbe Stunden Stücke  
lösen lassen, und bemerckt, daß der Schall in  
einer Weite von 10 bis 12 tausend Schritten  
fast immer in einer Zeit von 120 bis 122 hal-  
ben Secunden angekommen, wenn der

Wind entgegen war. Bließ aber der Wind entweder mit dem Schalle nach einer Gegend, oder nur quer durch: so erreichte er in 111, bis 117 halben Secunden den Ort, da er observirte. Und freylich müssen die zitternden Lufttheilgen ein wenig geschwinder an einen Ort gebracht werden, wenn sich die Luft ohnedem aus einer andern Ursache dahin bewegt. Daß aber dieser Unterscheid eben nicht groß ist, kömmt daher, weil sich der Schall viel geschwinder als der Wind bewegt.

Ein star-  
ker  
Schall  
bewegt  
sich eben  
so ge-  
schwind  
als ein  
schwa-  
cher.

§. 336. Derham hat ferner gefunden, daß sich ein starcker Schall eben so geschwinde als ein schwacher bewege. Denn er hat bemerkt, daß der Schlag eines Hammers und der Knall einer Pistole in einer Weite einer Englischen Meile inamer zugleich angekommen sind. Wir nennen aber einen Schall starck, wenn er eine grosse Gewalt hat (§. 55.), und schwach, wenn seine Gewalt geringe ist. Wenn die Gewalt eines Körpers groß seyn soll: so muß er entweder viel Masse oder eine grosse Geschwindigkeit besitzen (§. 56.). Da sich nun aber die Luft bey einem starcken Schalle nicht geschwinder, als bey einem schwachen bewegt: so muß der Unterscheid bloß in der Menge der Luft, welche in Bewegung gesetzt wird, zu suchen seyn. Es ist demnach ein Schall starck, wenn sich viele, und schwach, wenn sich wenige Lufttheilgen in einer zitternden Bewegung befinden (§. 327.).

Eine



Eine Canone erregt einen stärckern Schall als eine Pistole; man wird aber auch nicht zweifeln, daß durch die erstere mehr Luft in Bewegung gesetzt werde als durch die letztere.

§. 337. Es ist noch ein Unterscheid unter dem Schalle, welcher nicht von der Stärke und Schwäche herrühret. Und dieses ist die Höhe und Tieffe eines Schalles. Daß man dabey nicht auf die Menge der bewegten Luft zu sehen habe, ist daraus abzunehmen, weil ein tieffer und hoher Schall eben so wohl starck als schwach seyn kan (§. 336.). Solte man darauf verfallen, daß ein Unterscheid in der circulsförmigen Bewegung der Luft zu suchen sey; so würde man sich gleichfals betrügen, indem ein hoher Schall eben so bald von einem Orte zum andern gelangt, als ein tieffer. Solchergestalt bleibt uns nichts übrig, als die Geschwindigkeit der zitternden Bewegung, welche die kleine Lufttheilgen haben. Wenn man nun in dieser Absicht einen Schall mit dem andern vergleicht: so nennt man ihn einen Ton. Ein solcher Ton ist hoch, wenn die zitternde Bewegung geschwind geschieht, und tief, wenn sie langsam verrichtet wird.

Was ein hoher und tieffer Ton ist.

§. 338. Damit man aber etwas genauer von der Beschaffenheit der Tone urtheilen könne: so ist zu mercken, daß, obgleich der Schall nicht von der zitternden Bewegung des ganzen Körpers, sondern vielmehr von der Erschütterung seiner kleinen Theilgen her-

Die Beschaffenheit der Tone wird genauer untersucht.

rühret (S. 312.), dennoch beyde Bewegungen fast immer in einer Ubereinstimmung unter einander sind, dergestalt, daß wenn die zitternde Bewegung des ganzen Körpers geschwinder geschieht, auch seine kleine Theilgen ihr Zittern mit grösserer Geschwindigkeit verrichten. Nun hat man angemerckt, daß eine Saite, welche 96. Schuh lang gewesen, und durch ein Gewicht gedehnet worden, sich einmahl in einer Secunde auf und nieder bewegt. Wenn man in die Mitte einen Steg gesteckt hat, daß die Saite nur halb so lang gewesen: so hat sie 2 mahl in einer Secunde gezittert. Sie hat diese Bewegung 4 mahl verrichtet, wenn sie 4 mahl kürzer gewesen, und 8 mahl, als ihre Länge nur der 8te Theil von der ganzen Saite gewesen. Es verhält sich demnach die Geschwindigkeit der zitternden Bewegung in zweyen Saiten, wenn sie gleich dicke sind, und gleich stark gedehnet werden, umgekehrt, wie die Länge der Saiten.

Der Körper zittert  
geschwind  
wenn er  
einen hohen,  
und  
langsam,  
wenn er  
einen tiefen  
Ton

S. 319. Wenn sich die Geschwindigkeit, mit welcher die Saiten zittern, umgekehrt verhält, wie die Länge der Saiten: so muß eine kurze Saite geschwinder zittern als eine lange, und desto geschwinder, je kürzer sie ist. Je geschwinder eine Saite zittert, desto geschwinder ist die zitternde Bewegung, welche sie den Lufttheilgen mittheilt. Da nun ein Ton desto höher ist, je grösser die Geschwindigkeit,

digkeit ist, mit welcher die Lufttheilgen zittern: <sup>von sich</sup>  
 so muß eine kurze Saite einen höhern Ton <sup>gibt.</sup>  
 von sich geben als eine längere, wenn nemlich  
 beyde gleich dicke und gleich gedehnt sind.  
 Und weil hier die Saite nicht anders betrach-  
 tet wird, als in so ferne sie ein elastischer Kör-  
 per ist, welcher in der Luft einen Schall her-  
 vorzubringen vermag (§. 331.): so muß auch  
 von andern Körpern gelten, was von ihr er-  
 wiesen worden. Es muß also jederzeit die  
 zitternde Bewegung eines Körpers geschwin-  
 der geschehen, wenn er einen hohen, und lang-  
 sam wenn er einen tieffen Ton von sich geben  
 soll. Finden wir nicht in der That, daß ei-  
 ne kleine Glocke, welche einen höhern Ton  
 giebt als eine grössere, ihre zitternde Bewe-  
 gung auch geschwinder als jene verrichtet?

§. 340. Wenn eine Saite nur halb so <sup>Was die</sup>  
 lang ist als die andere: so zittert sie noch ein- <sup>Tone vor</sup>  
 mahl so geschwinde. Weil sie nun aber ei- <sup>eine Ber-</sup>  
 nen Ton von sich giebt, welcher um eine <sup>hältniß</sup>  
 Octave höher ist als der vorige: so verhält <sup>haben.</sup>  
 sich ein Ton zu seiner Octave wie 1 zu 2;  
 oder eigentlich zu sagen, die zitternde Bewe-  
 gung der Lufttheilgen muß noch einmahl so  
 geschwinde geschehen, wenn ein Ton um eine  
 Octave höher klingen soll als ein anderer.  
 Solchergestalt läßt sich aus der Länge der  
 Saiten die Geschwindigkeit der zitternden  
 Bewegung, und also auch die Verhältniß  
 der Tone gegen einander bestimmen. Alle



Musikverständige sind darinnen einig, daß die Verhältniß der Tone, wenn man sie in kleinen Zahlen ausdrückt, folgende sey:

Verhältniß der Saiten	Nahmen der Tone
1: 1	Unifonus
2: 1	Octave
3: 2	Quinte
4: 3	Quarte
5: 4	grosse Tertie
6: 5	kleine Tertie
5: 3	grosse Sexte
8: 5	kleine Sexte
15: 8	grosse Septime
9: 5	kleine Septime
64: 45	falsche Quinte
9: 8	grosse Secunde
16: 9	kleine Secunde

§. 341. Aus der angegebenen Verhältniß der Tone läßt sich die Verhältniß anderer durch Rechnung bestimmen. Denn wenn

h. E.

3. E. die Octave ist 2: 1, und die Quinte 3: 2; so ist

die Octave von der Quinte	$3 \times 2 : 2 \times 1 = 6 : 2 = 3 : 1.$
die doppelte Octave	$2 \times 2 : 1 \times 1 = 4 : 1$
der doppelten Octav Quarte	$4 \times 4 : 3 \times 1 = 16 : 3$
grosse Tertie	$5 \times 4 : 4 \times 1 = 20 : 4 = 5 : 1.$
kleine Tertie	$6 \times 4 : 5 \times 1 = 24 : 5$
grosse Sexte	$5 \times 4 : 3 \times 1 = 20 : 3$
kleine Sexte	$8 \times 4 : 5 \times 1 = 32 : 5.$
grosse Septime	$15 \times 4 : 8 \times 1 = 60 : 8 = 15 : 2$
falsche Quinte	$64 \times 4 : 45 \times 1 = 256 : 45$

§. 342. Die Erfahrung lehret, daß einige <sup>Warum</sup> Töne einen angenehmen Klang, andere aber <sup>einige Töne</sup> einen unangenehmen von sich geben, wenn sie <sup>ne wohl</sup> zugleich empfunden werden. Die ersteren <sup>und andere</sup> pflegt man Consonantien, die andern aber <sup>reübel</sup> Dissonantien zu nennen. Die Anzahl der Consonantien beläuft sich nur auf 4. Denn man rechnet dahin den Unisonum, die Tertie, die Quinte, die Sexte und Octav. Die Quarte wird von einigen für eine Consonanz von andern aber für eine Dissonanz gehalten.

Qd 5

Alle

Alle übrige sind Dissonantien. Dieses ist merckwürdig, daß sich alle Consonantien mit kleinen Zahlen ausdrücken lassen, welches mit den Dissonantien so nicht angehet. Bey dem Unifono, welches die vollkommenste Consonanz ist, ist die Verhältniß 1 zu 1; bey der Octave 2: 1, bey der Quinte 3: 2 u. s. w. Die Dissonantien hingegen kan man nicht in kleinen Zahlen angeben, besonders, wenn sie sehr übel klingen. Ein Exempel giebt die Septime und die falsche Quinte. Denn bey der ersteren ist die Verhältniß 15: 8, bey der letztern aber gar 64: 45. Man sieht also, daß kein Ton mit einem andern übereinstimmen und angenehm klingen könne, wenn nicht die zitternde Bewegung des einen mit der zitternden Bewegung des andern oft zusammen kommt. Geschiehet dieses nicht: so ist man nicht im Stande die zitternde Bewegungen von einander zu unterscheiden; es ist also die Vorstellung in der Seele viel dunkler und erregt ein Mißvergnügen bey ihr. Scheint es also nicht, daß sich unsere Seele bey ihrer Empfindung nach gewissen Maximen richte, nach welchen sie von der Annehmlichkeit einer Sache urtheilet? Warum sollte ihr eben die Verhältniß 1: 2 besser gefallen als 8: 15. Man wird mir hierinnen desto eher beypflichten, wenn man bedenckt, daß sich dieses auch bey dem Gesichte wieder anbringen lasse, und daß gute symmetrische Verhältnisse eben die-

jemio



jenigen sind, welche die Consonantien in der Music haben. Es ist also auch hier alles abgemessen und bestimmt, und daher hat der Herr von Leibniz ganz recht, wenn er die Music eine unvermerckte Ausübung der Rechenkunst, dabey die Seele selbst nicht weiß, daß sie zählet (*exercitium arithmeticae occultum nescientis se numerare animi*) nennet. \* Denn wie will ich einen Ton von dem andern unterscheiden, als durch die Anzahl der zitternden Bewegungen, welche in gleicher Zeit in der Luft hervorgebracht werden?

§. 343. Nicht allein die Länge einer Saite, sondern auch die Dicke derselben verursacht, daß sie ihre zitternde Bewegung langsamer oder geschwinder verrichtet. Ist die Saite dicke: so hat sie viel Materie, und weil sie, vermöge derselben, der Bewegung widersteht (§. 14.): so muß sich eine dicke Saite, welche mit einer andern gleiche Länge hat, und eben so starck gespannt ist, langsamer bewegen als eine dünne. Da nun eine Saite einen tieffen Ton von sich giebt; wenn die zitternde Bewegung langsam geschiehet (§. 338.): so muß eine dicke Saite einen tieffern Ton geben können, als eine dünne. Man hat aber gefunden, daß sich die Geschwindigkeit der zitternden Bewegung umgekehrt verhalte, wie der Diameter der Saite. Da nun die Höhe der Tone mit der

Eine dicke Saite bewegt sich langsamer als eine dünne.

\* Leibnitii epistola ad Goldbachium.

Geschwindigkeit der zitternden Bewegung wächst (§. 339.): so muß sich auch diese umgekehrt wie der Diameter der Saite verhalten.

Eine  
scharfge-  
spannte  
Saite  
gibt ei-  
nen höh-  
ern Ton  
als eine  
andere.

§. 344. Endlich so wird der Ton in einer Saite auch durch das Dehnen derselben verändert. Und die Anzahl der zitternden Bewegungen ist der Quadratwurzel der Kraft, dadurch die Saite gedehnt wird, proportional. Denn gesetzt, es werde die Saite A durch ein Gewicht  $\equiv 4$ , die Saite B aber durch ein Gewicht  $\equiv 1$  gedehnt. Weil sie nun, indem sie zittern, sich wirklich bewegen: so besitzen sie eine lebendige Kraft. Und da sich die lebendigen Kräfte der Körper wie die Quadrate ihrer Geschwindigkeit verhalten (§. 85.); da es ferner ausser Zweifel ist, daß die Kräfte, damit die Saiten zittern, denen angehängten Gewichten proportional sind: so müssen sich die Quadrate ihrer Geschwindigkeit wie die angehängten Gewichte, und also ihre Geschwindigkeiten selbst wie die Quadratwurzeln dieser Gewichte, oder welches gleich viel ist, wie die Quadratwurzeln der Kräfte, dadurch die Saiten gedehnt werden, verhalten. Wenn sich also die Kräfte, welche die Saiten dehnen, verhalten wie 1 zu 4: so verhalten sich die Geschwindigkeiten der zitternden Saiten wie  $\sqrt{1}$  zu  $\sqrt{4}$ , das ist, wie 1 zu 2, und also würden diese beiden Saiten, die gleiche Länge und Dicke haben, eine Octa-

Octave geben, wenn die eine 4 mahl stärker gedehnt würde als die andere. Man kan demnach einer Saite durch stärkeres Spannen immer einen höhern Ton geben. Und hieraus ist also überhaupt klar, warum man auf einem Clavecymbel Saiten von verschiedener Länge und Dicke gebrauche, und warum man ihnen durch Dehnen einen gewissen Ton geben könne. Man begreift nemlich wohl, daß diejenigen Saiten die längsten und zugleich die dicksten seyn müssen, welche den tiefsten Ton von sich geben sollen.

§. 345. Wenn zwey Saiten A und B, welche einerley Ton haben, nicht allzuweit von einander entfernt sind, und man stößt an die eine A, so wird sie der Luft eine solche zitternde Bewegung mittheilen, wie sie selbst besitzt. Nun wird man nicht zweifeln, daß die bewegte Luft an die umstehende Körper beständig anstößt. Sie stößt demnach auch an die andere Saite B an, und weil diese Saite geschickt ist, eben dergleichen Bewegung zu haben: so wird ihr dieselbe durch das öftere Anstossen der bewegten Luft würcklich mitgetheilt. So bald die Saite B in dergleichen zitternde Bewegung geräth: so giebt sie einen Schall von sich. Wenn also zwey Saiten beyeinander und auf gleiche Art gestimmt sind: so muß die andere mitklingen, wenn die erstere einen Klang von sich giebt. Und dieses geht auch an, wenn der eine Ton eine

Warum eine Saite mitklingt, wenn eine andere gerührt wird.

Octa,



Octave oder Quinte höher ist als der Ton der andern Saite. Denn in diesem Falle kommt die Art der Bewegung in der Luft mit der Bewegung, deren die andere Saite fähig ist, sehr überein, indem sich die eine zur andern im ersten Falle verhält wie 2 zu 1 im andern aber wie 3: 2 (§. 340.). Weil im übrigen nichts weiter erfordert wird, wenn dergleichen Saite mitklingen soll, als daß sich in der Luft eine solche zitternde Bewegung befindet, dergleichen die Saite fähig ist: so wird sie auch ebenfalls mitklingen müssen, wenn man auf einer Flöte oder andern Instrument den Ton oder die Octave des Tones angiebt, welchen die Saite hat.

Von dem  
Glaszer-  
schreyen.

§. 346. Aus dem hier angeführten Experimente wird man viele Fälle auflösen können, wenn man nur bedencet, daß ein jeder elastischer Körper geschickt sey, mit einer gewissen Geschwindigkeit zu zittern, und daß ihm diese zitternde Bewegung durch einen Ton, der von einer gleichmäßigen Bewegung in der Luft entstehet, mitgetheilt werden könne (§. 345.). Es wird also z. B. dieses nichts Unerwartetes seyn, daß die Fenster und die Thüren an zu zittern fangen, wenn eine gewisse Pfeife in einer Orgel zu klingen anfängt. Man wird ferner deutlich begreifen, wie es möglich gewesen, daß einige die Gläser haben entzwey schreyen können, dergleichen Exempel Morhoff von einem Holländer,

der, Namens Nicolaus Petter, und Lannis noch von einem andern, welcher Cornelius Meyer geheissen, anführet. Sie haben einen Römer von dünnem Glase genommen, und daran geschlagen, um den Ton des Glases zu erforschen. Nachdem dieser bekannt gewesen: so haben sie ferner das Glas vor den Mund gehalten, und in eben dem Tone oder in einem etwas höhern (vermuthlich der Octave) hineingeschrien: so hat das Glas einen Klang von sich gegeben, der sich immer vermehret, bis es endlich zersprungen. Wenn man den Ton des Glases oder die Octave davon in dasselbe hineinschreyet: so wird eine zitternde Bewegung in der Luft hervorgebracht, deren das Glas fähig ist. Da nun die bewegte Luft an das Glas anstößt: so wird auch dieses in eine zitternde Bewegung gesetzt, und weil die Luft immer fortfähret an das Glas anzustossen: so muß das Zittern des Glases beständig vermehret werden (§. 116.). Kein Körper kan zittern, wenn sich nicht seine Theile bald von einander entfernen, bald aber wieder einander nähern. Hieraus aber fließt, daß bey einem heftigen Zittern die Theile des Körpers sich dergestalt von einander entfernen müssen, daß sie einander gar nicht mehr berühren und folglich auch nicht mehr zusammenhängen können. Wenn nun aber ein Körper zerbricht; indem das Zusammenhängen seiner Theile auf-

aufgehoben wird: so hat es nicht anders seyn können, es haben auch die Gläser von dem heftigen Schreyen zerbrechen müssen.

Was ein  
reiner  
und un-  
reiner  
Ton ist.

§. 347. Man kan einen jeden elastischen Körper ansehen, als wenn er aus lauter gespannten Saiten oder Fäsergen zusammengesetzt wäre. Da nun aber dergleichen Körper selten durchgehends von gleicher Breite und Dicke zu seyn pfleget: so giebt er auch nicht einen, sondern viele Tone von sich (§. 339.). Indessen bleibt doch immer einer der Hauptton, und man sagt, daß ein Körper einen desto reinern Ton habe, je weniger die andern zugleich mit empfunden werden. Wenn man aber die übrigen Tone, welche Dissonantien von dem Haupttone sind, mercklich höret, wie dieses bey einigen Glocken geschiehet: so ist der Ton unrein.

Warum  
die bla-  
senden  
Instru-  
mente  
einen  
Schall  
geben.

§. 348. Alles, was da geschickt ist, eine zitternde Bewegung der Lufttheilgen zu erregen, das ist auch vermögend einen Schall hervorzubringen (§. 327.). Wenn sich nun aber die Luft durch eine enge Eröffnung geschwind hindurch bewegt: so muß sie zusammengedrückt werden, und sich hernachmahls wieder ausdehnen. Da sie nun solchergestalt in eine zitternde Bewegung geräth: so muß ein Schall entstehen, indem die Luft durch eine enge Eröffnung geschwind hindurchgeht. Auf diesem Grunde beruhet der Schall aller der Instrumente, welche geblasen werden, als  
Dr.



Orgeln, Trompeten, Waldhörner, Flöten u. s. w. Ja eben dieses ist die Ursache, warum ein Mensch vermittelst der Luströhre einen Schall hervorbringen kan. Denn diese ist von der Natur ebenfalls mit einer engen Eröffnung versehen worden, dadurch die Luft hindurchgetrieben wird, wenn man einen Schall hervorbringen will. Und da man diese Eröffnung nach eigenem Gefallen erweitern und zusammenziehen kan: so ist man im Stande, hohe und tiefe Töne hervorzu- bringen. Denn je enger die Eröffnung ist, desto geschwinder wird die zitternde Bewegung der Lufttheilgen, und desto höher wird der Ton, welchen man hervorbringt (§. 339.).

§. 349. Wenn dergleichen Körper, durch Eine dessen Eröffnung sich die Luft geschwind hin- Pfeife durchbewegt, selbst elastisch ist: so kan ihm giebt es die zitternde Bewegung der Luft mitgetheilt nen desto werden. Da er diese nun wieder der Luft stärckern beybringt (§. 332.): so muß der Schall desto Ton, je stärcker werden. Und so ist ferner klar, daß elastischer die der Schall schwächer seyn müsse, wenn der Materie gleichen Körper nicht elastisch ist, sondern aus ist, daß, einer weichen Materie bestehet. Daher kömmt aus sie besteht es, daß eine messingene Orgelpfeife allemahl steht. einen stärckern Ton gibt, als eine hölzerne.

§. 350. Weil der Schall durch die circul. Worla- förmige Bewegung der Luft von einem Dr. nen die te zu dem andern gebracht wird (§. 327.): so Reso- muß diese bewegte Luft an die Körper anstos- nanz be- sen, steht.

Naturl. I. Th.

Cc

sen,

sen, welche ihr im Wege stehen. Nun ist die Luft ein elastischer Körper (§. 285.); wenn aber ein elastischer Körper an einem andern, der seiner Bewegung widersteht, anstößt: so wird er dergestalt reflectirt, daß der Einfallswinkel dem Reflexionswinkel gleich ist (§. 79.). Derwegen muß auch der Schall reflectiret werden, wenn er an einen festen Körper anstößt. Aus dieser Reflexion des Schalles lassen sich zwei Dinge, nemlich die Resonanz und das Echo, begreifen. Denn es ist wohl wahr, daß ein reflectirter Schall eben so viel Zeit brauchet, von dem ihm reflectirenden Körper wieder bis an die Ohren des Zuhörers zu kommen, als er Zeit brauchte, von dem klingenden Körper bis zu dem reflectirenden zu kommen, wenn schon der Körper, welcher den Schall erregt, und der Zuhörer noch so nahe beisammen sind. Nur ist man sodann nicht im Stande, den reflectirten Schall von dem ursprünglichen, wegen der allzugroßen Geschwindigkeit, mit welcher beide auf einander folgen, zu unterscheiden. Wenn also die den Schall reflectirenden Körper nicht weit entfernt sind: so wird durch das Zurückprallen der Schall verstärkt. Diese Verstärkung des Schalles, welche durch die Reflexion geschieht, nennt man die Resonanz. Man begreift also, warum die Stimme in einem gemauerten Saale stärker klinge, als in der freyen Luft  
oder

oder in eine Stube, welche getäffelt oder mit Tapeten beschlagen ist. Denn je härter der gleichen Körper ist, desto stärker wird die Luft von demselben reflectirt. Und eben daraus läßt sich ferner abnehmen, warum man an die musicalische Instrumente Resonanzborden von sehr elastischen Holze zu machen pflege. Doch ist nicht zu leugnen, daß bey der ersteren angeführten Wirkung auch dieses als eine Ursache zu betrachten sey, daß sich der Schall in einer Stube, da er eingeschlossen ist, nicht so ausbreiten kan, wie er in der freyen Luft thun würde (§. 336.).

§. 351. Auf diesem Grunde beruhet ferner die Wirkung des Sprachrohres, welches eine aus Blech verfertigte Röhre ist, die unten eine weite Eröffnung hat, oben aber enge zugehet. Wenn man nun durch die enge Eröffnung in das Sprachrohr redet: so wird die Stimme, wenn sie zu der weiten Eröffnung herausgehet, viel stärker befunden, als sie ohne das Sprachrohr würde gewesen seyn. Verlangt man die Ursache zu wissen: so darf man nur erwegen, daß der Schall vermittelst des Sprachrohres nur gegen eine Seite gebracht wird, da er sich sonst allenthalben hin würde ausgebreitet haben (§. 327.) daß der Schall durch die oftmalige Reflexion in dem Sprachrohre verstärkt werde (§. 336.) und daß endlich das Sprachrohr selbst dadurch in eine zitternde Bewegung gesetzt wer-

Von dem Sprachrohre.



äußere Ohr diesen Nutzen habe, sieht man an denen, welchen es mangelt. Denn sie können einen etwas schwachen Schall nicht vernehmen, wenn sie nicht die gekrümmte Hand vor das Ohr halten,

Von  
Sprach-  
gewöl-  
bern.  
Tab. V  
Fig. 76.

§. 33. Aus dem, was von der Reflexion des Schalles gesagt worden (§. 330.), läßt sich die Beschaffenheit der Sprachgewölber erklären. Sie haben eine Elliptische Figur AEFGB. Wenn man nun in den einen Brennpunct C tritt, und leise gegen die Wand redet: so versteht derjenige, welcher im andern Brennpuncte D steht, alles ganz genau, da doch die Umstehenden nichts von dem, was man gesprochen hat, vernehmen können. Denn wenn man im Brennpuncte C redet: so stößt der Schall allenthalben, als in E, F, G an das Gewölbe an. Da er nun aus E, F, G in den Punct D reflectiret wird: so kommt in diesem Puncte viele bewegte Luft zusammen, und folglich muß der Schall daselbst am stärcksten seyn (§. 336.). Daß aber die Luft aus E, F, G eben in D reflectiret wird, geschieht darum, weil sonst der Einfallswinkel dem Reflexionswinkel nicht gleich seyn würde (§. 79.). Denn dieses ist eine Eigenschaft der Ellipsis, daß die Linien, welche aus den beyden Brennpuncten gegen einen Punct des Perimeters gezogen werden, immer zwey Winkel machen, die einander gleich sind.

§. 354

§. 354. Wenn ein Körper, welcher den von dem Schall reflectiret, so weit entfernt ist, daß man den reflectirten Schall von dem ursprünglichen deutlich unterscheiden kan: so entstehet ein Echo. Hieraus folgt daß niemals auf dem ebenen und platten Lande ein Echo entstehen könne, denn es ist kein Körper vorhanden, welcher geschickt wäre den Schall zu uns zu reflectiren. Bergigte Gegenden aber, Mauern, Schlösser, ein hohes Ufer von einem Flusse, ein Felsen, reflectiren den Schall, und bringen ein Echo hervor, ja weil dichte Wälder in dieser Absicht nicht anders als eine Mauer anzusehen sind: so pflegt sich auch daselbst öfters ein Echo zu finden.

§. 355. Wenn ein geübter Violinist so geschwinde spielt, daß 9 Töne in einer Secunde auf einander folgen: so kan das Gehör noch einen jeden Ton von dem andern unterscheiden. Wenn also der reflectirte Schall nach dem ursprünglichen so geschwind, als hier ein Ton auf den andern folgt: so kan man noch beyde von einander unterscheiden. Derowegen entstehet ein Echo, wenn der reflectirende Körper so weit entfernt ist, daß der ursprüngliche Schall, sich dahin und wieder zurück zu bewegen, zum wenigsten  $\frac{1}{2}$  einer Secunde gebrauchet. Da sich nun der Schall binnen einer Secunden 1142 Englische Schuh weit bewegt (§. 332.): so durchläuft er im 9ten Theile von einer Secunde

Wie weit man entfernt seyn muß, wenn man ein Echo hören will.

den neunten Theil von 1142. Schuhen und folglich 126 $\frac{2}{3}$  Schuh. Wenn also der ursprüngliche Schall 126 $\frac{2}{3}$  Schuh von dem reflectirenden Körper entfernt wäre: so brauchte er zu seinem Hinwege  $\frac{1}{2}$  einer Secunde. Da nun eben so viel Zeit vorbeystriessen würde, bis er wieder zurücke käme: so würde der reflectirte Schall erst in  $\frac{1}{2}$  einer Secunde wieder ankommen. Da man aber einen Schall schon von dem andern unterscheiden kan, wenn der Unterschied der Zeit zwischen beyden nur  $\frac{1}{7}$  einer Secunde beträgt: so darf die Entfernung des klingenden Körpers von dem reflectirenden nur halb so groß seyn, wenn man den reflectirten Schall von dem ursprünglichen unterscheiden soll. Es muß also der klingende Körper zum allerwenigsten 63. Schuh von dem reflectirenden entfernt seyn, wenn ein Echo entstehen soll (§. 354.). Je weiter im übrigen beyde Körper von einander entfernt sind, desto längere Zeit braucht der Schall, ehe er wieder zurückkömmt (§. 335.). Daher reflectirt das Echo mehrere Malen; es wird aber zugleich auch schwächer, denn es kommen freylich desto weniger bewegte Lufttheilchen ins Ohr, je mehr sich diese Bewegung zertheilet, und ist demnach der Schall allemahl schwächer, wenn man weit von dem klingenden Körper entfernt, als wenn man ihm nahe ist. Es kan auch ein vielfaches Echo entstehen, wenn viele dergleichen Körper

in



in verschiedener Entfernung anzutreffen sind, welche den Schall reflectiren. Denn so kommt der Schall von den nahen Körpern geschwinder und zugleich auch stärker zurück, als von den entfernten. Es kan also nicht anders seyn, es muß ein Schall etliche mahl, doch immer schwächer, gehöret werden.

## Das 9. Capitel, Von dem Wasser.

§. 356.

So nöthig denen Menschen das Feuer, so Nothwendig-  
keit des  
Wassers. unvermeidlich zu ihrer Erhaltung die Luft erfordert wird, eben so unentbehrlich ist ihnen das Wasser. Würden die Menschen wohl leben können, wenn ihr Geblüt nicht flüßig wäre? Wodurch erhält es aber seine Flüssigkeit anders als durch das Wasser? Keine Pflanze, kein Baum, ja kein Gräs- gen würde ohne Wasser wachsen können. Wie wolte man kochen, waschen, eine entstandene Feuersbrunst löschen, wenn man kein Wasser hätte? Ich geschweige, was das Wasser in Ansehung der Schiffarth für Nutzen bringe. Alle diese Sachen sind so leicht, dabey aber so gewiß und überzeugend, daß ich nichts weniger nöthig habe, als einen ernsthaften und weitläufigen Beweis davon zu führen. Desto mehr ist es aber auch zu ver-

E e 5

mun.

wundern, daß man so selten daran gedencet. Bedächte man, was uns diese und jene Sache für Nutzen schaffet, und wie unglücklich wir wären, wenn wir derselben beraubt seyn sollten: man würde gewiß mehr Eifer zu Betrachtung der Werke der Natur, und nicht so wenig Danckbarkeit gegen den Schöpfer bey sich verspüren lassen.

Eigen-  
schaften  
des Waf-  
fers.

§. 357. Einem jeden ist aus der täglichen Erfahrung bekannt, daß reines Wasser keinen Geschmack und keinen Geruch habe, daß es durchsichtig sey, daß es sich in Tropfen zertheile und in der Luft zu Boden falle. Man weiß ferner, daß die Erde und die meisten irdischen Körper, diejenigen ausgenommen, welche viele und sehr grosse Zwischenräumen haben, in dem Wasser zu Boden sinken. Wenn nun ein Körper flüßig ist, welcher sich in Tropfen zertheilen läßt (§. 146.): so wird man kein Bedencken tragen, dem Wasser den Nahmen eines flüßigen Körpers beyzulegen. Wenn ferner alle flüßige Materien aus solchen Theilgen zusammengesetzt sind, welche eine der kugelrunden ähnliche Figur haben: so werden die Wassertheilgen, wo nicht vollkommen rund, dennoch sphäroidische Körpergen seyn. Wiederum, eine flüßige Materie ist von schwererer Art, wenn sie in einer andern zu Boden fällt. Was ist also gewisser, als daß das Wasser schwerer sey als die Luft? Weil endlich eine flüßige Ma-  
terie

terie von leichterem Art ist als ein fester Körper, wenn dieser in ihr zu Boden sincket: so wird auch das Wasser von leichterem Art, als die Erde und die meisten irdischen Körper seyn müssen.

§. 358. Ist das Wasser schwerer als die Luft: so ist es auch dichter als dieselbe. Ist es dichter: so hat es eine stärkere anziehende Kraft und es berühren seine Theilgen einander in mehreren Puncten (§. 197.); derowegen müssen die Wassertheilgen stärker als die Theilgen der Luft zusammenhängen. Es widersteht also der Bewegung der Körper stärker als die Luft (§. 142.), nicht allein wegen des stärkern Zusammenhängens seiner Theilgen, sondern auch wegen seiner Dichtigkeit. Denn es ist allemahl der Widerstand einer flüssigen Materie desto grösser, je stärker ihre Theilgen zusammenhängen, und je dichter sie ist (§. 143.).

Das Wasser widersteht der Bewegung stärker als die Luft.

§. 359. Obngeachtet das Wasser dichter seyn muß als die Luft, indem es 800 bis 1000 mahl schwerer ist; so ist es doch keinesweges der dichteste Körper, sondern es hat so viel Zwischenräumen, daß man zum allerwenigsten auf 1 Theil Wasser 39. Zwischenräumen rechnen muß, die mit seiner eigenthümlichen Materie nicht erfüllet sind. Denn man setze, daß zwey Kugeln von gleicher Grösse, deren eine von Golde, die andere aber von Wasser wäre, beyderseits in 40. gleiche Theile

Wie viel das Wasser zwischenräumen hat.

le



le eingetheilt würden. Weil nun nur die Hälfte des Raumes, welchen die goldene Kugel einnimmt, mit Golde erfüllet, die andere Hälfte aber leer ist (§. 315.): so verhält sich die Anzahl der Theile in der goldenen Kugel zu dem ganzen Raume, den sie erfüllet, wie 20 zu 40. Da sich nun die Schwere des Wassers zur Schwere des Goldes verhält wie 1000 zu 19636, das ist beynahe wie 1 zu 20: so muß sich die Anzahl der Theile in der Kugel von Wasser zu der Anzahl der Theile in der goldenen Kugel wie 1 zu 20, und also zu dem Raume, welchen die ganze Kugel erfüllet, wie 1 zu 40 verhalten. Solchergestalt bleiben 39 Theile des Raums, in welchem das Wasser ausgebreitet ist, leer, und nur einer ist mit eigenthümlicher Materie des Wassers erfüllet. Es verhält sich demnach die Anzahl der Wassertheilgen zu der Anzahl der Zwischenräumen wie 1 zu 39.

Die Wassertheilgen sind sehr klein.

§. 360. Ob nun gleich die Anzahl der Zwischenräumen im Wasser so sehr groß ist; so sind doch seine Theilgen dergestalt klein und subtil, daß man sie auch mit den besten Vergrößerungsgläsern nicht erblicken kan. Wir können diese Subtilität der Wassertheilgen auch daraus abnehmen, weil sie in die allermeisten Körper hineindringen, welches nicht geschehen könnte, wenn sie nicht klein genug wären. Wenn das Wasser in die Zwischenräumen der festen Körper hineindringt: so

ver-

verhindert es, daß die Theile dieses Körpers einander in gnugsamen Puncten berühren. Da nun solchergestalt ihr Zusammenhängen vermindert wird (§. 189.); und man einen Körper weich zu nennen pflegt, wenn seine Theile nicht starck zusammenhängen: so werden die festen Körper erweicht, wenn das Wasser in ihre Zwischenräumen hineindringt. Wir sehen dieses an dem Thone, dem Leder, Pappiere und dergleichen Körpern. Nur bey dem Schnee scheint es was besonders zu seyn, indem ein Schneeball, wenn man ihn in das Wasser legt, nicht weich, sondern vielmehr harte gemacht wird. Wir müssen aber auch bedencken, daß der Schnee ein sehr lockerer Körper ist, der ungemein grosse Zwischenräumen hat, und welcher also dem Hineindringen des Wassers nicht widersteht. Da sich nun solchergestalt die Theile des Schnees in sehr wenig Puncten berühren: so hängen sie schlecht unter einander zusammen (§. 189.); Kommt aber das Wasser in die Zwischenräumen hinein: so vermehrt es, als ein dichter Körper, die Anzahl der Berührungspuncte (§. 197.), es macht das Zusammenhängen der Schneetheilgen stärker (§. 189.), und hilft also die Härte des Schneeballs vermehren.

§. 361. Das Wasser ist ein schwerer flüssiger Körper (§. 357.). Da sich nun ein schwerer Körper gegen den Mittelpunct der Erde bewegt, wenn seine Bewegung nicht

Ursache von der Bewegung der Flüsse,

ver-

verhindert wird (§. 119.): so muß sich auch  
 das Wasser dem Mittelpuncte der Erden so  
 lange nähern, als es kan. Weil nun ein  
 Ort hoch ist, wenn er weit von dem Mittel-  
 puncte der Erden entfernt, und tief, wenn er  
 demselben nahe ist: so muß sich das Wasser  
 immer von dem höhern Orte gegen den tie-  
 fern bewegen, und dieses ist die Ursache von  
 der Bewegung der Flüsse. Denn die Er-  
 fahrung lehrt bey dem Nivelliren, daß der  
 Ort, da der Fluß hinläuft, jederzeit tieffer  
 liegt als der, wo er herkömmt. Hierbey ent-  
 steht billig die Frage, woher die Quellen, aus  
 welchen Seen und Flüsse entstehen ihren Ur-  
 sprung genommen haben. Eine Sache mit  
 deren Untersuchung sich die Naturkündiget  
 vor allen Zeiten sehr beschäftigt haben und  
 daher auf verschiedene Meynungen verfallen  
 sind. Unter allen ist wohl nichts unwahrschein-  
 licher, als daß die Quellen ihren Ursprung  
 durch unterirdische Canäle aus dem Meere ge-  
 nommen hätten. Denn sie entspringen mei-  
 stentheils an denen Bergen welche viel höher  
 liegen als das Meer, wie wolten nun das Was-  
 ser da hinauf gekommen seyn, da es allemahl  
 in Höhren, die unter einander Gemeinschaft  
 haben vermöge dessen was vom Drucke der  
 flüssigen Materie erwiesen worden ist, gleich  
 hoch stehen muß. Daher haben andre der  
 Sache zu helfen gesucht, und behauptet, es  
 würde dieses Wasser durch eine unterirdische  
 Wär-



Wärme in Dünste verwandelt, und solcher-  
gestalt nicht nur weiter in die Höhe gebracht,  
sondern zugleich auch süsse gemacht. Indem  
das Meersalz welches nicht so wie das Was-  
ser verrauchte in der Erde zurück bliebe. Al-  
lein es würde sehr schwer seyn allemahl die  
Gegenwart dieser unterirdischen Canäle zu er-  
weisen. Wir haben aber auch gar nicht nö-  
thig hierauf zu verfallen, da durch Regen,  
Thau, und Schnee so viel aus der Luft her-  
unterkommt, welches vollkommen zur Unter-  
haltung der Quellen hinreichend ist. Man  
bedencke nur, daß sich der gröste Theil des  
Weltmeeres in dem hitzigen Striche des Erd-  
bodens befindet. Was vor eine Last Was-  
ser muß also nicht durch die daselbst beständig  
anhaltende Hitze täglich in Dünste verwan-  
delt werden; welche vermittelst der Winde  
auch in andre Länder gebracht werden können.  
Dieses von Regen und Schnee entstandene  
Wasser zieht sich in den Sand der sich auf  
den Bergen befindet hinein, und sammlet sich  
nach und nach, sonderlich wenn es auf stei-  
nigte Gegenden kömmt, dergestalt, daß es ei-  
nen Ausbruch nehmen, und so lange fortfließ-  
sen kan biß sich durch Nebel, Thau, Regen  
oder Schnee von neuem was gesammelt hat.  
Daher treffen wir dergleichen Quellen mei-  
stentheils in der Mitte, oder am Fusse der  
Berge an, und ich zweifle ob man jemahls an  
der höchsten Spitze eines Berges eine Quelle  
ent-

entdecken wird. Eben daraus läßt sich begreifen warum das Wasser bisweilen aus denen Quellen herauspringt, nimmermehr würde dieses geschehen können, wenn es nicht von einem höhern Orte herabgefloßen wäre (§. 159.). Seen, Teiche und Flüsse nehmen aus dergleichen Quellen ihren Ursprung. Aber mit denen gewöhnlichen Brunnen auf den platten Lande, hat es öfters eine andere Beschaffenheit; indem sie meistentheils aus einem nahe dabey gelegenen Flusse, Teiche oder See entstehen; und daher auch wachsen wenn der Fluß anläuft und fallen, wenn in diesem das Wasser zu fallen begint. Dieses gilt so gar von dem Meere, denn wenn man nicht weit von dem Ufer in die Erde gräbt, so findet man Wasser so bald man auf eine sandigte Gegend kömmt. Es ist wahr dieses Wasser ist süsse, und das Meer wasser salzig, und sollte wohl die Tochter der Mutter so unähnlich seyn können? Aber muß es nicht auch sein Salz zurücke lassen indem es durch den Sand hindurch geht? Das Experiment ist leicht anzustellen, dadurch dieses erwiesen werden kan. Man lasse sich Töpfe verfertigen, deren Boden mit kleinen Löchern versehen sind, man erfülle sie mit Sande und setze einen über den andern, in den obersten giesse man salzigtes Wasser, so wird dieses immer aus einem Topfe in dem andern, durch den Sand hindurch lauffen, und nachdem dieses ge-

geschehen so wird es nicht mehr salzig, sondern süsse wie anderes Wasser befunden. Dieses ist zugleich ein Mittel das Wasser zu reinigen, und eben daher pflegt das Quellwasser viel reiner als das Regenwasser zu seyn. Denn in der Luft befinden sich beständig viel fremde Ausdünstungen die sich mit den wässerigen Dünsten vermischen, und zugleich mit ihnen im Regen herabfallen. Aus eben dieser Ursache ist die Mode gar nicht zu tadeln wenn man gewisse Sandsteine aushöhlen läßt, und das Wasser dessen man sich zum Trinken bedienen will, hineingießt. Denn so läuft es durch die Zwischenräumen des Steines hindurch, und läßt alle Unreinigkeiten zurück.

§. 362. Man bemerckt es an dem Wasser als etwas besonders, daß es sich ganz und gar nicht zusammendrücken läßt. Nur die Kälte allein ist geschickt, dasselbe in einen engern Raum zu bringen, dergestalt, daß ein rheinländischer Cubischuh Wasser, welcher im Sommer 64. Pfund wiegt, des Winters um 1 Pfund schwerer befunden wird, welches ein gewisses Kennzeichen ist, daß sodann das Wasser dichter seyn muß. Daß es aber durch eine andere Kraft nicht könne zusammengedrückt werden, hat die Florentinische Academie und Boyle mit folgendem Versuche dargethan. Sie haben goldene, silberne, bleyerne und zinnerne hohle Kugeln mit Wasser

Das Wasser läßt sich nicht zusammendrücken.



Wasser erfüllet und mit einem Hammer darauf geschlagen, oder sie auch in einer Presse zusammengedrückt. So bald nun ihre Figur durch das Zusammendrücken nur ein wenig geändert und ihr inwendiger Raum kleiner gemacht worden: so ist sogleich das Wasser durch die Zwischenräumen der Kugeln unter der Gestalt der allerzärtesten Tröpfgen hindurchgedrungen. Da dieses nun selbst in der goldenen Kugel geschehen: so zeigt solches auf eine neue Art, wie klein die Wassertheilgen seyn müssen. Denn es ist bekannt, daß das Gold der schwereste und dichteste Körper sey, und also die kleinsten Zwischenräumen habe. Man kan es aber auch auf eine andere Art zeigen, daß sich das Wasser nicht zusammendrücken läßt, wenn man nemlich eine krumm

**Tab. V** gebogene gläserne Röhre ABCD in D zu-

**Fig. 73.** schmelzt und die Röhre CD mit Wasser erfüllet: so mag man in die andere Röhre AB so viel Quecksilber gießen als man will: so wird doch niemahls das Wasser in der Röhre CD in einen engeren Raum gebracht werden. Ja man kan die Härteigkeit der Wassertheilgen und den davon herrührenden grossen Widerstand so gar fühlen, wenn man mit der flachen Hand auf das Wasser schlägt. Denn man wird einen desto empfindlichern Schmerz in der Hand empfinden, je heftiger man damit geschlagen hat.

§. 363. Daß das Wasser von der Wärme ausgedehnt werde, ist bereits dargethan worden (§. 258.). Diese Ausdehnung beträgt den 26sten Theil des Raums, welchen das Wasser einnimmt, wenn man nemlich die Ausdehnung des Wassers von dem Grade der Kälte, welchen es hat, da es anfängt zu frieren, bis auf den höchsten Grad seiner Hitze, den es erlangt, indem es in das Kochen geräth, observiret. Nicht allein aber das Wasser, sondern auch die in demselben befindliche Luft muß sich von der Wärme ausdehnen (§. 263.). Geschiehet dieses: so treibt die Luft mehr Wasser aus der Stelle. Da sie nun solchergestalt von dem umstehenden Wasser stärker gedrückt wird, und über die von leichterer Art ist: so steigt sie unter der Gestalt kleiner Bläschen in dem Wasser in die Höhe (§. 174.). Wenn die Ausdehnung der in dem Wasser befindlichen Luft nicht allzuheftig geschieht: so hängen sich die kleinen Luftblasen an das Gefäße an, wie man solches des Sommers wahrnehmen kan, wenn man ein Glas kaltes Wasser in die warme Luft setzt. Denn man wird finden, daß sich die kleinen Luftbläschen häufig an das Glas anhängen, und dieses entweder darum weil die anziehende Kraft des Glases stärker ist, als die anziehende Kraft des Wassers oder weil die Ungleichheiten an dem Glase das Hinaufsteigen der kleinen Blasen verhindern.

Was in dem Wasser vorgesehet wenn es erwärmet wird.

§ f 2

Wenn

Wenn die Hitze des Wassers sehr vermehrt wird: so wird auch die Ausdehnung der Luft in demselben grösser. Sie steigt demnach häufig und mit grosser Geschwindigkeit in demselben in die Höhe. Dadurch wird nun die Oberfläche des Wassers nicht allein ganz unruhig gemacht, sondern es geräth auch das Wasser insgesamt in eine heftige Bewegung, und man sagt alsdenn, daß es kochet. Wenn nun das kochende Wasser in einer heftigen Bewegung ist: so muß es beständig an das Gefässe anstossen. Stößt es an das Gefässe an: so erregt es in demselben einen Schall, wenn dieses elastisch genug ist (§. 331.). Daher findet man, daß ein kupferner Kessel öfters einen Ton von sich giebt, wenn das Wasser darinnen kocht. Denn das kochende Wasser verrichtet eben die Wirkung, als viele kleine Hammer, welche beständig an den Kessel anschlagen. Mit dieser Begebenheit muß man eine andere nicht vermengen da unsere gewöhnliche Theekessel so zu sagen an zu singen fangen, ehe das Wasser darinnen kocht, oder wenn es zu kochen aufhöret. Denn weil dergleichen Theekessel eine Röhre mit einer engen Eröffnung haben: so bewegen sich die Dünste und mit ihnen zugleich die erwärmte Luft durch diese enge Oeffnung. Muß also nicht ein Ton entstehen (§. 348.)? der desto höher ist, je geschwinder sich die Luft bewegt (§.



(§. 339.) das ist je mehr die Hitze vermehret wird.

§. 364. Wenn das Wasser in einem To. Warum pfe kocht: so ist die Oberfläche des Wassers der Bo. uneben. Da nun eine krummlinichte Fläche den eines allemahl grösser ist, als eine geradlinichte, Topfes erst heiß wenn beyde zwischen einerley Grenzen enthalten wird, ten sind: so wird die Oberfläche des Wassers wenn das grösser seyn, wenn es in dem Topfe kocht, als Wasser wenn dieses nicht geschieht. Je grösser die Ober. zu kochen fläche eines heißen Körpers ist, desto geschwin. aufhöre? der gehet das Feuer aus ihm in die kalte Luft, welche ihn umgiebt, herüber (§. 280.). Wenn nun solchergestalt die Oberfläche des kochenden Wassers ihr Feuer beständig verlieret: so wird das Wasser mitten im Topfe wärmer seyn, als das Wasser auf der Oberfläche. Wenn es ferner gewiß ist, daß sich das Feuer immer gegen den kältern Ort bewegt (§. 245.); so wird man nicht zweifeln, daß die Feuertheilgen geschwind durch den Topf hindurch fahren und sich gegen die Oberfläche des Wassers bewegen werden, so lange dieses kocht. Da sich aber die Feuertheilgen viel gleicher vertheilen, wenn die Oberfläche des Wassers nicht mehr durch das Kochen beunruhiget wird: so steigen sie alsdenn nicht nur in die Höhe, sondern sie dringen auch durch den Boden des Topfes hindurch; sie bewegen sich gegen die Hand, welche den Boden berührt; sie würcken in dieselbe. Und hieraus wird

man urtheilen können, woher es komme, daß der Boden eines Topfes nicht sonderlich warm ist, so lange das Wasser darinnen kocht; und warum er hingegen sehr heiß anzufühlen ist, wenn das Wasser zu kochen aufhört.

Wie der  
Schaum  
entsteht.

§. 365. Wenn eine zähe flüssige Materie gekocht wird: so kan die Luft nicht gleich heraus gehen, sondern sie hebt die oberste Rinde der flüssigen Materie mit sich in die Höhe; und auf diese Weise entstehen Blasen auf der Oberfläche eines solchen Körpers, welche man Schaum zu nennen pflegt. Es muß demnach eine flüssige Materie desto stärker schäumen; je zäher sie ist. Denn desto stärker hängen ihre Theilgen zusammen und desto schwerer können die Luftblasen zerplätzen. Wenn sich nun diese Blasen sehr vermehren: so nimmt die flüssige Materie einen viel größern Raum ein und läuft öfters zu dem Gefäße heraus, wie wir solches an der kochenden Milch und andern zähen flüssigen Materien wahrnehmen. Wenn eine Luftblase ganz allein auf der Oberfläche einer flüssigen Materie steht: so muß sie die Figur einer halben Kugel haben. Denn die in der Blase eingeschlossene Luft drückt, vermög ihrer Elasticität, nach allen Gegenden gleich stark; wenn aber mehrere solche Blasen einander berühren, so ziehen sie einander an sich (§. 186.), und da sie dadurch in dem Orte, wo sie einander berühren, platt gedrückt werden:

so

so bekommen die Blasen eine vieleckigte Figur.

§. 366. Man mag das Wasser und andere von den flüssigen Materien entweder kochen oder nur dünsten. lange genug an der freyen Luft stehen lassen: so werden sie sich nach und nach verlieren. Man würde sich sehr übereilen, wenn man glauben wollte, sie wären in nichts verwandelt worden. Nein, dieses ist nicht möglich, und es kan nicht das geringste Stäubgen der Materie in der Welt verlohren gehen. Es reissen sich vielmehr sehr kleine Theilgen der flüssigen Materie los und gehen in die Luft; und diese kleinen Theilgen einer flüssigen Materie, die schwerer ist als die Luft und welche sich in der Luft befinden, bekommen den Nahmen der Dünste. Es haben es demnach die Alten versehen, wenn sie geglaubt haben, es werde das Wasser in die Luft verwandelt, wenn es ausdunstet. Denn man darf nur einen kalten Körper über siedendes Wasser halten: so werden sich die Dünste daran hängen, ihn befeuchten und wieder in Tropfen zusammenfließen.

§. 367. Man betriegt sich, wenn man sich einbildet, es sey eine einzige Ursache hinreichend das Aufsteigen der Dünste begreiflich zu machen. Durchaus nicht. Man muß auf mehreres hierbey acht haben, und es wird der Mühe werth seyn eins nach dem andern zu betrachten. Der erste Anfang von dem Auf-

Fernere Bestätigung des vorigen.



steigen der Dünste ist allem Ansehen nach der Wirkung der Feuertheilgen zuzuschreiben. Denn wenn das Wasser oder eine andere flüssige Materie wärmer ist als die Luft, so bewegt sich das Feuer aus dem warmen Wasser in die kalte Luft herüber (§. 245.). Da nun die Feuertheilgen mit den Wassertheilgen zusammenhängen, und die erstern eine grosse Gewalt haben, warum sollten sie nicht Dünste von einer flüssigen Materie losreißen und in die Luft führen können? Wolte man zweifeln, ob sie dieses zu thun vermögend wären: so will ich nur ein einziges Experiment dabey in Erregung zu ziehen bitten. Wenn man ein Eisen glüend macht, und es plötzlich an die kalte Luft bringt: so werden viele Funcken von dem glühenden Eisen allenthalben hingerstreuet werden. Man wird wohl nicht zweifeln, daß die Funcken kleine Stückgen Eisen sind. Warum reißen sie sich nun los und fliegen davon? Vielleicht dehnt sich die Luft in dem Eisen so starck aus, und stößt diese Theilgen fort. Allein, so müssen ja auch Funcken herauspringen, wenn es noch in der Flamme läge. Vielleicht reißt die Luft durch ihre Bewegung diese Funcken von dem Eisen loß. Wenn aber dieses wäre, so müßten sie sich nur in die Höhe, nicht aber nach allen Gegenden bewegen. Denn wenn die Luft von dem heissen Eisen ausgedehnt wird: so wird sie von leichterem Art und steigt also in  
die

die Höhe (§. 174.). Würden aber nicht die Funcken dieser Bewegung folgen müssen? Alle diese Ursachen können demnach nicht statt haben, nur diese einzige bleibt übrig. So bald das glühende Eisen in die kalte Luft kommt: so gehet das Feuer geschwind in die kalte Luft herüber (§. 245.), und da es mit dem Eisen zusammenhängt (§. 244.): so reißt es diese kleine Theilgen mit loß, und führet sie fort. Kan nun das Feuer Eisentheilgen mit sich fortführen, warum sollte es dergleichen nicht mit den Wassertheilgen, die doch viel leichter sind, verrichten können? Ja, es gehet dieses desto leichter an, da das Zusammenhängen der Wassertheilgen, selbst durch das hineingedrungene Feuer vermindert wird. Vielleicht geschieht das Aufsteigen der Dünste so, wie die chymischen Solutionen. Man kan eben nicht sagen, daß dieses unwahrscheinlich sey, die Luft ist in der That von leichterem Art, als diejenigen flüssigen Materien, welche in Dünste verwandelt werden. Sie besizet also eine Eigenschaft, die zur Solution erfordert wird; ja alle die Schwierigkeiten, welche sich zeigen, wenn man das Hinaufsteigen der Dünste aus hydrostatischen Gründen begreiflich machen will, fallen hier gleichsam von selber weg, und es scheint nicht mehr zu bewundern zu seyn, daß Dünste in der Luft in die Höhe steigen, als daß sich das Eisen in Scheidewasser, und das Salz in Wasser auflöst.

löset. Ob man nun gleich nicht darthun kan,  
 daß diese Meynung ungegründet seyn solte;  
 so läßt sich doch nicht behaupten, daß sie hin-  
 reichend wäre, das Aufsteigen der Dünste voll-  
 kommen begreiflich zu machen. Denn ist das  
 Aufsteigen der Dünste nichts anders als eine  
 Solution flüssiger Materien von der Luft, wie  
 können denn Dünste in luftleeren Räume ent-  
 stehen; freylich geschieht dieses nicht ordent-  
 licher Weise, sondern man muß folgenderge-  
 stalt dabey verfahren. Man setzt Wasser  
 oder Quecksilber unter einen gläsernen Reci-  
 pienten, und pumpt die Luft rein aus, nach-  
 dem dieses geschehen, erhist man dergleichen  
 flüssige Materie, und alsdenn nimmt man  
 wahr, daß Dünste heraus gehen. Freylich  
 steigen die Quecksilberdünste nicht so hoch als  
 die wässrigen Dünste in luftleeren Räume in  
 die Höhe; ist es aber auch zu verwundern,  
 da das Quecksilber viel schwerer ist als das  
 Wasser? Hier kan ich nun nicht sagen, daß  
 das Aufsteigen dieser Dünste aus hydrostati-  
 schen Gründen hergeleitet werden müsse, denn  
 wer wolte wohl behaupten, daß die subtile  
 Materie, welche zurück bleibt, nachdem man  
 die Luft herausgepumpt hat, schwerer wäre  
 als Quecksilber und Wasser. Daß die Luft  
 das Quecksilber oder Wasser aufgelöset habe,  
 kan man eben so wenig sagen, da gar keine  
 Luft vorhanden ist. Und so sehe ich nicht, ob  
 man auf was anders verfallen könne, als auf  
 die



Die Wärme, und die damit verknüpften Bewegungen der Feuertheilgen gegen den kältern Ort. Denn daß dieses die wahre Ursache sey, erhellet daraus, daß in dem gedachten Experimente die Dünste zu Boden fallen, so bald der Recipiente kalt wird.

§. 368. Es haben es einige Naturkündiger vor nöthig gehalten, die Dünste von leichter Art zu machen als die Luft. Sie versichern zu dem Ende, daß die Dünste lauter hohle Bläsgen sind, welches Derham durch ein Vergrößerungsglas wahrgenommen haben will, als er die Dünste durch einen Sonnenstrahl erleuchtet, welcher in ein verfinstert Gemach hineingefallen. Ich will diese Observation nicht in Zweifel ziehen. Mein, ich halte es selbst vor wahrscheinlich, daß die Dünste kleine mit Luft erfüllte Bläsgen sind. Aber sind sie deswegen leichter als die Luft? Dieses läßt sich schwerlich behaupten. Denn wenn die Luft, in dergleichen kleinen Blase, von eben der Dichtigkeit ist wie die äussere: so ist dergleichen Körper aus Luft und Wasser zusammengesetzt. Er ist also, weil das Wasser schwerer ist als die Luft, allerdings ein Körper von schwererer Art und sinkt in der Luft zu Boden. Sehen wir nicht, daß die Wasserblasen, welche man mit einem Strohhalm macht, in einer stillen Luft zu Boden fallen? Und wie ist es anders möglich? Dergleichen Blase ist nicht anders, als  
Die Dünste sind schwerer als die Luft.

zusehen als eine hohle eiserne Kugel, welche mit Wasser erfüllet ist. Diese wird aber niemals im Wasser schwimmen. Wenn also die Dünste Bläsgen seyn sollen, welche leichter sind als die Luft: so müste die Luft, welche in ihnen wäre, durch die Wärme dergestalt verdünnet seyn, daß das ganze Bläsgen leichter wäre als die Luft, welche eben so viel Raum erfüllete (§. 158.). Wenn wir aber bedenken, daß die Luft 800 bis 1000 mahl leichter sey als das Wasser: so müste das Wasser in einen 1000 mahl grössern Raum ausgedehnt werden, ehe es leichter würde als die Luft. Solchergestalt verhielte sich der Diameter eines solchen Bläsgens zu dem Diameter eines Wassertröpfgens von gleicher Schwere, wie 10 zu 1 (§. 212. Geom.). Ich sehe aber nicht, warum das Feuer in die Höhle eines solchen Bläsgens so häufig hineindränge, darinnen doch nur eine sehr subtile Materie anzutreffen ist (§. 247.). Vielweniger begreiffe ich, wie das Feuer darinnen verbleiben wolte, wenn die Dünste in die kalte Luft kommen (§. 245.). Es geht also nicht wohl an, daß man behauptet, es wären die Dünste von leichterem Art als die Luft; obgleich ihre Schwere dadurch, daß sie in kleine Bläsgen von der Wärme ausgedehnt werden, in etwas vermindert wird. Indessen ist es doch wahr, daß die Luft etwas von der Schwere der Dünste trägt, nemlich so viel

als

als die Luft wieget, welche sie aus der Stelle treibet. Aber eben daraus folget, daß dieses sehr wenig seyn müsse. Denn weil die Luft zum wenigsten 800 mahl leichter ist als das Wasser, so kan sie wenig über den 800ten Theil von der Schwere der Dünste tragen, wenn wir schon annehmen, daß die Dünste hohle und mit Luft erfüllte Bläsgen sind. Und warum giebt man sich endlich so viel Mühe, die Leichtigkeit der Dünste zu erweisen, da niemand zweifelt, daß sich die Luft, darinnen die Dünste schwimmen, beständig bewegt? Freylich kan sie durch ihren Druck allein die Dünste nicht in die Höhe heben; wenn sie sich aber bewegt: so ist ihr dieses eben so wohl möglich als Staub und Sand fortzuführen, welches die tägliche Erfahrung von dem Winde bezeuget (§. 86). Ich hatte demnach dieses für die vornehmste Ursache warum die Dünste so hoch in der Luft in die Höhe steigen, weil sich die Luft beständig bewegt. Es ist dabey gar nicht nöthig, daß ihre Bewegung jederzeit von der Erde in die Höhe geschehe, um die Dünste hinauf zu treiben. Nein keinesweges, auch die horizontale Bewegung ist geschickt solches zu thun. Erfüllet nur ein Glas mit Wasser, und werfet Sand darein, daß er darinnen zu Boden fällt, rühret das Wasser um, so wird seine Bewegung mit dem Horizonte parallel geschehen, dem aber ohngeacht, wird der Sand in dem Was-



Wasser gerade in die Höhe steigen, und nicht eher wieder zu Boden fallen, bis die Bewegung des Wassers aufgehört hat. Fragt man diejenigen, welche glauben, daß die Dünste leichter sind als die Luft, warum die Dünste in der obersten Luftgegend hängen bleiben, so ist ihnen nichts leichter als diese Frage zu beantworten. Sie sagen uns, daß die obere Luft leichter sey, als die untere, und die Dünste stiegen so lange in die Höhe, bis sie in eine Luftgegend gekommen wären, die mit ihnen einerley Art der Schwere hätte. Allein dieses einzige kan die Sache nicht wahrscheinlich machen. Es ist wahr, daß die obere Luft leichter und dünner ist als die untere und also weniger von der Schwere der Dünste tragen kan, sie ist zugleich aber auch viel ruhiger, oder bewegt sich zum wenigsten nicht mit einer so grossen Gewalt, wie die untere. Die Dünste haben daselbst bey nahe ihre Wärme verloren, und was ist es Wunder daß ein Stillstand erfolgt, wenn der Widerstand bleibt, und alle bewegende Kräfte vermindert werden.

Die  
Dünste  
bewegen  
sich gegen  
den käl-  
tern Ort.

§. 369. Die Dünste bewegen sich vermittelst der Feuertheilgen, mit welchen sie zusammenhängen (§. 367.). Da sich nun das Feuer beständig gegen den kälteren Ort bewegt (§. 245.): so müssen sich auch die Dünste in einer ruhigen Luft von dem wärmern Orte gegen den kältern hinbegeben. Man findet

findet dieses auch so in der Erfahrung. Denn wenn es in einer Stube warm, und dabey sehr feuchte, in der Kammer aber kalt ist: so werden sich die Dünste in der kalten Kammer häufig sammeln. Wenn man einen kalten Spiegel oder metallene Platte in eine warme Stube bringt, darinnen viele Ausdünstungen sind: so begeben sie sich sogleich gegen den kalten Körper und hängen sich unter der Gestalt kleiner Tröpfgen daran. Endlich kan man auch daraus abnehmen, wie sich die Dünste gegen die kalte Luft bewegen, wenn man siehet, daß des Winters die Flüsse zu rauchen anfangen, wenn aufeinmahl sehr kaltes Wetter einfällt.

§. 370. Wenn das Wasser seine Feuertheilgen verliert: so wird es dichter gemacht (§. 255.). Es berühren demnach die Wassertheilgen einander in mehreren Puncten, sie hängen folglich stärker unter einander zusammen; und die Erfahrung lehret, daß dieses Zusammenhängen dergestalt zunimmt, daß aus dem Wasser ein fester Körper wird, welchen man das Eis zu nennen gewohnt ist. Da nun solchergestalt das Wasser seine Flüssigkeit durch das Feuer erhält; da es ferner ausgemacht ist daß sich in dem Wasser beständig viel Luft befindet (§. 319.): so folgt, daß auch das reinste Wasser ein Körper sey, welcher aus Theilgen des Eises, des Feuers und der Luft zusammengesetzt ist.

Wie das Wasser gefriert.

§. 371.

Wenn  
das Was-  
ser von  
oben ge-  
frieret.

§. 371. Wenn eine sehr kalte Luft die Oberfläche des Wassers berührt: so verlieret das Wasser seine Feuertheilgen in der Oberfläche zuerst (§. 245). Da nun solcherge-  
stalt die Ursache von seiner Flüssigkeit hinweg-  
genommen wird: so muß die oberste Rinde  
des Wassers in Eis verwandelt werden (§.  
370.). Und hieraus sieht man, warum das  
Wasser gewöhnlicher Weise von oben zu-  
gefrieren anfange.

Die Luft  
geht aus  
den Zwi-  
schen-  
räumen  
des Was-  
sers her-  
aus wenn  
es gefrie-  
ret.

§. 372. Weil das Wasser, indem es ge-  
frieret, dichter gemacht wird (§. 370.): so wer-  
den seine Zwischenräumen kleiner. Da nun  
diese mit Luft erfüllet sind (§. 319.): so wird  
dieselbe zusammengedrückt, ihre Elasticität  
wird vermehrt (§. 309.), und sie wird genö-  
thigt, aus den Zwischenräumen des Wassers  
heraus zu gehen. So bald sie aus den Zwi-  
schenräumen vertrieben ist: so steigt sie, weil  
sie von leichterem Art ist als das Wasser, in  
demselben, unter der Gestalt kleiner Blasen,  
in die Höhe. Und es wird uns nicht befrem-  
den, daß die Bewegung der kleinen Luftbla-  
sen so langsam geschiehet, wenn wir beden-  
ken, daß die Wassertheilgen, die sie von ein-  
ander trennen müssen, desto stärker zusam-  
menhängen, je kälter das Wasser ist (§. 370.).  
Wenn nun die oberste Rinde des Wassers  
bereits gefroren ist: so können die kleinen  
Luftblasen nicht herausgehen. Sie gehen al-  
so in grössere Blasen zusammen, wenn sie ein-  
an-



ander berühren. Und dieses ist die Ursache, warum wir in dem Eise so viele Luftblasen antreffen. Wenn man daher durch Kochen und und vermittelst der Luftpumpe die Luft aus den Zwischenräumen des Wassers herausbringt (§. 319.), und es sodann gefrieren läßt: so werden viel weniger Blasen in dem Eise seyn. Daß es aber nicht ganz ohne Blasen ist, ist desto weniger zu verwundern, da man durch diese Mittel unmöglich alle Luft aus dem Wasser herausbringen kan.

§. 373. Die meisten Würckungen, welche das Wasser verrichtet, indem es gefrieret, lassen sich aus der Elasticität der Luft, welche aus den Zwischenräumen des Wassers vertrieben worden, begreifen. Wir werden also nicht übel thun, wenn wir hier untersuchen, was da erfolgt, wenn die aus den Zwischenräumen des Wassers vertriebene Luft in Blasen gesammelt wird. Folgendes Experiment wird uns hierinnen ein Licht geben können. Wenn man ein etwas weites Glas AB, darinnen die Röhre C befestigt ist, bis in F mit Wasser erfüllet, und auf den warmen Ofen setzt: so werden sich viele kleine Luftblasen inwendig an dem Glase anhängen (§. 363.). Man mercke sich so dann die Höhe des Wassers in der engen gläsernen Röhre, und schüttele das Glas, damit die Luftblasen von demselben losgerissen und in eine grosse Luftblase gesammelt werden. So bald dieses geschieht, so

Warum  
sich das  
Wasser  
ausdeh-  
net wenn  
es gefrie-  
ret.

Tab. V  
Fig. 63

Naturl. I, Th.

§ 3

wird

wird das Wasser, wenn es vorher in D gestanden, aus D in E in der Röhre hinaufsteigen. Wenn das Wasser aus D in E in der Röhre hinaufsteigen soll: so muß es sich in einen grössern Raum ausbreiten. Da nun dieses Hinaufsteigen erfolgt, so bald die kleinen Luftblasen in eine grosse vereinigt werden: so lehrt die Erfahrung, daß das Wasser in einen grössern Raum ausgebreitet werde, wenn die Luft aus seinen Zwischenräumen herausgetrieben und in Blasen gesammelt wird.

Warum  
das Eis  
leichter ist  
als das  
Wasser.

§ 374. Wenn es gewiß ist, daß die Luft, indem das Wasser gefrieret, aus den Zwischenräumen vertrieben und in Luftblasen gesammelt werde (§. 372.): so wird auch alsdenn das Wasser in einen grössern Raum ausgedehnt werden müssen (§. 373.). Nun wird das Wasser durch das Gefrieren in Eis verwandelt (§. 370.). Derowegen muß das Eis einen grössern Raum einnehmen als das Wasser. Wenn das Eis einen grössern Raum als das Wasser erfüllet: so ist es von leichterer Art (§. 158.). Da nun ein Körper von leichterer Art auf einer flüssigen Materie schwimmt (§. 172.): so muß auch das Eis auf dem Wasser schwimmen. Wenn im übrigen das Eis von der Luft, welche es in sich hält, in einen grössern Raum ausgedehnet, und also von leichterer Art gemacht wird als das Wasser: so sollte man daraus den Schluß ma-

machen, es müsse das Eis, daß aus solchem Wasser entstanden, welches von Luft gereinigt worden, mit dem Wasser einerley Schwere haben, und also nicht darauf schwimmen (§. 185.). Allein, die Erfahrung lehrt das Gegentheil: denn dergleichen Eis schwimmt ebenfalls wenn es auf das Wasser gelegt wird, ob es sich gleich viel tieffer als anderes eintauchet. Wie ist es aber auch anders möglich, da man weder durch Kochen, noch unter dem ausgeleerten Recipienten alle Luft herausbringen und völlig verhindern kan daß keine Blasen im Eise entstehen sollten.

§. 375. Die Florentinische Academie hat durch die Erfahrung auszumachen gesucht, wie starck sich das Wasser ausdehnet, indem es in Eis verwandelt wird; sie haben aber gefunden, daß sich der Raum, welchen das Wasser erfüllet zu dem Raume, welchen das Eis einnimmt, verhält wie 8 zu 9. Aus dieser gewaltsamen Ausdehnung des Wassers läßt sich begreifen, warum es die Gläser zersprengt, wenn es darinnen gefrieret. Lugenius hat einen starcken Flintenlaust mit Wasser erfüllet, und beyde Eröffnungen feste verstopfet. Nachdem nun das Wasser darinnen gefroren: so ist der eiserne Laust mit einem starcken Knalle zersprungen. Die Florentiner haben ferner eine kupferne Kugel mit Wasser erfüllt und nach und nach so viel davon abgefeilt, bis sie endlich von dem darinnen gefro-

Das Wasser zersprengt feste Körper, wenn es darinnen gefrieret.



renen Wasser zersprengt worden. Und Müf-  
schenbröck hat befunden, daß diese Kugel zu  
zerreißen eine Kraft von 27720 Pfund erfor-  
dert werde, woraus man die groſſe Gewalt,  
mit welcher ſich das Eis ausdehnet, zur Gnü-  
ge ermessen kan. Weil nun dieses alles von  
der in dem Eise befindlichen Luft herrühret (§.  
373.) so zerspringt ordentlicher Weise ein Glas  
nicht, wenn das darinnen gefrorene Wasser  
vorher wohl von der Luft gereinigt worden.  
Da sich aber gleichwohl auch dieses Eis ein  
wenig ausdehnet, indem es nicht möglich ist,  
alle Luft herauszubringen (§. 290.): so ist es  
bisweilen noch vermögend ein Glas zu zer-  
sprengen, wenn dieses nicht allzudicke ist.

Von den  
Hügeln  
auf dem  
Eise.

§. 376. Wenn sich viele Luftblasen in dem  
Wasser sammeln, ehe die oberste Eissrinde gar  
zu dicke wird: so geschieht es öfters, daß die-  
selbe von der Elasticität der eingeschloſſenen  
Luft zersprengt, und das Wasser durch die  
Eröffnung herausgetrieben wird. Da nun  
das Wasser sogleich gefrieret, wenn es an die  
Kalte Luft kömmt: so entsteht ein kleiner Hü-  
gel auf dem Eise, dergleichen man bey solchem  
Eise, das aus von Luft gereinigtem Wasser  
entstanden, niemahls gewahr wird.

Eis dün-  
stet aus.

§. 377. Das Eis, ob es gleich ein fester  
Cörper ist, so dünstet es dennoch beständig  
aus, wenn die Kälte in der Luft sehr groß ist.  
Perrault hat gefunden, daß 4 Pfund Eis,  
welche 18 Tage lang an der freyen Luft gele-  
gen,

gen, um ein ganzes Pfund leichter geworden sind; woraus man zugleich abnehmen kan, warum sich der Schnee, auch bey anhaltender Kälte, unvermerkt von der Erde verliert.

§. 378. Man setze ein Thermometer in kaltes Wasser, und bemercke, wie weit der Spiritus in demselben heruntergefallen ist, so dann werffe man Salpeter in das Wasser: so wird man wahrnehmen, daß der Spiritus im Thermometer sogleich noch tieffer herunterfällt, wenn sich der Salpeter in dem Wasser auflöset. Eben dieses geschieht, wenn man sich an statt des Salpeters des Küchen-salzes, oder noch besser des Salmiacs bedienet.

Wird durch den Salpeter erkältet.

§. 379. Wenn man Schnee oder geschabtes Eis mit Salze vermenget: so wird der gleiche Schnee durch das Thermometer viel kälter befunden werden, als er vorher gewesen. Man kan sich aber anstatt des gewöhnlichen Salzes auch des Salmiacs, der Alaune, des Nitriols, des Scheidewassers und aquæ regis bedienen. Unter allen andern aber verursacht das mit dem Nitriolöhle gemachte Scheidewasser die größte Kälte, wenn man es in Schnee oder geschabtes Eis gießt. Man soll sagen, wie dieses alles zugehe. Wenn ein Körper kalt werden soll: so muß er seine Wärme verlieren. Soll er seine Wärme verlieren: so muß die Gewalt der Feuertheilgen, welche er bey sich hat, geringer gemacht werden (§. 248.). Soll endlich

Wie man eine kalte machende Materie bekommt.

die Gewalt der Feuertheilgen gemindert werden: so muß entweder die Masse oder Geschwindigkeit derselben kleiner gemacht werden (§. 56.). Wenn also ein Körper kalt werden soll: so muß er entweder seine Feuertheilgen verlieren, oder es muß ihre Bewegung gehemmet werden, oder es muß alles beides erfolgen. Und das letztere widerfährt dem Wasser und Schnee, wenn sich das Salz damit vermengt. Denn weil das Salz ein dichter Körper ist als das Wasser, und das Feuer in einen dichtern Körper häufig hineindringt (§. 247.): so wird es auch aus dem Wasser in das kalte Salz herübergehen müssen. Es geht dieses desto eher an, da das Salz, wenn es sich in den Zwischenräumen des Wassers befindet, in sehr kleine Theilgen aufgelöst wird, und also eine größere Oberfläche bedimmt. Das Feuer nun, welches in das Salz hineingedrungen, findet in demselben in seiner Bewegung einen größeren Widerstand. Da nun solchergestalt seine Geschwindigkeit geringer gemacht wird: so muß mit derselben zugleich die Wärme in dem Wasser abnehmen. Wir finden es ja auch in andern Fällen, daß das Wasser kalt wird, wenn man einen andern kalten und dichten Körper hineinlegt. So ist es i. E. eine bekannte Sache, daß man gefrorenes Obst in frisches Wasser zu legen pflegt, damit es darinnen wieder aufthauet. Denn, wenn ein erfrorener Apfel ins Wasser gelegt wird:



wird: so bringen die Feuertheilgen aus dem Wasser in den Apfel hinein, und da solchergestalt das Wasser, welches den Apfel umgiebet, eben so kalt wird als der Apfel (§. 245.), das Wasser aber zu Eis wird, wenn es so kalt wird (§. 370.): so wird auch der Apfel mit einer Schaafe von Eis überzogen, und da er solchergestalt so viel Wärme wieder bekommt, als erfordert wird, wenn die Säfte in ihm aufthauen sollen: so wird er wieder in seinen vorigen Zustand versetzt, und es ist bey nahe eben so viel, als wenn er nicht nicht gefroren wäre. Hätte man ihn aber auf einmahl in die Hitze gebracht: so würden die kleinen Röhrgen, daraus der Apfel zusammengesetzt ist, welche schon von dem darinnen gefrorenen Saft ausgezehnt sind, von der Hitze noch weiter ausgezehnt worden seyn, sie würden haben zerreißen müssen: und daher kommt es eben, daß ein gefrorenes Obst, wenn man es in die Wärme bringt, so weich wird und seinen Geschmack verlieret. Ja aus keiner andern Ursache pflegen die Menschen die erfrorenen Glieder ins Wasser oder in den Schnee zu stecken, als damit sie die verlorne Wärme nicht auf einmahl, sondern nach und nach wieder bekommen möchten. Da indessen die Salze mit dem Wasser einerley Grad der Wärme haben, und dennoch vermögend sind, dasselbe kälter zu machen: so haben sie freylich für andern Körpern etwas voraus: denn

sie besitzen bey eben den Grade der Wärme eine grössere Kraft die Feuertheilgen anzuziehen und zur Ruhe zu bringen.

Wie ein  
Teller in  
den war-  
men Stu-  
be anfrie-  
ret.

§. 380. Es ist eine bekannte Sache, daß man machen kan, daß ein Teller auf dem Tische neben dem warmen Ofen anfrieret. Will man die Probe machen: so giesse man Wasser auf den Tisch, und setze auf dasselbe einen zinnernen Teller. Auf den Teller thue man gesalkenen Schnee; so wird der Teller auf dem Tische anfrieren, so bald der Schnee auf demselbigen zu schmelzen anfängt. Denn weil Wasser viel wärmer ist, als gesalkener Schnee (§. 379.): so muß das Feuer aus dem Wasser in den zinnernen Teller, und aus diesem in den gesalkenen Schnee herüberdringen. Da nun solchergestalt das Wasser seine Wärme verlieret: so wird es zu Eis, und weil hingegen der Schnee erwärmet wird: so muß er zerschmelzen. Daher wird man finden, daß der Teller nicht eher anfrieret, als bis der gesalkene Schnee auf demselben zu schmelzen anfängt. Denn so dann sind die Feuertheilgen aus dem Wasser in den Schnee herübergedrungen. Indessen ist diß hierbey merckwürdig, daß sich das gedachte Experiment anstellen läßt ohngeachtet man den Teller mit dem gesalkenen Schnee auf glüende Kohlen gesetzt hat. Ich habe es folgendergestalt versucht. Ich nahm einen zinnernen Teller, that Schnee drauf, unter welchen ich gemei-  
nes

nes Salz gemischt hatte. Diesen Teller setzte ich auf glühende Kohlen, die ich beständig anblasen ließ. Auf den gesalzenen Schnee setzte ich einen andern zinnern Teller, auf welchem kalt Wasser gegossen war. Nach wenigen Minuten war der Schnee zerschmolzen, und das Wasser auf dem zinnern Teller in Eis verwandelt. Wenn ich eben dieses Experiment anstellte, ohne den Teller mit dem gesalzenen Schnee auf die Kohlen zu setzen; so dauerte es jederzeit viel länger ehe das Wasser gefror. Eine Sache, welche die Aufmerksamheit geschickter Naturkündiger verdient, und deutlich beweiset, daß in den Salzen eine besondere Kraft sey das Gefrieren des Wassers zu befördern.

§. 381. Aus einer gleichmäßigen Ursache gefrieret das Wasser in einem Glase, wenn man es in gesalzenen Schnee setzt. Steht nun bloß der unterste Theil des Glases im Schnee: so gefriert es von unten hinauf, und man kan alsdenn deutlich sehen, wie die Luft aus dem Wasser herausgeht. In diesem Falle zerspringt das Gläschen nicht; wohl aber wenn man es ganz mit gesalzenem Schnee bedeckt, damit es allenthalben gefrieret, und also die Luft nicht heraus gehen kan.

Wie das Wasser von unten gefrieret.

§. 382. Verschiedene Gelehrte, welche gesehen haben, daß die Salze die Kälte vermehren und das Gefrieren des Wassers be-

Ob Salze Ursachen der Kälte sind.



fördern, sind dadurch auf die Gedanken gerathen, daß die Kälte, so wie die Wärme, was wirkliches wäre; da sich doch die Wirkung der Kälte aus einem blossen Mangel der Wärme begreifen läßt. Wenn man es aber bloß von dem Gefrieren des Wassers verstehen wollte, und behaupten, es könne zwar das Wasser von einem grossen Grade der Kälte gefrieren, es gefriere aber auch bei einem viel geringern, wenn nur viele Salze in der Luft vorhanden wären: so habe ich gar nichts Davor einzuwenden, da dieses eine Sache ist, welche selbst durch das oben (§. 380.) angeführte Experiment bestätigt wird, daraus erhellet, daß das Wasser eher auf den glühenden Kohlen als in der größten Kälte gefrieren könne. Indessen ist es seltsam, daß Ramazzini dieses als die Ursache des kalten Winters im Jahre 1709. angegeben, daß gegen Norden ein grosses Salpetergebürge eingefallen wäre, und der Nordwind diesen Salpeter in unsere Luft gebracht hätte: denn wer hat ihm dieses offenbahret? In Wahrheit man müste sehr klug seyn, wenn man dergleichen errathen wollte, und es ist in der Naturlehre eben so wenig wie in der Historie erlaubt, Begebenheiten zu erdichten. Daher bilde ich mir ein in meinen Gedanken von den kalten Winter des Jahres 1740. viel natürlichere Ursachen davon angegeben zu haben. Es ist wahr, ich habe darinnen die in der Luft

Luft befindliche Salze nicht vergessen, aber ich habe ihrentwegen kein Salpetergebürge einfallen lassen, sondern ihre Gegenwart aus den damahligen Schneefiguren, ich will eben nicht sagen, erwiesen, aber doch sehr wahrscheinlich gemacht. Indessen ist wohl zu merken, daß die Salze den Schnee unmöglich erkälten können wenn sie selbst wärmer sind als derselbe. Man lasse ein Thermometer eine Nacht über bey der freyen Luft, das Salz aber an einem Orte da es nicht so kalt ist, stehen. Frühmorgens vermische man für Aufgang der Sonne dieses Salz mit dem Schnee, und setze das Thermometer hinein: so wird der Spiritus darinnen nicht fallen, sondern vielmehr in die Höhe steigen. Denn weil das Salz wärmer ist als der Schnee, so kan es ihn ohnmöglich seiner Wärme berauben, sondern es muß ihm vielmehr einen noch größern Grad derselben mittheilen (§. 245.).

## Das 10. Capitel, Von der Erde.

### §. 383.

**D**urch die Erde verstehet man einen Körper, der sich weder im Wasser auflösen, noch im Feuer zerschmelzen läßt, und dessen Theilgen so schlecht zusammenhängen, daß man ihn mit den Fingern zerreiben kan. Wovon hier zu handeln.

Doch

Doch trifft man die Erde selten allein an, sondern sie ist fast beständig mit andern Körpern vermischt. Die Thiere und Pflanzen bestehen größtentheils aus Erde, wie sich solches offenbahret, wenn sie verfaulen. Was ist der Staub, welcher in der Luft beständig herum fliehet, anders, als eine sehr subtile Erde? Man will auch in dem Wasser eine Erde angetroffen haben, weil dergleichen, nach verrichteter Destillation, in der Retorte zurückgeblieben. Es kan seyn, daß dieses Staub gewesen ist, welcher aus der Luft in das Wasser hineingefallen. Indessen ist es doch gewiß, daß das Wasser öfters viele irdische Theilgen bey sich hat. Wir sehen dieses an dem hiesigen Brunnen, und Flußwasser ganz offenbar; indem sich ein recht harter Stein in denen Kesseln, darinnen man dergleichen Wasser kocht, anzulegen pflegt. Weil endlich der ganze Weltkörper, welchen wir bewohnen, größtentheils aus irdischen Körpern zusammen gesetzt ist, so pflegt man ihn die Erde zu nennen. In dem gegenwärtigen Capitel, soll nun von denen Dingen, die in der Erde befindlich sind, gehandelt werden.

Verschiedene Lagen der Erde.

§. 384. Wenn man in die Erde gräbet, so trifft man verschiedene Schichten an, welche mit einander abwechseln, und da immer eine anders beschaffen ist als die andere. Varenius führt ein Exempel an, wie die Lagen der Erde abwechseln. Als man zu Amsterdam



230 Schuhe tief in die Erde gegraben, so hat man die verschiedenen Lagen folgendergestalt befunden: schwarze Gartenerde 7 Schuhe, Torff 9 Schuhe, weicher Thon 9 Schuhe, Sand 8 Schuhe, Gartenerde 4 Schuhe, Thon 10 Schuhe, Erde 4 Schuhe, Sand 10 Schuhe, Thon 2 Schuh, weisser Sand 4 Schuh, trockne Erde 5 Schuh, Morast 1 Schuh, Sand 14 Schuh, sandigte Lette 3 Schuh, Sand mit Thon vermengt 5 Schuh, Sand mit kleinen Seemuscheln vermengt 4 Schuh, Thon bis auf 102, und endlich kieselichter Sand 31 Schuhe.

§. 385. Es kan wohl nicht anders seyn, als daß die verschiedenen Lagen des Erdreichs durch Ueberschwemmungen entstanden sind. Wo wären die Seemuscheln so tief unter die Erde gekommen, wenn daselbst nicht vormals der Grund des Meeres gewesen wäre. Nun finden wir in der Historie keine merckwürdigere Ueberschwemmung, als die Sündfluth. Man verfällt demnach ganz natürlich darauf, daß dieses alles Wirkungen der Sündfluth seyn müssen. An diesem Schlusse ist etwas wahres. Man kan nicht leugnen, daß eine so grosse Ueberschwemmung, dergleichen die Sündfluth gewesen, grosse Veränderungen in der Erde müsse hervorgebracht haben. Es scheint ganz leicht zu begreifen, wie die Seemuscheln so tief unter die Erde gekommen seyn; und man macht kein Wunder daraus,

Ob die Schichten in der Erde von der Sündfluth herühren.

aus, daß so viele versteinte Thiere und Pflanzen fast allenthalben unter der Erde angetroffen werden, da die Sündfluth allgemein gewesen und über den ganzen Erdboden gegangen. Allein wenn man dieses alles von einer einzigen Ueberschwemmung herleiten soll: warum haben sich die verschiedenen Schichten in der Erde nicht so gesetzt, wie es ihre Schwere mit sich bringt? Warum mustert über den leichtern eben wieder schwerere folgen (§. 384.)? Es muß also wohl mehr, als eine Ueberschwemmung, daran schuld seyn, und es müssen in vorigen Zeiten sehr wichtige Veränderungen auf dem Erdboden vorgegangen seyn, davon wir ganz und gar keine Nachrichten haben. Man erkennet dieses noch deutlicher aus denen in Stein verwandelten Sachen, die wir nun betrachten wollen.

Wie ein  
Stein  
entsteht  
erste Art.

§. 386. Wenn viele irdische Theilgen einander berühren: so ziehen sie einander an sich und hängen zusammen (§. 186.). Sind sie nun vermöge ihrer Figur geschikt einander in vielen Puncten zu berühren: so hängen sie desto stärker zusammen (§. 189.). Es ist demnach möglich, daß dadurch, daß viele irdische Theilgen einander berühren, ein fester Körper entstehen kan, dessen Theilgen ziemlich stark zusammenhängen. Wenn sich nun z. E. viele dergleichen irdische Theilgen im Wasser befinden, und das Wasser verbraucht: so be-

berühren sie einander, und es wird ein dergleichen fester Körper erzeugt, welchen man mit dem Nahmen eines Steines belegt. Auf diese Art entstehen die Steine in den kuppelförmigen Kesseln, wenn das Wasser aus der Saale darinnen gekocht wird. Denn da es öfters so sehr trübe ist: so wird man wohl nicht zweifeln, daß es irdische Theilgen bey sich habe.

§. 387. Wenn ein Stein entstehen soll: so ist eben nicht allemal nöthig, daß das Wasser, welches die kleinen irdischen Theilgen bey sich führet, ausdunstet, sondern weil sie von schwererer Art sind als das Wasser (§. 357.): so fallen sie darinnen ohnedem, vermöge ihrer Schwere zu Boden, da es denn öfters geschieht, daß sie einander berühren, unter einander zusammenhängen (§. 186.), und einen Stein erzeugen. Und auf diese Art werden öfters Steine in den Nieren und der Blase hervorgebracht.

Andere Art der Erzeugung der Steine.

§. 388. Hieraus läßt sich begreifen, wie einige Wasser die Sachen, so man hineinwirft, in Stein verwandeln können. Es werden nemlich die Sachen in dergleichen Brunnen mit Steine überzogen, und sind demnach von denen versteinerten Sachen, welche man aus der Erde gräbt, sorgfältig zu unterscheiden.

Wie einige Brunnen Sachen in Stein verwandeln.

§. 389. Der Erdboden ist die rechte Schatz- und Kunstammer der Natur. Denn ausser denen

Von den versteinerten Sachen.



denen Metallen begreift er eine solche Menge gebildeter Steine von allerhand Arten in sich, daß man sich billig darüber verwundert. In den größten Tiefen findet man in Stein verwandelte Muscheln, menschliche Gerippe, Pflanzen und Fische, welche ihre Gestalt den härtesten Steinen eingedrückt haben. Wie man denn dergleichen Fische in den Rothenburgischen Kupferschieffern häufig antrifft. Wie sind alle diese Sachen so viele Klafftern tief unter die Erde gekommen? Vielleicht sind sie niemals dasjenige gewesen, was sie vorstellen: vielleicht hat sie die Natur spielend, durch einen blinden und ohngefahren Zufall hervorgebracht. In Wahrheit, dieses wird niemand sagen, als der dergleichen in Stein verwandelte Creaturen niemahls gesehen hat. Die Gestalt eines Fisches, einer Schnecke, eines Holzes, darinnen eben die Figur, Grösse, Lage und Verhältniß der Theile, wie sie seyn muß, angetroffen wird, einem Zufalle, einem bloßen Glücke, einem blinden Ohngefähr zuzuschreiben, ist ein Gedanke, den man nur haben kan, wenn man sich recht vorgesetzt hat, einen falschen Satz zu vertheidigen. Freylich entstehen öfters dergleichen Steine bloß zufälliger Weise. Die Baumannshöle bey Blanckenburg hat davon einen grossen Vorrath aufzuweisen. Denn das beständig in Gestalt der Tropfen herunterfallende Wasser verwandelt sich in Stein, und

Und man hat daselbst steinerne Orgeln, Mönche, Hände, u. s. w. nachdem die versteinerte von ohngefähr Wassertropfen auf einander gefallen sind. Aber die Einbildung muß dabey das beste thun, und man würde öfters nicht wissen, was ein solcher Stein vorstellen sollte, wenn man es nicht dabey sagte. Mit denen versteinerten Sachen hingegen, welche man unter der Erde findet, ist es ganz anders beschaffen. Man darf sie nur sehen: so weiß man auch, was vor eine Art von Geschöpfen es gewesen ist. Man hat also wohl nicht zu zweifeln, daß dieses wirklich lebendige Creaturen gewesen; und daß sie durch groffe Ueberschwemmungen so tief in die Erde vergraben worden sind. Mit der Zeit haben sich ungemein kleine irdische Theilgen in ihre Zwischenräumen hineingesenckt, und diese Körper dergestalt in Stein verwandelt, daß sie dabey noch ihre vorige Figur und Grösse behalten haben. Es mag wohl vieles von der Sündfluth herrühren. Doch müssen noch ältere Ueberschwemmungen vorgegangen seyn, davon wir keine Nachricht haben: weil dieses alles binnen einem Jahre, so lange die Sündfluth gedauert nicht wohl hat können zu Stande gebracht werden.

§. 390. Die gebildeten Steine, darinnen die Gestalt so vieler Sachen abgedruckt ist, zeigen gar deutlich, daß die Steine selbst vor- mahls müssen flüssig gewesen seyn. Sind  
 Naturl. I. Th. Sh Die

Wie Ries-  
 selsteine  
 und  
 Sand-  
 steine ent-  
 stehen.

Die Theilgen, daraus sie erwachsen, sehr subtil: so berühren sie einander in vielen Puncten (§. 277.) sie hängen starck zusammen und es entsteht ein harter Stein. Warum befinden sich auf dem Grunde in den klärsten Bächen so viele harte Kieselsteine, als weil die steinigte Materie, welche das Wasser bey sich hat, so subtil ist, daß sie es auch nicht einmahl trübe macht? Sind aber die Theilgen gröber, so hängen sie nicht so starck zusammen (§. 189.), wovon wir an den Sandsteinen ein Exempel haben.

Von den  
Salzen.

§. 391. In die Zahl der irdischen Körper gehören nächst den Steinen sonderlich die Salze, der Schwefel und die Metalle. Die Salze lassen sich durch die Hitze zerschmelzen, doch aber nicht, wie die Metalle, hämmern; sie lösen sich im Wasser auf, und geben einen Geschmack, wenn sie aufgelöset worden sind. Man werffe nur Vitriol, Salpeter, Küchensalz, Zucker u. s. w. in das Wasser: so wird es sich darinnen unvermerckt verlieren, und das Wasser wird davon einen Geschmack bekommen. Dieses alles würde nicht möglich seyn, wenn nicht das Wasser in die Zwischenräumen der Salze hineindränge, und ihre Theile von einander absonderte. Wären nun die Wassertheilgen nicht grösser als die Zwischenräumen der Salze, oder hätten sie keine so grosse Kraft: so würden sie entweder frey hindurchgehen, ohne die Theile

bes.



desselben von einander zu trennen, oder sie würden gar nicht vermögend seyn, in die Zwischenräumen der Salze hineinzudringen. Da man nun weder die Grösse, noch die Kraft der Theilgen aus Gründen bestimmen kan: so muß man durch die Erfahrung ausmachen, was vor eine flüssige Materie einen Körper von gewisser Art auflöse. Wie wir z. E. wissen, daß das Wasser die Salze und das Gummi, daß der spiritus vini die resinas, und daß das Quecksilber und die saueren spiritus die Metalle auflösen. Die Wärme hilffet fast alle Auflösungen befördern. Denn sie macht nicht nur die flüssige Materie subtiler und daher geschickter in die Zwischenräumen eines andern Körpers hineinzudringen, sondern sie setz selbst die Theilgen der flüssigen Materie in Bewegung (S. 363.), und vermehret dadurch ihre Gewalt (S. 65.). Endlich so wird auch die Luft in den Zwischenräumen des aufzulösenden Körpers durch die Wärme ausgedehnt (S. 307.), und hilffet durch ihre vermehrte Elasticität seine Theilgen von einander stossen. Daher wird man finden, daß sich allemahl ein Salz im warmen Wasser geschwinder und häufiger als im kalten auflöset.

§. 392. Wenn das Wasser weiter nichts thäte, als daß es die Theilgen der Salze von einander absonderte: so würden dieselben auf dem Grunde liegen bleiben, und das Wasser  
Wie das Wasser die Salze auflöset.  
 H h 2                      würde

würde eben so wenig einen Geschmack davon bekommen, als wenn man Thon oder Sand hineingeworffen hätte. Weil aber ein jedes Wassertröpfgen einen salzigen Geschmack bekommt: so müssen sich die kleinen Salztheilgen allenthalben zwischen den Wassertheilgen befinden. Sie sind demnach in dem Wasser in die Höhe gestiegen, und es fragt sich billig, wie dieses zugehe. Salz ist von schwererer Art als Wasser. Es trägt demnach das Wasser durch seinen Druck nicht die ganze Schwere des Salzes. Indessen trägt es doch einen Theil von dieser Schwere und es verliert ein jedes Salztheilgen so viel von seinem Gewichte als das Wasser wiegt, welches es aus der Stelle treibt (§. 160.). Wenn wir nun ferner bedencken, daß die Oberfläche eines Körpers desto grösser gemacht werde, je mehr man ihn zertheilt (§. 277.), und daß die anziehende Kraft der Anzahl der Berührungspuncte proportional ist (§. 189.): so wird man daraus den Schluß machen können, daß die Wassertheilgen das Salz sehr starck an sich ziehen müssen.

**Tab. VI** Wenn nun z. E. das Theilgen F die beyden  
**Fig. 77.** Wassertheilgen E und D berührt, und wegen der anziehenden Kraft dieser beyden Wassertheilgen E und D nach den Directionen FE und FD würffet (§. 188.): so muß es sich in der Diagonallinie FC in die Höhe bewegen (§. 45.), wenn die zusammengesetzte Be-

Bewegung FC grösser ist, als die Kraft, damit die Wassertheilgen D und E zusammenhängen. Daß aber in der That die Bemühung des Salztheilgen F in die Höhe zu steigen grösser sey als die Kraft, mit welcher die Wassertheilchen E und D zusammenhängen, ist nicht schwer zu erweisen. Denn, weil das Salz, als ein Körper von schwererer Art, das Wasser stärker an sich ziehet als die Wassertheilgen unter sich zusammenhängen (§. 200.) und die Gegenwürkung der Würkung allemahl gleich ist: so ist auch die Würkung des Salztheilgens FE grösser als die Kraft, mit welcher die Wassertheilgen E und D zusammenhängen (§. 36.). Da nun die zusammengesetzte Bewegung FC noch grösser ist als die Kraft EF (§. 49.): so ist die Bemühung des Salztheilgens F in der Linie FC in die Höhe zu steigen viel grösser als die Kraft, mit welcher die Wassertheilgen zusammenhängen. Da nun über dis seine Schwere ungemein geringe ist, und also die Bewegung nicht verhindern kan: so sieht man, wie es möglich ist, daß das Salz in dem Wasser, ob es gleich eine flüssige Materie von leichterem Art ist, in die Höhe steigt. Und auf eben diese Art kan ein Salztheilchen das andere immer höher hinauftreiben. Denn man setze, daß sich das Theilgen C zwischen denen Wassertheilgen ABDE befindet: so ziehen es diese an sich (§. 186.), und würcken in den Linien CA,

Sh 3

CB,

Tab. VI  
Fig. 77.



CB, CD, CE in dasselbe. Da nun diese Kräfte einander gleich und entgegengesetzt sind, so muß es in dem Zwischenräumen verbleiben (§. 27.). Gesezt aber daß von unten ein ander Salztheilgen F hineindringen wolte: so wird der Winckel DCE grösser werden, als der Winckel ACB. Wenn nun die zusammengesetzte Bewegung desto grösser ist, je spiziger der Winckel ist, den die Kräfte einschliessen (§. 48.): so würckt das Theilgen C in der Linie CG stärker in die Höhe, als es nach der Direction CF niederwärts würckt. Es steigt demnach weiter hinauf und das Theilgen F kömmt in seine Stelle. Doch ist nicht zu leugnen, daß inmaier noch andere Ursachen hinzukommen, welche das Hinaufsteigen der Salze befördern. Die Bewegung des Wassers, die es von der Wärme und von der Luft, welche aus den Salzen, wenn sie aufgelöset werden, herausgethet, bekömmt, trägt nicht wenig zu dem Hinaufsteigen der Salztheilgen bey. Wir wissen ja, daß eine bewegte flüssige Materie die allerschweresten Körper in die Höhe zu heben vermögend sey (§. 86.). Endlich so darf man nur ein Stück Zucker in ein Glas mit Wasser werffen und es betrachten, wenn es sich auflöset: so wird man wahrnehmen, wie sich die Luftblasen an die Zuckertheilgen anhängen, und mit ihnen in dem Wasser in die Höhe steigen. Diese Luftblasen, welche zum wenigsten 800 mahl leicht.

leichter sind als das Wasser (§. 297.), machen den Zucker von leichterer Art, und es ist erwiesen worden, daß dieses ein Mittel sey, viel schwerere Körper im Wasser in die Höhe zu heben (§. 181.). Sind aber die Salze theilgen nur einmahl im Wasser gehoben: so hängen sie so starck mit den Wassertheilgen zusammen, daß ihre Schwere bey weiten nicht hinreichend ist, sie davon zu trennen. Ich geschweige, daß sie die Wassertheilgen von einander trennen müßten, wenn sie untersinken sollten, worzu ihre Schwere ebenfalls nicht groß genug seyn würde (§. 184.). Alles, was hier gesaget worden, gilt nicht nur von dem Wasser und Salze, sondern es lassen sich diese Gründe mit eben so gutem Fortgange bey der Auflösung anderer Körper in andern flüssigen Materien wieder anbringen.

§. 393. Die Chymisten setzen zwey Hauptarten der Salze, nemlich das saure, und alkalische oder Laugensalz. Aus der Vermischung dieser beyden entstehen die Mittelsalze davon es viele Arten giebt. Es gehört dahin nicht nur das gemeine Salz sondern auch der Salpeter.

§. 394. Der Vitriol bestehet aus einer Säure, welche sich mit einer metallischen Erde verbunden hat. Denn, wenn man den Vitriol erstlich ans Feuer legt, damit die viele wässerige Feuchtigkeit, die er bey sich hat, ausdunsten kan, und ihn sodann in einer stei-

nernen Retorte auf starckem Feuer destilliret: so bekömmt man einen starcken sauern spiritum, und zugleich ein dickes und schweres Oehl, welches die schwerste und stärkste Säure ist, welche man kennet, in der Retorte aber bleibt eine metallische Erde zurücke. Wenn man daher entweder im Vitriolöhl, oder in einem andern starcken sauern spiritus, Eisen, Kupfer oder Zinn auflöset und die Feuchtigkeit davon verrauchen läßt, damit nur allein die Säure, welche sich mit der metallischen Erde verbunden hatte, zurücke bleibe: so bekömmt man nach Beschaffenheit des Metalles ein Eisen- Kupfer- oder Zinnvitriol. Das erstere hat eine grüne, das andere eine blaue, und das dritte eine weisse Farbe. Die Alchymisten suchen das Geheimniß, Gold zu machen, in dem Vitriol. Vielleicht liegt es aber mehr in den Buchstaben, als in der Sache selbst, wenn sie sagen: *Visitabis Interiora Terræ, Rectificando Invenies Optimum Lapidem Veram Medicinam.*

Der Salpeter bestehet ebenfalls aus einem sauern spiritus und einer alkalischen Erde. Dieses zeigt die Verfertigung des Scheidewassers, welches man bekömmt, wenn man Vitriol mit Salpeter vermengt und es destilliret; weil aber das Vitriol noch viele Feuchtigkeit bey sich hat, und also das Scheidewasser nicht starck genug wird, so kan man sich an statt desselben des Vitriolöhl bedien-

nen.

Von dem  
Salpeter



nen. Wenn man dieses auf fleingestossenen Salpeter gießet und es in einer Retorte destilliret: so greift das Vitriolöl, weil es eine stärkere Säure bey sich hat, und überdis durch die Wärme eine grössere Gewalt erhält, die in dem Salpeter befindliche alkalische Erde an, es trennet den sauren Salpeterspiritum von derselben, und dieser gehet unter der Gestalt goldgelber Dämpfe in der Retorte über. Und auf diese Weise bekommt man den spiritum flammificum, der also nichts anders ist, als ein recht starkes Scheidewasser oder spiritus nitri. Er wird desto stärker, je weniger Vitriolöl und je mehr Salpeter man nimmt, ja man kan ihn so stark machen, daß er auch aus Gläsern, darauf ein gläserner Stöpsel eingeschmiergelt ist, in kurzer Zeit verrauchet, indem er beständig eine grosse Menge flüchtiger und saurer Dämpfe von sich giebt. Giebt man dem Scheidewasser eine alkalische Erde wieder, als wenn man z. E. Krebssteine hineinwirft: so bekommt man, nachdem es verrauchet, eben solchen Salpeter wieder, daraus das Scheidewasser verfertigt worden. Dieses bezeuget also zur Gewisheit, daß der Salpeter aus einem sauern Spiritu und einer alkalischen Erde bestehe. Es ist bekannt wie der Salpeter verfertigt werde, und daß er sich an leimigtes Erdreich aus der Luft anzuhängen pflegt, woraus man geschlossen hat, daß sich in der Luft ein saures Salt befinde,

• welches man auch durch das Verrosten des Eisens wahrscheinlich zu machen sucht.

Von dem  
gemeinen  
Salze.

§. 395. Eine gleiche Beschaffenheit hat es mit dem gemeinen Salze und andern mehr. Man darf nur Vitriolölhl darauf giessen, und es destilliren: so bekömmt man jederzeit einen sauern Spiritum. Vermischt man diesen mit einer alcalischen Erde: so kömmt das Salz wieder zum Vorschein, so bald das Wässrige verrauchet. Das gemeine Salz wird entweder aus der Erde gegraben, wie bey Crau in Pohlen, und dieses entsteht vermuthlich, wenn die unterirdische saure Dämpfe in lockere Sandsteine hineindringen und sich damit vermischen: oder es wird dergleichen Salz aus dem Seewasser bereitet, welches in grosse Behältnisse geleitet, und des Sommers von der Sonnenhitze ausgetrocknet wird, wie es in Portugall und Spanien geschiehet: oder es wird endlich aus Salzquellen gekocht, wie hier in Halle. Denn indem das Wasser durch die Hitze ausdampfet: so läßt es die Salztheilgen, welche schwerer sind, zurück. Diese berühren einander, sie hängen unter einander zusammen, und wenn die Ausdünstung nicht allzuheftig geschiehet: so werden recht durchsichtige Crystallen daraus. Dieses aber ist merckwürdig, daß eine jede Art der Salzcrystallen ihre eigene Figur hat. So sind z. E. die Crystallen von dem gemeinen Salze ordentliche Würffel. Und dieses gilt selbst von

von denen kleinen Theilgen, welche man durch das Vergrößerungsglas betrachtet. Daher man nicht ohne Grund vermuthet, daß die Salzktheilgen auch alsdenn noch diese Figur behalten, wenn sie im Wasser aufgelöst sind. Da ferner keine Salzkcrystallen entstehen können, wenn das Wasser nicht ausdunstet: und das Wasser in einem luftleeren Raume, wenn die Hitze nicht außerordentlich ist, nicht ausdunsten kan (§. 366.): so werden auch im luftleeren Raume keine Salze in Crystallen anschiesßen können.

§. 396. Wenn man ein saures Salz mit einem alkalischen vermischt: so dringen seine Theilgen sehr geschwind in die Zwischenräumen des andern hinein, sie vertreiben die darin befindliche Luft, welche, so bald sie aus dem Zwischenräumen heraus ist, in die Höhe steigt. Wenn nun viele solche Luftblasen auf einmahl herausgehen: so geräth die flüssige Materie in eine heftige Bewegung, und man sagt alsdenn, daß sie brause. Man kan dergleichen Brausen wahrnehmen, wenn man Scheidewasser und Oleum tartari p.d. unter einander gießt. Denn das erstere ist eine saure, letzteres aber eine alkalische flüssige Materie. Wenn sich die Luft langsam ausdehnet und aus den Zwischenräumen herausgeht: so nennt man dieses ein Gähren, dergleichen man bey dem Biere wahrnimmt.

Von der Vermischung des sauren und alkalischen Salzes.

§. 397.



Von dem  
Schwefel

§. 397. Zu denen Dingen, welche aus der Erden gegraben werden, gehöret ferner der Schwefel. Die Chymisten haben erwiesen, daß er aus einem sauern spiritu und aus einer Erde, welche sich entzündet kan, zusammengesetzt ist. Von diesem sauern spiritu rührt der Gestand her, welchen der Schwefel von sich giebt, indem er verbrennet: und weil sich in den Kohlen eben dergleichen verbrennliche Erde antreffen läßt: so kan man urtheilen, warum sich ein Schwefel durch die Kunst verfertigen lasse, wenn man zu solchen Salzen, die etwas von einer vitriolischen Säure bey sich führen, Kohlenstaub hinzuthut und es zusammenschmelzt. Wie schädlich im übrigen die schwefelichten Ausdünstungen denen Menschen seyn, ist nicht gnugsam zu beschreiben. Wie ofte trägt sich nicht zu, daß Leute in unterirdischen Höhlen und Bergwercken, wenn sie in dergleichen schwefelichte Ausdünstungen kommen, plötzlich als vom Schlage gerührt todt zur Erde fallen? Die Neapolitanische Höhle ist deswegen bekannt genug. Selbst die subtilen schwefelichten Ausdünstungen, welche aus dem Weine und Biere herausgehen, wenn es brauset, haben manche ums Leben gebracht, wenn sie sich in dergleichen Keller begeben haben; Sondernlich aber ist der Dampf der Holzkohlen ein recht tödtliches Gift. Ein betrübtes Exempel davon geben die Genaischen Teufelsbeschwö.

**Schwörer.** Denn als An. 1715. in der Christnacht zwey Bauern mit einem Studenten in einem Weinbergshäusgen um einen Schatz zu heben die Geister beschwören wolten: so fand man sie des andern Tages todt, den Studenten aber sprachlos und ohne allem Verstand. Man kan leicht erachten, was die Leute dazu werden gesagt haben. Es konnte nicht fehlen, der Teufel musste diesen Beschwörern die Hälse umgedrehet haben. Allein man fand bey genauerer Untersuchung eine viel natürlichere Ursache. Es war die Nacht über sehr kalt und feuchte gewesen, daher die Beschwörer, um sich für der Kälte zu schützen, ein Feuer von Holzkohlen angezündet, zugleich aber Thüren und Fenster vest zugemacht hatten. Dieser Dampf der Holzkohlen war hinreichend genug, die Beschwörer des Verstandes und endlich gar des Lebens zu berauben, wie solches der Herr Geheimde Rath Hoffmann durch die Erfahrung deutlich erwiesen. Und es ist die Probe bald anzustellen. Denn wenn man einen Vogel unter eine gläserne Glocke setzt und einige glüende Holzkohlen darunter legt: so fällt der Vogel, ehe man es sich versiehet, nieder; und stirbt mit Convulsionen. In dessen ist es merckwürdig, daß der Dampf der Steinkohlen bey weiten nicht so schädlich ist, als die Ausdünstungen, welche aus den Holzkohlen herausgehen. Viele glauben, daß

daß Halle darum ein ungesunder Ort sey, weil täglich so viele Ausdünstungen von den Steinkohlen, dabey das Salz gesotten wird, in die Luft gebracht werden. Es scheint aber, daß dieser Dampf vor Halle mehr eine Arznei als ein Gift zu nennen sey. Denn man hat angemerckt, daß der Scorbut hier eine fast allgemeine Krankheit gewesen, welche von denen wässerigen Ausdünstungen, damit diese Luft durch das Salzkochen beständig angefüllet wird, ihren Ursprung genommen. Seit dem man sich aber anstatt des Holzes der Steinkohlen bedient: hat sich diese Krankheit fast völlig verlohren. Ich weiß zwar wohl, daß in London viele Einwohner jährlich an der Schwindsucht sterben, und daß dieses alle Arzneyverständigen dem häufigen Dampfe der Steinkohlen zuschreiben. Ich zweifele auch gar nicht, daß dieses die wahre Ursache sey. Nur läßt sie sich an diesem Ort nicht wieder anbringen. Denn wir haben zweyerley Ausdünstungen häufig in der Luft, wässerige und schweflichte. Diese sind so beschaffen, daß eines dem andern die Schädlichkeit benimmt. Denn feuchte Ausdünstungen machen die Fäsergen des menschlichen Körpers schlaff, schwefelichte aber ziehen sie zusammen. Solchergestalt hemmen jene die zur Gesundheit nöthige Bewegungen, und diese helfen sie vermehren. Wie wolte der Dampf des Schwefels einen Husten erregen,



regen, wenn er nicht die Fäsergen der Lunge zusammenzöge?

§. 398. Mit dem Schwefel hat der Agt. Von dem  
 stein oder Bernstein eine grosse Aehnlichkeit, Bernstein  
 er läßt sich entzünden und giebt einen sauern  
 spiritum. Daß er flüßig gewesen, erkennet  
 man aus denen Sachen, welche man öfters  
 darinnen antrifft. Denn man findet Blätter,  
 Mineralien, Fliegen, Spinnen, Mücken,  
 Heuschrecken zc. darinnen. Wie wolten die-  
 se Dinge hineingekommen seyn, wenn der  
 Bernstein nicht flüßig gewesen wäre? In  
 Preussen, wo er häufig gefunden wird, trifft  
 man ihn im Holze an, so unter der Erden  
 lieget, man findet ihn ferner in der See, wel-  
 che ihn von dem Holze abspühlet. Diese un-  
 terirdischen Bäume sind von einer außeror-  
 dentlichen Länge. Es hat ferner dieses Holz  
 eine öhlichte Materie bey sich, und weil sich  
 überdis auch viel Vitriol daselbst unter der  
 Erden befindet; so begreift man wie der Bern-  
 stein erzeuget werde. Es gerinnet dieses Oehl  
 und wird zum festen Körper, indem sich die  
 Säure des Vitriols damit vermischet. Denn,  
 daß Oehle durch Vermischung mit sauerem  
 Salze gerinnen und feste werden können, ist  
 eine bekannte Sache. Und wer weiß, ob  
 sich nicht der Bernstein durch die Kunst nach-  
 machen liesse, wenn man viele Versuche an-  
 stellen wolte?

§. 399.

Von den Metallen §. 399. Die Metalle haben diese Eigenschaft, daß sie sich nicht allein von der Hitze zerschmelzen, sondern auch hämmern lassen. Wenn wir den Alchymisten glauben wollen: so beläuft sich ihre Anzahl auf sieben. Denn es sind sieben Planeten, und denen mußte man ja etwas zu thun geben. Was hätten sie aber vor ein besser Amt bekommen können, als in die Metalle einen Einfluß zu haben? Man eignete also der Sonne einen Einfluß in das Gold zu, der Mercur hatte seinen Einfluß in das Quecksilber, die Venus in das Kupfer, der Mond in das Silber, der Mars in das Eisen, der Jupiter in das Zinn, und der Saturn in das Bley. Wenn man es nun noch für nöthig hält, eben so viel Metalle als Planeten zu glauben: so werden ihrer nur sechs seyn müssen. Denn Copernicus will uns versichern, daß sich sechs Hauptplaneten in unserm Weltgebäude befinden, und man sieht wohl, daß das Quecksilber am geschicktesten sey den Mahnen eines Metalles zu verlieren. Es ist flüßig und jene sind feste Körper, und niemahls wird man es dahin bringen können, daß es sich, wie die Metalle, solte hämmern lassen. Man kan die Metalle am besten durch ihre Schwere von einander unterscheiden. Man wird sich von derselben durch folgende Tabelle einen Begriff machen können. Wenn die Schwere des Goldes  
ist

ist 19636 Gran: so ist die Schwere  
des Quecksilbers 14019.

des Bleies 11345.

des Silbers 10535.

des Kupfers 8843.

des Eisens 7852.

des Zinnes 7321.

des Glases 2805.

des Wassers 1000.

der Luft 1 $\frac{1}{17}$ .

§. 400. Das Gold, welches unter allen vom  
Metallen das schwerste ist, läßt sich in aqua Golde-  
regis auflösen. Es ist aber aqua regis nichts  
anders, als Scheidewasser, darinnen gemein  
Salz oder Salmiac befindlich ist. Es ist  
demnach merckwürdig, daß das Scheidewas-  
ser, welches alle Metalle auflöst, dennoch  
das Gold nicht auflösen vermag. Und die-  
ses ist unter andern ein Mittel, das Gold von  
andern Metallen zu scheiden. Denn wenn  
ein Klumpen aus Gold und Silber vermischt  
ist, und man wirft ihn in Scheidewasser: so  
löst dieses das Silber auf, und läßt hinge-  
gegen das Gold unverändert zurück. Wenn  
man in eine Solution des Goldes das süsse  
Vitriolöl, welches durch Vermischung des  
weissen Vitriolöls mit dem spiritu vini ent-  
steht, hineingießt: so wird das Gold die  
aquam regis verlassen, und in das süsse Vi-  
triolöl heraufsteigen, welches man aus der  
schönen goldgelben Farbe, die dieses davon  
Naturl. I. Th.                      Ji                      be.



bekommt, schliessen kan; doch ist diese Mixtur noch sehr corrosiv, woraus man abnehmen kan, daß sich die Salze, welche mit denen Theilen des aufgelösten Goldes zusammenhängen, mit diesen zugleich in das süsse Vitriolölhl müssen hineinbegeben haben. Und es ist überhaupt zu mercken, daß die in dem Scheidewasser befindlichen Salze ein mehreres bey der Auflösung der Metalle verrichten, als daß sie bloß ihre Theile von einander absondern. Sie bewegen sich auch mit den metallischen Theilgen, und gehen mit ihnen zugleich in die Zwischenräumen hinein.

Von der  
Präcipi-  
tation.

§. 401. Wenn eine flüssige Materie einen andern Körper aufgelöst hat, und man vertreibt den aufgelösten Körper aus den Zwischenräumen der flüssigen Materie: so nennt man dieses eine Präcipitation. Alles dieses kan also eine Präcipitation verursachen, was da vermögend ist zu verhindern, daß ein aufgelöster Körper nicht in den Zwischenräumen der flüssigen Materie erhalten wird. Solchergestalt kan die bloße Ruhe einer flüssigen Materie eine Ursache der Präcipitation seyn, wenn nemlich die Bewegung die vornehmste Ursache gewesen ist, warum die Theilgen des andern Körpers in der flüssigen Materie verblieben sind, wie wir solches am trüben Wasser sehen können, darinnen die Unreinigkeiten zu Boden fallen, wenn das Wasser ganz stille steht. Es kan eine Präcipitation erfolgen,

gen, wenn mehrere Theilgen von schwererer Art in die Zwischenräumen hineindringen, und sich mit denen, die schon darinnen sind, verbinden. Denn solchergestalt wächst die Schwere, und das Zusammenhängen mit der flüssigen Materie, welches sich nach der Oberfläche richtet (§. 189.), nimmt ab. Denn ein grösserer Körper hat in Ansehung seiner Masse keine so grosse Oberfläche als ein Kleiner (§. 277.). Daher kommt es, daß immer eine Solution die andere präcipitirt. Wir haben dergleichen Exempel an dem Golde. Denn wenn man es in aqua regis auflöst, und eine Solution des Zinnes hineingießet: so fällt das Gold unter der Gestalt eines purpurrothen Pulvers zu Boden. Diese rothe Farbe zeugt von der Verbindung des Goldes und Zinnes mit einander. Es kan ferner eine Präcipitation geschehen, wenn die Zähigkeit der flüssigen Materie verändert wird. Denn wenn die Zähigkeit grösser gemacht wird: so werden die Zwischenräumen enger; und es geschieht öfters, daß dasjenige, was darinnen befindlich war, daraus vertrieben wird. Wird aber die Zähigkeit der flüssigen Materie zu sehr vermindert; und hängen solchergestalt ihre Theilgen nicht mehr so starck zusammen: so können die in den Zwischenräumen befindliche Theilgen des aufgelösten Körpers die Theilgen der flüssigen Materie leicht von einander trennen, und also nieder-

sinken. Endlich wird man nicht zweifeln, daß ein Körper präcipitirt werde, wenn ein anderer in die Zwischenräumen hineindringet, und jenen daraus vertreibt. Denn die aus den Zwischenräumen vertriebene Theilgen berühren einander, ihr Gewichte nimmt stärker zu als das Zusammenhängen mit der flüssigen Materie, und was kan daraus anders erfolgen, als daß sie darinnen zu Boden sinken müssen?

Von der  
Präcipi-  
tation der  
Metalle

§. 402. Aus dem, was hier von der Präcipitation angeführt worden, kan man urtheilen, warum ein Metall im Scheidewasser präcipitirt werde, wenn ein anderes darinnen aufgelöst wird. Denn man löse Silber im Scheidewasser auf, und lege in diese Solution ein Stückgen Kupfer hinein, so gleich wird das Scheidewasser anfangen das Kupfer aufzulösen und davon eine himmelblaue Farbe bekommen, das Silber hingegen wird wie ein weisses Pulver zu Boden fallen. In diese Kupfersolution lege man ein Stückgen Eisen: so wird das Scheidewasser das Eisen auflösen, es wird davon eine grasgrüne Farbe erhalten und das Kupfer wird sich präcipitiren. In diese Eisensolution darf man wieder nur Zinck hineinwerffen, wenn man verlangt daß sich das Eisen präcipitiren soll. Will man endlich auch den Zinck wieder haben: so hat man nur nöthig Krebssteine hineinzuerwerffen. Wenn man sodann die Solution der Krebs-

steine



steine in der kalten Luft verdrauchen läßt: so bekommt man die Crystallen des Salpeters wieder, daraus das Scheidewasser seinen Ursprung genommen hatte. Woraus man also abnehmen kan, daß das in dem Scheidewasser befindliche saure Salz bey allen diesen Veränderungen dennoch unverändert geblieben sey. Wenn man diese Versuche anstellen will: so ist zu mercken, daß man jederzeit das Scheidewasser von dem präcipitirten Pulver abgiessen, und mit Wasser vermischen müsse, damit es nicht allzudicke und zähe werde. Denn die allzugrosse Zähigkeit einer flüssigen Materie macht sie öfters zum Auflösen ungeschickt. Ihre Theilgen hängen allzustarck zusammen. Und doch müssen sie sich von einander absondern, wenn sie in die Zwischenräumen des aufzulösenden Körpers hindringen sollen. Daher löset z. E. das Gummimasser die Galläpfel nicht so gut auf, als es thut, wenn kein Gummi darinnen ist.

§. 403. Dergleichen Erfahrungen kan man öfters zu Auflösung solcher Begebenheiten der Natur gebrauchen, deren Ursachen gang und gar verborgen zu seyn scheinen. So hat man z. E. in Ungarn ein gewisses Stollenwasser, welches sie Zimmentwasser nennen. Dieses hat aus einem Kupferbergwerke seinen Ursprung und besitzt die besondere Eigenschaft, daß es das Eisen, welches man hineinwirft, mit der Zeit in Kupfer verwandelt.

Niemand wird glauben, daß solches eine würckliche Verwandlung sey. Es muß vielmehr dieses Wasser ein Kupfervitriol bey sich haben. Wenn nun die vitriolische Säure das Eisen nach und nach auflöst: so präcipitirt sich das Kupfer, und weil die Auflösung sehr langsam und aus den nächsten Zwischenräumen geschieht: so fällt immer ein Kupfertheilgen in den Ort, wo das Eisenheilgen hinweggegangen ist. Und da sie, indem sie einander berühren, zusammenhängen (§. 186.): so kan der Körper, welcher vorher Eisen war, in Kupfer verwandelt werden.

Wie man  
das Waß-  
ser probi-  
ret.

§. 404. Wenn man feines Silber im Scheidewasser auflöst: so hat man eine Materie, dadurch man erfahren kan, ob in einem Wasser viel oder wenig von Salze anzutreffen ist. Denn diese Solution präcipitirt alle Salze, ausser den reinsten Salpeter. Und das Wasser bekommt davon eine Milchfarbe, wenn es dergleichen bey sich führet. Ich habe die Probe mit vielen Brunnen in dieser Stadt angestellt, und keinen gefunden, dessen Wasser nicht milchfarbigt geworden wäre, wenn man die Silbersolution hineingetropfet hätte, ob sich gleich solches bey einem immer mercklicher als bey dem andern gezeigt. Daher hat alles Wasser in dieser Stadt Salz bey sich. Und müssen wir einen sehr salzigen Boden haben, davon das Wasser immer etwas auflöst. Ja diesem unterirdischen Salze mögen

gen wir auch den Ursprung unserer Salzbrunnen zu danken haben.

§. 405. Es ist etwas besonders, daß die Ersah-  
Silbersolution, wenn sie von der Sonne be- rung von  
schienen wird, eine schwarze Farbe annimmt. der Sil-  
Daher kan man einen eine Zeitlang zum Moh- bersolu-  
ren machen, wenn man ihm das Gesichte mit tion.  
Scheidewasser bestreicht, darinnen Silber auf-  
gelöst worden. Denn so bald er in die  
Sonne kömmt, so wird das Gesichte schwarz,  
und er verlieret diese Farbe nicht eher wieder,  
als bis mit der Zeit das Oberhäutgen abge-  
het. Man kan ferner hieraus die Aufgabe  
auflösen, wie es möglich sey, in eine flüssige  
Materie, die sich in einem versiegelten Glase  
befindet, mit leserlichen Buchstaben etwas zu  
schreiben. Ich kan nicht umhin, die Auflö-  
sung dieser Frage hier mitzutheilen. Man  
löse Kreide im Scheidewasser auf und mache  
es durch Vermischung mit Wasser so flüßig  
als eine Milch. In diese Mirtur giesse man  
eine reine Silbersolution: so hat man eine  
weisse flüssige Materie. Diese thut man in  
ein Glas. Wenn man nun eine Schrift dar-  
innen hervorbringen will: so schreibt man et-  
was auf Papier, und schneidet die Buchsta-  
ben in dem Papiere mit einem scharfen Fe-  
dermesser aus, dergestalt, daß das Papier  
ganz durchbrochen erscheinet. Dieses Papier  
wickelt man um das Glas herum, darinnen  
sich die weisse Mirtur befindet. Wenn man



es nun in die Sonne setzt: so wird die Mirtur daselbst schwarz, wo die Sonne durch die ausgeschnittenen Buchstaben hindurchscheinet; wo hingegen das Papier das Glas bedeckt hat, da bleibt die Mirtur weiß. Wenn man endlich das Papier abnimmt: so ist die Schrift mit schwarzen Buchstaben in dieser weissen Mirtur ganz deutlich zu lesen. Diese Buchstaben verschwinden aber so gleich, so bald man das Glas schüttelt.

Von den  
minerali-  
schen  
Wässern.

§. 406. Wenn das Wasser unter der Erde hindurchgeht, so nimmt es von denen Körpern immer einige Theilgen mit, über welche es hinwegläuft. Trift es Salz unterwegens an: so wird es salzig; geht es über Mineralien: so nimmt es von dergleichen Theilen etwas mit. Und davon haben die Gesundbrunnen und mineralischen Wasser ihren Ursprung. In den meisten Gesundbrunnen findet man eine Eisenerde, ein alkalisches und Mittelsalz. Denn von dem Eisen kömmt die rothe Erde, welche sich darinnen setzt. Daß Vitriol darinnen sey, erkennet man, wenn man das Wasser auf Galläpfel gießt, und es davon braun oder schwarz wird. Denn es ist bekannt, daß Wasser, darinnen Vitriol aufgelöset ist, eine schwarze Farbe bekommt, wenn man Galläpfel hineinwirft. Das mittlere Salz zeigt sich, wenn man das Wasser verrauchten läßt. Und das alkalische entdeckt man, wenn man Vitriolspiritum oder Schei-

de.

dem Wasser hineingießt, und das Wasser davon brauset (§. 396.). Doch ist bald von diesem, bald von jenem mehr in verschiedenen Gesundbrunnen anzutreffen. Eisenvitriol findet sich z. E. in den hiesigen, in den Lauchstädtischen und Pyrmontischen Brunnen. Salze hingegen trifft man in dem Sedlitzer, Selter und Dünsteiner Brunnen häufig an. Sonderlich aber findet sich in recht guten Gesundbrunnen etwas, daß ihnen die Kunst nicht zu geben vermag, und welches eine bloße Wohlthat der Natur ist. Dieses ist der mineralische spiritus, welchen sie bey sich haben. Man kan es bald wissen, ob ein Wasser damit versehen ist oder nicht. Denn wenn man es mit einem Glase aus dem Brunnen schöpft: so steigen unzählich viele kleine Bläsgen wie Staub in dem Wasser in die Höhe; und die Bouteillen zerspringen, wenn man sie mit dergleichen Wasser erfüllt und feste verslopfet. Dieses ist eine Luft, welche viel subtiler, und reiner, zugleich aber auch viel elastischer ist als die grobe Luft, so uns umgiebt. Darum dringt dieser mineralische spiritus in die kleinsten Gefäßgen unsers Körpers hinein, und setzet durch seine Elasticität alles in Bewegung; daß man so gar viel eher truncken wird, wenn man ein Wasser, das dergleichen bey sich führet, mit Weine vermischt trinckt, als wenn man blossen Wein getruncken hätte.

Wie sich  
Dämpfe  
entzün-  
den.

§. 407. Warum eine Hitze entstehe wenn das Eisen geschwind aufgelöset wird, ist schon oben gezeigt worden (§. 249.). Man wird zugleich daraus folgendes Experiment beurtheilen können. Wenn man Nitriolöhl, Wasser und Eisenfeilspäne in ein Glas mit einem langen Halse thut: so wird eine Hitze entstehen, wenn das Nitriolöhl das Eisen auflöset. Es werden sich aber ferner viele weiße Dämpfe über dem Wasser sammeln. Diese Dämpfe und die Wärme, welche durch Auflösung des Eisens entsteht, machen die Luft in dem Glase so elastisch, daß sie das Glas mit einem starken Knalle zersprengt, wenn man es verstopft hat, daß die schwefelichten Dünste nicht herausgehen können (§. 265). Wenn man aber den Finger auf die Eröffnung des Glases hält, damit sich einige Dünste sammeln, und sodann den Finger ein wenig aufhebet, und die Dünste in die Flamme des Lichts fahren läßt: so entzünden sie sich und der entzündete Strahl fährt mit einem Knalle in das Glas hinein.

Durch  
Vermi-  
schung  
des  
Schwe-  
fels Ei-  
sens und  
Wassers  
entsteht  
eine Hitze.

§. 408. Gleichwie nun aus dem hier angeführten Experimente erhellet, daß sich schwefelichte Dünste, welche bey der Auflösung des Eisens entstehen, entzünden können: so wird es nichts unerwartetes seyn, wenn durch Vermischung des Schwefels, Wassers, und Eisens eine Wärme, ja bisweilen gar eine Flamme hervorgebracht wird. Denn die in  
den



Den Schwefel befindliche Säure löset das Eisen auf (§. 397.), und wenn dieses geschieht: so wird nicht nur eine starcke Hitze entstehen (§. 407.), sondern es steigen auch schweflichte Dünste häufig in die Höhe, welche eine Flamme geben wenn sie sich häufig sammeln. Man kan die Probe leicht anstellen, wenn man Schwefel, Wasser und Feilstaub von Eisen mit einander vermischt, und von jedem gleichviel nimmt. Derin die Mirtur, welche wie ein Brey aussiehet, fängt nach wenig Stunden an zu gähren, und erhitzt das Glas, darinnen sie sich befindet, ja sie zersprengt es, wenn es feste zugestopft ist. Vergräbt man aber dergleichen Mirtur in einer grossen Quantität unter die Erde: so schwillt die Erde davon auf, endlich zerberstet sie, und die entzündeten Dünste fahren wie eine helle Flamme durch die Ritze heraus. Welches sich alles aus der durch die Dünste und Hitze vermehrten Elasticität der Luft begreifen läßt (§. 265.). Und ich habe aus diesem Grunde gezeigt, was die Ursache der Entzündung der Steinkohlen in denen Berckwercken sey.

§. 409. Da durch Vermischung des Schwefels und Eisens mit dem Wasser eine Wärme entsteht (§. 408.). Da sich ferner öfters Eisen in dem Wasser (§. 406.), Schwefel aber unter der Erde antreffen läßt: so kan ein Wasser, welches Eisen bey sich führt, und durch schwefelichtes Erdreich hindurchgeheth, Von warmen Bädern.  
er.

erhitzt werden. Und auf diese Weise entstehen diejenigen Wasser, welche warm aus der Erde hervorquellen, und warme Bäder genannt werden. Doch ist wohl kein Zweifel, daß sie auch ihre Wärme durch das unterirdische Feuer erhalten. Denn daß es würcklich dergleichen unterirdisches Feuer gebe, ist eine Sache, daran man gar nicht nöthig hat zu zweifeln. Die feuerspeyenden Berge und das Erdbeben sind davon ein unläugbarer Beweis.

Von dem  
Erdbeben

§. 410. Das Erdbeben kan unmöglich von etwas andern, als von einem unterirdischen Feuer seinen Ursprung haben. In Sicilien und Neapolis, da dergleichen nichts ungewöhnliches ist, befinden sich die beyden feuerspeyenden Berge Aetna und Vesuvius. In denselben trifft man Schwefel und Schwefelblumen die sich von der Hitze sublimirt haben, in grosser Menge an. Man bemerckt aber ferner, daß diese Berge inwendig höhl sind und viele unterirdische Gänge haben. Diese beyden Sachen sind hinreichend, die Würckungen des Erdbebens zu erklären. Denn da wir wissen, daß sich schwefelichte Dämpfe unter der Erde entzünden können (§. 408.): so muß, wenn dieses geschiehet, die in den unterirdischen Höhlen befindliche Luft in ihrer Elasticität zunehmen (§. 307.). Findet sich nun ein Ausgang in einem solchen feuerspeyenden Berge: so fährt sie mit der grö.

größten Hefigkeit daselbst heraus, und reißt alles mit sich fort, was ihrer Bewegung widerstehet. Aus der Historie ist bekannt wie grausam der Vesuvius bisweilen gewüthet, und wie er Staub, Asche, Steine, ja selbst geschmolzene Metalle auf viele Meilen Weges um sich geworffen. Solchergestalt sind die feuerspendenden Berge mehr eine Wohlthat als Strafe der Natur. Sie geben dem unterirdischen Feuer einen Ausgang, welches, wenn es eingeschlossen wäre, denen Einwohnern des Erdbodens die allerbetrübtesten Zufälle erregen würde. Denn, wenn sich die schwefelichten Dünste in den unterirdischen Höhlen entzündten und keinen freyen Ausgang finden: so erschüttern sie entweder die Erde, oder sie reißen sie wohl gar von einander, und dieses nennt man ein Erdbeben. Die Erdbeben sind gemeiniglich mit einem fürchterlichen Brüllen oder Knallen begleitet, welches von der durch die Hitze ausgedehnten Luft seinen Ursprung bekömmt (§. 327.). Die Luft ist mit einem Schwefelgestandte erfüllt, der zuweilen so heftig ist, daß auch die Vögel davon todt zur Erde fallen. Meistentheils tritt das Wasser in den Ort, wo die Länder gewesen sind, welche durch das Erdbeben verschlungen worden. Und dieses ist nicht zu verwundern, da es fast allenthalben unterirdische Canäle giebt, welche mit Wasser erfüllet sind. Ja es ist zu vermuthen, daß unser

ser.



ser Erdboden größtentheils aus vergleichen unterirdischen Gewölben besteht, und da es nirgends an schwefelichten Materien, die sich entzünden können, fehlet: so könnte wohl das Erdbeben mit der Zeit allgemeiner werden. Und man hat es auch in der That schon in Deutschland, Engelland, ja selbst in den Nordischen Ländern wahrgenommen.

Von den  
Engli-  
schen  
Kohlen-  
gruben.

S. 411. Ich habe gesagt, daß das Erdbeben von der Entzündung unterirdischer Dämpfe entsteht. Daß es nun würcklich dergleichen schwefelichte Dämpfe unter der Erde gebe, kan man unter andern aus der Observation von den Englischen Kohlenbergwercken, welche in denen Transactionibus Anglicanis angetroffen wird, abnehmen. Es wird daselbst berichtet, daß es in denen Steinkohlengruben eine Art des Dampfes gebe, welcher sich bey der geringsten Berührung eines brennennenden Lichts entzündet, und zum Schachte mit einem Knalle, wie bey einem gelöseten Stücke, hinausfähret. Nicht selten sind die Leute dadurch beschädiget worden, indem ihnen entweder alles am Leibe verbrannt, oder es sind ihnen wohl gar Arme und Beine zerbrochen und auf eine seltsame Art verdrehet worden. Das erstere ist eine unmittelbare Würckung der Flamme, das letztere aber die Gewalt der durch die Flamme erhitzten Luft gewesen. Wenn man nun weiß, was eine erhitzte Luft für eine Gewalt habe

habe (§. 265.): so wundert man sich nicht, daß der entzündete Schwefeldampf in den Steinkohlengruben als ein gewaltiger Wind denen Leuten die Kleider vom Leibe gerissen, sie hin und wieder versengt, einige 15. bis 16. Ellen von ihrem Orte hinweggenommen, und sie wider die Pfosten der Grube geschmissen habe. Wie ungemein gewaltsam sich die Luft müsse ausgedehnt haben, kan man unter andern daraus erachten, daß man den Körper eines Mannes, welcher vor der Kohlengrube gestanden, auf dem Gipfel der Bäume, welche auf einem Berge, der über 100. Ellen hoch war, wuchsen, gefunden, und daß sie ein Seil über 1000 Pfund schwer, welches man zum Aufwinden gebrauchte, nebst dem Enmer, mit sammt dem Gestelle, daran es mit eisernen Schlössern und Riegeln befestigt war, in die Höhe geschmissen, dergestalt, daß die Stücken davon überall in den Büschen zerstreuet gewesen.

§. 412. Die Edelgesteine, welche man gleichfalls in der Erde findet, sind durchsichtige und zum Theil gefärbte Steine. Sie unterscheiden sich hauptsächlich vom Crystall und durch die Kunst bereiteten Edelsteinen durch ihre Härte. Unter ihnen übertrifft der Diamant an der Härte alle übrige. Er hat keine Farbe, sondern ist weiß. Die übrigen aber bekommen ihre Farbe durch Vermischung metallischer Theilgen. Man schließt die.

Von den Edelsteinen.

dieses daraus, weil man dem Glase durch Zusatz metallischer Theilgen eine beliebige Farbe geben kan. So hat J. E. Runkel vermittelst des oben, beschriebenen Präcipitats, aus Golde Rubinglas verfertigt (§. 401.). Welche Kunst verlohren gegangen und von ihm wieder erfunden worden war. Daß im übrigen die Edelgesteine wachsen, ist daraus zu schliessen, weil sie so genau die Figur des Steines haben, dazwischen man sie findet. Ja Linschot versichert, daß wenn sie in Ostindien die Demantgruben gleich ganz leer gemacht hätten, so fänden sie doch nach wenig Jahren an eben dem Orte neue Demante.

Vom Zinnober.

§. 413. Man findet auch noch Körper unter der Erde, welche durch Vermischung der vorhin beschriebenen entstehen. Dahin gehört unter andern der Zinnober und das Antimonium. Der Zinnober besteht aus Schwefel und Quecksilber. Denn wenn man mit dem Zinnober Eisenfeilstaub vermischt, damit sich der Schwefel daran hängen, und es sodann destilliret: so bekommt man das Quecksilber wieder heraus. Und wenn man hingegen Quecksilber mit Schwefel vermischt und es zusammen sublimirt, so kan man auf diese Weise den Zinnober durch die Kunst hervorbringen. Das Antimonium ist aus Schwefel und regulinischen Theilen zusammengesetzt.



§. 414. Unter denen Sachen, welche aus dem Eisen an sich zu ziehen, ist längstens bekannt gewesen, und hat zu allen Zeiten denen Weltweisen nicht wenig zu schaffen gemacht. Es wäre also unbillig, wenn wir ihn hier mit Stillschweigen übergehn wollten. Der Magnet wird in denen Eisengruben gefunden, und ist ein Körper, der aus Stein und Eisen zusammengesetzt ist. Daher kan man auch aus demselben, wie aus einer andern Eisenminer Eisen zubereiten. Wenn man den Magneten in Eisenseilspäne legt: so hängen sich dieselben allenthalben daran. Man entdeckt aber zugleich zwey Punkte, da sie sich am meisten anhängen; Diese zwey Punkte heissen die Pole des Magneten. Wenn man nun ferner den Magneten an einem Faden frey aufhängt: so wird er sich jederzeit von selbst in eine solche Lage versehen, daß der eine Pol bey nahe gegen Mitternacht, der andere aber bey nahe gegen Mittag gelehret ist. Eben dieses bemerckt man auch, wenn man ihn in ein Gefäße legt, und auf dem Wasser schwimmen läßt. Der Pol, welcher sich gegen Norden lehret, wird der Nordpol, der andere aber der Südpol des Magnetens genennet. Diese beyden Pole haben die größte Kraft, das Eisen an sich zu ziehen. Doch ziehen sie allemahl stärker, wenn der Magnet armirt ist,

Naturl. I. Th.      Kf      als

als wenn er keine Armatur hat. Man armirt aber den Magneten folgendergestalt. Er wird auf denen beyden Seiten, wo sich die Pole befinden, abgeschliffen und mit zwey eiserne Platten belegt, welche oben bey denen Polen des Magnetens breiter sind, und die Figur eines Parallelepipedum haben. Diese eiserne Platten werden mit Zwirnsfaden an den Magneten angebunden, man muß aber dahin sehen, daß sie die gehörige Dicke haben. Will man dieses ausmachen: so wälzt man den Magneten in Eisenfeilstäube herum. Hängen sich nun gar keine Feilspäne an die eiserne Platten an: so sind sie zu dick; hängen sich aber gar zu viele daran: so sind sie zu dünne.

Von der  
anziehen.  
den Kraft  
des Mag-  
netens.

§. 415. Wie sehr die Kraft des Magnetens durch das Armiren zunehme; können wir unter andern aus der Erzählung des Lapis abnehmen, welcher einen Magneten gehabt, der ohne Armature 54, armirt aber 804 Gran an sich gezogen. Hiebey kommt es gar nicht auf die Größe und Schwere des Magnetens an, sondern ein kleiner zieht öfters stärker als ein grosser. Schott führet Exempel solcher Magneten, die eine außerordentliche Stärke gehabt haben, an. Er erzehlet, daß der Großherzog von Florenz einen Magneten gehabt habe, der 29 Pfund gewogen und 65 Pfund ziehen können. Manfredus Settala hat einen Magnet gehabt, der ein

ein Pfund schwer gewesen und 60 Pfund gezogen. Gemeiniglich aber trägt ein Magnet 1 bis 8 Pfund Eisen. Es zieht aber ein Magnet das Eisen nicht nur an sich, wenn er es berührt, sondern er äussert auch seine Wirkung, ohne das Eisen zu berühren. Man hänge nur eine Nadel an einem Faden auf und halte nicht weit davon einen Magneten: so wird sich die Nadel gegen den Magneten bewegen und fest an demselben hängen bleiben. Doch nimmt die Wirkung des Magnetens mit der Entfernung ab. Es muß demnach seine Wirkung in einer gewissen Entfernung gänzlich verschwinden; und da solchergestalt die anziehende Kraft des Magnetens ihre Grenzen erhält: so sieht man, was man durch den Wirkungsraum des Magnetens zu verstehen habe.

S. 416. Wenn der Nordpol eines Magneten den Südpol des andern berührt: so kann man es fühlen, daß sie zusammenhängen. Wenn man zwei Magneten in hölzernen Schifgen leget und auf das Wasser setzt, dergestalt, daß der Nordpol des erstern gegen den Südpol des andern zu stehen kommt: so bewegen sich beyde Schifgen gegen einander. Und wenn man endlich einen Magneten an einem Wagebalken aufhänget, im wagerechten Stand setzt, und einen andern Magneten dergestalt darunter hält, daß die

Welche Pole des Magnetens einander, an sich ziehen, und welche einander von sich stoßen.



Pole, welche verschiedene Nahmen haben, gegen einander gekehrt sind: so wird sich der Magnet, welcher an der Wage hängt, dem andern nähern, und es bekömmt das Ansehen, als wäre er schwerer geworden. Da nun aus diesen Erfahrungen erhellet, daß der Nordpol eines Magneten den Süderpol des andern, und der Süderpol des einen den Nordpol des andern an sich ziehe: so hat man daraus die Regel gemacht: daß die Pole, welche verschiedene Nahmen haben, einander an sich ziehen. Die Pole hingegen, welche einerley Nahmen führen, stoßen einander von sich, welches sich auf eben diese Art darthun läßt. Denn, wenn man zwey Magneten an einander hält, daß der Nord- und Süderpol des einen, den Nord- und Süderpol des andern berührt: so wird man nicht das geringste Zusammenhängen beyder Magneten verspühren können. Daß sie aber einander nicht nur nicht an sich ziehen, sondern auch einander von sich stoßen, erkennet man, wenn man einen jeden in ein hölzern Schifgen legt und auf das Wasser setzt. Denn, wenn sie so gegen einander gestellt sind, daß der Nord- und Süderpol des einen, gegen den Nord- und Süderpol des andern gerichtet ist: so wird man wahrnehmen, daß diese Schifgen niemahls zusammen wollen, sondern vielmehr, wenn man sie an einander gebracht hat, vor einander fliehen. Endlich so hat man nur

nd.

nöthig, einen Magneten an den Wagebal-  
ken zu hängen, und einen andern dergestalt  
darunter zu halten, daß die Pole beyder  
Magnete, welche einerley Nahmen führen ge-  
gen einander gekehrt sind: so wird man be-  
mercken, daß der eine Magnet den andern  
von sich stößt, indem derjenige, welcher an der  
Wage hängt, in die Höhe steigt und also  
leichter geworden zu seyn scheint. Man kan  
eben dieses auch folgendergestalt zeigen. Wenn  
man zwey Magneten in Eisenfeilspäne ge-  
steckt hat, damit sie sich an ihre Pole anhän-  
gen: so werden die Feilspäne einander an sich  
ziehen, wenn man die Magneten dergestalt an  
einander bringt, daß Pole von verschiedenen  
Nahmen einander berühren. Berühren aber  
Pole von einerley Nahmen einander: so wei-  
chen die Feilspäne zurück und fallen herab.

§. 417. Die Linie, welche durch die beyden Wie das  
Pole eines Magnetens gezogen wird, wenn Eisen  
man ihn an einem Faden frey aufgehängt hat, magne-  
heißt die Mittagslinie des Magnetens. Man tisch  
hat angemerckt, daß das Eisen welches sich wird.  
lange in der Mittagslinie des Magnetens be-  
funden, eine magnetische Kraft bekommen hat.  
Müsschenbroëk versichert, daß er selbst sol-  
ches Eisen habe, welches anderes Eisen eben  
so, wie ein Magnet, an sich zöge. Und du  
Say hat angemerckt, daß sich auf einem Thur-  
me zu Marseille ein Magnet folgendergestalt  
erzeuget habe. Es hatten sich die eisernen

Zapfen einer grossen Glocken lange Zeit in einem weichen Steine bewegt. Durch Vermischung des Steins, Eisens und Oehles, damit man die Zapfen der Glocken eingeschmiert hatte, war eine Masse entstanden, welche eine grosse magnetische Kraft besaß, indem ein Stück, welches  $3\frac{1}{2}$  Drachmen wog, wenn es schon nicht armirt war, dennoch an dem Eisen hängen blieb.

Der Magnet theilt  
seine Kraft mit  
dem Eisen.

§. 418. Gemeiniglich pflegt man dem Eisen eine magnetische Kraft mitzutheilen, indem man es an den Polen eines Magneten streicht. Denn wenn man dieses mit einem Messer thut: so zieht dasselbe Eisenfeilspäne, eine Nähnadel und dergleichen an sich. Ja es ist nicht einmal nöthig, daß das Eisen den Magneten berührt, sondern es darf nur eine Zeitlang neben ihn liegen, wenn es eine magnetische Kraft erhalten soll.

Von der Magnetnadel.

§. 419. Wenn man ein Eisen mit dem Magneten bestrichen hat: so erhält es nicht nur die Kraft, anderes Eisen an sich zu ziehen, sondern es überkömmt auch die besondere Eigenschaft des Magnetens, sich mit dem einen Theile gegen Norden und mit dem andern nach Süden zu kehren. Man kan dieses nicht besser als an einer Magnetnadel wahrnehmen. Die Magnetnadel ist ein dünnes und schmales Eisen, welches in der Mitte Tab. VI eine messingene Hülse hat, vermittelst Fig. 78. welcher es auf einer kleinen messingenen Spitze ruhet,



ruhet, dergestalt, daß es sich auf derselben ganz frey herumdrehen kan. Wenn nun diese Magnetnadel mit dem Nordpole eines Magnetens von N nach S, nicht aber wieder zurücke bestrichen wird: so lehret sich das eine Ende N gegen Norden, das andere S aber gegen Süden, oder eigentlich zu reden, die Magnetnadel versetzt sich beständig von selbst in die Mittagslinie des Magnetens. Was diese Eigenschaft der Magnetnadel der Welt für einen Nutzen geschaffet habe, ist eine Sache, die nichts weniger als meines Beweises bedarf. Sie setzt die Schiffer auf der See in den Stand, auch bey trüben Himmel die Himmelsgegenden aufs genaueste zu wissen, und also den Weg zu erwählen, welcher sie an den verlangten Ort hinführet. Nimmermehr würde man so viel neue Länder entdeckt, und durch Zuführung ausländischer Waaren so viel Nutzen, Bequemlichkeit und Vergnügen gehabt haben, wenn man keine Magnetnadel gehabt hätte. Würde man es nicht für eine unnütze Subtilität und für einen überflüssigen Gedanken gehalten haben, wenn ein Weltweiser gesagt hätte, die Magnetnadel besäße eine Kraft, sich gegen Norden zu beharren, ohne zugleich den Nutzen dieser Sache bey der Schiffarth zu zeigen? Wir sehen also, wie behutsam und wie vorsichtig man von dem Nutzen der Sachen zu urtheilen habe. Ich werde es daher niemahls wagen eine

Kl 4

Sache

Zapfen einer grossen Glocken,  
nem weichen Steine bewo-  
mischung des Steins, &  
damit man die Zapfen  
schmiert hatte, war ei-  
welche eine grosse m-  
indem ein Stück, w-  
wenn es schon nicht  
dem Eisen hängen

Der Ma-  
gnet thei-  
let dem  
Eisen sei-  
ne Kraft  
mit.

Von der  
Magnet-  
nadel.

§. 418. Gemei-  
nen eine magne-  
dem man es  
streicht. D-  
Messer thu-  
eine Reih-  
es ist n-  
den M-  
eine  
mag-

herum drehet, wenn der  
gedrehet wird. Es ist nemlich  
del nicht anders anzusehen als  
davon in N der Nordpol, in S  
Süderpol ist. Wenn man nun den  
en herumwendet: so kommt der Nord-  
es Magnetens gegen den Nordpol der  
del zu stehen. Und da die Pole, welche  
erley Nahmen haben, einander von sich  
stossen (§. 416.): so ist klar, daß sich die Ma-  
gnetnadel bewegen müsse, wenn man den Ma-  
gneten herumdrehet. Siedurch kan man den  
Wür.

Wirkungsraum

Denn wenn

und nach von

wird sich b

von de

n

über den Magneten:

von selbst in eine

Und so hat es

müsse sich die

gleichen Linien

Weil

in Nord

wohl

fön

aterie.

ase, mit Holze, n

mit Bleie, oder auch mit Gold

der Magnet seine Wirkung in die

etnadel eben so starck und in eben der

gernung äussern, als wie er that, ehe man

den Raum zwischen ihm und der Magnetna-

del mit dergleichen Körpern angefüllt hatte.

Dieses ist an dem Magneten das allerse-

samste, zugleich aber auch dasjenige, davon

man am wenigsten die Ursache anzuzeigen ver-

mögend ist. Wer sich es einmahl in den

Kopf gesetzt hätte, daß eine jede Bewegung von

dem Drucke oder Stosse eines Körpers her-

kommen müste, der würde ohnfehlbar darauf

verfallen, daß die Kraft des Magnetens einer

gewissen subtilen Materie zuzuschreiben sey,

welches aus seinen Polen herausflösse und an

das Eisen anstiesse. Allein, das gegenwär-

tige Experiment beraubt diesen Gedanken al-

ler seiner Wahrscheinlichkeit. Sollte denn

kein Körper in der Natur durch seine Gegen-



Sache für unnütze auszugeben, wenn ich gleich nicht begreiffe, was sie in dem gemeinen Leben für einen Vortheil schaffen sollte.

Ob der Magnet durch das Streichen etwas verliert.

§. 420. So viel Eisen als man an den Magneten streicht, so viel bekommt davon eine magnetische Kraft. Dem aber ohngeachtet wird die Kraft des Magneten selbst nicht im geringsten vermindert. Er theilt also mit ohne etwas zu verlieren. Daben aber ist doch immer einer freigebiger, als der andere.

Kein Körper verhindert die Wirkung des Magnetens.

§. 421. Wenn dieses an dem Magneten ganz was besonders ist: so wird es nicht weniger Verwunderungswürdig seyn, daß er seine Wirkung auch durch die dichtesten Körper äußern und so äußern kan, als wenn gar nichts vorhanden gewesen wäre. Verlangt man die Probe anzustellen: so nehme man eine Magnetnadel und setze sie neben dem Magneten: so wird man wahrnehmen, daß sich die Magnetnadel herum dreht, wenn der Magnet herumgedrehet wird. Es ist nemlich die Magnetnadel nicht anders anzusehen als ein Magnet. Davon in N der Nordpol, in S aber der Südpol ist. Wenn man nun den Magneten herumwendet: so kommt der Nordpol des Magnetens gegen den Nordpol der Nadel zu stehen. Und da die Pole, welche einerley Namen haben, einander von sich stoßen (§. 416.): so ist klar, daß sich die Magnetnadel bewegen müsse, wenn man den Magneten herumdrehet. Siedurch kan man den

Wirk.

Wirkungsraum des Magnetens bestimmen. Denn wenn man die Magnetnadel nach und nach von dem Magneten zurückzieht: so wird sich bald zeigen, wie groß ihre Entfernung von dem Magneten seyn könne, daß doch dieser noch in sie wirket. Hat man diesen Punct gefunden: so setze man zwischen den Magneten und die Magnetnadel ein Gefaß mit Wasser, oder mit einer jeden andern flüssigen Materie. Man erfülle diesen Raum mit Glase, mit Holze, mit Stein, mit Zinne, mit Bleie, oder auch mit Golde, so wird der Magnet seine Wirkung in die Magnetnadel eben so starck und in eben der Entfernung äussern, als wie er that, ehe man den Raum zwischen ihm und der Magnetnadel mit dergleichen Körpern angefüllt hatte. Dieses ist an dem Magneten das allersehsamste, zugleich aber auch dasjenige, davon man am wenigsten die Ursache anzuzeigen vermögend ist. Wer sich es einmahl in den Kopf gesetzt hätte, daß eine jede Bewegung von dem Drucke oder Stosse eines Körpers herkommen müste, der würde ohnfehlbar darauf verfallen, daß die Kraft des Magnetens einer gewissen subtilen Materie zuschreiben sey, welches aus seinen Polen herausflösse und an das Eisen anstiesse. Allein, das gegenwärtige Experiment beraubt diesen Gedanken aller seiner Wahrscheinlichkeit. Sollte denn kein Körper in der Natur durch seine Gegen-

wart vermögend seyn, die subtile Materie aufzuhalten und ihre Bewegung zu hemmen? Gesezt aber auch, diese Materie wär viel subtiler als die Zwischenräumen aller, und selbst des dichtesten Körpers des Goldes. Gesezt, daß sie durch alle Körper, so wie das Wasser durch ein Sieb, hindurchflösse: so würde zum wenigsten ein Theil dieser flüssigen Materie an die festen Theile des Goldes anstossen. Sie würden dadurch zum Theil aufgehalten und ihre Bewegung würde vermindert werden. Solchergestalt wäre es nicht möglich, daß der Magnet seine Wirkung eben so stark durch die Luft als durchs Wasser, und durch das Wasser eben so stark als durchs Metall verrichten sollte. Was soll man nun hierzu sagen! Der Magnet würckt in das Eisen, das lehrt die Erfahrung. Er berührt das Eisen nicht unmittelbar, es ist auch keine subtile Materie, die von ihm ausfließen und das Eisen in Bewegung setzen könnte. Demnach müste der Magnet in das Eisen würcken, ohne daß zwischen beyden Körpern weder eine mittelbare noch unmittelbare Berührung statt hätte. Und gleichwohl sind alle Gelehrte darinnen einig, es könne kein Körper in den andern würcken, ohne ihn zu berühren. Ich kan also wohl glauben, daß es viel gewagt sey, wenn ich hier eine Anmerkung machen will, von der ich schon voraus weiß, daß mir alle meine Leser ihren Beyfall ver-



verfagen werden. Allein ich werde es doch nur gestehen müssen. Man sieht von Jugend auf, daß ein Körper den andern in Bewegung setzt, wenn er an ihn anstößt. Man findet in der That, daß die Körper einander berühren, indem sie an einander stoßen. Und so schleicht sich ganz unvermerckt der allgemeine Satz in das Gemüthe ein: es könne kein Körper in den andern würcken, ohne ihn zu berühren. Die ersten Anfangsgründe der Vernunftlehre aber sind hinreichend, die unrichtige Folge dieses Schlusses darzuthun. Denn man schließt von einem besondern Falle auf einen allgemeinen Satz. Man müste vielmehr aus dem Begriffe der Berührung erweisen, daß in ihr allein die Möglichkeit der Würckung eines Körpers in den andern gegründet sey. Es ist wahr, man kan nicht begreifen, wie ein Körper in den andern würckt, ohne ihn zu berühren; allein man begreift es eben so wenig, wie ein Körper in den andern würckt, wenn er ihn berührt. Und ich bin gut dafür, man würde es nimmermehr glauben, daß ein Körper einen andern, indem er an ihn anstößt, in Bewegung setzen könnte, wenn man es nicht täglich für Augen sähe. Wir würden davon keinen bessern Begriff, als ein Blindgebohrner von der rothen Farbe haben. Ich werde es also so lange für wahrscheinlich halten, daß die Würckung des Magnetens in das Eisen ohne Berührung ges

geschehe, biß ich überführt werde, daß hierinnen ein Widerspruch liege. Ich hätte die Freyheit, dieser Meynung noch ein mehreres Ansehen zu geben. Allein ich gestehe gerne, daß dieses nicht der rechte Weg wäre, und nehme mir also nicht die Mühe dergleichen zu thun.

Zweifel  
wider die  
magneti-  
sche Ma-  
terie.

§ 422. Sturm verfiel darauf, es möchte wohl die Luft zu der Wirkung des Magnetens das meiste beytragen. Es läßt sich aber das Gegentheil leicht darthun. Denn der Magnet bewegt die Magnetnadel eben so im luftleeren Raume, als in der freyen Luft. Daher stehen die meisten Naturkündiger in der Meynung, daß eine ungemein subtile Materie aus beyden Polen des Magnetens beständig ausflösse, und zwar dergestalt, daß diejenige, welche aus dem Nordpole käme, in den Süderpol wieder hineinführe; und die, welche aus dem Süderpole ausgegangen wäre, hätte wieder in den Nordpol ihren Eingang. Weil sich nun diese subtile Materie in einem Wirbel um den Magneten herum bewege, so risse sie das Eisen mit sich fort, und triebe es gegen den Magneten. Daß also das Anziehen des Magnetens ein blosser Schein wäre, weil man es in der That dem Stosse einer subtilen Materie zuschreiben müsse. Ja sie suchen dieses selbst durch ein Experiment zu beweisen. Denn man nehme Eisenfeilspäne und streue sie auf ein Papier; die-

dieses Papier halte man über den Magneten: so werden sich die Feilspäne von selbst in eine elliptische Figur versetzen. Und so hat es allerdings das Ansehen, als müsse sich die magnetische Materie in eben dergleichen Linien um den Magneten herumbewegen. Weil endlich die Materie, welche aus dem Nordpol ausfließet, nicht in den Nordpol, wohl aber in den Südpol wieder hineingehen könnte: so scheint es ganz begreiflich zu seyn, warum Pole von einerley Namen einander voneinander stoßen, und warum diejenigen, welche verschiedene Namen haben, einander an sich ziehen. Allein, der vornehmsten Schwierigkeit, welche ich vorhin (§. 421.) angeführt habe, nicht zu gedenken: so soll sich die magnetische Materie in krummen Linien um den Magneten bewegen. Hieraus aber folgt, daß sie eine Centripetalkraft oder eine beständige Bemühung haben müsse, sich gegen den Magneten zu bewegen (§. 106.) und da der Grund davon nothwendig in den Magneten selbst seyn müsse: so müste der Magnet die magnetische Materie an sich ziehen (§. 37.). Wie ist aber dieses möglich? Ja warum zieht der Magnet nur so wenig Körper an sich? Warum zieht er eben das Eisen an sich, und nicht das Gold, das Zinn und das Zinn? Sollte die magnetische Materie einen Körper nicht eben so wohl als den andern gegen den Magneten hinstoßen? Des Cartes wollte der Sa-  
che



che helfen, und gab der magnetischen Materie eine Gestalt wie lauter kleine Schrauben. Die Zwischenräumen des Eisens aber bildete er sich wie lauter Schraubengänge ein, in welche sich die magnetische Materie hineinschraubte, und also das Eisen gegen den Magnet triebe. Der Einfall ist lustig. Nur das ist schlimm, daß er sich nicht erweisen läßt. Und wenn man auch ihm zu Gefallen dieses glauben wolte: so glaube ich doch, daß diese kleine Schrauben vielmehr in dem Eisen feste stecken bleiben würden, als daß sie es gegen den Magneten treiben sollten.

Von der  
Declina-  
tion,

§. 423. Ich muß es gestehen, daß ich den Cartesianischen Lehrbegriff von den Magneten noch ziemlich vortheilhaft vorgestellt habe. Wie viel Dinge sind aber, die sich daraus noch nicht begreifen lassen? Der Magnet und die Magnetnadel kehren sich gegen Norden (§. 414. 419.). Was ist die Ursache hievon? Halley wird uns antworten, daß sich in der Erde ein grosser Magnet befände, welcher durch seine anziehende Kraft diese Richtung der Magnetnadel verursachte. Dieses liesse sich noch wohl hören, wenn nur die Magnetnadel recht genau nach Norden zeigte. So aber weicht sie von der wahren Mittagslinie ab, welche Abweichung von der Mittagslinie ihre Declination genennt wird. Diese Declination verändert sich mit der Zeit. Alle sind darinnen einig, daß die Magnetnadel in  
Eu.

Europa vormahls gegen Osten ihre Declination gehabt habe, da sie nun gegen Westen Declinirt. Man hat diese Declination zu London in 112 Jahren folgendergestalt befunden.

Jahre	Declination
1580	11 Gr. 17. M. gen Osten.
1622	6 Gr. 8. S.
1634	4 Gr. 5. M. g. S.
1657	0 0
1672	2 Gr. 30. M. gen Westen
1692	6 Gr. 9. W.

Daher giebt Halley dem unterirdischen Magneten eine eigene Bewegung, um die Declination der Magnetnadel zu erklären. Es ist ferner auch die Declination der Magnetnadel an verschiedenen Orten des Erdbodens verschieden. Nur hat man noch keine richtige Regel erfunden, nach welcher sich die Declination der Magnetnadel zu verschiedenen Zeiten oder an verschiedenen Orten bestimmen liesse. Denn ihre Bewegung ist gar nicht gleichförmig.

§. 424. Wenn man eine Magnetnadel von der verfertigen läßt, welche auf ihrer Spitze ganz Inclination. horizontal steht: so wird man bemerken, daß der nordische Theil der Nadel, wenn sie mit dem Magneten gestrichen worden ist, nie-  
der.

dersinkt, dergestalt, daß es das Ansehen gewinnt als wäre er schwerer geworden. Diese Abweichung von der Horizontallinie heißt die Inclination der Magnetnadel. Um diese observiren zu können, läßt man die Nadel vertical stellen, und zählet an der Peripherie des Compasses, welche in ihre 360 Grade eingetheilt ist, die Grade der Inclination eben so, wie man die Grade der Declination abzählet. Die Inclination verändert sich ebenfalls mit der Zeit und dem Orte. Was insonderheit das letztere betrifft, so hat man angemerckt, daß in denen nordischen Ländern der Nordpol, in denen südischen Gegenden des Erdbodens aber der Südpol der Nadel niedersinkt. Doch kan man sich nicht eher Hoffnung machen, durch die Inclination der Nadel die Longitudinem maris zu bestimmen, bis man mehrere Observationen davon vor sich hat. Vielleicht könnte man so dann die Regel ausmachen, nach welcher sich die Inclination richtete. Denn so viel ist aus der Erfahrung gewiß, daß dieselbe der Entfernung vom ersten Meridiano nicht schlechthin proportional ist. Dieses streitet nicht mit der bekanten Ordnung der Natur. Es ist wahr, sie bringt ihre Veränderungen immer nach einer Regel hervor, und bedient sich dazu beständig eines gewissen Maasstabes. Aber wir müssen nicht glauben, daß alles nach einer geometrischen Progression



gression geschehen müsse. Durchaus nicht. Es giebt unzählige andere Progressionen, welche ganz verworren scheinen und es doch nicht sind, wenn man nur einmahl die Regel weiß, nach welcher sie sich richten. Man kan dieses nicht besser als mit den Unken der höhern Dignitäten erläutern, welche durch eine leichte Regel bestimmt werden.

Weil ich in dem vorhergehenden gesagt habe, der Magnet zöge keinen Körper ausser den Eisen an, so scheint dieses offenbar den Observationen der neuen Naturkündiger zu widersprechen. Müschenbroeck erzehlet eine lange Reihe solcher Körper, welche ordentlicher Weise von niemanden für Eisen gehalten werden, die aber, wenn sie für sich alleine, oder mit andern vermischt in Feuer geglüet werden, von den Magneten eben so, als das Eisen angezogen werden können. Scheint es also nicht, daß die Regel, welche ich oben gegeben habe, zu frühzeitig gemacht worden sey, und wird man mir nicht Schuld geben, daß ich von einem besondern Fall auf einen allgemeinen Satz geschlossen habe? In Wahrheit, es sollte mir leid thun, wenn ich dieses gethan hätte, ob ich gleich weiß, daß nichts leichter und nichts gewöhnlicher sey als dieses zu thun. So gerne ich mich der Möglichkeit diesen Fehler zu begehen unterwerfe, so wenig glaube ich, daß ich ihn iho begangen habe. Denn ich will versuchen meinen Le-

fern darzuthun, daß in allen den Körpern, die kein Eisen sind und welche der Magnet gleichwohl an sich zieht, etwas von Eisen vorhanden seyn müsse. Es ist bekannt, daß das Eisenvitriol, wenn es in Wasser aufgelöst ist, durch Vermischung mit der Solution der Galläpfel eine schwarze, oder wenigstens braune Farbe bekommt. Eben dergleichen geschieht aber mit allen den Körpern, welche der Magnet an sich zu ziehen vermag. Sie geben alle, wenn sie mit den in Wasser aufgelösten Galläpfeln vermischt werden, dem Wasser eine schwarze, oder braune Farbe, obgleich dieses von einigen eher, als von andern geschieht. Sollte man aber wohl daraus einen andern Schluß machen, als daß alle diese Körper in ihrer Vermischung entweder schon wirkliche Eisentheile hätten, oder daß sie zum wenigsten dergleichen Theile besäßen, welche durch das Glühen oder den Zusatz anderer Materien in Eisen verwandelt würden. Es ist wahr, man könnte wider den gegebenen Beweis einen scheinbaren Einwurf machen, daß nicht nur das Eisen, sondern auch das Kupfervitriol eine dunkle Farbe verursachte, wenn es mit der Solution der Galläpfel oder anderer irdischen mit einer zusammenziehenden Kraft begabten Kräuter vermischt würde. Und wenn dieses ist, so wäre es gar leichte möglich, daß die gedachten Sachen, welche der Magnet außer den Eisen

an sich ziehet, nicht sowohl Eisen, als vielmehr Kupfer bey sich führten. Allein dieser Einwurf verlieret alle Wahrscheinlichkeit, wenn man bedencket, daß der Magnet weder das Kupfer vor sich, noch auch, wenn es durchgeglüet oder auf andere Art verändert worden, an sich zu ziehen pfleget. Die Vermuthung hingegen ist sehr starck, daß die Eisenerde, die übrige Metalle ausgenommen, bey den allermeisten Körpern befindlich sey, weil die meisten in den Stand gesetzt werden können, daß sie der Magnet, nachdem sie entweder geglüet, oder auch mit andern Sachen vermischet worden sind, an sich ziehet. Vielleicht löset das in der Luft befindliche saure Salz diese in den Körpern befindliche Eisenerde auf, von dessen Gegenwart man deutliche Proben anführen kan. Durch das Glüen im Feuer wird die Säure dieses Vitriols hinweggejagt dergestalt, daß die bloße Eisenerde zurücke bleibt. Ich habe diese anziehende Kraft des Magnetens so gar bey dem Glase bemercket, ob ich gleich noch zur Zeit nicht sagen kan, ob dieses mit allen Arten des Glases angehe. Ich habe solches mit den gläsernen Kugelgen versuchet, deren ich mich zum Beweise der anziehenden Kraft des Wassers bediene. Denn ich habe zu verschiedenenmalen bemercket, daß sich diese Kugelgen dem Magneten genähert haben, wenn sie auf dem Wasser geschwommen haben, und die Pole

21 a

des



des Magnetens nahe daran gekommen sind, doch ohne das Wasser und die Kügelchen unmittelbar zu berühren. Weil ich nun nicht weiß, ob jemand diese Observation gemacht hat, so habe ich sie meinen Lesern mittheilen wollen. Die Kügelgen, deren ich mich dazu bedienet habe, waren von weissen Venetianischen Glase, und ich zweifle nicht, es werde der Sand oder andere Materialien, daraus dieses Glas verfertigt wird, etwas von einer Eisenerde in sich halten, ob mir gleich zur Zeit unmöglich gewesen solches zu untersuchen.

Ich wollte gerne denen Moralisten und Lehrern der Metaphysic das Vergnügen gönnen über die Natur allerhand Anmerkungen zu machen, bisweilen aber sehe ich mich genöthiget dieses selber zu thun, weil ich sehe, daß es von ihnen niemahls geschieht. Es ist wahr, man sollte denken, derjenige, welcher die Wissenschaft von Gott und der Welt, das ist, von allen Dingen, welche vorhanden sind, gelernt hätte, der, sage ich, müßte auf griechisch ein Pansophus, weil sich die Deutschen noch nicht so hoch verstiagen haben, genannt werden. Ich weiß auch, daß schwache Seelen sich viel darauf zu gute thun, aber sie bedencken nicht, daß in der Metaphysic von allen diesen Sachen nur überhaupt gehandelt wird, und daß es nicht genug sey, wenn man gefragt wird, was ist der Magnet? zu antworten, er ist ein zusammengefügtes Ding.

Ge.

Gewiß, dieses ist eben so wenig hinreichend, als wenn man jemand um den Inhalt der Newtonianischen Schriften fragte, und der wollte antworten, sie enthielten nichts anders als eine von den möglichen Arten der Verwechselung der Buchstaben in dem Alphabete. Denn das wäre auf eine gelehrte Art gesagt, was die Kinder einfältig sagen, wenn sie buchstabiren lernen. Ich habe mir nichts weniger vorgesetzt, als andere Leute ihres Vergnügens zu berauben. Ich werde ihnen also die Freude von Herzen gönnen, wenn sie glauben, es gehöre nichts weiter dazu, die Welt zu kennen, als daß man wisse, es sey ein zusammengesetztes Ding, und alles, was darinnen vorgehe, müste seinen zureichenden Grund haben. Wahrheiten, welche ich niemals in Zweifel zu ziehen gedencke, von denen ich aber glaube, daß sie bey der Betrachtung der Natur nichts weiter sind, als die Kenntniß der Buchstaben bey einen Gelehrten. Man betrachte nur den Magnet, so wird man sehen, wie weit man mit seinen Vernunftschlüssen kommen wird. Der Magnet theilet dem Eisen seine Kraft mit ohne etwas zu verlieren, und man wird mich sehr verbinden, wenn man mir sagen wird, wie dieses zugehe. Ich verstehe aber durch sagen hier nichts anders, als beweisen, daß es so und nicht anders geschehe. Denn sonst würde mein Beyfall nichts weiter als eine Höflichkeit oder Liebe zum

Frieden zu nennen sey. Man sage mir, wie es möglich sey, daß der Magnet das Eisen an sich ziehe, ohne es zu berühren, ja, wie ich bewiesen habe, ohne daß eine Materie zwischen ihm und dem Eisen vorhanden sey, welche vermögend wäre dergleichen zu thun? Ich wollte allenfalls darauf wetten, wenn wir dergleichen Erfahrungen nicht wüßten, ja, wenn sie nur nicht so bekannt wären, die Philosophen würden uns mit der größten Ernsthaftigkeit beweisen, daß dieses nicht möglich wäre. Aber so ist es. Man weiß immer mehr, als man wissen sollte, und wo ich nicht gänzlich irre, so sind sehr viele bloß darum Gottesverläugner geworden, weil sie gemeynt haben, daß alles könne nicht seyn, was sie nicht deutlich begreifen. In Wahrheit, ein sehr elender Schluß bey einer so wichtigen Sache.

Aehnlichkeit der Schwere mit der anziehenden Kraft des Magnetens.

§. 425. Die Wirkungen des Magnetens und der Schwere haben eine grosse Aehnlichkeit. Ich sage, sie haben eine grosse, doch aber keine vollkommene Aehnlichkeit. Denn sie sind auch mercklich von einander unterschieden. Die Schwere ist z. E. der Menge der Materie proportional (§. 18.); der Magnet aber zieht ein Eisen von einer mittelmäßigen Grösse stärker, als ein kleineres oder grösseres an sich. Die Schwere nimmt ab, wie das Quadrat der Entfernung von dem Mittelpuncte der Erde zunimmt; die anziehende Kraft des Magnetens nimmt zwar auch mit der



Der Entfernung ab, aber in einer ganz andern und nicht beständigen Proportion. Im übrigen aber kommt die Wirkung des Magnetens mit der Schwere so genau überein, daß man sich keinen natürlichern Begriff von der Schwere machen kan, als wenn man sich den Erdboden als einen Magneten einbildet, welcher alle Körper ohne Unterscheid in einer gewissen Entfernung an sich ziehet. Denn die schweren Körper bewegen sich gegen den Erdboden. Und es ist gar kein Zweifel, daß nicht in der Erde selbst der Grund von dieser Bewegung zu suchen seyn sollte. Ist aber dieses, so ziehet der Erdboden die Körper an sich; und sie sind eben darum schwer, weil er sie an sich ziehet. Würde hieraus aber nicht etwas folgen, das aller Erfahrung widerspricht? Man werffe einen Stein in Höhe. Dieser Stein, welcher iezo in der Luft schwebt, ist schwer. Der Erdboden zieht also den Stein an sich. Wenn nun die Wirkung allemahl eine Gegenwirkung hat welche ihr gleich ist (§. 36.): so wird nicht nur die Erde den Stein, sondern auch der Stein die Erde an sich ziehen müssen. Da sich nun der Stein gegen die Erde bewegt: so müste sich auch der Erdboden gegen den Stein in die Höhe bewegen. Welches man indessen doch niemahls wahrnimmt. Diese Schlüsse sind richtig. Man wird sie aber noch weiter fortführen müssen, um aus der Sache zu kommen.

Wenn die Erde vermöge der Bewegungsgesetze (§. 36.) eben so starck in den Stein, als der Stein in den Erdboden würcket: so müssen sich beyde Körper mit gleicher Gewalt bewegen. Zwey Körper haben gleiche Gewalt, wenn ihre Massen und Geschwindigkeiten einander umgekehrt proportional sind (§. 64.). Derowegen verhält sich die Geschwindigkeit des Erdbodens zu der Geschwindigkeit des Steines, wie die Masse des Steines zu der Masse des Erdbodens. Wer wollte nun leugnen, daß die Masse des Steines unendlich kleiner sey als die Masse des ganzen Erdbodens? Es muß demnach auch die Geschwindigkeit des Erdbodens in Ansehung des Steines unendlich klein seyn. Wenn nun eine unendlich kleine Grösse für nichts zu achten ist: so ist auch die Geschwindigkeit dieser Bewegung für nichts zu halten; und es ist also eben so viel, als wenn sich der Erdboden gar nicht bewegte (§. 23.). Es hat damit eben die Beschaffenheit, als wenn man einen Magneten in ein klein hölzern Schif oder Gefässe legen, das Gefässe mit Steinen beschweren und auf das Wasser setzen wolte. Denn wenn man in einer gewissen Entfernung davon eine kleine und leichte hohle eiserne Kugel auf das Wasser legte: so würde sie sich gegen den Magneten bewegen, ohne daß man an dem Gefässe, darinnen der Magnet läge, eine Bewegung gewahr werden würde. Es muß freylich die Geschwindigkeit desto kleiner seyn, je grösser die Masse

Masse ist (§. 65.); ob gleich das Eisen so wohl den Magneten, als der Magnet das Eisen an sich zieht (§. 37.). Allein, die Aehnlichkeit zwischen der Schwere und der magnetischen Kraft geht noch weiter. Die Schwere würcket in einen bewegten Körper eben so, wie in einen ruhenden (§. 141.). Die magnetische Kraft thut es auch. Es ist bekannt, wenn man eine Nadel durch ein Pappier steckt und sie mit den Fingern herumdrehet, so läuft sie auf dem Tische herum. Bringt man nun einen Magneten daran: so zieht er zwar die Nadel an sich, er verhindert aber keinesweges ihre Bewegung; sondern sie dreht sich an dem Magneten eben so herum, als sie sich auf dem Tische würde herumgedreht haben. Der Magnet würcket immerfort und ohne Aufhören in ein Eisen, das ihm nahe genug ist. Die Schwere verrichtet ihre Würkung auf eben dieselbe Art. Denn eben daraus, daß die Schwere beständig in den Körper würcket, und ihm also alle Augenblick eine neue Geschwindigkeit mittheilt, sind alle Eigenschaften der Schwere erwiesen worden (§. 131.). Selbst der Satz, daß alle Körper in gleicher Zeit zu Boden kommen, wenn sie von gleicher Höhe heruntergefallen, und kein Widerstand vorhanden ist, welchen ich oben als in der Erfahrung gegründet angenommen habe (§. 57.), läßt sich aus eben dem Grunde erweisen. Denn weil die Quadrate der Ge-



geschwindigkeit bey dem Falle der schweren Körper denen Höhen proportional sind (§. 134.): so müssen die Quadrate der Geschwindigkeit gleich seyn, wenn die Höhen gleich sind. Sind die Quadrate der Geschwindigkeit gleich: so sind die Geschwindigkeiten selbst gleich. Es fallen also alle schwere Körper von einerley Höhe mit gleicher Geschwindigkeit herunter; und kommen folglich in gleicher Zeit zu Boden (§. 42.).

Von der  
Electricität.

§. 426. Die grosse Aehnlichkeit, welche zwischen den Wirkungen des Magnetens und der electricischen Körper ist, leitet uns zur Betrachtung dieser wunderbaren Eigenschaft der Körper, welche man ihre Electricität zu nennen pflegt. Es lassen sich nemlich so viele Körper durch reiben in den Stand setzen, daß sie andere an sich ziehen und wieder von sich fließen, und man pflegt sie alsdenn electricisch zu nennen. Andere, die dergleichen Kraft durch Reiben nicht bekommen können, erhalten sie durch Annäherung oder Berührung electricischer Körper, und man sagt alsdenn von ihnen, daß sie electrificirt worden sind. Es hat das Ansehen, daß denen Alten, die letzte Art electricischer Körper gar nicht, von der erstern aber nur sehr wenig bekannt gewesen sey. Sie hatten dieses insonderheit bey dem Ambra wahrgenommen, und bemerckt, daß es, nachdem es gerieben worden, andere leichtere Körper an sich gezogen; daher es auch von ihnen

ihnen Electrum genennet worden. Nach der Zeit aber hat sich die Anzahl der electrischen Körper und derer welche electrificiret werden können, dergestalt vermehret, daß ich besorge, man werde die Electricität bald unter die allgemeinen Eigenschaften der Körper zählen, und ihnen eben den Rang verstatten, welchen man der Ausdehnung, Impenetrabilität, der Schwere und anziehenden Kraft zuzueignen pfleget. Denn in die Anzahl derer Körper, welche selbst electrisch sind, gehören, ausser dem Ambra, alle Harze, der Bernstein, Agat, der Schwefel, das Gummicopal, die Resina Gnaiaei und Gallapā, das Colophonium, dasjenige, was bey der Destillation des Petrolei übrig bleibet, der Demant, der Saphir, der Topas, der Opal, der Amethyst, der Beryll, alle Arten von Crystall und mit einem Worte alle Edelgesteine, sie mögen durchsichtig seyn oder nicht. Ferner so hat man bemerckt, daß alle Arten von Glase electrisch sind. Ich habe dergleichen Kraft zwar bey den unreinsten grünen Glase wahrgenommen; doch aber gefunden, daß das weisse und durchsichtige Glas, sonderlich das Venetianische hierzu viel geschickter sey. Ferner so gehört hicher das aus dem Bleie und Spiegalase verfertigte Glas und so viel andere Körper, welche alle zu erzählen desto unzureichender seyn würde, je weniger man versichert seyn könnte, daß man sie alle erzählt hätte.

hätte. Alle diese Körper ziehen, nachdem sie durch reiben erwärmt worden sind, andre leichte Körper an sich. Doch sind einige Umstände vermögend, die Electricität zu befördern, und, wenn man darauf nicht acht hat, sie öfters gänzlich zu verhindern. Denn man hat aus der Erfahrung gelernet, daß es gut sey, wenn man die electrischen Körper erst ein wenig erwärme, ehe man sie reibet, daß man die Körper welche angezogen oder electrisch gemacht werden sollen, nicht auf Körper, welche selbst nicht electrisch sind, wohin die Metalle gehören, sondern vielmehr, auf Pappier, Glas, Pech oder Siegellack leget; und daß man endlich, welches das vornehmste ist, alle Feuchtigkeit und wässerigte Ausdünstungen vermeide, denn eben darum lassen sich die electrischen Experimente nicht wohl bey einer grossen Menge Zuschauer, die die Luft mit ihren Ausdünstungen erfüllen, oder bey trüben und regnichten Wetter anstellen; sondern sie gehen viel besser von statten, wenn die Luft heiter ist, oder ein frischer Nordwind wehet.

**Metalle** §. 427. Die Metalle werden durch blosses  
**find nicht** Reiben niemahls electrisch. Doch ziehen ele-  
**electrisch.** ctrische Körper die Metalle starck an sich. Man kan dieses wahrnehmen, wenn man ein Goldblätgen auf ein paar Federn legt, und Siegellack oder eine gläserne Röhre darunter oder darüber hält, welche vorher wohl gerieben worden. Denn das Siegellack zieht  
 das



das Goldblätgen sogleich heftig an sich. Und man bemerckt überhaupt, daß diejenigen Körper am stärcksten angezogen werden, welche die geringste Electricität besitzen.

§. 428. Das Glas mag wohl unter allen **Electricität** Körpern die größte Electricität haben. Denn **tät des** man hat bemerckt, daß eine gläserne Röhre **Glasses.** andere Körper in einer Entfernung von 8 Schuhen an sich gezogen. Wenn man eine hohle gläserne Kugel durch ein Schwungrad schnell herumdrehet und die Hand daran hält, daß sie sich an dem Glase reibet: so zeigen sich die deutlichsten Merckmahle von ihrer Electricität. Denn wenn man über die Kugel einen Drath bieget, und an denselben seidene Faden hängt: so werden sich die Faden alle gegen den Ort wenden, wo die Hand die gläserne Kugel berührt. Befestigt man aber innerhalb der gläsernen Kugel einen hölzernen Keller, und hänget an diesen die seidenen Faden: so werden sie sich wie die Radii der Kugel aufrichten, wenn sich die gläserne Kugel an **oder** Hand reibet. Sie äussert aber ihre Electricität nicht mehr, wenn die Luft ausgepumpt ist. Daraus erhellet, daß die Luft zu der Wirkung der electrischen Körper etwas beytragen müsse. Das allerseltsamste dabey ist dieses, daß sich die seidenen Faden innerhalb der Kugel bewegen, wenn man mit dem Munde dagegen bläst, ohnerachtet die äussere Luft mit der Luft in der Kugel

gel keine Gemeinschaft hat. Es geschieht aber solches aus keiner andern Ursache, als weil durch das Blasen mit dem Munde feuchte Ausdünstungen an die Kugel gebracht werden. Denn weil die Feuchtigkeit die Electricität der gläsernen Kugel vermindert (§. 426.): so ziehet sie die seidenen Fäden nicht mehr so starck an sich, und diese fallen also vermöge ihrer Schwere in ihre natürliche Lage zurück.

Wie man  
die Körper  
electrifici-  
ret.

§. 429. Ohnerachtet nicht alle Körper durch Reiben electrisch werden (§. 427.): so können sie doch diese Eigenschaft durch Berührung eines electrischen Körpers erhalten. Nichts schickt sich besser dazu, als eine gläserne Röhre oder Kugel wenn sie erwärmet und starck gerieben worden ist. Selbst das Wasser wird electrisch, wenn man diese gläserne Röhre daran hält. Es ist aber wohl zu mercken, daß eine gläserne Röhre nur nach einer Direction gerieben werden müsse, wenn sie recht electrisch gemacht werden soll. Man faßt sie mit der rechten Hand an dem einen Ende an, und ziehet sie durch ein Tuch welches man in der linken Hand hält, stößt sie aber nicht wieder zurück, und weil so viel daran gelegen ist, daß das Reiben nach einer beständigen Direction geschiehet, so schickt sich eine gläserne Kugel, die man an einer Spindel vermittelst eines Schwungrades herumdrehen kan, viel besser dazu, andre Körper zu electrificiren, als eine Röhre, deren sich du Say  
und

und andre Naturkündiger, bisher hierzu bedient haben. Man wird denen Deutschen die Ehre lassen müssen, daß sie den Anfang gemacht haben, mit electrischen Kugeln Experimente anzustellen, welches nunmehr durch ihren Fleiß zu einer solchen Vollkommenheit gebracht worden, daß man dergleichen Experimente für eine Zauberey gehalten haben würde, wenn man sie vor 200 Jahren angestellt hätte. Denn Otto von Guericke, welcher durch die Erfindung der Luftpumpe bekannt genug ist, hat in eben dem Buche, worin er seine mit der Luft angestellten Experimente beschrieben hat, die Experimente erzählt, welche er mit einer Schwefelkugel angestellt, wenn er sie schnelle herumgedrehet, gegenwärtig aber hat man die gläsernen Kugeln dafür erwählt, welche hierzu viel geschickter sind, und deren wunderbare Wirkungen, ich meinen Lesern zu erzählen, das Vergnügen haben werde. Man drehet eine gläserne Kugel vermittelst eines Schwungrads herum, und läßt einen andern die Hand an diese Kugel halten, und zwar dergestalt, daß er die Finger in die Höhe richtet, damit er die Kugel nicht mit der ganzen Hand berührt, so wird die Kugel in kurzer Zeit erwärmt werden, und ein Licht von sich geben, welches zwischen der Hand und der Kugel wahrzunehmen ist. Kommt nun noch eine andere Person dazu und hält den Finger nahe an die gläserne Kugel, so wird sich an seinen Finger  
eins



eine noch hellere conische Flamme zeigen, aber dieses alles ist nichts, gegen die Wirkungen der Electricität, die ich igo anführen will. Man befestigt ein Brett an Stricke, daran sich oben eine Schur von blauer Seide befindet, und läßt einen Menschen auf dieser Brete entweder sitzen, oder, welches noch besser ist, horizontal liegen. Wenn er drauf sitzt, so muß er seine Hand nahe an die gläserne Kugel bringen, doch so, daß er sie noch nicht berühret. Er wird alsdenn um die Kugel eine Bewegung, als wie von einem Winde wahrnehmen, die aber stärker ist, als sie bey einer Kugel seyn würde, welche man zwar herumdrehete, die aber nicht electrisch wäre. Wenn man Goldblätter und andere leichte Sachen in der Entfernung einiger Schuhe zu einem, auf diese Art electrificirten Menschen bringet; so zieht er sie mit grosser Hefigkeit an sich, stößt sie wieder zurück und zieht sie von neuen an sich. Nähert sich ihm aber ein anderer, entweder mit den Händen oder den Gesichte so fahren aus beyden Personen zugleich Funcken mit einem Gepraßel heraus und beyde empfinden einen Schmerz, welcher zwischen dem, wenn man mit einer Nadel gestochen, oder mit den Finger geschneilt wird, so zu sagen, das Mittel hält. Nichts sieht artiger aus, als wenn man sich einem solchen electrischen Menschen langsam nähert, als wenn man ihn küssen wolte; denn es fahren  
in

in dem Augenblicke, aus beyder Personen Lippen so viele Funcken mit Geräusche und Empfindung eines Schmerzens heraus, daß in der That eine kleine Herzhaftigkeit dazugehört, dergleichen Kuß zu wagen. Ja, wenn man an eben demselben Orte des Leibes die Probe gar zu ofte anstellt; so entsteht ein rother Fleck, welcher einige Stunden hintereinander dauret. Hält man ein Schnupstuch nahe an die Füße eines electrificirten Menschen, so springen zwar keine Funcken heraus, man vernimmt auch kein Geprassel, aber es zeigt sich doch zwischen seinen Füßen und dem Schnupstuche eine Flamme, die in einer heftigen Bewegung ist, gleich als wenn sie vom Winde getrieben würde, und dem, welcher electrificirt wird, ist es nicht anders als wenn sein Fuß eingeschlafen wäre. Wenn man Spiritum Vini oder ein destillirtes Oehl in einen Löffel thut, es ein wenig erwärmet, und den, welcher electrificirt worden ist, seinen Finger darüber halten läßt; so entsteht in dem Spiritu Vini erslich eine Grube, als wenn ein Wirbel darinnen wäre, in dem Augenblicke aber sieht man Funcken, aus dem Finger mit einem kleinen Knalle heraus fahren, und der Spiritus Vini oder das Oehl zündet sich davon an. Ja es ist nicht einmal nöthig, daß die Person, welche electrificirt worden ist, ihren Finger darüber hält; sondern sie darf nur den Löffel mit dem Spiritu

Naturl. I. Th. M m Vini

Vini halten, es mag mit dem Munde oder der Hand seyn; denn so bald ein anderer dazu kommt und seinen Finger darüber hält, so bald entzündet sich auch der Spiritus Vini auf die vorherbeschriebene Art. Und eben dieses läßt sich auch mit den Dämpfen verrichten, welche entstehen, wenn man Vitriolöl, Wasser, und Eisenfeilspäne mit einander vermischt. Wer einen electrificirten Menschen bey der Hand nimmt, der wird selbst in dem Augenblicke electrisch gemacht, da er dieses thut: Er zieht leichte Körper an sich, er giebt Funcken von sich, und hat eine Empfindung, wenn ihm ein anderer nahe kommt. Ja dieses gilt, wenn auch 50 Menschen einander bey den Händen angefaßt hätten; so wird der letztere in dem Augenblicke electrisch werden, da es der erstere geworden ist; sonderlich wenn ihre Hände nicht allzu-  
 feuchte sind, worauf man auch bey dem zu sehen hat, welcher seine Hand an die gläserne Kugel hält, um sie zu reiben. Damit aber die Kraft desto besser durch viele Personen fortgebracht werden könne; so muß man sie, so viel möglich, in den Stand setzen, daß sie keine andere Körper berühren, als welche selbst electrisch sind. Daher läßt man kleine Gefäße mit Pech ausgießen, und sie darauf treten. Wenn man eine lange eiserne Stange horizontal aufhängt, und sie nahe an die gläserne Kugel bringt, die aber, bey alle diesen  
 Erper



Experimenten herumgedrehet und durch Anhaltung der Hand gerieben werden muß, so werden allenthalben, wo man den Finger nahe an die eiserne Stange bringt, Funcken mit einem kleinen Knalle und Empfindung eines Schmerzens in den Finger herauspringen. Hält man einen Magneten nahe daran; so wird das Feuer aus den beyden Polen desselben recht lebhaft herausgehen, und wenn man ferne an die eiserne Stange, einen eisernen Schlüssel anhängt; so wird sich alles dieses bey demselben nicht nur eben so zeigen; sondern man wird auch finden, daß wenn dieser Schlüssel ins Wasser getaucht wird, und sich ein Tropfen daran gehängt hat, dieser Tropfen eine comische Gestalt annehme, deren Grundfläche an den Schlüssel befindlich ist, nach und nach aber wird er immer kleiner, und dieses darum, weil ihn der Schlüssel mit einer grossen Gewalt, als einen sehr zarten Faden fortsprizet. Wenn man nun den Finger, ohngefehr in der Weite eines Bolles an diesen zarten Wasserstral hält; so wird man wahrnehmen, daß ihn der Finger an sich zieht. Man kan vermittlest einer solchen eisernen Stange oder Drathes die electriche Kraft von einem Orte in den andern in einem Augenblicke fortbringen, der Drath mag krumm oder gerade seyn, und dieses ist ein Mittel Wirkungen hervorzubringen, die einer Zauberey vollkommen ähnlich sehen. Denn wer

M m 2

sollte

sollte es wohl glauben, daß man auf diese Weise machen könnte, daß die Coffeetassen, welche auf einem Tische stehen, Funcken von sich geben sollten, wenn man nach ihnen greift, ohne daß es einmahl nöthig ist, die Maschine, deren man sich zur Electricität bedienet, in die Stube zu setzen, darinnen diese erlaubte Zauberey vorgehen soll. Nur ist zu mercken, daß man allenthalben, wo andere Körper diesen Drath berühren müssen, blaue seidene Schnüren darum winden muß, welches man auch selbst bey der Maschine, deren man sich zur Electrification bedienet, in Acht zu nehmen hat, wenn man will, daß die Wirkung recht starck seyn soll. Denn Körper, die selbst nicht electrisch sind, wohin insonderheit die Metalle gehören, rauben beständig etwas von dieser Kraft, wenn sie nahe an die Maschine gebracht werden. Doch ist es eben nicht nöthig, daß alle Schnüren von blauer Seide gemacht werden, sondern es ist genung, wenn dergleichen an die Stricke, die sich an der Maschine befinden, angebunden werden, wo dieselbige an andere Körper befestiget sind. Endlich so lassen sich die electrischen Funcken eben so wie andere elastische Körper reflectiren, welches man sehen kan, wenn man eine elfenbeinerne Kugel nahe an einen electrificirten Menschen bringt. Denn es springen die Funcken von dieser Kugel mit grosser Lebhaftigkeit zurück, und wenn man einen metalle-

nen

nen Hohlspiegel nahe an eine electrificirte Person bringt, so wird man von dem Anstossen dieser Funcken an den Spiegel eine solche Erschütterung im Arme empfinden, daß man kaum vermögend ist den Spiegel zu halten.

Daß die Electricität nicht nur in die äußern, sondern auch in den innern Theilen eines Menschen seine Wirkung verrichte, kan man deutlich zeigen, wenn man einen in der Schweben hängenden Menschen, welcher electrificirt worden ist, indem er die eine Hand an die gläserne Kugel hält, welche im Herumdrehen von einer andern Hand gerieben wird, die Ader öffnen läßt, und das herausspringende Blut mit einem zinnern Teller auffängt. Denn es springen häufige Funcken heraus, so bald es den Teller berührt. Ich habe daher bereits in meinen Gedanken von der Electricität, noch eher diese Experimente von jemanden gemacht worden sind, behauptet, daß die Electrification in der ausübenden Arzneygelahrtheit ihren Nutzen haben müsse, und man will mich versichern, daß dieser Gedanke keine bloße Muthmassung mehr zu nennen sey, indem man bey gelähmten Gliedern die Electrification von einer ungemein geschwinden und heilsamen Wirkung befunden. Ich hatte in der gedachten Schrift ferner behauptet, daß der Umlauf des Geblüts durch die Electrification stärker gemacht werden müste,



und auch dieses hat nunmehr die Erfahrung ausser Zweifel gesetzt, indem man befunden, daß der Puls eines electrificirten Menschen, der von nichts weniger als von Schrecken oder andern Affecten eingenommen ist, geschwinder gehe, und öfterer in einer Minute schlage, als er vorher geschlagen hat. Mehrere Proben werden hierinnen ein grösseres Licht geben, und weil ich mir nichts weniger vorgesetzt habe, als meinen Lesern mit frühzeitigen Muthmassungen beschwerlich zu fallen, so verspreche ich ihnen künftig, wenn ich selbst mit verschiedenen Patienten dergleichen Proben angestellt haben werde, nicht nur die Historie davon, sondern auch zugleich die Art und Wirkung der Electricität in menschlichen Körper nach meiner Einsicht mitzutheilen. Ich achte mich dazu desto mehr verbunden, je mehr ich solche Sachen, die zur Beförderung der menschlichen Glückseligkeit dienen, denen vorziehe, welche keinen andern Nutzen haben, als einen einzigen eigensinnigen und in sich selbst verliebten Kopf zu ergehen.

§. 430. Ich zweifle nicht, man werde mit der Zeit noch mehrere Entdeckungen in dieser Materie machen. Indessen ist es einem Naturkündiger so natürlich sich um die Ursachen der Begebenheiten in der Welt zu bekümmern, daß er es auch nicht unterlassen kan, wenn er schon nicht alle Umstände weiß, welche

de

He zu Entdeckung der Ursachen erfordert werden. Wird man mir es also wohl verdencken können, wenn ich mich bemühe die Ursachen einer so natürlichen Zauberer zu errathen? Die meisten Naturlehrer sind sehr geschwind damit fertig geworden. Sie haben die ganze Sache von dem Drucke der Luft hergeleitet und geglaubt, daß durch die Wärme, welche vermittelst des Reibens hervorgebracht wäre, die Luft um die electrischen Körper ausgedehnt und dünne gemacht wird. Wenn man nun z. E. ein Stückgen Siegellack riebe und es gegen ein Pappier hielte, so müßte sich die Luft zwischen dem Siegellack und Pappier ausdehnen und folglich dünne werden. Und, weil auf der andern Seite des Pappiers eine dickere Luft befindlich wäre, so stiesse die das Pappier an das Siegellack an. Aber warum ziehen electrische Körper die Sachen nicht bloß an, sondern stoßen sie auch von sich? Wie kan die electrische Kraft in einem Augenblicke so weit fortgebracht werden, da schon Du Fay ein Seil von tausend sechshundert und zwey und funfzig Schuhe bloß vermittelst einer geriebenen gläsernen Röhre in den Stand gesetzt, daß es Goldblätter und andere leichte Sachen an sich gezogen, wenn man die Röhre an das andere Ende gehalten hat? Wie ist es möglich einen, ja viele Menschen zugleich zu electrificiren? Woher kommen die Funcken, welche aus ihnen und an-

Mm 4

dern

dern Körpern herausspringen, die ihnen nahe  
 kommen? Woher der Schmerz, den man  
 davon empfindet? Woher endlich die Kraft,  
 allerhand flüssige Materien anzuziehen? Alle  
 diese Fragen werden bey dem gedachten Lehr-  
 begriffe unbeantwortet bleiben, und man muß-  
 te die Eigenschaften der Luft nicht kennen,  
 wenn man dergleichen Erklärung für richtig  
 halten sollte. Es ist wahr, ein geriebener  
 Körper wird warm, die um ihn befindliche  
 Luft dehnt sich von der Wärme aus, und  
 wird dünne gemacht, aber wird sie deswegen  
 an ihrer Elasticität geschwächt? Nein, kei-  
 nesweges, sondern ihre Elasticität wird viel-  
 mehr gerade durch die Wärme um so viel ver-  
 mehret, als durch die Verdünnung verloren-  
 gegangen ist, und es ist nichts leichter als die-  
 ses durch die Erfahrung zu beweisen. Denn  
 nehmet eine Stange Siegellack, eine gläserne  
 Röhre, oder einen Körper, welchen ihr wol-  
 let, macht ihn so heiß, als es euch beliebt,  
 und versuchet, ob er andere leichte Körper an  
 sich ziehen, oder Funcken von sich geben wer-  
 de. Nimmermehr wird dieses geschehen,  
 wenn er nicht gerieben wird. Es ist also eben  
 so, als wenn man sagen wollte, die Luft in  
 einer eingeheizten Stube ist dünner, als die  
 äussere. Deswegen wird die Luft die Fen-  
 ster in die Stube hineinstossen müssen. Frey-  
 lich ist die Luft in der warmen Stube dünner,  
 aber es ist auch ihrer Elasticität durch die  
 Wärme



Wärme eben so viel wieder zugenachsen, als durch die Verdünnung verlohren gegangen ist. Andere Naturlehrer, welche sich an den Zusammenhängen der Körper ergehen, sind auf den Einfall gekommen, es habe ein jeder Körper eine Atmosphäre um sich, die nahe um ihn dichter, in einer grössern Entfernung dünner wäre. Kame nun ein leichter Körper nahe daran, so wirkte er wegen des Zusammenhängens stärker gegen den electrischen Körper, als auf die andere Seite. Aber man hat nur nöthig, alle diejenigen Fragen, welche ich vorher wider den Druck der Luft bey electrischen Körpern angeführt habe, hier zu wiederholen und zu versuchen, ob man sie nach dieser Theorie auflösen könne, so wird man finden, daß dieses nicht angeht.

S. 431. Niemand wird auf die Gedancken gerathen, daß die electrischen Körper ihre Wirkung auf eben die Art, wie der Magnet die seinige verrichten sollen. Denn der Magnet verrichtet seine Wirkung, wie ich gezeigt habe, ohne daß zwischen ihm und dem Eisen eine Materie vorhanden ist, hier aber zeigt das Gesicht, das Gefühl, das Gehör und der Geruch deutliche Proben von der Gegenwart schwefelichter Ausdünstungen. Die magnetische Kraft geht durch alle Körper, die kein Eisen sind, ungehindert durch, aber die Wirkung der Electricität wird durch alle Körper, welche selbst nicht electrisch sind, verhindert.

Falsche Ursachen der Electricität.

Soll ich meine Meinung von einer Sache sagen, darinnen bey strengen Richtern das Rathen selbst schon eine Art der Berwegenheit seyn wird, so bilde ich mir ein, daß man diese Frage schwerlich werde auflösen können, ohne die schwefelichten Ausdünstungen dabey zu Hülfe zunehmen. Denn durch das Reiben werden dergleichen Körper warm gemacht, ihre Theile werden erschüttert, und gerathen in eine zitternde Bewegung, und beydes macht, daß die schwefelichten Ausdünstungen aus ihnen herausgehen, und selbst in eine heftige und wirbelhafte Bewegung gesetzt werden, welche macht, daß sie andere leichte Körper bald zu sich reißen, bald aber wieder von sich stoßen. Der schwefelichte Geruch der electrischen Körper und selbst des Glases, wenn es starck gerieben wird, ist ein deutlicher Beweis von der Gegenwart solcher Ausdünstungen, und der Wind, welchen man verspüret, wenn man die Hand nahe an eine electrische Kugel hält, überführet uns von der Wirklichkeit der wirbelförmigen Bewegung. Ja, die Funcken und die Entzündung verbrennlicher Materien zeigt offenbar von der Gegenwart schwefelichter Ausdünstungen. Denn man nennet alles dasjenige Schwefel, was einen Geruch von sich giebt und sich entzünden läßt. Ich weiß wohl, daß dieses gar keine vollständige Auflösung dieser Frage sey, ich weiß aber auch, daß man noch zur Zeit keine vollständige

Ständigere zu geben vermögend ist. Es ist ein neues Räsel, das uns die Natur vorgelegt hat, bey welchem die Naturlehrer wegen ihrer Neugierigkeit, und die Arzneygelahrten wegen ihrer angebohrnen Dienstfertigkeit noch tausend Fehler werden machen müssen, bis die erstern die wahre Ursachen, und die letztern den rechten Gebrauch dieser Sache werden gelernt haben. Da nun keine merckliche Ausdünstungen ohne Luft seyn können (§. 368.): so muß auch die Electricität nicht mercklich seyn, wenn die Luft ausgepumpet ist (§. 428.). Und weil durch eine bloße Erwärmung über der Flamme die schwefelichten Ausdünstungen zwar aus einem Körper herausgehen, keinesweges aber in eine wirbelförmige Bewegung gerathen: so ist klar, warum die Körper nicht durch blosses Erwärmen, sondern vielmehr durch das Reiben electrisch werden (§. 430.).

Wenn das Quecksilber in einem Barometer nicht nur von aller Feuchtigkeith und übrigen Unreinigkeit, sondern auch selbst von der Luft durch die Wärme befreyet wird, so feuchtet es nicht nur, wenn man es in der Röhre auf- und niederbeweget, sondern es zieht auch andere leichte Körper an sich. Verlangt man die Probe davon anzustellen, so erfülle man eine gläserne Röhre, welche über 28 Zoll lang ist, mit einem von Luft und übrigen Unreinigkeiten befreyetem Quecksilber auf eben die Art,



Art, wie man sonst ein Barometer zu verfertigen pflegt, unten an das Gefäße, worinnen diese Röhre steht, mache man eine andere Röhre an, daß man durch Aufsaugung der Luft das in dem Barometer befindliche Quecksilber zum fallen bringen könne (§. ) oder man binde an dieses Barometer eine mit Quecksilber erfüllte Blase an, durch deren Zusammendrückung man ein Steigen, und durch Nachlassen des Drückens ein Fallen des Quecksilbers in dem Barometer zuwege bringen kan. Ferner so hänge man ein Stückgen Pappier an einem Haare oder Faden dergestalt auf, daß es sich sehr nahe an der Gegend befindet, wo ordentlicher Weise das Quecksilber zu stehen pfleget, doch aber die Röhre noch nicht berühret. Wenn man nun entweder durch Saugen, oder indem man an Drücken der Blase nachläßt, das Quecksilber im Barometer zu fallen bringt, so wird man wahrnehmen, daß sich das Pappier gegen die gläserne Röhre bewegt und fest daran hängen bleibt. So bald aber das Quecksilber wieder in die Höhe steigt, so bald wird sich auch das Pappier wieder von der Röhre entfernen, und vermöge seiner Schwere in seine natürliche Lage zurückgehen. Ich habe diesen Versuch selber gemacht, und man hat also an seiner Gewißheit nicht zu zweifeln. Es fragt sich demnach billig, was die Ursache davon sey. Vielleicht dringt, indem das Queck-

Quecksilber niedersinkt, eine sehr subtile Materie durch die Zwischenräumen des Glases hindurch und stößt das Pappier gegen die gläserne Röhre, die aber so bald wieder herausgeht, so bald das Quecksilber wieder in die Höhe steigt, oder ist etwan diese Begebenheit vielmehr eine Wirkung, welche der Electricität des Glases zugeschrieben werden muß. Denn das Quecksilber als ein schwererer Körper reibt sich starck an der gläsernen Röhre, und wir wissen, daß das Glas durch Reiben electrisch gemacht und in den Zustand gesetzt werden könne, andere leichte Körper an sich zuziehen. Warum sollte es nun auch im gegenwärtigen Falle nicht auf eben die Art zugehen? Es ist wahr, daß das Pappier zurücke weicht, wenn das Quecksilber in die Höhe steigt, aber es ist auch bekannt, daß das Glas viel electrischer werde, wenn es nur nach einer Direction gerieben wird (S. ), und daß durch den entgegengesetzten Stoß die Wirkung des vorhergehenden vernichtet werde. Warum sollte also nicht die gläserne Röhre ihre Electricität verlieren, wenn das Quecksilber darinnen in die Höhe steigt? Das Licht, welches mit der Bewegung des Quecksilbers im Niederfahren, nicht aber im Aufsteigen verbunden ist, ist gleichfalls eine Probe von der Electricität der gläsernen Röhren im Niedersteigen nicht aber im Aufsteigen des Quecksilbers. Es entstehet aber eben dergleichen

chen Licht, wenn man eine gläserne Kugel, die vorher vermittlest der Wärme von der Luft gereinigt worden ist, auf die Hälfte mit solchem Quecksilber erfüllet, das man gleichfalls von der Luft und andern Unreinigkeiten durch die Wärme befreyet hat. Denn wenn man dergleichen mit Quecksilber erfüllte Kugel im Finstern schüttelt, so wird man ein blauliches Licht wahrnehmen, das beynah von eben der Art ist, als dasjenige, welches sich zeigt, wenn man eine gläserne Kugel durch Reiben electrisch gemacht hat, und die Hand nahe daran hält. Damit ich endlich völlig versichert werden möchte, ob dieses eine Wirkung wäre, welche man der Electricität des Glases zuschreiben könne, so habe ich das Barometer, mit welchem ich das gedachte Experiment angestellt habe, angehauchet, und mit Vergnügen gesehen, daß es so gleich seine vorige Kraft das Pappier an sich ziehen verlohren habe, welche nicht eher wiedergekommen ist, bis sich die durch das Anhauchen daran gebrachte Feuchtigkeit verlohren hatte. Da wir nun wissen, daß die Wirkung der Electricität durch die Feuchtigkeit verhindert werde, und dieses gleichfalls in dem gegenwärtigen Falle geschiehet, so trage ich kein Bedencken, dieses von der Bewegung des Quecksilbers verursachte Anziehen des Pappiers für eine Wirkung der Electricität des Glases zu halten. Alle Umstände stimmen so genau damit überein,



ein, daß ich nicht zweifeln kan, daß es davon herrühret. Denn so gerne ich auch dem Aether, diesem allgemeinen Nothhelfer der Naturlehre, der vor kurzer Zeit bey uns noch so sehr Mode war, etwas dabey zu thun gehen wollte, so würde es doch jederzeit nicht möglich seyn, ihm diese Beschäftigung aufzutragen. Wir wollen uns aber die Freyheit vorbehalten, uns desselben in einem andern Falle zu bedienen, da wir ihn nöthig haben werden. Denn ich habe mir sagen lassen, daß bey nahe in allen Wissenschaften außer der Mathematick gewisse Wörter seyn sollen, die man zwar nicht erklären kan, die aber ungemeyn nützlich wären, um alles begreiflich zu machen, wovon man nichts versteht.

§. 432. Wer dieses alles in Erwegung zieht, Von der der wird ohne Bedencken einräumen, daß sympa. Die electrischen Ausdünstungen nicht so subtil therischen sind, als man anfangs vermeynen sollte. Dinte. Es giebt andere, welche durch dichte Körper viel freyer, doch aber nicht ohne Verminderung ihrer Kraft hindurchdringen. Ich lasse mir begnügen, hier nur die sympathetische Dinte zum Exempel anzuführen. Die ganze Kunst besteht darin. Man wirft Silberglätte oder Bley in scharffen Weineßig: so löset der Weineßig die Silberglätte auf und wird davon süsse. Die Farbe bleibt im übrigen weiß, wie Wasser. Wenn man nun mit diesem Eßig auf ein Pappier schreibt: so Fan man,

man, nachdem es getrocknet, die Schrift eben so wenig erblicken, als wenn man mit Wasser geschrieben hätte. Verlangt man nun, daß die Schrift sichtbar werden soll: so muß man sich eines gewissen Löschpapiers dazu bedienen, das folgendermassen zubereitet worden. Es wird Auripigment in Ratckwasser gekocht. Nachdem dieses geschehen, so tunctet man ein Löschpapier hinein und läßt es hernach wieder trucken werden: so kan man solches lange Zeit zu diesem Zwecke gebrauchen. Wenn man nemlich haben will, daß die verborgene Schrift erscheinet: so legt man das Löschpapier darauf, und es zeigt sich in kurzem die verborgene Schrift mit schwarzen Buchstaben. Daß dieses aus keiner andern Ursach geschehe, als weil sich die subtile Ausdünstungen des Auripigments aus dem Löschpapier mit denen Theilgen der Silberglätte, damit die verborgene Schrift geschrieben worden, vermenget, ist daraus klar, weil dergleichen schwarze Farbe entsteht, wenn man Eßig, darinnen Silberglätte aufgelöset worden, mit der beschriebenen Lauge von Auripigment zusammen gießt. Es ist aber eben nicht nöthig, daß das Löschpapier das andere darauf die verborgnen Buchstaben stehen, unmittelbar berühret. Es erfolgt eben dieses, wiewohl langsamer, wenn man ein dickes Buch zwischen das Löschpapier und das andere, darauf die verborgene Schrift steht,

steht, gelegt hat. Und hieraus erhellet eben, wie ungemein subtil diese Ausdünstungen seyn müssen, da sie durch so viel Pappier hindurchdringen. Es wird dieses noch ferner dadurch bestätigt, daß dergleichen Löschpappier eine lange Zeit zu diesem Zwecke gebraucht werden kan, ohne daß man an seiner Kraft einen mercklichen Abgang verspüren solte.

§. 433. Man kan die beschriebene Lauge des Auripigments auch noch in einer andern Absicht gebrauchen. Denn es pflegt nicht selten zu geschehen, daß man Silberglätte in die Weine wirft, um ihnen die allzugroße Schärffe dadurch zu benehmen. Nun ist dieses eine Kunst, deren man sich mit nicht geringem Schaden der Gesundheit bedienet. Denn der Bleyzucker ist etwas, das der menschlichen Natur höchstschädlich ist. Er zieht die kleinen Gefäßgen zusammen; und weil dadurch die nöthige Zuführung des Nahrungs-saftes verhindert wird: so geht es ganz natürlich zu, wenn auf den Gebrauch solcher verfälschten Weine eine auszehrende Krankheit und endlich der Tod erfolgt. Diesen Betrug, welchen der Geschmack nicht errathen kan, zu entdecken, gießt man die Lauge des Auripigments unter den Wein; bekömmt er nun davon eine schwarze Farbe: so ist es ein ohnfehlbares Kennzeichen, daß Silberglätte darinnen befindlich sey. Da aber nur saure Sachen das Bley angreifen: so geht

Wie man die Verfälschung der Weine entdeckt.

Naturl. I. Th.

N n

man



man zu weit, wenn man das Wasser aus dieser Ursache nicht durch bleyerne Röhren leiten will, weil man besorget, es möchte von dem Bleie eine schädliche Eigenschaft bekommen.

## Das II. Capitel,

## Von dem Lichte und den Farben.

§. 434.

Was das  
Licht ist.



S sind zwey Wirkungen des Feuers, daß es wärmet, und leuchtet. Beide geschehen durch die Bewegung, und der Unterscheid liegt bloß in der Direction. Hat das Feuer eine krummlinichte Bewegung: so erwärmet es die Körper, und man kan es an heißen Körpern deutlich wahrnehmen, wie unordentlich ihre Theile bewegt werden. Bewegen sich aber die Feuertheilgen in geraden Linien: so erleuchten sie und bekommen den Nahmen des Lichts. Man nennet nemlich Licht, alles dasjenige, was die umstehenden Sachen sichtbar macht.

Bewe-  
gung des  
Lichts ist  
geradeli-  
nicht.

§. 435. Daß ohne Licht nichts könne gesehen werden, fließt sogleich aus der Erklärung; daß es aber nach geraden Linien fortgehe, erhellet daraus, weil man nur dasjenige sehen kan, was mit dem Auge in einer geraden Linie lieget. Wäre die Bewegung des  
Lichts

Lichts nicht anders beschaffen, als sonst der Druck einer flüssigen Materie zu seyn pflegt: so würde man eine jede Sache sehen, welche hinter einem andern Körper stünde. Denn könnte das Licht nicht durch gerade Linien, so würde es durch krumme Linien in das Auge kommen. Und endlich, so darf man nur einen Sonnenstrahl in ein finsternes Gemach durch eine in den Fensterladen gemachte kleine Eröffnung hineinfallen lassen: so wird er die kleinen Luftstäubgen erleuchten, und zugleich eine gerade Linie vorstellen.

§. 436. Weil ein jeder Punct einer Sache an allen den Orten gesehen wird, wohin man von ihm gerade Linien ziehen kan: so müssen von einem jeden Puncte unzählich viele Lichtstrahlen, auf die Art wie die Radii einer Kugel, ausfließen, deren jeder den Punct vorstellt, von welchem er ausgeflossen ist (§. 435.). Es müssen sich demnach viele tausend Lichtstrahlen durch einander durch bewegen, ohne daß einer die Bewegung des andern verhindert. Dieses ist an dem Lichte das wunderbarste, zugleich aber auch dasjenige, welches sich die Einbildungskraft am allern wenigsten vorzustellen vermag. Um nun davon desto mehr versichert zu seyn, so steche man mit einer Nadel ein Löchlein in ein Pappier und halte es vor die Augen: so wird man dadurch beynahe den halben Horizont überschern können. Alle diese Sachen würde man nicht

Die Lichtstrahlen verhindern einander nicht in der Bewegung.

erblicken, wenn nicht Strahlen von ihnen ins Auge kämen. Nun können sie nicht in das Auge kommen, wo sie nicht durch das kleine Löchlein im Pappiere hindurchgehen. Es ist demnach klar, daß eine unaussprechliche Menge Lichtstrahlen durch ein Löchlein hindurchgeht, welches der Spitze einer Nadel gleich ist. Und weil sie die Sachen, von welchen sie kommen, deutlich vorstellen: so muß keiner die Bewegung des andern verhindern. Solchergestalt wird die unbeschreibliche Subtilität der Feuertheilgen hiedurch aufs neue bestätigt, welche oben aus einem andern Grunde erwiesen werden (§. 257.).

Weite  
Sachen  
sehen  
dunkel  
aus.

§. 437. Es sieht eine Sache helle aus, wenn viele Lichtstrahlen von ihr in das Auge kommen, und hingegen dunkel, wenn wenig Strahlen in das Auge gebracht werden. Da sich nun das Licht wie die Radii einer Kugel bewegt (§. 436.), und die Radii einer Kugel desto weiter von einander kommen, je mehr sie sich von dem Mittelpuncte entfernen: so muß auch weniger Licht von einer Sache in das Auge gebracht werden, wenn man weit von ihr entfernt, als wenn man ihr nahe ist. Und derowegen sieht eine Sache von weiten dunkler aus, als in der Nähe. Desto mehr aber ist es zu verwundern, daß man die Strahlen des Lichtes so sehr weit empfinden kan. Eine brennende Fackel, welche auf einem Thurm ist, kan auf eine halbe



halbe Meile in die Runde herum allenthalben gesehen werden. Solchergestalt ist in einer Kugel, welche im Diameter eine Meile hält, kein einziger Punct anzugeben, auf welchen nicht ein Strahl des Lichts fallen sollte. Und gleichwohl sind alle diese Strahlen in der kleinen Flamme vereinigt. Ja die Strahlen, welche von den Fixsternen zu uns kommen, müssen nach astronomischer Rechnung einen Weg durchlaufen, welchen eine Canonenkugel, wenn sie auch ihre Bewegung mit gleicher Geschwindigkeit Tag und Nacht fortsetzte, binnen 104166666636 Jahren erst zurücke legen würde.

§. 438. Daß das Licht abnehme, wie das Quadrat der Entfernung zunimmt, läßt sich folgendergestalt beweisen: Es sey ABDE ein abgekürzter Kegel, C aber ein strahlender Punct: so ist klar, daß auf die beyden Flächen AB und DE eine gleiche Menge Lichtstrahlen fallen würden. Derowegen verhält sich die Stärke des Lichts in AB zu der Stärke des Lichts in DE, wie die Fläche DE zu der Fläche AB. Nun sind die Flächen DE und AB Circul, und die Circul verhalten sich wie die Quadrate ihrer diametrorum. Derowegen verhält sich die Stärke des Lichts in AB zu der Stärke desselben in DE, wie das Quadrat der Linie DE zu dem Quadrate der Linie AB. Weil nun  $DE:AB = DC:AC$ . so verhält sich die Stär-

Das Licht  
nimmt  
ab, wie  
das Qua-  
drat der  
Entfer-  
nung zu-  
nimmt.  
Tab. IV  
Fig. 79.

N n 3

cke

cke des Lichts in AB zu der Stärke desselben in DE, als wie das Quadrat der Linie DC zu dem Quadrate der Linie AC. Es nimmt demnach das Licht in eben der Verhältniß ab, in welcher das Quadrat der Entfernung von dem leuchtenden Körper zunimmt.

Worin  
nen die  
Durch-  
sichtigkeit  
besteht.

§. 439. Ein Körper, von welchem Strahlen ausfließen, die er von keinem andern bekommen hat, wird ein leuchtender, alle übrige aber werden dunkle Körper genennet. Ein dunkler Körper läßt die Strahlen entweder durchfallen, oder er läßt sie nicht durchfallen. Im erstern Falle ist er durchsichtig, im andern aber undurchsichtig. Denn man kan durch einen durchsichtigen Körper die Sachen sehen. Da man nun nichts sehen kan, wenn davon nicht Strahlen in das Auge gebracht werden: so ist klar, daß die Strahlen des Lichts durch einen durchsichtigen Körper hindurchgehen müssen. Und da sich das Licht in geraden Linien bewegt (§. 435.): so müssen die Zwischenräumen eines durchsichtigen Körpers in geraden Linien hinter einander liegen. Alle Zweifel, welche man dagegen machen kan, lassen sich dadurch heben, daß unendlich viele Strahlen von einem jeden Punkte eines Körpers ausfließen, und daß sich das Licht nicht durch die grossen, sondern durch die kleinsten Zwischenräumen eines Körpers bewege, deren Anzahl ebenfalls grösser ist, als daß sie sich sollte bestimmen lassen. Daher  
geht

geht das Licht nicht durch einen Schwamm, oder durch das Holz hindurch, ohnerachtet die Zwischenräumlein dieser Körper so groß sind, daß sie auch dem Wasser und der Luft einen freyen Durchgang verstatten. Hingegen bewegt es sich durch die Zwischenräumlein des Glases, welche, ob sie gleich kleiner sind, dennoch in grösserer Menge darinnen angetroffen werden und eine ordentlichere Lage haben. Jedoch ist leicht zu schliessen, daß das Licht durch einen sonst durchsichtigen Körper nicht mehr so häufig hindurchkommen könne, wenn er sehr dicke ist. Denn es kommen zu viele Theile hinter einander zu stehen, und verhindern den freyen Durchgang desselben. Daher findet man, daß das Glas endlich undurchsichtig wird, wenn man viele gläserne Platten auf einander legt. Und hieraus ist zugleich zu schliessen, daß ein jeder Körper durchsichtig sey, wenn er sehr dünne ist. Und dieses gilt so gar von dem Golde. Denn ein geschlagen Goldblättgen ist durchsichtig, wenn man es gegen das Licht betrachtet. Da nun die kleinsten Theilgen der Körper sehr dünne sind: so müssen auch diese kleinen Theilgen durchsichtig seyn. Und weil ein jeder Körper solche kleine Theilgen auf seiner Oberfläche hat: so ist die Oberfläche aller Körper aus durchsichtigen Theilen zusammengesetzt. Daher erscheinen die Sachen, wenn man sie mit guten Vergrößerungs-



rungsgläsern betrachtet, durchsichtig, weil man dadurch die kleinen Theilgen der Körper erblicket.

Kein  
Körper ist  
vollkom-  
men  
durchsich-  
tig.

§. 440. Wenn ein Strahl des Lichts auf ein fest Theilgen eines Körpers fällt: so widersteht dieses seiner Bewegung. Es muß demnach der Lichtstrahl dergestalt reflectirt werden, daß der Einfall- und Reflexionswinkel einander gleich sind (§. 79.). Und dieses ist eben die Ursache, warum man einen Körper sehen kan, weil die von seiner Oberfläche reflectirten Strahlen in unser Auge gebracht werden. Da nun kein durchsichtiger Körper ist, der nicht aus festen Theilgen bestehen sollte: so kan auch kein durchsichtiger Körper alle Strahlen hindurchfallen lassen, sondern er muß diejenigen, welche auf seine festen Theilgen fallen, reflectiren. Ein Körper, welcher alle Strahlen des Lichts durchfallen ließe, würde vollkommen durchsichtig seyn. Es erhellet demnach hieraus, daß kein durchsichtiger Körper vollkommen durchsichtig sey. Die Erfahrung stimmt damit überein. Denn wenn man einen Sonnenstrahl in einem verfinsterten Gemach auf ein Glas Wasser fallen läßt: so wird man bemerken, daß ein Theil dieses Sonnenstrahls durch das Wasser hindurchgehe, der andere aber von der Oberfläche des Wassers gegen die Decke dergestalt reflectirt werde, daß der Einfall- und Reflexionswinkel einander beyderseits gleich

gleich sind. Der erstere muß demnach auf die Zwischenräume, der andere aber auf die festen Theilgen des Wassers gefallen seyn. Eben dieses geschieht auch mit dem Glase und einem jeden durchsichtigen Körper. Wäre ein Körper vollkommen durchsichtig, und reflectirte also gar keine Lichtstrahlen: so würde man ihn auch gar nicht sehen können. Denn man sieht einen Körper nur alsdenn, wenn er Strahlen in das Auge reflectirt (§. 435.). Und man hat es dem Empedocli schon lange nicht mehr glauben wollen, daß die Lichtstrahlen aus den Augen der Thiere, wie die Schneckenhörner, herausführen und an die Körper anstießen. Wenn dieses statt hätte: so würde man eben so gut des Nachts als bey Tage sehen.

§. 441. Die Lichtstrahlen sind aus Feuertheilgen zusammengesetzt (§. 434.). Nun ist das Feuer von leichterer Art, als alle übrige Körper (§. 244.): derowegen müssen auch alle Körper von schwererer Art seyn als das Licht. Wenn nun die Körper eine flüssige Materie von leichterer Art starck an sich ziehen (§. 200.): so wird man ganz natürlich auf den Schluß geleitet, daß alle Körper, die wir kennen, das Licht starck an sich ziehen müssen. Da wir nun gesehen haben, daß die anziehende Kraft vermögend sey, die Direction einer flüssigen Materie zu verändern (§. 230.): so darf es uns nicht befremden, wenn eben

dieses auch bey dem Lichte statt hat, und wenn ein Lichtstrahl eine andere Direction bekömmt, indem er vor einem Körper vorbeystreicht. Man kan dieses observiren, wenn man einen Sonnenstrahl in ein finsternes Gemach hineinfallen läßt, und die Schärffe eines Messers oder eines gläsernen Prismatis daran hält.

Tab. VI

Fig. 80.

Denn man wird finden, daß der Strahl AB nicht nach der Direction BC fortgehe; sondern vielmehr in BD heruntergebogen werde. Er wird nemlich von zweyen Kräften, BC und BE getrieben, und muß sich also in der Diagonallinie BD bewegen. Die eine Kraft BC hat er schon vorher, die andere BE aber bekömmt er durch die anziehende Kraft des Körpers, welchen er berührt. Diese Veränderung der Direction eines Strahls, welcher an der Fläche eines Körpers vorbeystreicht, nennt man die Inflexion. Sie ist von dem Jesuiten Franciscus Maria Grimaldus zuerst wahrgenommen und von dem grossen Newton mit vielen Experimenten bestätigt worden. Es wird nicht undienlich seyn einige davon anzuführen.

Inflexion  
durch Ex-  
perimente  
bestätigt.

§. 442. Wenn man zwey Messer mit ihren Schneiden dergestalt gegen einander setzt, daß sie kaum  $\frac{1}{3}$  eines Zolles von einander entfernnet sind; und einen Sonnenstrahl zwischen ihnen durchgehen läßt: so wird sich der Sonnenstrahl, weil er sich an beyden Messern inflectirt, in zwey Strahlen zertheilen, und



und also in der Mitten einen dichten Schatten lassen. Man bemerckt hiebey, daß diese beyden Strahlen immer breiter werden, je weiter sie fortgehen. Es müssen demnach auch diejenigen Theilgen des Strahls inflectirt werden, welche das Messer nicht unmittelbar berühren. Denn sonst liesse sich nicht begreifen, warum ein Theil des Strahls stärker inflectirt werden sollte als der andere, welches doch nöthig ist, wenn der Strahl breiter werden soll. Hieraus läßt sich nun ferner urtheilen, warum der Schatten eines Haares so breit ist, wenn man ihn mit einem Pappiere in einer gewissen Entfernung auffängt, da das Haar durch einen Sonnenstrahl erleuchtet wird. Denn weil sich die Strahlen um das Haar infectiren (S. 441.): so müssen sie sich hinter demselben durchschneiden. Und da sich solchergestalt der Sonnenstrahl in zwey andere zertheilet, welche immer weiter aus einander fahren: so muß nicht nur ein Schatten hinter dem Haare seyn, sondern es muß auch dieser Schatten desto breiter werden, je weiter man ihn hinter dem Haare auffängt. Und damit man nicht darauf ver falle, daß die Inflection der Luft zuzuschreiben sey, welche wegen der anziehenden Kraft der Körper an ihrer Oberfläche etwas dichter wäre; als sie ihr selbst gelassen seyn würde (S. 200. 284.): so hat schon Newton diesen Einwurf durch folgenden Versuch

ge-

gehoben. Er befestigte ein Haar zwischen zwey gläserne glatzpolirte Platten, und erfüllte den Raum zwischen diesen gläsernen Platten mit Wasser. Solchergestalt fand er, daß der Schatten dieses Haares auf eben die Art breiter wurde, als wenn er es in der Luft gehalten hätte. Wer wolte aber behaupten, daß das Wasser, welches das Haar umgiebet, dichter sey als das übrige, da es sich nicht zusammendrücken läßt (§. 362.).

Von der  
Refra-  
ction des  
Lichts. Er-  
stes Re-  
fractionss-  
gesetz.  
Tab. VI  
Fig. 81.

§. 443. Wie nun aus diesem allen erhellet, daß die Körper die Lichtstrahlen mercklich an sich ziehen, so leitet es uns zugleich zu der Betrachtung der Refraction des Lichts, welche auf eben diesem Grunde beruhet. Es sey ABCD ein durchsichtiger Körper, welcher dichter ist als die Luft. Wenn nun ein Strahl des Lichts EI auf denselben schief auf-  
fället: so ist die Bewegung des Lichts aus den beyden Kräften HB und HG zusammen-  
setzt (§. 45.). Weil aber die anziehende Kraft des Körpers ABCD in den Strahl EI nach der Perpendicularlinie würcket: so wird durch diese Wirkung die Kraft des Strahls HB vermehrt, und man muß sie daher durch die Linie IL, welche grösser ist als die Linie HB ausdrücken. Die Kraft GH aber bleibt unverändert, und ist demnach  $FI = GH$ . Solchergestalt muß sich der Strahl wegen der beyden Kräfte FI und IL in der Diagonallinie IK bewegen. Er ändert demnach seine

vorige Direction. Und diese Veränderung der Direction des Lichts, welche in einem durchsichtigen Körper geschieht, wird die Refraction des Lichts genannt. Da nun der Strahl EI, wenn er aus einer dünnen Materie in eine dichtere ACBD hineinfähret, durch die Refraction näher zu dem auf den Berührungspunct I gezogenen Perpendicular GL gebracht wird: so ist hiedurch das erste Gesetz der Refraction des Lichts erwiesen, welches dieses ist: Ein Strahl des Lichts wird allemahl, wenn er in eine dichtere durchsichtige Materie hineinfähret, dergestalt gebrochen, daß er zu der auf dem Berührungspunct des durchsichtigen Körpers gezogenen Perpendicularlinie näher hingebraht wird.

§. 444. Was sollte nun wohl erfolgen, wenn der Strahl aus einer dichtern Materie wieder in eine dünnere herüberginge? Soll er die Direction IK behalten, oder soll er sie aufs neue verändern? Es wird nicht schwer fallen solches auszumachen. Denn man begreift leicht, daß der Strahl, indem er aus dem dichtern Körper herausfähret, durch die anziehende Kraft desselben eben so starck in die Höhe als vorher niedwärts getrieben werde. Da nun solchergestalt die perpendiculare Kraft IL um eben so viel kleiner gemacht wird als sie vorher vermehrt worden war: so wird zwar der Strahl, indem er aus den dichtern Körpern herausfährt, noch von zweyen Kräften

Das andere Refractions-gesetz.  
Tab. VI  
Fig. 81.



ten KM und KC getrieben; allein die Kraft KM ist nicht grösser als die Kraft HB. Und da die Kraft CK = GH unverändert geblieben: so muß sich der Strahl in der Diagonallinie KN bewegen (§. 45.). Da er nun auf diese Weise von der Perpendicularlinie FM weiter hinwegkömmt, als er vorher in der dichtern Materie von ihr entfernt war: so erkennen wir zugleich die Richtigkeit dieses andern Refractionsgesetzes: Wenn ein Lichtstrahl aus einer dichteren Materie in eine dünnere hineinfährt, so wird er von dem Perpendicul hinweggebrochen.

Experiment  
von  
der Re-  
fraction.  
Tab. VI  
Fig. 81.

§. 445. Man kan dieses alles durch die Erfahrung vollkommen bestätigen. Denn wenn man ein Glas, das die Figur ABCD hat, mit Wasser erfüllet und einen Sonnenstrahl EI in einem verfinsterten Gemach hineinfallen läßt: so wird der Strahl eben auf die Art, wie wir es vorher durch Schlüsse herausgebracht, indem er in das Wasser hineinfähret, aus I in K, und wenn er wieder aus dem Wasser in die Luft kommt, aus K in N, gebrochen werden. Oder man lasse den Sonnenstrahl auf einen gläsernen Kegel HIK fallen, an dessen statt man sich auch eines Weinglases, welches mit Wasser erfüllt ist, bedienen kan: so wird der Sonnenstrahl AB im Eingange aus B in C, und also gegen den Perpendicul FI, im Ausgange aber aus C in

Fig. 82.

in E, und also von dem Perpendicular DC hinweggebrochen werden (§. 443. 444.).

§. 446. Wenn ein Strahl auf einen durchsichtigen dichteren Körper perpendicular auf fällt: so würckt die anziehende Kraft dieses Körpers nach eben der Direction, nach welcher sich der Strahl bewegt. Da nun solchergestalt kein Grund vorhanden ist, warum der Strahl seine Direction verändern sollte: so verändert er dieselbe nicht; wenn er aber seine Direction nicht verändert: so wird er nicht gebrochen. Derowegen geht der perpendicularare Strahl ungebrochen durch einen dichteren Körper hindurch; und es erhellet auf eine gleiche Weise, daß der perpendicularare Strahl nicht gebrochen werden könne, wenn er aus einer dichteren Materie in eine dünnere hineingeht.

Der perpendicularare Strahl wird nicht gebrochen.

§. 447. Wenn ein Strahl des Lichts EI aus einer dünneren Materie in eine dichtere hineinfährt: so wird durch die anziehende Kraft die perpendicular würckende Kraft des Strahl IL grösser gemacht (§. 443.). Wenn aber IL grösser ist als HB; so muß auch die Diagonallinie IK grösser seyn als die Diagonallinie HI. Nun ist die Kraft eines Körpers desto grösser, je grösser die Diagonallinie ist, welche dieselbe ausdrucket (§. 46.). Derowegen muß sich ein Lichtstrahl in einer dichteren Materie mit einer grösseren Gewalt bewegen, als in einer dünneren. Und weil die

Das Licht hat in einem dichteren Körper eine grössere Geschwindigkeit als in einem dünneren. Fig. 81.

Ge.

Gewalt eines Körpers; wenn er ein'rlen Masse behält, nicht vermehrt wird, wenn nicht seine Geschwindigkeit grösser gemacht wird (§. 65.): so muß auch die Geschwindigkeit des Lichts in einer dichteren Materie grösser seyn, als in einer dünneren.

Das Licht  
wird desto  
stärker  
gebro-  
chen, je  
dichter  
der Kör-  
per ist.

§. 448. Je grösser die anziehende Kraft eines Körpers ist, desto stärker wird ein Lichtstrahl gebrochen (§. 443.). Nun ist die anziehende Kraft eines Körpers desto stärker, je grösser die Anzahl der Berührungspuncte ist (§. 189.), und die Anzahl der Berührungspuncte ist desto grösser, je grösser die Dichtigkeit des Körpers ist (§. 197.). Derowegen wird ein Lichtstrahl desto stärker gebrochen je dichter diejenige Materie ist, in welche er hineinfährt. Die Erfahrung stimmt abermahls damit überein, indem sie lehret, daß das Licht im Wasser stärker als in der Luft; im Glase stärker als im Wasser, und im Demante stärker als im Glase gebrochen werde.

Anmer-  
kung.

§. 449. Wie man die Geseze der Refraction aus dem Widerstande des dichteren Körpers herleiten wolle, daran ist gar nicht zu gedencken. Würde nicht ein dichterere Körper der Bewegung des Lichtstrahls stärker widerstehen, als ein dünnerer? Wenn aber dieses wäre: so müßte das Licht in den dichteren Körper von dem Perpendicular hinweggebrochen werden; eben so wie ein Stein, welcher aus der Luft in das Wasser hineinfäh-



fähret (§. 82.): welches gleichwohl der Erfahrung widerspricht (§. 445.).

§. 450. Man lege in ein undurchsichtiges Gefäße ABCD ein Stück Geld E, und setze das Auge F in eine solche Lage, daß der Rand des Gefäßes BD verhindert, daß man das Geld E, welches auf dem Boden liegt, nicht sehen kan. Weil nun von dem Puncte E gegen alle andere Puncte Strahlen ausfließen (§. 436.): so geht auch ein Strahl des Lichts aus E in H; weil aber dieser nicht in das Auge F gebracht wird: so kan er auch nicht machen, daß man das Geld E auf dem Boden des Gefäßes erblicken sollte. Wenn aber das Gefäß ABCD voll Wasser gegossen wird: so fährt der Strahl EH aus dem Wasser in die Luft. Da er nun solcherge-  
stalt aus einer dichteren Materie in eine dünnere herübergeht: so muß er von der Perpendicularlinie GH hinweggebrochen werden, und sich aus H in F bewegen (§. 444.). Er kommt demnach in das Auge des Zuschauers, und weil man diejenige Sache siehet, von welcher Strahlen in das Auge fallen können: so muß man auch das Geld E zu sehen bekommen, so bald das Gefäß ABCD, darinnen es lieget, voll Wasser gegossen wird. Weil aber ferner der Strahl HF auf eben die Art in das Auge fällt, als wenn er aus dem Puncte I gekommen wäre: so erblickt man das Geld E nicht in seinem wahren Or-

Wie die Refraction ein Object erhöht. Tab. VI Fig. 82.

Naturl. L. Th.

Do

te,

te, sondern in dem Puncte I. Und daher bekommt es das Ansehen, als wenn sich der Boden des Gefäßes CD mit dem Gelde in die Höhe gehoben hätte, nachdem das Wasser hineingegossen worden ist. Wäre das Auge unter dem Wasser in E, das Geld aber in F gewesen: so würde der Strahl FH bey dem Eingange in das Wasser gegen den Perpendicul und also aus H in E gebrochen worden seyn, und man würde das Object in dem Puncte K erblickt haben. Es ist demnach offenbar, daß man eine Sache höher sehe als sie ist, es mögen die Strahlen, welche von ihr ausfließen, aus einer dünneren Materie in eine dichtere, oder aus einer dichteren in eine dünnere hineinfahren.

Licht wird  
in der Luft  
gebrochen.

§. 451. Wenn man schliessen kan, daß die Strahlen gebrochen worden sind, indem man eine Sache höher sieht als sie ist: so kan man den Versuch beurtheilen, welchen man bey der Societät in London angestellt hat, um die Refraction des Lichts in der Luft zu erweisen. Denn sie haben gefunden, daß durch ein 10 Schuhiges Fernglas eine Sache in der Weite von 2588 Schuhen immer höher gesehen worden, nachdem man nach und nach mehr Luft hineingelassen, oder auch die Luft darinnen noch stärker zusammengedrückt.

Vor dem  
Sehungs-  
winkel. §. 452. Es kommt uns eine Sache groß vor, wenn sich ein grosses Bild davon im Auge abmahlet. Es mahlt sich aber ein grosses

ses Bild im Auge ab, wenn wir das Object Tab. VI unter einen grossen Winckel sehen (P. II. Phys.). Fig. 83.

Derowegen scheint eine Sache gross, wenn der Sehungswinckel gross, und klein, wenn der Sehungswinckel klein ist. Es sey z. E. das Auge in E: so sieht es die Linie CD unter dem Winckel CED, die Linie AB aber unter dem Winckel AEB. Weil nun die Linie CD grösser ist, als AB; weil ferner der Winckel CED, welchen die beyden äussersten Strahlen CE und DE in dem Auge machen, grösser ist als der Winckel AEB, so sieht man eine grosse Linie unter einem grössern Winckel, als eine kleine; und daher sieht eine jede Sache klein aus, wenn der Winckel, unter welchem man sie sieht, klein ist. Der Sehungswinckel wird desto kleiner, je weiter eine Sache von dem Auge entfernt ist und je schiefser man dieselbe ansieht. Derowegen muß eine entfernte Sache und eine nahe, die man aber von der Seite ansieht, kleiner erscheinen als sie wirklich ist. Daher kommt es, daß eine Allee spitz zuzulauffen scheint, ohnerachtet die Bäume in einerley Entfernung von einander behalten. Denn man sieht die Entfernung der beyden nächsten Bäume A und B von einander unter dem Winckel AGB; da man nun die Entfernung der beyden Bäume C und D unter dem Winckel CGD, und die Entfernung der Bäume E und F unter dem Winckel EGF sieht:

Fig. 84.

Do a

so



so erblicket man die Entfernung zweyer Bäume von einander immer unter einem desto kleineren Winkel, je weiter sie weg sind. Sie scheinen demnach immer näher an einander zu stehen, und es muß also das Ansehen bekommen als wenn die Allee spitz zulieffe.

Wie die Refraction die Figur eines Körpers ändert.

Fig. 85.

§. 453. Wenn man einen Circul von Papiere innerhalb einem Glase befestiget, und das Glas voll Wasser gießet: so wird der Circul nicht anders als eine elliptische Fläche aussehn, und also schmaler geworden zu seyn scheinen. Man soll sagen, wie dieses zugehe. Es sey ABCD das Gefäße, EF der Verticaldiameter des Circuls, in G aber das Auge des Zuschauers; so siehet man, wenn das Gefäße leer ist, diese Linie EF unter dem Winkel EGF; wirds aber voll Wasser gegossen: so können die Strahlen EG und FG nicht mehr in das Auge kommen, sondern sie werden, indem sie aus dem Wasser herausfahren, in L und K von dem Perpendicul gebrochen (§. 444.), und kommen also in den Punct H; die Strahlen EN und FN aber, welche vorher vor dem Auge vorbeifuhren, werden jezo, da sie aus dem Wasser in die Luft herübergehen, in I und L gleichfals von dem Perpendicul hinweggebrochen, und kommen also in das Auge G. Man sieht demnach die Linie EF unter dem Winkel IGL oder MGE. Da nun der Winkel MGE kleiner ist, als der Winkel EGF: so muß die Linie

Linie GF kleiner erscheinen, wenn das Gefäß ABCD voll Wasser gegossen wird (§. 452.). Wenn aber der Verticaldiameter EF kleiner erscheint als wie er ist, da der Horizontal diameter desselben Circels unverändert bleibt: so muß sich der Circul als eine Ellipse vorstellen, wenn das Gefäß ABCD voll Wasser gegossen wird (§. 113.).

§. 454. Der Winkel, welchen die Perpendicularlinie AB mit dem einfallenden Strahle CB machet, heist der Inclinationswinkel. Der Winkel x aber, den der gebrochene Strahl BD mit eben dieser Perpendicularlinie BE machet, wird der Refractionswinkel genannt. Da man nun den Strahl BD in Ansehung des Punctes D als den einfallenden, den Strahl DH aber als den gebrochenen betrachten kan: so ist in dieser Absicht der Winkel y der Inclinations- und z der Refractionswinkel. Newton hat erwiesen, daß sich der Sinus des Inclinationswinkels o, wenn der Strahl CB aus der Luft in das Glas fährt, zum Sinus des Refractionswinkels x verhalte, wie 17 zu 11. Fährt aber der Strahl BD aus dem Glase in die Luft: so verhält sich der Sinus des Inclinationswinkels y zum Sinus des Refractionswinkels z, wie 11 zu 17. Bey dem Wasser hingegen verhält sich der Sinus des Inclinationswinkels o zum Sinus des Refractionswinkels x, wie 4 zu 3, und folglich

Do 3

des

Von dem Inclinations- und Refractionswinkel. Fig. 86.

der Sinus des Inclinationswinkels  $y$  zum Sinus des Refractionswinkels  $z$ , wie 3. zu 4.

Warum  
platte  
Gläser  
die Sa-  
chen vor-  
stellen  
wie sie  
sind.

§. 455. Aus diesen Gründen läßt sich die Art der Refraction des Lichts in durchsichtigen Körpern bestimmen, und die Erfahrung bestätigt beständig die Richtigkeit solcher Schlüsse. Man wird z. E. daraus urtheilen können, daß die platten Gläser die Sachen so vorstellen müssen, wie sie wirklich sind. Denn ohnerachtet die schief auffallende Lichtstrahlen so wohl im Eingange als im Ausgange gebrochen werden: so hebt doch die andere Refraction, welche in dem Puncte D geschieht, die erstere, welche in B geschehen ist, wieder auf, und es ist demnach eben so viel als wäre der Strahl nicht gebrochen worden. Da nun solchergestalt die Strahlen, welche vor der Refraction parallel waren, auch nach geschehener Refraction parallel bleiben: so ist klar, daß die Sachen durch ein plattes Glas eben so erscheinen müssen, als wie sie wirklich beschaffen sind.

Von den  
geschliffe-  
nen Glä-  
sern.

§. 456. Die Eigenschaften der geschliffenen Gläser lassen sich insgesamt aus der Refraction des Lichts, welche in denselben nach Beschaffenheit ihrer Figur verschieden ist, herleiten. Die geschliffenen Gläser sind entweder erhaben oder hohl. Es sind aber so viel erhabene und hohle Gläser möglich, als krummlinichte Flächen möglich sind. Nun ist di  
An<sub>2</sub>



Anzahl der Krümmlichten Flächen unendlich groß. Es muß also eine unendliche Anzahl erhabener und hohler Gläser geben. Nur sind keine so sehr im Gebrauch als die sphärischen und daher versteht man durch ein auf einer Seite erhabenes Glas AB ein solches, welches einen Abschnitt von einer Kugel vorstellt. Hat es aber eine solche Figur, als wenn es aus zwey Abschnitten einer Kugel AFIB und AEKB zusammengesetzt wäre: so pflegt man es ein auf beyden Seiten erhabenes Glas zu nennen. Weil Gläser von verschiedener Größe, welche aber auf einerley Kugel gehören, einerley Eigenschaften haben: so sieht man nicht so wohl auf die Größe des Glases, als vielmehr auf die Größe der Kugel, davon das Glas ein Abschnitt ist. Man nennet daher ein Glas achtschuhigt, wenn der Diameter der Kugel, darauf es gehöret, 8 Schuhe hält, ohnerachtet das Glas selbst kaum einige Zolle breit ist.

§. 457. Es seyen die Strahlen GE, LM, und HI untereinander parallel. Man soll sagen, wie sie werden gebrochen werden, wenn sie auf ein doppelt erhabenes Glas AB auf fallen. Der Strahl LM fällt so wohl auf den Punct M als N perpendicular auf, und geht demnach ungebrochen hindurch (§. 446.). Der Strahl GF hingegen fällt schief auf das Glas, indem er in dem Berührungspuncte F auf der einen Seite einen spitzen, auf der an-

Fig. 87.  
88.

Refra-  
ction der  
Parallel-  
strahlen.  
Fig. 88.

dern aber einen stumpfen Winkel mit dem  
 Glase AFMIB macht, Er wird demnach  
 im Eingange gegen den Perpendicul gebro-  
 chen (§. 443.). Und man wird also auf dem  
 Punct F eine Perpendicularlinie ziehen müs-  
 sen. Nun ist der Punct F ein Punct von der  
 Kugelfläche ABRA; und auf der Oberfläche  
 der Kugel steht keine Linie perpendicular, als  
 der Radius. Derowegen ist die Linie CO,  
 welche aus dem Mittelpuncte C gegen den  
 Punct F gezogen ist, diejenige Linie, welche  
 auf E perpendicular steht. Wenn man nun  
 den Strahl GF aus F in E dergestalt fort-  
 zieht, daß er bey nahe um  $\frac{1}{2}$  des Inclinations-  
 winkels GFO näher zu dem Perpendicul  
 CO gebracht wird: so hat man die Refra-  
 ction des Strahles GF, welcher aus der Luft  
 in das Glas hineinfährt, bestimmt. Weil  
 aber der Strahl GFE auf den Punct E twice  
 der schief auffällt: so muß er aufs neue ge-  
 brochen werden, wenn er aus dem Glase in  
 die Luft herausfähret. Die Refraction muß  
 von dem Perpendicul hinweggeschehen, indem  
 der Strahl aus einer dichtern Materie in eine  
 dünnere herüber gehet (§. 444.). Da nun  
 der Punct E in die Kugelfläche ABHG fällt:  
 so muß man den Perpendicul aus dem Mit-  
 telpuncte D der Kugel ABHG gegen den  
 Punct E ziehen. Wird alsdenn der Strahl  
 EC so weit von dem Perpendicul DP hin-  
 weggebracht, daß er um die Hälfte des In-  
 clina-

elinationswinkels FED davon entfernt ist: so ist auch seine Refraction im Ausgange bestimmt (§. 454.). Da sich nun eben dieses von dem Strahle HI darthun läßt: so muß auch dieser durch die Refraction in den Punct C gebracht werden. Der Punct C ist um den halben Diameter der Kugel, davon das Glas AB ein Theil ist, von dem Glase AMB entfernt. Derowegen muß ein auf beyden Seiten erhabenes Glas die parallel einfallende Strahlen hinter ihm in einem Punct vereinigen, welcher um den halben Diameter der Section des Glases entfernt ist.

§. 458. Der Punct, in welchem die paral. Von den  
 lel einfallenden Strahlen mit einander verei. Brenn-  
 niget werden, wird der Brennpunct des Gla. gläsern.  
 ses genannt. Da nun die Sonnenstrahlen wegen der ungemein grossen Entfernung der Sonne nicht anders als Parallelstrahlen anzusehen sind: so müssen auch diese hinter dem Glase in einem Punct vereinigt werden. Da nun solchergestalt alle Sonnenstrahlen, welche auf die Fläche des Glases gefallen sind in dem Brennpuncte mit einander vereinigt werden: so müssen sie daselbst eine grosse Hitze erregen. Und daher sieht man, warum die erhaben geschliffene Gläser Brenngläser abgeben. Es ist im übrigen leicht zu schliessen, daß ein Glas desto stärker brennen müsse, je grösser es ist. Denn desto mehrere Sonnenstrahlen werden in dem Brennpuncte mit ein-



ander vereinigt. Niemand hat grössere Brenngläser verfertigt als der Herr von Eschirnhäusen. Er hat durch diese Brenngläser das allerhärteste Holz, wenn es gleich mit Wasser angefeuchtet worden, in einem Augenblicke angezündet und es selbst unter dem Wasser zu Kohlen gebrannt, alle Metalle in kurzer Zeit geschmolzen, und dergleichen gewaltsame Wirkungen mehr verrichtet. Ueberhaupt aber merckt er an, daß durch die Hitze der Sonnenstrahlen alles entweder geschmolzen, oder in Glas oder einen Kalck verwandelt werde, oder sich verzehre und in die Luft gehe.

**Stärke** S. 459. Auf eben die Art, wie vorher **des Lichts** wiesen worden, daß das Licht, wenn die **Strahlen** aus einander fahren, dergestalt abnehme, wie das Quadrat der Entfernung zunimmt, läßt sich auch erweisen, daß das Licht mit dem Quadrate der Entfernung zunehmen müsse, wenn sich die Strahlen einander nähern. Da nun durch das Brennglas die Sonnenstrahlen näher zusammengebracht werden: so muß die Stärke des Sonnenlichts hinter dem Glase dem Quadrate der Entfernung von dem Brennpuncte umgekehrt proportional seyn. Dieses gilt auch hinter dem Brennpuncte, denn da durchschneiden sich die Strahlen und fahren also wieder aus einander, und sodann wird das Licht und die Wärme immer schwächer, und nimmt gleichfalls so ab, wie das Quadrat der Ent-

Entfernung von dem Brennpuncte zunimmt (§. 438.).

§. 460. Gleichwie die parallel einfallenden Strahlen in einem auf beyden Seiten erhabenen Glase dergestalt gebrochen werden, daß sie sich in der Weite des halben Diameters der Section des Glases mit einander vereinigen: also müssen hinwiederum die aus einem Punct in der Weite des halben Diameters des Glases ausfließende Strahlen dergestalt gebrochen werden, daß sie einander nach geschעהner Refraction parallel sind. Denn die beyden Strahlen CK und CE, welche aus dem Puncte C ausfließen, werden im Eingange in das Glas gegen den Perpendicul DE und DK, im Ausgange aber von dem Perpendicul CF und CI hinweggebrochen, und zwar dergestalt, daß IF mit HI parallel ist (§. 457.).

Wenn die Strahlen durch Refraction parallel werden.

Fig. 88.

§. 461. Wäre der Winkel ECK größer gewesen: so wären die beyden Strahlen GF und HI durch die Refraction nicht parallel geworden. Wenn man nun den Punct C näher zu dem Glase setzt, als um den halben Diameter der Section des Glases: so wird der Winkel ECK größer. Derowegen macht ein solches Glas diejenigen Strahlen, welche aus einem Puncte ausfließen, dessen Entfernung von dem Glase geringer ist! als der halbe Diameter des Glases, nicht parallel

Wenn dieses nicht geschieht.

sel, ohnerachtet die Refraction das Auseinanderfahren der Strahlen vermindert.

Welche  
Strahlen  
ein erha-  
benes  
Glas ver-  
einigt.

§. 462. Wäre der Punct C weiter von dem Glase entfernt: so wäre der Winkel ECK spiziger gewesen. Wäre der Winkel ECK spiziger gewesen; so wären die Strahlen GF und HI näher zusammengekommen, und hätten also, wenn man sie verlängert hätte, endlich in einem Punct zusammengefallen. Und dieses hätte desto eher erfolgen müssen, je spiziger der Winkel ECK gewesen. Derowegen ist klar, daß die Strahlen, welche aus einem Puncte ausfließen, der da weiter als der halbe Diameter der Section des Glases entfernt ist, durch die Refraction in einem Punct wieder vereinigt werden, und zwar desto näher hinter dem Glase, je weiter der strahlende Punct von demselben entfernt ist.

Von der  
Camera  
obscura.

§. 463. Weil alle Strahlen, welche aus einem Puncte einer Sache ausgeflossen sind, hinter dem erhabenen Glase wieder in einem Punct vereinigt werden, und also daselbst eben so anzusehen sind, als wenn sie von der Sache selbst unmittelbar herkämen: so muß sich dergleichen Sache hinter dem Glase abbilden; weil aber die Vereinigung der Strahlen erst hinter dem Brennpuncte des Glases geschieht, und die Strahlen, welche von einem Objecte herkommen, unter einander parallel sind: so müssen sie einander im Brennpuncte



puncte durchschneiden. Solchergestalt muß sich eine jede Sache hinter einem geschliffenen Glase verkehrt vorstellen, und dieses Bild muß desto näher hinter dem Glase seyn, je weiter die Sache davon entfernt ist. Die Camera obscura zeigt dieses deutlich. Denn wenn man ein erhaben geschliffenes Glas in dem Fensterladen befestigt, die Stube verfinstert und in einer gewissen Entfernung hinter dem Glase ein weisses Tuch aufhängt: so bilden sich die Sachen auf demselben nebst ihren Farben und Bewegungen auf das deutlichste, doch aber verkehrt ab. Ja es ist nicht einmahl nöthig, daß man ein geschliffenes Glas in den Fensterladen setzt, wenn nur die Eröffnung klein genug ist, damit der Zufluß des von der Seite hineinfallenden fremden Lichts verhindert werde. Denn weil die Fig. 89. Strahlen AC und BC einander, indem sie durch die Eröffnung C hindurchgehen, durchschneiden: so stellt sich das Object AB auf der Wand ab ebenfalls verkehrt vor.

§. 464. Alles, was hier von den auf bey. Anmerkungen den Seiten erhabenen Gläsern gesagt worden, dung von den übrigen Gläsern. gilt auch von denen, welche nur auf einer Seite erhaben sind. Ja, es läßt sich selbst bey gläsernen Kugeln wieder anbringen. Sie haben einerley Eigenschaften. Nur dieser Unterschied ist dazwischen, daß man bey solchen, die nur auf einer Seite erhaben, auf der andern aber platt sind, an statt des halben Dia-

Diameters den ganzen; bey gläsernen Kugeln aber nur den vierten Theil des Diameters sehen muß. Denn es sey AB ein solches auf einer Seite erhabenes Glas: so geht der Strahl CD ungebrochen hindurch (§. 446.). FG wird, weil er perpendicular einfällt, ebenfalls nicht im Eingange, sondern nur im Ausgange von dem Perpendicul CE hinweggebrochen (§. 444.). Da nun also hier nur eine einfache Refraction geschieht: so ist klar, daß der Brennpunct noch einmahl so weit, als in einem doppelt erhabenen Glase entfernt seyn müsse. In den gläsernen Kugeln hingegen wird das Licht am stärksten gebrochen; und dieses ist eben die Ursache, warum sie ihren Brennpunct so nahe haben.

Von den  
Vergrößerungs-  
gläsern.  
Fig. 90.

§. 465. Die erhabenen Gläser und gläsernen Kugeln haben ferner die Eigenschaft, daß sie eine Sache, welche man dadurch betrachtet, vergrößern. Die Möglichkeit hiervon läßt sich aus dem, was von der Refraction des Lichts in solchen Gläsern erwiesen worden, völlig begreifen. Die Strahlen CE und DG, welche von dem Object CD herkommen, werden in dem erhabenen Glase AB so wohl im Eingang in E und G, als im Ausgange in F und H gebrochen (§. 457.). Kommen sie nun in das Auge I: so erblickt man den Punct C nach der Direction IFK, den Punct D aber nach der Direction IHL.

Und

Und solchergestalt sieht man das Object CD unter dem Winckel KIL. Hätte man es mit blossen Augen betrachtet: so hätte man es unter dem Winckel CID gesehen. Wenn nun aber der Winckel KIL grösser ist, als der Winckel CID: so erblickt man das Object CD durch das Glas AB unter einem grössern Winckel, als man dasselbe Object mit blossen Augen würde gesehen haben. Ist es nun ferner gewiß, daß eine Sache desto grösser erscheinet, je grösser der Winckel ist, unter welchem man sie siehet (§. 452.): so wird man auch einräumen müssen, daß erhabene Gläser die Sachen vergrössern. So würde z. E. in dem gegenwärtigen Falle die Linie CD durch das erhabene Glas AB eben so groß, als die Linie KL mit blossen Augen erscheinen. Und so werden die erhabenen Gläser mit Recht Vergrösserungsgläser genannt.

§. 466. Ein Glas vergrössert desto mehr, je grösser sich ein Object dadurch vorstellt. Nun stellet sich eine Sache desto grösser vor, je grösser der Winckel ist, unter welchem man sie siehet (§. 452.). Der Winckel FIH, unter welchem man die Sache siehet, ist desto grösser, je näher der Punct I hinter dem Glase AB ist. Derowegen vergrössert ein Glas desto stärker, je näher der Brennpunct hinter dem Glase ist (§. 458.). Wenn nun ein auf beyden Seiten erhabenes Glas seinen Brennpunct

Welche  
Gläser  
am mei-  
sten ver-  
grössern.  
Fig. 90.



Brennpunct näher hat als ein solches, das nur auf einer Seite erhaben ist (§. 457.); wenn ferner bey einer Kugel der Brennpunct nicht so weit als bey einem auf beyden Seiten erhabenen Glase entfernt ist (§. 464.): so muß ein auf beyden Seiten erhabenes Glas eine Sache mehr vergrößern, als wenn es nur auf einer Seite erhaben ist, und eine Kugel muß eine Sache noch grösser als ein auf beyden Seiten erhabenes Glas vorstellen. Und da der Brennpunct desto näher hinter dem Glase ist, je kleiner der Diameter seiner Section ist (§. 464.): so muß ein kleines Glas eine Sache stärker vorstellen als ein grosses; und also das allerkleinste Kugelgen am allerstärksten vergrößern. Nun sehen wir, warum man sich zu den Vergrößerungsgläsern solcher kleinen gläsernen Kugelgen bedienet, welche ein Sandkorn wenig an der Grösse übertreffen, und welche man aus eben dieser Ursache Staubgläser zu nennen pflegt.

Von den  
Hohlglä-  
sern.

Fig. 91.

§. 467. Die Hohlgläser sind von den erhabenen ganz und gar verschieden. Jene sammeln die Strahlen und machen das Licht stärker, diese zerstreuen die Strahlen, und schwächen das Licht, und lassen sich daher nicht zu Brenngläsern gebrauchen. Die erhabenen Gläser stellen die Sachen grösser, die hohlen hingegen kleiner vor, als sie mit blossen Augen gesehen werden. Es sey AB ein Hohlglas, welches auf der einen Seite platt

platt ist: so geht der Strahl DHC ungebrochen hindurch (§. 446.); und aus eben dieser Ursache wird der Strahl EGI im Eingange nicht gebrochen. Im Ausgange hingegen wird er, weil er schief auffället und aus dem Glase in die Luft fährt, von dem aus dem Mittelpuncte M auf I gezogenen Perpendicul hinweg und gegen den Punct K gebrochen. Gleichwie nun hieraus erhellet, daß das Hohlglas die Strahlen zerstreuet: so ist ferner auch klar, daß es die Sachen verkleinern müsse. Denn es sey ED ein Object: so steht man es mit blossen Augen unter dem Winckel ECD. Durch das Hohlglas hingegen erblickt man es unter dem Winckel RCD, welcher viel kleiner ist (§. 452.). Es wird nemlich der Strahl EF im Eingange in F gegen den Perpendicul (§. 443. 444.); und im Ausgange in L von dem Perpendicul ML, welcher aus dem Mittelpuncte M der Kugel, auf welche sich das Hohlglas schicket, nach dem Puncte L gezogen ist, hinweggebrochen, und kömmt daher in das Auge C.

§. 468. Ein vieleckiges Glas stellt eine Sache so viel mahl vor, als das Glas Ecken hat. Es sey ABCD dergleichen Glas, E die Sache, welche man betrachtet, und in F das Auge: so kömmt nicht nur der Strahl EF in das Auge, sondern es werden auch die beyden Strahlen EQHF und EOKF durch die Refraction in das Auge F gebracht (§.

Fig. 02.  
Von den  
vieleckigen  
Gläsern.

443. 444.). Solchergestalt sieht man den Punct E in P, E und L; und also an drey verschiedenen Orten zugleich. Fast alle Insecten haben vieleckigte Augen, wie man solches durch die Vergrößerungsgläser wahrnimmt. Und derowegen sehen sie eine einzige Sache vielmahl. Auf diese Weise vervielfältiget die Natur die Objecte, ohne ihre Anzahl zu vermehren.

Was die Ursache der Durchsichtigkeit der Körper sey.

§. 469. Nunmehr können wir etwas genauere urtheilen, was es mit der Durchsichtigkeit und Undurchsichtigkeit der Körper für eine Beschaffenheit habe. Denn was oben bereits hievon angeführet worden, ist eigentlich die Ursache von der Durchsichtigkeit der kleinen Theilgen eines Körpers (§. 439.). Und man kan nicht sicher schliessen, daß der ganze Körper durchsichtig sey, wenn er schon aus durchsichtigen Theilen zusammengesetzt ist. Denn, wenn ein Körper aus Theilgen von verschiedener Dichtigkeit bestehet: so wird ein Strahl des Lichts, welcher hindurchgehen soll, beständig gebrochen, indem er bald aus einer dichteren Materie in eine dünnere, und bald wieder aus einer dünnern in eine dichtere hineinfährt (§. 443. 444.). So ofte nun der Strahl gebrochen wird, so ofte wird auch ein Theil desselben reflectirt. Denn man nehme einen gläsernen Kegel und lasse auf die breite Grundfläche desselben einen Sonnenstrahl in einem finstern Gemache schief auffallen: so wird



Wird nicht nur bey dem Eingange des Strahles in das Glas ein Theil desselben reflectiret werden; sondern dieses wird auch geschehen wenn der Strahl aus dem Glase in die Luft herüber geht. Es ist eben so leicht nicht zu sagen woher es komme daß das Licht reflectirt werde, wenn es aus der dichtern in die dünnere Materie hineinfähret. Man wird zwar darauf verfallen, daß dieses von dem Widerstande der Luft in dem angeführten Experimente herrühre; aber man versuche es nur im luftleeren Raume: so wird man sehen daß auch alsdenn der Strahl welcher aus dem gläsernen Regel herausgeht zum Theil wieder in das Glas reflectirt wird. Hieraus ist also leicht zu schliessen, daß ein Lichtstrahl in einem Körper, der aus Theilgen von verschiedener Dichtigkeit zusammengesetzt ist, durch die oftmahlige Reflexion dergestalt müsse geschwächt werden, daß entweder gar kein Licht, oder doch so wenig hindurchgeht, welches in dem Auge keine merckliche Empfindung verursacht. Es fehlt an nichts weniger als an Erfahrungen, diesen Satz zu bestätigen. Das Pappier ist undurchsichtig; gewiß aber aus keiner andern Ursache, als weil es so viele Zwischenräumen hat, die mit Luft und also mit einem Körper erfüllet sind, welcher von dem Pappiere in Ansehung der Dichtigkeit mercklich unterschieden ist. Man befeuchte es aber mit Wasser oder Oehle, damit eine

Materie in die Zwischenräumen des Papiers gebracht werde, die mit ihm beynahe einerley Grad der Dichtigkeit hat: so wird es sogleich durchsichtig werden. Eine gleiche Bemandniß hat es mit einem Apfel, dessen Luftlöcher mit Wasser erfüllet worden sind (§. 322.). Viele Glasscheiben hintereinander gesetzt sind allemahl undurchsichtiger, als ein Stück Glas, das eben die Dicke hat. Bringt man aber Wasser zwischen die Glasscheiben: so werden sie durchsichtig. Gleichwie nun hieraus erhellet, daß ein undurchsichtiger Körper durchsichtig werde, wenn seine Zwischenräumen mit einer Materie erfüllet werden, die mit einerley Grad der Dichtigkeit hat: so lehrt die Erfahrung noch ferner, daß ein Körper seine Durchsichtigkeit verliere, wenn sich in seinen Zwischenräumen eine Materie, welche von ihm in Ansehung der Dichtigkeit sehr verschieden ist, befindet. Wasser und Oehl sind beydes durchsichtige Körper; vermischt man sie aber mit einander; so werden sie undurchsichtig. Das Glas ist durchsichtig, zerstoßt man es aber in ein Pulver: so verliert es alle Durchsichtigkeit. Der Schaum des Wassers und anderer flüssigen Körper ist undurchsichtig, und doch besteht er aus Wasser und Luft, welches Körper sind, die an der Durchsichtigkeit viele andere übertreffen. Wer sieht nicht, daß die Undurchsichtigkeit aller dieser Körper davon herrühre, weil

weil sie aus Theilgen von verschiedener Dichtigkeit zusammengesetzt sind? Und die Erfahrung giebt noch viel mehrere Proben von der Wahrheit dieses Satzes an die Hand.

§. 470. Weil das Licht jederzeit dergestalt reflectirt wird, daß der Einfallswinkel und Reflexionswinkel einander gleich und beyderseits in einer Fläche sind (§. 79.): so müssen alle Strahlen, welche parallel auf einen Punct eines vollkommen glatten Körpers fallen, auch parallel von demselben reflectirt werden. Ein undurchsichtiger Körper, der eine glatte Oberfläche hat, wird ein Spiegel genannt. Deswegen ist klar, daß ein Spiegel die parallel Strahlen nicht allenthalben hin, sondern nach einer Gegend reflectiren müsse. Und man kan es an einem Spiegel sehen, wenn man einen Sonnenstrahl darauf fallen läßt, wie er ihn immer dergestalt reflectirt, daß der einfallende und reflectirte Strahl einerley Winkel mit dem Spiegel machen. Wäre die Oberfläche des Spiegels sehr rauh und uneben: so würde immer ein Theilgen über das andere erhaben seyn. Es würde der Sonnenstrahl auf ein jedes Theilgen unter einem andern Winkel, und also ganz und gar nicht nach einer einigen Direction, sondern vielmehr nach allen Gegenden geschehen wie es bey andern Körpern würcklich geschieht: denn dieses ist eben die Ursache warum man sie allenthalben sehen kan wo sich von ihnen eine ge-



rade Linie hinziehen läßt. Man sieht also wohl, daß der Spiegel das Sonnenlicht darum auf diese Art reflectirt, weil er so glatt ist. Indessen wird hiezu keine vollkommene Glätte erfordert. Es ist genug, wenn die meisten Theile in einerley Fläche befindlich sind. Man würde gewiß den Punct auf dem Spiegel, auf welchen der Sonnenstrahl fällt, nicht an allen Orten sehen können, wenn nicht vor ihm gegen alle Puncte Strahlen reflectirt würden; reflectirt aber der Spiegel einige Strahlen nach allen Gegenden: so kan er nicht vollkommen glatt seyn. Indessen werden doch die meisten Strahlen auf die Art reflectirt, als wenn der Spiegel vollkommen glatt wäre.

Von den  
platten  
Spiegeln.

Fig. 93.

§. 471. In einem platten Spiegel erscheint ein jeder Punct so weit hinter dem Spiegel als er von ihm entfernt ist. Denn es sey AB ein platter Spiegel, C aber ein Punct der sich darinnen vorstellen soll. Weil nun von dem Puncte C unzählliche Strahlen ausfließen (§. 436.): so fällt erstlich ein Strahl CD perpendicular auf den Spiegel AB. Da nun dieser Strahl in eben der Linie reflectirt wird (§. 79.): so sieht man den Punct C in der Linie CDE. Der Strahl CE fällt schief auf den Spiegel AB, und wird daher nach der Direction EG reflectirt (§. 470.). Man würde demnach den Punct C auch gesehen haben, wenn sich das Auge in G befunden hätte.

hätte. Da nun solchergestalt der Punct C so wohl in der Linie CDF, als GEF erscheint und kein Punct in beyden Linien CDE u. GEF zugleich anzutreffen ist, als der Punct F: so muß sich der Punct C in F hinter dem Spiegel AB vorstellen. Weil nun ferner  $x = y$  (§. 470.), und  $x = 0$  (§. 40. Geom.): so ist  $y = 0$ . Bey D sind rechte Winckel; und die Seite DE ist beyden Trianguln CDE und DEF gemein. Derowegen ist  $CD = DF$  (§. 50. Geom.). Wenn sich aber ein jeder Punct so weit hinter dem Spiegel vorstellt, als er von demselben entfernt ist; wenn ferner die parallel einfallenden Strahlen auch nach der Reflexion parallel verbleiben (§. 470.): so ist klar, daß in einem platten Spiegel eine jede Sache in ihrer wahren Gestalt und Grösse erscheinen müsse.

Von erhabenen  
Spiegeln

§. 472. Ganz anders ist es mit den sphärischen Spiegeln beschaffen. Denn diese stellen eine Sache jederzeit kleiner vor, wie man auf eben eine solche Art, wie vorher (§. 471.), erweisen kan. Und weil ein cylindrischer Spiegel nach der Länge als ein platter, nach der Breite aber als ein sphärischer Spiegel betrachtet werden kan: so erscheinen die Sachen in einem cylindrischen Spiegel in ihrer rechten Länge, aber viel schmaler als sie sind. Dieses thun auch conische Spiegel, nur daß sie die Sachen desto schmaler machen, je näher sie zu der Spitze des Kegels kommen.

Von  
Brenn-  
spiegeln.  
Fig. 93.

§. 473. Wenn das Licht jederzeit dergestalt reflectirt wird, daß der Einfall- und Reflexionswinkel einander gleich sind (§. 470.): so muß dieses auch bey einem sphärischen Hohlspiegel statt haben. Solcherge-  
stalt werden die Strahlen HD und EC, welche mit der Axe GI parallel auf einem sphärischen Hohlspiegel AIB fallen, aus D und C in F reflectirt. Wenn nun aber ein Hohlspiegel die Sonnenstrahlen in einem Punct mit einander vereiniget: so sieht man, warum man mit Hohlspiegeln eben dergleichen Wirkungen als mit den Brenngläsern hervorbringen kan (§. 458.). Ja die Hohlspiegel sind zu diesem Zwecke noch besser als die Brenngläser zu gebrauchen; indem ein Brennglas viele Strahlen reflectirt, die nicht in den Brennpunct gebracht werden (§. 440.).

Brenn-  
spiegel  
von Holz  
Stroh  
und Eis.

§. 474. Da das Brennen der Hohlspiegel ihrer Figur, vermittelst welcher sie die Sonnenstrahlen durch die Reflexion vereinigen, zuschreiben ist (§. 473.): so wird es niemand befremden, daß man Brennspiegel von Holze, welches übergülDET wird, von Stroh, ja so gar von Eis verfertigen und damit etwas anzünden kan.

Mehrere  
Eigen-  
schaften  
der Hohl-  
spiegel  
Fig. 94.

§. 475. Gleichwie die parallel einfallenden Strahlen in einem Hohlspiegel durch die Reflexion in dem Brennpuncte F wieder mit einander vereiniget werden: so ist leicht zu erachten, daß die Strahlen FC und FD, wel-

che



Die aus dem Brennpuncte F kommen und auf den Spiegel fallen, dergestalt müssen reflectirt werden, daß sie nach geschehener Reflexion einander parallel sind. Denn in diesem Falle ist der Einfallswinkel dem Reflexionswinkel gleich. Wenn man demnach ein brennendes Licht in den Brennpunct eines Hohlspiegels setzt: so werden die Strahlen parallel reflectirt, und da solchergestalt das Licht nicht so geschwächt wird, als wenn die Strahlen aus einander gefahren wären: so kan man durch dieses Mittel eine entfernte Sache helle erleuchten. Sonst ist von denen Hohlspiegeln noch dieses merckwürdig, daß in ihnen eine Sache aufgerichtet, hinter dem Spiegel und vergrößert erscheint, wenn sie sich zwischen dem Spiegel und seinem Brennpuncte befindet. Im Brennpuncte verschwindet sie gar, weil sodann alle Strahlen, welche auf den Spiegel gefallen sind, parallel reflectirt werden, und also das Bild nirgends vorstellen. Denn dieses müste da seyn, wo der perpendiculare Strahl den reflectirten durchschnitte (§. 471.); parallele Strahlen aber durchschneiden einander niemahls. Be- findet sich endlich eine Sache weiter von dem Spiegel, als der Brennpunct von ihm entfernt ist: so erscheint sie vor dem Spiegel in freyer Luft und zugleich umgekehrt. Welches sich alles durch die Erfahrung bestätigen läßt.

Tab.  
XIII.  
Fig. I.

Wir haben vorher angenommen, daß sich in einem sphärischen Spiegel das Object kleiner, als es ist, vorstellen müsse, und ich will so wohl dieses, als die angeführten Eigenschaften der Hohlspiegel, denen, deren Seele aus einem feineren Stoffe gemacht ist, zu gefallen, aus mathematischen Gründen erweisen. Es sey EG ein sphärischer Spiegel. Wenn man nun von dem Punkte A eine perpendicularlinie AH auf denselben zieht, so gehet sie durch den Mittelpunct der Kugel C; indem alle Linien durch den Mittelpunct der Kugel gehen, welche auf ihrer Oberfläche perpendicular stehen. Ziehet ferner den Tangenten IK, der mit dem Radio CB einen rechten Winkel macht. Weil nun von dem Punkte A unzählich viele Strahlen ausfließen; so wird auch ein Strahl AB unter einen spitzen Winkel ABI auf den Spiegel fallen, welcher von B nach D unter einen spitzen Winkel reflectirt werden muß. Derowegen sieht man den Punct A nicht nur in der Linie AC; sondern auch in der Linie DF: das ist, in dem Punkte, wo beyde Linien einander durchschneiden, nemlich in dem Punkte F; und da dieser Punct zwischen dem Mittelpunct und der Oberfläche befindlich ist: so erscheint

scheint in einem sphärischen Spiegel eine Sache allemahl, zwischen dem Mittelpuncte und der Oberfläche des Spiegels. Es ist aber zugleich klar, daß die Linie AH, nicht grösser als die Linie FH aussehn könne, und daß also das Bild in dem Spiegel jederzeit viel kleiner seyn müsse, als die Sache, welche darinnen vorgestellt wird. Und auf eben die Art kan man finden, daß das Bild desto kleiner sey, je kleiner der Diameter des sphärischen Spiegels ist. Die Hohlspiegel sind denen erhabenen gerade entgegen gesetzt. Jene zerstreuen und diese sammeln die Strahlen. Jene verkleinern und diese vergrößern die Objecte; welches ich folgendergestalt erweise: Es sey EH ein Hohlspiegel auf welchem ein Strahl DB mit der Arc AX parallel einfällt; so ist  $r$  der Einfallswinkel, und  $s$  der Reflexionswinkel: Da nun der Einfallswinkel dem Reflexionswinkel jederzeit gleich seyn muß; so ist auch der Winkel  $r = s$ . CB ist des Radius, welcher auf der Oberfläche der Kugel EH perpendicular steht. Da er nun solchergestalt auf beyden Seiten zwey rechte Winkel macht; so ist der Winkel  $x + r = y + s$ ; Nun aber ist, wie vorher erwiesen worden,  $r = s$ , und es muß jederzeit gleiches übrig bleiben, wenn

Tab:  
XIII.  
Fig. 2.



wenn man gleiches von gleichen abzieht; derowegen ist auch  $x = y$ . Weil nun AX mit BD parallel ist; so sind x und o wechselswinkel an Parallellinien: derowegen ist auch  $x = o$ ; Wenn aber  $x = o$  und  $y = x$ ; so ist auch  $y = o$ . Es sind demnach die beyden Winkel y und o, an der Grundlinie des Triangels BFC einander gleich. Derowegen müssen auch die beyden Seiten BF und FC einander gleich seyn. Die beyden Linien BF und FC, sind zusammen genommen, grösser als die Linie BC; indem allemahl zwey Seiten eines Triangels zusammen genommen, grösser sind als die dritte. Derowegen ist die Linie FC grösser als die Hälfte von der Linie BC, und weil  $BC = CX$ , indem es Radii von einem Zirckel sind; so ist FC grösser als die Hälfte, und folglich FX kleiner als die Hälfte von dem Radio der Kugel. Da nun in F der Brennpunct ist, darinnen die parallel einfallenden Strahlen vereinigt werden; so ist die Entfernung des Brennpunctes von dem Hohlspiegel noch kleiner, als der halbe Radius, oder der vierte Theil des Diameters des Spiegels. Man verstehet aber hier durch den Diameter des Spiegels, den Diameter der Kugel auf dessen Oberfläche der Spiegel paßt.

Wenn

Wenn sich ein Object in dem Brennpuncte F des Hohlspiegels befindet; so ist der perpendiculare Strahl FX der schief auffallende FB. Der erstere wird aus X nach A, der letztere aber aus T in D reflectirt. Da nun BD mit XA parallel ist, so kan der reflectirte Strahl den perpendicularen nirgends durchschneiden; und solchergestalt kan das Object, das sich im Brennpuncte befindet, gar nicht im Spiegel gesehen werden. Hingegen wenn eine Sache zwischen dem Brennpuncte und dem Hohlspiegel steht; so muß man das Bild hinter dem Spiegel vergrößert und aufgerichtet sehen: Denn es sey VO die Axe des Hohlspiegels, AM und BN mit ihr parallel, und in P der Brennpunct ab das Object welches sich in dem Spiegel vorstellen soll; so sind ak und bL die beyden äußersten einfallenden Strahlen, KM und LN aber die reflectirten. Der perpendiculare Strahl Ia und Ib, welcher aus dem Mittelpuncte des Spiegels I gezogen wird, durchschneidet den reflectirten in A und B; derowegen muß sich die Linie ab hinter den Spiegel, und größer vorstellen als wie sie ist. Hingegen, wenn eine Sache ef weiter als der Brennpunct P von den Spiegel weg ist; so erscheint sie in freyer Luft, aber

Tab.  
XIII.  
Fig. 1.

ver-

verkehrt. Denn die schief auffallenden Strahlen  $eL$  und  $fK$  werden, weil sie durch den Brennpunct  $P$  hindurchgehen, nach der Reflexion parallel und der eine aus  $K$  in  $M$ , der andere aber aus  $L$  in  $N$  reflectirt. Die perpendicularen Strahlen  $eIE$  und  $fIF$ , welche durch den Mittelpunkt des Spiegels  $I$  gehen, durchschneiden die parallel Strahlen in den Puncten  $F$  und  $E$ . Da sich nun das Bild einer Sache da vorstellen muß, wo der perpendiculare Strahl den reflectirten durchschneidet; so ist klar, als daß das Bild einer Sache welche weiter von dem Brennpuncte des Hohlspiegels weg ist, in der freyen Luft und umgekehrt erscheinen müsse.

Wie glühende Kohlen vermittelst eines Brennsiegels anzünden.

§. 476. Man darf nicht glauben, daß es bey den Sonnenstrahlen etwas besonders sey wenn sie brennen und anzünden, indem sie durch die Reflexion von einem Hohlspiegel in einen engen Raum zusammengebracht werden. Anderes Feuer ist hierzu nicht weniger geschickt, wie aus dem Versuche erhellet, welchen Zahn anführet. Man hat in den Brennpunct eines Hohlspiegel der im Diameter 6 Schuhe hielt, ein eisern Gefäße mit glühenden Kohlen gesetzt welche man beständig angeblasen: so sind die Strahlen von dem Hohlspiegel dergestalt reflectirt worden, daß sie einander nach geschehener Reflexion parallel



tel. gewesen (§. 475.). In der Weite von 20 bis 24 Schuhen hat man einen andern Hohlspiegel, dessen Diameter 3 Schuh gewesen, gesetzt, und mit demselben die parallel reflectirten Strahlen aufgefangen. Diese sind von dem andern Hohlspiegel in dem Brennpuncte vereinigt worden. Und die Kraft der Strahlen war im Brennpuncte so groß, daß man Schwamm dabey anzünden konnte.

§. 477. Wenn ein Sonnenstrahl DF in ein gläsern dreyeckigt Prisma ABC in einem finstern Gemache hineinfällt: so wird er so wohl im Eingange aus F in G gegen den Perpendicul EF, als im Ausgange in G von dem Perpendicul GH hinweggebrochen (§. 443. 444.). Indem er aber aus dem Prisma herausgeht: so wird er immer breiter, und stellet an der Wand in IK sieben Farben deutlich vor. Diese sind, wenn man sie von K nach I hinaufzählet, folgende: roth, goldgelb, schwefelgelb, grün, himmelblau, purpur, und violet. Eben dergleichen Farben entstehen, wenn man einen Sonnenstrahl in einen gläsernen Regel oder in ein mit Wasser erfülltes Weinglas hineinfallen läßt. Hieraus erhellet demnach, daß ein Sonnenstrahl aus sieben bunten Strahlen zusammengesetzt sey, welche durch die Refraction in dem Prisma von einander abgesondert werden. Und dieses ist das vornehmste, darauf man bey der Lehre von den Farben zu sehen hat, und

Von den  
Farben.  
Tab.  
VII.  
Fig. 95.

wel-

welches nunmehr mit mehrern auszuführen seyn wird.

Ob das  
Prisma  
Farben  
hervor-  
bringt.

§. 478. Man wird nicht darauf verfallen, daß das Prisma eine besondere Kraft habe, Farben, die vorher nicht vorhanden gewesen sind, hervorzubringen. Damit man aber dergleichen Vermuthung desto weniger Platz gebe: so lasse man einen von den sieben bunten Strahlen durch eine enge Eröffnung hindurchgehen, damit er von den übrigen abgesondert werde, und lasse ihn auf ein neues Prisma fallen: so wird er zwar, wie vorhin, im Eingange und im Ausgange gebrochen werden: keinesweges aber sich in mehrere Farben verwandeln. Da nun z. E. der rothe Strahl immer roth, der gelbe immer gelb, und der grüne immer grün bleibet u. s. w. wenn er gleich auf das neue in einem prismatischen Glase gebrochen wird: so sieht man wohl, daß das Prisma nicht vor sich geschickt sey, Farben, die vorher nicht vorhanden gewesen, hervorzubringen. Und es müssen demnach die sieben farbigten Strahlen schon vorher in dem Sonnenstrahle vereinigt gewesen und durch das Prisma bloß von einander abgesondert geworden seyn. Ich sage, die farbigten Strahlen werden durch das Prisma von einander abgesondert, welches etwas mehr ist, als eine bloße Zerstreuung der Strahlen. Denn daß diese nicht hinreichend sey, sehen wir an den Hohlgläsern, welche das Licht zerstreuen, und also

also schwächen, keinesweges aber in Farben verwandeln. Läßt man einen farbigten Strahl auf ein Brennglas fallen: so wird auch dadurch die Farbe des Strahls nicht verändert. Der rothe Strahl bleibt z. E. auch in dem Brennpuncte des Brennglases roth, obgleich seine Farbe viel lebhafter wird, welches der Refraction in dem Brennglase, dadurch das Licht in einen engeren Raum gebracht wird, zuzuschreiben ist (§. 457.).

§. 479. Wenn man alle sieben Farben zugleich durch ein Brennglas wieder mit einander vereinigt: so bekommt man das weisse Sonnenlicht wieder. Vereinigt man aber nur einige: so ist die weisse Farbe unvollkommen. Wodurch also aufs neue bestätigt wird, daß ein weisser Sonnenstrahl aus den sieben farbigten zusammengesetzt sey. Es fließt ferner hieraus, daß ein Körper weiß aussehe, wenn er alle Strahlen ohne Unterscheid reflectirt. Und man halte nur einen weissen Körper nach und nach in einen jeden von den farbigten Strahlen: so wird man wahrnehmen, daß er die eine Farbe eben so leicht als die andere annimmt, und also alle Strahlen gleich starck reflectirt. Wenn man daher ein rothes, gelbes, grünes, himmelblaues und violettes Pulver mit einander vermischt und es von weiten ansieht, so erblickt man eine weisse oder vielmehr graue Farbe.

Von der  
weissen  
Farbe.

§. 480. Betrachtet man den durch das ur-  
Naturl. I. Th. 24 Prisma sprung,



des gold-  
gelben  
und grü-  
nen  
Strahles

Prisma gebrochenen Strahl etwas genauer; so wird man wahrnehmen, daß die Stäubgen, welche in der Luft herumfliegen, die Farbe des Strahles annehmen, durch den sie hindurchgehen. Im rothen sehen sie roth, im gelben gelb, im grünen grün, und im blauen blau aus. Eben dieses geschieht mit dem Rauche; und es läßt sehr angenehm, wenn man einen Rauch durch den vermittelst des Prismatis in Farben verwandelten Sonnenstrahl in die Höhe steigen läßt. Man wird ferner wahrnehmen, daß eine Farbe immer unvermerckt in die andere übergeht, und daß man nicht im Stande ist, das Ende der einen und den Anfang der andern Farbe ganz genau zu bestimmen. Da sich nun der goldgelbe Strahl zwischen dem rothen und schwefelgelben befindet; und aus der Vermischung der rothen Farbe mit der schwefelgelben eine goldgelbe entsteht: so kan man auf die Vermuthung gerathen, daß der goldgelbe Strahl aus diesen beyden seinen Ursprung habe. Und eine gleiche Bewandniß hat es mit dem grünen, welcher zwischen dem schwefelgelben und himmelblauen angetroffen wird. Denn es ist bekannt, daß durch Vermischung der gelben und blauen Farbe eine grüne hervorgebracht werde.

Farben  
haben Ei-  
genschaft  
ten des  
Lichts.

S. 481. Wenn man die farbigten Strahlen durch ein Brennglas fallen läßt, und sie hinter dem Brennpuncte des Glases mit einem

dem weissen Pappiere auffänget: so werden sich die Farben in einer verkehrten Ordnung auf dem Pappiere darstellen, dergestalt, daß der violette Strahl, welcher vorher oben war, unten, und der rothe, welcher sich unten befand, oben zu stehen kommet. Und wie kan es anders seyn, da die Strahlen in dem Brennpuncte einander durchschneiden (§. 457.)? Fänget man die farbigen Strahlen mit einem Spiegel auf: so lassen sie sich wie ander Licht reflectiren, und bleiben auch nach geschehener Reflexion Farben.

§. 482. Man bringe einen Körper, er seye von welcher Farbe er will, nach und nach in alle farbige Strahlen: so wird er im rothen roth, im gelben gelb, im blauen blau, u. s. w. aussehen. Ohnerachtet er nun allemahl die Farbe des Strahls annimmt, welcher darauf fällt: so wird man doch befinden, daß ein rother Körper die rothen, ein blauer die blauen, und überhaupt ein Körper von einer gewissen Farbe die Strahlen von eben der Farbe viel lebhafter und stärker als die übrigen reflectirt. Solchergestalt hat ein Körper eine gewisse Farbe, wenn er gewisse Art farbiger Strahlen reflectirt. Ein rother Körper sieht roth aus, weil er vermöge seiner Einrichtung das rothe Sonnenlicht viel häufiger, als das übrige zurücke wirft. Ein grüner hingegen reflectirt die grünen Strahlen stärker, als alle andere.

Wie das farbige Licht die Körper erleuchtet.

Verschie-  
dene Re-  
frangi-  
bilität der  
Farben.

§. 483. Ist es aber wohl erlaubt die rothe Farbe von rothen, und die grüne von grünen Strahlen herzuleiten? Und verlieren wir nicht auf einer Seite was wir auf der andern gewinnen, wenn man nicht weiß worinnen es eigentlich liege, daß man einen Strahl roth, einen andern aber grün nennet? Es ist demnach zu mercken, daß man eigentlich nicht sagen könne, daß ein Strahl roth sey, sondern man belegt ihn nur darum mit einem solchen Namen, weil er durch seine Würckung eine gewisse Empfindung verursacht. Denn weil die bunten Strahlen nach geschעהer Refraction im Prisme aus einander fahren (§. 477.); so muß ein jeder unter einen andern Winkel gebrochen werden. Man betrachte nur die Figur: so wird sich zeigen, daß der rothe Strahl nicht so starck als die übrige gebrochen werden. Denn dieser weicht am wenigsten von dem Perpendicular HG und zugleich von seiner vorigen Direction ab. Alle übrigen werden stärker, und der violette Strahl am allerstärcksten gebrochen; indem er sich weiter, als alle übrigen, von dem Perpendicular HG entfernt (§. 444.). Sind nun die farbigen Strahlen in Ansehung der Refrangibilität von einander unterschieden: so müssen sie auch auf eine verschiedene Art in das Auge würcken. Und daher kömmt es eben, daß ein jeder eine eigene Art der Empfindung verursacht.

Fig. 95.

§. 484.



§. 484. Die rothen Strahlen haben eine grössere Gewalt als die violetten. Zweifelt man daran: so betrachte man das durch die Refraction in Farben verwandelte Sonnenlicht; so wird man wahrnehmen, daß die rothen Strahlen viellebhafter, heller und durchdringender als die violetten aussehen; haben sie aber eine grössere Lebhaftigkeit: so müssen sie auch heftiger in das Auge würcken, und folglich eine grössere Gewalt zu würcken besitzen. Und damit man desto mehr davon versichert sey: so betrachte man ein rothes und violettes Tuch an der Sonne; so wird man das rothe nicht allzulange ansehen können ohne davon geblendet zu werden; bey dem violetten aber wird man solches nicht wahrnehmen. Was kan nun aber hieraus anders geschlossen werden, als daß die rothen Strahlen eine grössere Gewalt haben als die violetten? Und so wird man ferner finden, daß die übrigen Farben welche das Prisma hervorbringt, ebenfalls die violette an der Lebhaftigkeit, und also auch an der Kraft zu würcken übertreffen, ohnerachtet sie der rothen nicht beykommen.

§. 485. Je grösser die Gewalt ist, mit welcher sich ein Körper bewegt, desto weniger vermag eine gegebene Kraft seine Direction zu verändern, welches sich aus der Lehre von der zusammengesetzten Bewegung erweisen und durch die tägliche Erfahrung bestätigen läßt.

Da nun die rothen Strahlen die stärkste und die violetten die geringste Kraft haben (§. 484.): so kan die anziehende Kraft des Prismatis die Direction der rothen Strahlen am allerwenigsten, die Direction der violetten Strahlen aber am allerstärksten verändern. Je stärker die Direction eines Strahls in einen durchsichtigen Körper geändert wird, desto stärker wird der Strahl gebrochen (§. 443.). Derowegen müssen die rothen Strahlen am wenigsten, die violetten hingegen am stärksten gebrochen werden.

Die ro-  
then  
Strahlen  
sind die  
schwere-  
sten.

§. 486. Die rothen und violetten Strahlen sind Theile eines weissen Sonnenstrahls (§. 478.). Nun bewegen sich alle Theile eines Sonnenstrahls mit gleicher Geschwindigkeit. Denn wenn dieses nicht wäre: so würden sie sich von einander absondern, sie würden sich als Farben vorstellen (§. 477.), und es bliebe alsdenn der Sonnenstrahl nicht weiß. Derowegen bewegen sich auch die rothen und violetten Strahlen mit gleicher Geschwindigkeit. Wenn sich zwey Körper mit gleicher Geschwindigkeit und mit verschiedener Gewalt bewegen: so muß derjenige, welcher die größte Gewalt hat, die meiste Masse besitzen (§. 66.). Da nun die rothen Strahlen eine grössere Gewalt haben als die violetten (§. 484.): so müssen die rothen Strahlen mehr Masse haben als die violetten. Ein Körper ist desto schwerer, je mehr, er Masse be-  
beg

besitzt (§. 58.). Derowegen übertreffen die rothen Strahlen die violetten an der Schwere. Und es müssen die rothen Strahlen aus einer gleichmäßigen Ursache schwerer seyn als die goldgelben, die goldgelben schwerer als die schwefelgelben, die schwefelgelben schwerer als die grünen, die grünen schwerer als die himmelblauen, die himmelblauen schwerer als die purpurfarben, und die purpurfarben schwerer als die violetten, welche unter allen die leichtesten sind (§. 484.). Dieser Unterscheid in der Schwere ist demnach die Ursache, warum ein jeder von ihnen unter seinem eignen Winkel gebrochen wird (§. 483.).

§. 487. Weil das Prisma die Strahlen wie die bricht (§. 477.), und eine Sache durch gebrochene Strahlen höher erscheint als sie ist (§. 450.): so müssen die Sachen ebenfalls durch das Prisma höher, als sie sind, erscheinen. Und weil kein Körper ist, der nicht von allen Arten der Strahlen einige reflectiren sollte (§. 482.); weil ferner diese Strahlen durch das Prisma von einander abgesondert werden (§. 477.): so erkennet man die Ursache, warum die Körper durch das Prisma mit einem farbigten Rande erscheinen.

§. 488. Man nehme einen Streifen Pappier und färbe ihn halb roth und halb blau. Man befestige das Pappier dem Fenster gegen über, damit es helle erleuchtet wird, und betrachte es durch das Prisma: so wird der

Wie die Sachen durch das gläserne Prisma aussehn.

Refrangibilität der farbigen Strahlen.



blaue Theil höher erscheinen als der rothe. Denn weil die blauen Strahlen stärker gebrochen werden als die rothen (§. 483.), und eine Sache durch das Prisma desto höher gesehen wird, je stärker darinnen die Strahlen gebrochen werden: so muß der blaue Theil des Pappieres durch das Prisma höher als der rothe erscheinen.

Ob sich  
das Sonnenlicht  
allein in  
Farben  
verwandelt.

§. 489. Was hier von den Sonnenstrahlen erwiesen worden ist, eben das gilt auch von anderm Lichte. Der Unterschied liegt nur darinne, daß die Farben des Abends viel schwächer sind, als diejenigen, welche sich im Sonnenlichte befinden. Solche Refraction nimmt man öfters zufälliger Weise wahr. Wie ofte sieht man nicht in einem Weinglase, welches des Abends auf dem Tische steht, die schönste rothe Farbe? Wenn man sich nun ein wenig auf die Seite biegt: so bekommt man die gelbe und alle übrigen zu Gesicht (§. 477.); da doch derjenige, welcher sich nicht an dem rechten Orte befindet, davon nicht das geringste wahrnimmt. Alles dieses sind Sachen, welche sich daraus, daß ein jeder farbiger Strahl unter einem gewissen Winkel gebrochen wird vollkommen begreifen lassen (§. 483.).

Von den  
Farben  
über den  
Scheiben.

§. 490. Dünne Scheiben von Frauenglase verwandeln das Licht durch die Refraction in die schönsten Regenbogenfarben, welche sich mit der Dicke eines solchen Scheibgens verändern.

ändern. Eben dergleichen Farben entstehen in den Blasen, welche man aus Seifenwasser mit einem Strohhalm macht; und man bemerkt auch hier, daß die Farben anders sind, wenn die Haut einer solchen Blase dicke, als wenn sie dünne ist, wovon sich viele nützliche Lehrsätze und Erfahrungen hier beybringen ließen, wenn ich nicht besorgen müßte, meinen Lesern dadurch beschwerlich zu fallen, indem ich mir nur vorgesetzt habe, hier die Anfangsgründe der Naturlehre vorzutragen. Verlangen sie aber mehrern Unterricht, so werden sie denselben in der Optic des grossen Newtons antreffen.

§. 491. Nun werden wir urtheilen können, Ursache woher es komme, daß ein Körper eine gewisse von der Farbe habe. Daß solches nicht darinnen zu Farbe suchen sey, daß ein Körper das Licht stärker eines Körpers als ein anderer reflectirt, ist mehr als zu gewiß. Denn hieraus würde weiter nichts erfolgen, als daß ein Körper immer heller, als ein anderer aussehe; nimmermehr aber würde er eine gewisse Farbe bekommen. Wir werden aber auch nicht nöthig haben, die Ursache der Farben weit zu suchen, nachdem erwiesen worden ist, daß sie selbst in dem weissen Lichtstrahlen enthalten sind (§. 478.). Denn da ein Körper roth aussiehet, wenn er rothes, und grün, wenn er grünes Licht in das Auge reflectirt (§. 482.): so haben eigentlich zu reden nicht die Körper, sondern die Sonnenstrahlen

strahlen die Farbe, welche man siehet. Da aber gleichwohl ein rother Körper das rothe Licht und ein grüner das grüne Licht stärker als das übrige reflectirt (§. 482.): so muß in dem Körper selbst etwas seyn, woraus sich begreifen läßt, warum er vielmehr diese, als eine andere Art Strahlen zurückwirft. Die ganze Sache beruhet auf folgendem Grunde.

Von der  
Oberflä-  
che eines  
gefärbten  
Körpers.

§. 462. Die Oberfläche der Körper besteht aus durchsichtigen Theilgen (§. 439.). Da nun das Licht in durchsichtigen Körpern gebrochen (§. 443), und durch die Refraction in Farben verwandelt wird (§. 477.): so müssen auf der Oberfläche eines Körpers ebenfalls Farben entstehen. Weil aber ferner ein dünnes Scheibgen, mit welchem die Theilgen auf der Oberfläche die größte Aehnlichkeit haben, nach seiner verschiedenen Dicke eine verschiedene Farbe reflectirt (§. 490): so reflectiret auch immer ein Körper eine andere Art farbigter Strahlen, nachdem die Theilgen auf seiner Oberfläche dicke oder dünne sind. Wenn nun ein Körper eine gewisse Farbe hat, wenn er eine gewisse Art Strahlen reflectirt (§. 482.): so sieht man, warum immer ein Körper eine andere Farbe hat, als der andere.

Von den  
insam-  
mengesetz-  
ten Far-  
ben.

§. 493. Würden die Körper aber wohl mehr als sieben Farben haben können, da nur sieben Farben in einem Sonnenstrahle befindlich sind, (§. 477.)? Und gleichwohl lehrt  
Die



Die Erfahrung, daß man eine unbeschreibliche Menge verschiedener Farben in der Welt antrifft. Allein, dieses würde seine Wichtigkeit haben, wenn der Körper nur eine einzige Art Strahlen reflectirte. Reflectirt er aber mehrere zugleich: so entsteht durch Vermischung derselben beständig eine neue Farbe. Bedenkt man nun, wie viele Veränderungen sich durch Vermischung der sieben Farben in verschiedener Proportion hervorbringen lassen: so wird man nicht zweifeln, daß die Anzahl der Farben, welche auf diese Weise entstehen können, unendlich sey. Verlangt man dergleichen vermischte Farben zu sehen: so verwandele man erst das Sonnenlicht durch das Prisma in Farben (§. 477.), und bringe alsdenn durch die Refraction in einem andern prismatischen Glase einen farbigten Strahl auf einen andern Ort, damit er sich mit einer von den übrigen Farben vermengeset: so wird man die angenehmsten zusammengesetzten Farben hervorbringen können.

§. 494. Ein Körper, welcher gar kein Licht reflectirte, würde vollkommen schwarz seyn. Körper, welche  
Darum sehen tiefe Höhlen schwarz aus, schwarz  
weil aus ihnen kein Licht in das Auge kommt. find.  
Der Schatten, den die Körper hinter sich werffen, sieht schwarz aus. Was ist aber  
der Schatten anders als ein Mangel des  
Lichts? Um aber desto mehr davon überzeugt zu seyn, daß die schwarzen Körper alle Arten  
der

der Strahlen schwach reflectiren: so erleuchte man einen schwarzen Körper nach und nach mit allen farbigen Strahlen des Sonnenlichts: so wird man befinden, daß sich zwar alle Farben, jedoch ungemein schwach darauf vorstellen. Er muß demnach, von allen Arten der Strahlen einige obgleich sehr wenige zurückwerfen.

**Schwarz ist weiß.** §. 495. Ein Körper der alle Strahlen ohne Unterscheid mit gleicher Kraft reflectirt, ist weiß (§. 479.). Da nun ein schwarzer Körper alle Strahlen mit gleicher Kraft reflectirt (§. 494.): so ist schwarz weiß. Nun, werden meine Leser sagen, sehen wir, daß Cicero recht hat, wenn er uns versichert, es könne nichts so närrisches erdacht werden, daß nicht einmal ein Weltweiser gesagt haben sollte. So verwegen aber ist vielleicht noch keiner gewesen, als der Verfasser dieser Naturlehre, der uns auf eine unerhörte Art überreden will, daß schwarz und weiß einerley sey. Es würde meiner Eitelkeit ungemein angenehm seyn, wenn ich mir durch Behauptung seltsamer Sätze in der ehrwürdigen Gesellschaft der Weltweisen einen Sitz erwerben könnte. Ich sehe aber wohl, daß meine gegenwärtige Bemühung vergebens seyn werde. Denn die schwarze und weisse Farbe sind dennoch dem Grade nach merklich von einander unterschieden. Es ist wahr, ein schwarzer Körper wirft alle farbigen Strahlen mit gleicher Lebhaft.

Lebhaftigkeit zurück, der weisse thut es auch, aber mit einer viel grössern Lebhaftigkeit. In dessen unterscheiden sie sich doch von allen übrigen Farben darinnen; daß alle Körper von andern Farben nur eine gewisse Art Strahlen mit grösserer Lebhaftigkeit, als die übrigen reflectiren. Wenn wir nun diesen Begriff von der schwarzen Farbe feste setzen, daß sie darinne bestehe, daß ein Körper die Lichtstrahlen sehr schwach zurücke wirft, so wird derjenige vollkommen schwarz seyn, welcher gar keine Strahlen reflectiret. Ein Körper, welcher gar keine Strahlen reflectirt, muß gar keine Theile haben. Da aber dieses bey einem Körper etwas widersprechendes ist, so ist klar, daß ein vollkommen schwarzer Körper eine unmögliche Sache sey.

§. 496. Weil ein schwarzer Körper viel weniger Licht, als ein weisser reflectirt (§. 494.), so müssen die Sonnenstrahlen in einen schwarzen Körper häufiger, als in einen weissen hineindringen. Nun wird ein Körper desto heisser, je mehr Sonnenstrahlen in seine Zwischenräumen hineindringen (§. 248.). Derowegen muß ein schwarzer Körper heisser werden, wenn man ihn in die Sonne legt, als ein weisser. Man kan es versuchen, wenn man zwey Körper von einerley Art, als z. E. zwey Stücken Holz, davon das eine weis, das andere aber schwarz gefärbt ist, gleich lange in der Sonne liegen läßt. Es ist

Schwarze Körper werden wärmer als weisse.



ist wahr, daß die schwarze Dinte in der Sonne nicht so heiß werde, als ein anderer Körper. Wir müssen aber auch bedenken, daß in der Dinte ein vitriolisches Salz sey, und daß dergleichen Salze die Kraft besitzen, die Feuertheilgen an sich zu ziehen und zur Ruhe zu bringen, und solchergestalt die Wärme zu vermindern, wovon wir in dem vorhergehenden an der Vermischung des Salzes mit dem Schnee eine deutliche Probe gehabt haben.

Wie die  
blinden  
die Far-  
ben unter-  
scheiden.

§. 497. Da Körper von verschiedener Farbe auch eine verschiedene Beschaffenheit der Theilgen in ihrer Oberfläche haben: so sehen wir, wie es möglich sey, daß Blindgebohrne die Farben durch das Gefühl von einander unterscheiden können. Boyle erzehlt davon ein merkwürdiges Exempel. Es hatte ein gewisser Mensch im andern Jahre seines Alters durch die Pocken das Gesicht verloren. Er konnte aber dem ohngeachtet die Farben durch das Gefühl von einander unterscheiden; doch ging dieses nur alsdenn an, wenn er sich nüchtern befand. Er konnte es am besten mit den Daumen, und besonders mit dem an der rechten Hand wahrnehmen. Und versicherte, daß immer eine Farbe rauher anzufühlen sey als die andre. Die rothe Farbe wäre flebricht anzufühlen. Unter allen aber wären die schwarze und weisse Farbe die rauhesten. Doch wäre die schwarze noch ein wenig rauher.

her als die weisse. Daher fiel es ihm auch schwer, die schwarze und weisse Farbe von einander zu unterscheiden. Wodurch aufs neue bestätigt wird, daß die schwarze eine unvollkommenen weisse Farbe sey (§. 495.).

§. 498. Aus dieser Lehre von den Farben wird man nun unzählige Fälle beurtheilen können. Man wird einräumen, daß die Gemälde nichts anders sind, als ein hauffen kleiner durchsichtiger Scheibgen, welche nach ihrer verschiedenen Dicke und Dichtigkeit das Licht auf verschiedene Art brechen und reflectiren (§. 490.). Denn daß es bey der Farbe hauptsächlich auf die Subtilität der kleinen Scheibgen daraus sie bestehen ankomme, können wir unter andern am Zinnober wahrnehmen. Wenn man den Zinnober aus dem Glase, in welchem er sublimirt worden ist, herausnimmt: so sieht er braunroth aus, wenn man ihn aber zerreibet: so bekömmt er eine viel schönere rothe Farbe. Was geschieht nun durch das Reiben anders, als daß die kleinen Scheibgen, daraus der Zinnober bestehet, subtiler gemacht werden? Doch kan man dem Zinnober eine noch schönere Farbe geben, wenn man, indem er gerieben wird, einen Tropfen Milch hinzuthut. Das Papier sieht weis aus; so bald aber seine kleine Scheibgen durch das Planieren niedergedruckt worden: so bekömmt es eine gelbliche Farbe. Wenn man eine rothe Rose über  
den

Anwendung  
der Lehre  
von den  
Farben.

den Schwefeldampf hält: so wird sie weiß. Und wer wolte wohl zweifeln, daß dieses alles der vermehrten Dichtigkeit oder Dicke der durchsichtigen Scheibgen auf der Oberfläche dieser Körper zuzuschreiben sey?

Von dem Taffent. §. 499. Weil ein jeder farbiger Strahl unter einem andern Winkel gebrochen wird (§. 493.): so siehet man, was die Ursache sey, daß einige Taffente ihre Farbe verändern, nachdem man sie entweder gerade zu, oder von der Seite ansiehet. Daß aber dieses nicht bey allen Körpern statt haben könne, ist daraus herzuleiten, daß nicht alle farbigen Strahlen von allen Körpern wieder zurückkommen: sondern vielmehr in die Zwischenräumen hineingebrochen werden, und sich darinnen verlieren.

Wie durch Vermischung flüssiger Körper Farben entstehen.

§. 500. Man hat einen ungemein grossen Vorrath von solchen Experimenten, da durch Vermischung flüssiger Materien eine Farbe entweder hervorgebracht, oder wieder vernichtet wird. Alles aber kommt darauf an, daß die kleinen Theilgen, daraus die Körper bestehen, in ihrer Dicke und Dichtigkeit entweder zu- oder abnehmen. Ich will demnach zur Erläuterung nur einige anführen. Es ist bekannt, daß so wohl die Solution der Galläpfel als des Vitriols weiß und durchsichtig ist. Vermischt man aber beides mit einander: so entsteht eine schwarze Dinte. Es verbinden sich nemlich die vitriolischen und ir-

dischen



irdischen Theilgen mit einander und verwehren dem Lichte, das sie verschlucken, einen freyen Durchgang (S. 494.). Wenn man Scheidewasser in die Dinte gießt: so zieht es die vitriolischen Theilgen an sich; und da es solchergestalt die Dicke der kleinen Scheibgen vermindert: so macht es die Dinte wieder helle und durchsichtig wie Wasser. Blaues Pappier wird gelb, wenn man Scheidewasser darauf gießt: weil das Scheidewasser die kleinen Theilgen subtiler macht. Wenn man mercurium sublimatum im Wasser auflöset, so sieht die Solution weiß und durchsichtig wie Wasser. So bald man aber oleum tartari per deliquium hineintropffet: so entsteht eine schöne orange Farbe; welche wieder verschwindet, wenn man etwas von Scheidewasser hineingießt. Wenn man auf die Blätter von rothen Rosen-Wasser oder Brandwein gießt und dieses eine Weile darauf stehen läßt: so bekommt es durch Vermischung mit dem Scheidewasser, oder einem andern sauern Spiritu, eine rothe, durch das oleum tartari per deliquium aber eine grüne Farbe. Und von aufgelöstem Vitriol wird diese Tinctur schwarz wie Dinte, weil die Rosen etwas zusammenziehendes bey sich haben, und allemahl eine schwarze Farbe entsteht, wenn sich die irdischen und mit einer zusammenziehenden Kraft begabten Theilgen einer Pflanze mit dem Vitriol vermengen.

Wie Kör-  
per ver-  
schiedene  
Farben  
zugleich  
haben.

§. 501. Körper, welche gewisse Strahlen stark reflectiren, können dieselbe nicht durch ihre Zwischenräumen hindurchgehen lassen. Und daher sehen sie anders mit durchfallendem Lichte aus, als wenn man sie mit reflectirten Strahlen siehet. Eine Feder aus dem Schwanz des Pfauens hat die schönsten Regenbogenfarben, die durch die Refraction in den kleinen durchsichtigen Scheibgen, daraus sie bestehet, entspringen (§. 490.). Sie sieht aber anders aus, wenn man sie mit durchfallendem, und anders wenn man sie mit darauffallendem Lichte betrachtet. Ein Blättgen geschlagen Gold sieht mit reflectirtem Lichte gelb, mit durchfallendem aber blau aus. Und die Tinctur, welche man mit Wasser aus dem nephritischen Holze ausziehet, hat immer eine andere Farbe nachdem man sie gegen das Licht hält.

Von der  
blauen,  
rothen  
und weiß-  
sen Flam-  
me.

§. 502. Da ein Körper eben die Strahlen reflectirt, mit welchen er erleuchtet wird (§. 482.): so ist klar, warum sich bey der blauen Flamme des Brandeweins, da man Salz hineinwirft, alle Farben ändern, warum die Gesichter der Umstehenden aussehen, als wenn sie schon lange im Grabe gelegen hätten, und warum insonderheit alles, was eine rothe Farbe hat, braun wird. Denn durch Vermischung der rothen und blauen entsteht eine braune Farbe. Weil ferner die blauen Strahlen keine so grosse Kraft haben, als die rothen

rothen (§. 484): so ist eine blaue Flamme nicht so heiß als eine rothe. Und da in der weissen Farbe alle Strahlen zugleich vorhanden sind (§. 479.): so wird man ganz ordentlich auf den Schluß geleitet, daß die weisse Flamme die heftigste seyn müsse; welches auch die Erfahrung bestätigt.

§. 503. Wer die schönen Farben, welche durch das Prisma entstehen, betrachtet (§. 477.), den kan man leicht auf den Einfall bringen, daß es wohl eben so möglich sey, das Auge durch Abwechslung und Vermischung der sieben Farben, als das Ohr durch die sieben Tone zu vergnügen. Es sollte mir Leid thun, wenn dieses ein blosser Einfall wäre. Denn ich habe in dem siebenden Tomo der von der Berlinischen Societät der Wissenschaften herausgegebenen Miscellaneorum eine Maschine beschrieben, dadurch man das Auge vermittelst der Vermischung dieser sieben Farben eben so, wie das Ohr durch die Vermischung und Abwechslung der sieben Tone in der Music ergötzen kan.

§. 504. Die Erfahrung lehrt, daß sich kein Körper entzündet, wenn er nicht fast den größten Grad der Hitze erhalten hat, dessen er fähig ist. Man hat nur nöthig, sich alle Exempl vorzustellen: so wird man finden, daß ein geringerer Grad der Wärme einen Körper warm mache, ein grösserer aber denselben entzünde. Und man findet in der That, daß

Nr 2

Dieje.



diejenigen Körper, welche keines grossen Grades der Wärme fähig sind, auch niemahls glüend werden. Warum wird die Luft und das Wasser nicht glüend? Gewiß aus keiner andern Ursache, als weil diese Körper wegen ihrer Leichtigkeit keinen grossen Grad der Wärme annehmen (§. 247. 248.), da wir doch sehen, daß andere Körper, welche eine grössere Schwere besitzen, und daher das Feuer in grösserer Menge bey sich zu behalten geschickt sind, glüend werden.

Flamme  
verlöscht  
im luftleeren  
Raum.  
me.

§. 505. Wenn ein Körper glüend wird, oder sich entzündet: so leuchtet er. Wenn ein Körper leuchtet: so müssen Feuertheilgen von ihm in gerader Linie in das Auge wirken (§. 435.); die Erfahrung lehret daß hierzu bey einer groben Flamme die Luft bey einer subtilern aber eine andere subtile Materie erfordert werde. Doch muß diese flüssige Materie welche den glüenden Körper umgiebt keinen grossen Grad der Wärme besitzen. Daher kan keine grobe Flamme ohne Luft erhalten werden, sondern wenn man ein angezündetes Licht unter den Recipienten setzt und die Luft herauspumpt: so bemerckt man, daß die Flamme ihre spize Figur zu verändern und rund zu werden anfängt. Sie wird zugleich immer kleiner und verlöscht, nachdem die Luft nur ein wenig ausgepumpt ist. Eine Kohle, ein glüendes Eisen verlöschen, wenn man die Luft hinwegpumpt, ohnerachtet sie warm verblei-

bleiben, und sonderlich ein glühendes Eisen seine Wärme im luftleeren Raume länger als in der Luft behält. Es kan auch wohl nicht anders seyn. Denn diejenige flüssige Materie, welche den luftleeren Raum erfüllet ist viel subtiler als die Luft; gleichwie aber ein Körper seine Wärme desto eher verlieret, je dichter die Materie ist, welche ihn umgiebet: so muß er hingegen dieselbe länger behalten, wenn er von einer subtilern Materie umgeben wird (§ 247.). Es ist aber zugleich klar, daß sich dieser Versuch besser mit zwey Stücken Eisen, welche gleiche Grösse und Dicke haben, und überdis gleich heiß sind, als mit dem warmen Wasser anstellen lasse. Denn weil im luftleeren Raume in dem Wasser viele Luftblasen in die Höhe steigen (§. 319.): so wird dadurch seine Oberfläche uneben und zugleich grösser gemacht. Verliert nun ein Körper seine Wärme bald, wenn die Oberfläche groß ist: so ist es nicht zu verwundern, wenn bisweilen warmes Wasser im luftleeren Raume eher als in der freyen Luft erkältet wird (§. 279.).

§. 506. Weil keine starke Flamme ohne warmen Luft seyn kan (§. 505.): so sieht man, was Wasser die Ursache sey, daß die Flamme durch das Wasser ausgelöscht wird. Es verhindert nemlich den Zufluß der Luft, welcher so nöthig ist, wenn eine starke Flamme entstehen soll, daß auch so gar das Schießpulver keine Flamme

Warum  
Wasser  
die Flamm  
me ver-  
löscht.

me giebt, sondern bloß zerschmelzt, wenn man es im luftleeren Räume mit einem Brennglase anzündet. Die Erde erstickt die Flamme aus einer gleichmäßigen Ursache. Doch ist nicht zu leugnen, daß das Wasser hierinnen vor der Erde einen grossen Vorzug habe. Denn weil dieses, als eine flüssige Materie von leichterer Art, in die Zwischenräumen des Holzes und anderer brennenden Materien hineindringt (§. 221.) so wird auf diese Weise die Anzahl der Berührungspuncte zwischen dem Wasser und den brennenden Körper sehr groß. Da nun das Feuer desto stärker in einen Körper hineindringet, je mehr Berührungspuncte er ihm giebt (§. 244.): so ist klar, daß das Feuer aus dem entzündeten Körper häufig heraus und in das Wasser herübergehen müsse. Und weil solchergestalt die Theilzen des brennenden Körpers den höchsten Grad der Hitze verlieren; da ferner kein Körper entzündet wird, wenn nicht seine Theile bey nahe den höchsten Grad der Hitze haben: so kan auch aus dieser Ursache die Flamme nicht fortdauern. Und dieses geht desto weniger an, da das Wasser selbst niemals glühend werden und also die Flamme unterhalten kan (§. 504.).

Von der  
Flamme  
im luft-  
leeren  
Raume.

§. 507. Ich sage mit Fleiß, es könne keine starke Flamme ohne Luft seyn. Denn von einer subtilen hat dieses nicht statt. Es bezeugen diejenigen Körper, welche durch Reiben



ben im Finstern ein Licht von sich geben, das Gegentheil. Denn wenn man ein Barometer, darinnen das Quecksilber ganz rein ist, im Finstern auf und niederbewegt: so wird man über dem Quecksilber in dem luftleeren Raume eine blaue Flamme erblicken. Damit man nun aber das Quecksilber recht rein erhalte: so muß man es so lange über dem Feuer stehen lassen bis es anfängt zu rauchen und die Luft durch die Wärme herausgeht. Hernach muß man es so ofte durch eine mit Salz erfüllte Leinwand hindurchpressen, bis es das Salz gar nicht mehr schwarz färbet. Wenn man mit dergleichen gereinigten Quecksilber eine gläserne Kugel halb voll füllet, die übrige Luft durch die Wärme aus der Kugel herausjaget, und sie so dann zuschmelzet, damit keine Luft wieder hineinkommen kan: so wird man eine blaue Flamme wahrnehmen, wenn man die gläserne Kugel im Finstern schüttelt, daß sich das Quecksilber darinnen bewegt. Wenn man endlich die Luft aus einer gläsernen Kugel herauspumpet, und sie vermittelst einer Maschine schnell herumdrehet: so wird man auch hier eine Flamme innerhalb der Kugel gewahr werden, so bald man ein Tuch an die gläserne Kugel hält, daß sie sich daran reibet. Wie nun hieraus erhellet, daß das Glas eine blaue Flamme von sich gebe, wenn es gerieben wird: so hat man wohl nicht zu zweifeln, daß das

Leuchten des Quecksilbers in dem Barometer von dem Reiben des Quecksilbers an der gläsernen Röhre entspringe. Und da diese Flamme sehr schwach ist: so kan sie auch in einem Raume, da keine Luft vorhanden ist, bestehen, denn dergleichen Raum ist doch nicht ganz leer, sondern es ist immer darinnen noch eine andere subtile Materie anzutreffen. Die grobe Luft hingegen ist in Ansehung einer so subtilen Flamme nicht anders, als das Wasser in Absicht auf eine stärkere Flamme zu betrachten. Gleichwie nun das Wasser eine stärkere Flamme verlöschet (§. 506.): eben so muß die grobe Luft dergleichen subtile Flammen vertilgen. Und daher zeigt sie sich entweder gar nicht oder sehr schwach in einem solchen Orte, darinnen noch Luft anzutreffen ist. Man reibe nur zwey gläserne Röhren, dergleichen man zu Wettergläsern gebraucht, im Finstern auf einander: so wird man bey der Bewegung ein blaues Licht wahrnehmen, dieses Licht aber wird viel stärker seyn, wenn man vorher die Luft aus den Röhren durch die Wärme herausjagt, und sie sodann an beyden Enden zugeschmelzt hat.

Flamme  
besteht  
aus Funken.

§. 508. Man wird nicht zweifeln, daß eine Flamme aus lauter irdischen Theilgen zusammen gesetzt sey, welche bey nahe den höchsten Grad der Hitze erreicht haben, dessen sie fähig sind. Ein irdisches Theilgen, das fast den

Den größten Grad der Hitze erreicht, wird glüend; und wir pflegen dergleichen kleine glühende Körpergen Funcken zu nennen. Derowegen besteht eine Flamme aus lauter Funcken. Man nehme semen *lycopodii* und streue ein wenig in das Licht: so wird ein jedes Stäubgen, indem es glüend wird, zu einem Funcken werden; wenn man es aber durch eine Röhre in das Licht hineinbläst, damit viele solche Funcken auf einmahl entstehen; so giebt es eine helle Flamme. Jederman ist bekannt, daß man Funcken hervorbringt, wenn man einen Stahl und Stein an einander schlägt. Daß aber diese Funcken nichts anders sind als kleine Stückgen Stahl und Stein, welche durch die heftige Bewegung glüend geworden sind (§. 248.), kan man wahrnehmen, wenn man Funcken auf ein weißes Pappier schlägt und sie durch ein Vergrößerungsglas betrachtet.

§. 509. Weil die Funcken nichts anders sind als irdische Theilgen, welche glüend geworden sind (§. 508.), und ein irdischer Körper nicht von leichterer Art wird als die Luft, wenn er schon glüend ist; so können auch die Funcken nicht leichter seyn als die Luft. Da nun eine Flamme aus lauter Funcken zusammengefeßt ist (§. 508.): so ist auch die Flamme von schwererer Art als die Luft. Und solchergestalt ist weder die gerade Bewegung, noch auch die spitze Figur der Flamme ihrer

Woher die Flamme eine spitze Figur bekommt.



Leichtigkeit zuzuschreiben. Freylich sollte eine Flamme, wie eine jede andere flüssige Materie, eine kugelförmige Gestalt annehmen (§. 194.). Wir müssen aber auch bedenken, daß die Luft, welche die Flamme umgiebt, von der Hitze beständig ausgedehnt werde (§. 263.). Wird sie nun aber ausgedehnt: so wird sie von leichterem Art, und steigt demnach, wie eine jede flüssige Materie von leichterem Art, in die Höhe (§. 183.). Es muß aber zugleich die untere Luft beständig in die Stelle derjenigen kommen, welche durch die Wärme hinweggejagt worden ist (§. 288.). Wenn sich nun solchergestalt die Luft, welche eine Flamme umgiebet, in einer beständigen Bewegung, von unten in die Höhe, befindet: so muß die Flamme dieser Bewegung folgen und also eine spitzige Figur annehmen. Daher wird die Flamme, ehe sie verlöschet, wenn man die Luft hinwegpumpet, rund. Und man hat eigene Oefen, in welchen die Flamme nicht über, sondern unter sich brennet, welches nimmermehr möglich wäre, wenn sie wegen ihrer Leichtigkeit in der Luft in die Höhe stiege. Man pflegt ihnen die Gestalt eines Posthorns zu geben, davon das weite Ende in die Stube, die enge Eröffnung aber in die Feuermauer hineingeht. Wenn man nun auf den in der weiten Eröffnung des Ofens befindlichen Rost ein Feuer anmachet: so dehnet sich die Luft in denen Röhren

ren

ren aus, und bewegt sich durch die enge Eröffnung in die Feuermauer. Weil aber die Luft aus der Stube beständig durch die weite Eröffnung in den Ofen hineingeht; so reißt sie in dieser ihrer Bewegung die Flamme mit sich fort, und macht, daß sie unter sich brennet. Ja man hat dergleichen künstliche Structur eines solchen Ofens nicht einmahl nöthig, sondern es erfolgt eben dasselbe, wenn man ihn aus zwey blechernen Röhren zusammensetzen läßt, davon die eine, in welcher das Feuer auf dem Roste brennet, weit und kurz, die andere aber lang und enge ist; weil in diesem Ofen die Flamme den Rauch beständig verfolgt: so wird auch der größte Theil des Rauches mit von der Flamme verzehrt. Man darf aber nicht glauben daß er gänzlich verzehrt werde.

S. 510. Aus dem, was bisher von der Flamme dargethan worden, wird sich das Brennen der Lichter und Lampen gar leicht heurtheilen lassen. Zu jenen wird Talg, zu diesen aber Oehl erfordert, und beydes sind schwefelichte, das ist, solche Materien, welche den höchsten Grad der Hitze, dessen sie fähig sind, gar bald erhalten, und daher entzündet werden können. Der Tacht, welcher sehr locker ist, ist nicht anders anzusehen, als wenn er aus lauter Haarröhrgen bestünde, in welchen also das Oehl und der Talg, nachdem er geschmolzen ist, von selbst in die Höhe steigt

steiget (§. 214). Weil aber nur wenig schwefelichte Theile in den Nacht hineinkommen: so können sie den höchsten Grad der Hitze leicht überkommen, sie können in Funcken verwandelt werden (§. 508.); und daher die Flamme unterhalten (§. 508). Warum verlöscht ein Licht, wenn man es umkehrt, als weil sodann der Zufluß des geschmolzenen Salzes so stark ist, daß die Flamme allen diesen Theilen den höchsten Grad der Hitze nicht mitzutheilen vermag?

Die Flamme ist desto größer, je größer die Oberfläche des erhitzten Körpers ist.

§. 511. Wenn gleich alle Theile eines Körpers vollkommen heiß sind: so können doch nur diejenigen glühend werden, welche sich an der freyen Luft befinden (§. 505.). Da nun nur diejenigen Theile zu Funcken werden, welche glühend sind (§. 508.); so ist die Anzahl der Funcken, die aus einem vollkommen heißen Körper herausgehen, desto größer, je größer die Anzahl der Berührungspuncte zwischen ihm und der Luft ist. Nun berührt ein Körper die Luft in desto mehreren Puncten, je größer seine Oberfläche ist. Derowegen können desto mehrere Theile eines vollkommen heißen Körpers zu Funcken werden, je größere Oberfläche er hat. Je mehrere Theile eines Körpers zu Funcken werden, desto größer ist die Flamme, welche daraus entsteht (§. 508.). Derowegen giebt ein vollkommen heißer Körper eine desto größere Flamme, je größer seine Oberfläche ist. Wenn  
man



man Brandewein in ein Gefässe gießt, ihn anzündet und so lange brennen läßt, bis das Gefässe davon warm wird: so ist man versichert, daß die meisten Theile des Brandteweins den größten Grad der Hitze erhalten haben, dessen sie fähig sind. Wenn man alsdenn durch eine Röhre in den Brandtewein hineinbläset: so wird man wahrnehmen, daß die Flamme viel grösser wird als sie vorher gewesen. Denn indem die Luftblasen in dem Brandtewine in die Höhe steigen: so wird seine Oberfläche grösser gemacht (§. 364.), und dieses ist eben die Ursache, warum auch die Flamme grösser wird. Eine gleiche Bewandniß hat es mit der heissen Butter, wenn sie sich entzündet. Denn wenn man sodann Wasser hineingießt: so wird die Flamme auf einmal sehr groß; und dieses aus keiner andern Ursache, als weil sich die in dem Wasser befindliche Luft durch die Wärme ausdehnet (§. 263.), und indem sie unter der Gestalt der Blasen durch die heisse Butter in die Höhe steigt, die Oberfläche der Butter uneben und zugleich grösser macht. Endlich, so sieht man hieraus, warum ein Licht, welches einen dicken Tacht hat, eine grosse, und wenn der Tacht dünne ist eine kleine Flamme giebt: denn im ersten Falle ist die Oberfläche des Tachts groß, und im andern ist sie klein.

Von den  
unver-  
brennli-  
chen Lam-  
pen.

§. 512. Was soll man aber aus den Lampen machen, welche man bisweilen in den alten Gräbern angetroffen hat, und die eine so lange Zeit gebrannt haben, ohne daß man sich um sie bekümmert hat? Hat es mit dieser Sache seine Richtigkeit: so muß man gestehen, daß sie unter die Künste gehört, die durch die Zeit verloren gegangen sind. Der Tacht einer solchen unverbrennlichen Lampe liesse sich noch wohl verfertigen. Man machte ihn aus Asbest, welches eine Materie ist, die nicht verbrennt, und sich doch, wenn man sie schabt, als ein Tacht gebrauchen läßt. Allein, wo wollte man das Oehl dazu hernehmen? Man findet an verschiedenen Orten des Erdbodens eine öhlichte Materie, die sich entzünden läßt; wer weiß ob man nicht dergleichen vormahls durch unterirdische Gänge zu den Lampen in die Gräber geleitet hat? Ich gebe die ganze Sache für keine ausgemachte Wahrheit aus. Nein ich weiß wohl daß es denen Lügen ein grosser Vortheil ist wenn sie sehr alt sind. Ich weiß aber auch daß man nicht berechtiget sey etwas für unmöglich zu halten, weil man nicht begreift wie es damit zugehet.

Von dem  
Rauche.

§. 513. Wenn die irdischen Theilgen, daraus die Flamme besteht, ihren größten Grad der Hitze verlieren: so machen sie den Rauch aus. Der Rauch, welcher von dem Rauche entsteht, ist allein hinreichend, darzuthun, daß

Daß der Rauch aus irdischen Theilgen zusammen-  
 mengesetzt sey. Da nun also der Rauch die  
 Materie ist, welcher weiter nichts fehlt, als  
 eine grössere Menge Feuertheilgen, wenn dar-  
 aus eine Flamme entstehen soll: so wird es uns  
 nicht befremden, wenn sich der Rauch von  
 einem ausgelöschten Wachsstocke entzündet,  
 indem er in die Flamme des Lichts hineinge-  
 het und von derselben mehreres Feuer be-  
 kömmt. Weil ferner der Rauch aus irdischen  
 Theilgen besteht, welche durch die Wärme  
 starck ausgedehnt sind: so hat er viele Zwi-  
 schenräumen, er verschluckt demnach die Licht-  
 strahlen. Und hieraus ist klar, warum der  
 Rauch schwarz aussiehet (§. 494.).

## Das 12. Capitel, Von den Lusterscheinungen.

§. 514.

**E**er Wind entsteht durch die Bewe-  
 gung der Luft. Wenn nun keine Winder-  
 Bewegung in einer flüssigen Ma-  
 terie entstehen kan, ohne daß das Gleichge-  
 wicht der in derselben einander entgegengesetz-  
 ten Kräfte aufgehoben wird (§. 27.): so ent-  
 steht ein Wind, so bald der wagerechte Stand  
 der Luft aufgehoben wird. Wenn der wa-  
 gerechte Stand in der Luft gehoben werden  
 soll: so muß die Luft an dem einen Orte stär-  
 ker



cker drücken, als an dem andern. Wenn die Luft an einem Orte stärker drückt als am andern: so hat diejenige, welche am stärksten drückt, die größte Elasticität (§. 285.). Solchergehalt ist die Luft, in Ansehung ihrer Elasticität, verschieden, wenn ein Wind entsteht. Und da die Bewegung allemahl nach der Direction der stärkern Kraft erfolgt (§. 28.): so bläset der Wind jederzeit aus dem Orte, da die Luft die größte Elasticität hat. In dem Blasebalge wird die Luft zusammengedrückt, und es entsteht ein Wind, weil durch das Zusammendrücken ihre Elasticität vermehrt wird (§. 309.). Wenn man die Luft aus einem Gefäße herauspumpet und den Hahn eröffnet: so wird ein Wind hervorgebracht, weil die äussere Luft elastischer ist, als die, welche durch Auspumpen verdünnet worden. Und es ist unnöthig, eine ohndem klare Sache mit mehreren Erfahrungen zu bestätigen.

**Besondre** §. 515. So gewiß es ist, daß alle Winde Ursachen von dem aufgehobenen wagerechten Stande der Winde der Luft ihren Ursprung haben (§. 514.): so be. schwer ist es, die besondern Ursachen anzuzeigen, um welcher willen in der Natur ein Wind entsteht. So viel ist ausgemacht, daß die Dünste dazu nicht wenig beitragen. Denn weil die Dünste von der Luft getragen werden: so ist eine Luft, die mit vielen Dünsten angefüllet ist, schwerer als eine andere, die

die dergleichen nicht hat; ist sie schwerer: so ist sie auch elastischer. Und so bläset ein Wind aus der Gegend, da sich die vielen Dünste befinden (§. 288.).

§. 516. Die Alten haben dieses eingesehen; Von dem wenn sie den Ursprung aller Winde von den Dampf- Dünsten herleiten, und behaupten wolten, <sup>Flugeln</sup> daß sich das Wasser in Luft verwandelte. Sie suchten dieses vornemlich durch die Dampfflugel zu erweisen, welches eine kupferne Kugel ist, an welcher sich eine Röhre befindet, die vorne eine enge Eröffnung hat. Wenn man eine solche Dampfflugel zum Theil mit Wasser erfüllet, und auf glühende Kohlen legt: so bewegen sich die Dünste gang ungestüm zu der engen Eröffnung der Röhre heraus, und verursachen einen Wind, welcher nahe an der Eröffnung der Röhre warm, weiter davon aber kalt ist. Daß nun dieser Wind nicht deswegen entstehe, weil das Wasser in Luft verwandelt werde, kan man zeigen, wenn man den Dampf mit einem Glase auf- fängt. Denn wenn der Dampf auf diese Weise wieder gesammlet wird: so fließt er in Tropfen zusammen, und man sieht alsdenn, daß er nichts anders als Wasser gewesen. Was ist es aber auch nöthig, eine solche Ver- wandelung des Wassers in Luft zu behaupten, da man in der durch die aufsteigenden Dün- ste und Hitze vermehrten Elasticität der Luft (§. 307.), eine viel natürlichere Ursache des

Naturl. L. Ch.

§ 5

Wind

Windes, welcher aus der Dampfkugel herausfähret, antrifft (§. 514.). Denn es ist unglaublich was die erhitzten wässerigen Dünste für eine Gewalt haben. Müschenbroeck hat gefunden daß sie zehn mahl grösser als die Kraft des Schießpulvers sey; und ich habe ein Stückgen Blei das die Mähre der auf das Feuer gelegten Dampfkugel verstopfte mit einer solchen Gewalt in ein Bret hineinfahren sehen als wenn es aus einer Flinte geschossen worden wäre.

Experi-  
ment mit  
der  
Dampf-  
kugel.

§. 517. Der Wind der Dampfkugel blähet, wie ein jeder anderer, glüende Kohlen an, weil er die Feuertheilgen, welche sonst hinweggegangen seyn würden, wieder gegen die Kohlen zurücktreibet und in heftigere Bewegung setzt. Wenn man Campher im Spiritu Vini auflöset, mit demselben die Dampfkugel erfüllet, und sie auf glüende Kohlen legt: so fährt ein Dampf heraus, welcher sich, so bald man ein brennendes Licht daran hält, entzündet, und mit einem starcken Geräusche durch die Luft hindurchfähret, welches Geräusche von der gewaltsamen Ausdehnung der Luft durch die Hitze der Flamme entstehet (§. 327.). Aus diesem Experimente erhellet also, daß sich der Campher auch alsdenn, wenn er schon in Dünste verwandelt ist, entzünden lasse.

Unter-  
schied der  
Winde.

§. 518. Die Winde werden nach den vier Weltgegenden abgetheilt, und sind verschied-

den



den nach Beschaffenheit der Oerter, von welchen sie herkommen. Winde, die aus warmen Gegenden wehen, sind warm; kommen sie aus kalten Ländern: so sind sie kalt; und wenn sie über feuchte Oerter, als über die See, hinweggehen: so sind sie feuchte. Daher kommt es eben, daß sie in die Gesundheit der Menschen einen so grossen Einfluß haben. Unter allen aber ist ein kalter und feuchter Wind am schädlichsten; denn die Feuchtigkeit macht die Fäsergen des menschlichen Körpers schlapp und zu der Bewegung ungeschickt, und die Kälte zieht die Schweißlöcher der Haut zu. Beides aber ist so beschaffen, daß dadurch die zu der Gesundheit nöthigen Bewegungen in Unordnung gerathen.

§. 519. Man bildet sich immer ein, daß der Wind die Körper erkälte. Wenn man dieses von solchen Körpern versteht, welche wärmer sind als die Luft: so hat es seine Richtigkeit. Daher erkältet der Wind den menschlichen Körper. Denn dieser pflegt ordentlicherweise wärmer zu seyn als die Luft, und ist daher mit einer Atmosphäre umgeben, welche mit den warmen Ausdünstungen, die aus den Schweißlöchern herausgehen, erfüllt ist. Weil nun durch den Wind diese warme Atmosphäre beständig hinweggejaget wird: so wird man dadurch erkältet. Wolte man aber behaupten, daß der Wind alle

Warum  
der Wind  
kalt ma-  
cht.

Cörper überhaupt, und also auch diejenigen erkältete, welche nicht wärmer sind als die Luft: so würde man sich betrügen. Denn wenn man mit dem Blasebälge gegen ein Thermometer bläset, welches an der freyen Luft steht: so wird man wahrnehmen, daß der Spiritus darinnen weder steigt noch fällt. Wäre nun aber das Thermometer durch den Wind erkältet worden: so hätte der Spiritus heruntersinken müssen. Und warum sollte der Wind auch einen Körper erkälten, welcher mit der Luft einerley Grad der Wärme hat, da er nichts anders ist als eine bewegte Luft? Denn Luft und Wind sind nicht anders, als ein Reich und ein Strohm von einander unterschieden.

**Wie  
durch die  
Wärme  
ein Wind  
entsteht.**

§. 520. Wenn die Luft an einem Orte sehr erhitzt wird: so dehnt sie sich aus (§. 263.). Da sie nun solchergestalt dünner wird, als sie vorher gewesen: so wird ihre Elasticität, nachdem sie wieder kalt geworden, geschwächt (§. 309.). Wird die Elasticität der Luft an einem Orte geschwächt: so ist der Druck der umstehenden Luft grösser als der Druck der verdünneten Luft. Ist aber der Druck der Luft an einem Orte stärker, als am andern: so erfolgt eine Bewegung der Luft (§. 28.); und also entsteht ein Wind, welcher gegen den Ort hinbläset, da die Luft durch die Wärme verdünnet worden ist (§. 514.). Dieses ist die Ursache des Windes bey denen Zug.

Zugöfen. Und aus eben dem Grunde pflöget sich fast immer bey einer grossen Feuerbrunst ein Wind zu befinden. Da man ferner nicht leugnen kan, daß es die Sonne öfters an einem Orte des Erdbodens wärmer macht als an dem andern, weil die Wolcken verhindern, daß sie die Luft nicht allenthalben mit gleicher Kraft erleuchtet: so ist gar kein Zweifel, daß nicht auch dieses eine oftmahlige Ursache der Winde seyn sollte. Gleichwie aber auf die beschriebene Art zufälliger Weise ein Wind entsteht: so ist solches zugleich die Ursache des beständigen Windes, welcher unter der Linie und zwischen den beyden Tropicis, das ganze Jahr hindurch wehet. Denn da sich die Sonne innerhalb 24 Stunden um den Erdboden bewegt, es mag dieses nun von dem Laufe der Sonne oder von dem Umdrehen des Erdbodens herühren: so dehnt sie durch ihre Hitze die Luft in dem heissen Erdstriche aus (S. 263.), und da solchergestalt der wagerechte Stand der Luft beständig aufgehoben wird: so muß ein Wind daselbst entstehen, welcher sich eben so, wie die Sonne, das ist von Morgen gegen Abend fortbewegt. Und weil die Sonne ihre Wirkung des Tages verrichtet: so kan der beständige Wind zwischen den beyden Wendecirculn des Nachts nicht so mercklich seyn als bey Tage; welches auch mit der Erfahrung der Schiffer übereinstimmt. Weil sich fer-



ner die Sonne in der Ecliptic bewegt: so muß auch der Wind zwischen den Wendecirculn zu verschiedenen Jahreszeiten aus verschiedenen Gegenden blasen, wie solches Halley und Dampier auf ihren Reisen wahrgenommen. Und dieses ist eben die Ursache, warum man den beständigen Wind zwischen den Wendecirculn nicht von dem Umdrehen des Erdbodens um seine Aze herleiten kan. Würde nicht der Wind immer recht von Osten nach Westen blasen müssen, wenn er bloß daher entstünde, weil sich die Erde herumdrehete? Ich geschweige, daß man auch auf allen hohen Bergen einen beständigen Ostwind haben müßte, weil auch daselbst die Bewegung der Erde schneller ist als an den übrigen Orten. Und endlich so würde der Wind zwischen den Wendecirculn viel heftiger seyn als er ist, weil die Luft daselbst durch das beständig fortdauernde Umdrehen des Erdbodens eine beschleunigte Bewegung bekommen würde (§. 17.), welche sich nach so vielen Jahren, da sich die Erde immer herumdrehen müssen, gar sehr würde vermehrt haben.

Warum §. 521. Die Dünste sind, nebst der Ab-  
die Winde wechselung der Wärme und Kälte, eine Ur-  
im Früh- ache der Winde (§. 515. 520.). Da nun im  
Luge so Frühlinge Wärme und Kälte schnell abwech-  
bäufig seln und die Luft mit vielen Dünsten erfüllet  
sind. wird: so sieht man die Ursache, warum zu  
Die

Diefer Jahreszeit mehrere und heftige Winde als sonst zu wehen pflegen.

§. 522. Alle Welt weiß, daß der Wind <sup>Warum</sup> eher Staub und Sand als grosse Steine fort- <sup>der Wind</sup> führen könne. Ein mittelmäßiger Wind <sup>kleine Körper</sup> treibt einen Cubischuh Sand fort, da er doch <sup>per eher</sup> einen Sandstein, der nicht einmahl einen Cu- <sup>als große</sup> bischuh groß, und also auch nicht so schwer <sup>bewegt.</sup> ist, im geringsten nicht zu bewegen vermag. Man bekümmert sich sehr wenig um die Ursache hiervon, da es eine Sache ist, welche man täglich wahrnimmt. Gleichwohl sind öfters die Ursachen der gewöhnlichsten Begebenheiten in der Natur, die verborgensten. Was die gegenwärtige betrifft, so ist sie nicht von dieser Art. Denn es läßt sich aus der Theilung der Materie begreifen, warum der Wind eher einen Hauffen kleiner Körper, als einen grossen bewegen könne. Je mehr ein Körper zertheilt wird, desto grösser wird seine Oberfläche (§. 277.). Je grösser die Oberfläche eines Körpers ist, in desto mehrern Puncten berührt er die Luft. Je grösser die Anzahl der Berührungspuncte zwischen einem Körper und der Luft ist, in desto mehrern Puncten kan die Luft an ihn anstossen. Wenn aber viele bewegte Luft an einen Körper anstößt: so ist ihre Wirkung allemahl grösser, als wenn nur wenige angestossen hätte. Derwegen muß die bewegte Luft allemahl stärker in einen Körper wirken, wenn er in ei-

nen Staub verwandelt, als wenn er noch ganz ist. Es muß folglich der Wind eher einen Cubischuh Sand als einen Sandstein, der dieselbige Grösse und Schwere hat, fortzuführen vermögend seyn. Dieses ist ja eben die Ursache, warum der Wind gegen ein Schiffseegel eine solche Gewalt äuffert, weil die Oberfläche des Seegels so groß ist.

Unterschied der  
oberen  
und unteren Winde.

§ 523. Daß in der obern Gegend der Luft Winde seyn können, da in der untersten Luftgegend entweder gar kein Wind, oder doch aus einer ganz andern Gegend bemerckt wird, erhellet daraus, daß sich die Wolcken auch bey stillem Wetter geschwind bewegen, und daß diejenigen, welche höher stehen, sich öfters nach einer ganz andern Gegend als die tiefferen bewegen.

Von dem  
Nebel.

§. 524. Wenn die untere Gegend der Luft mit so vielen wässerigen Dünsten erfüllet ist, daß sie davon undurchsichtig wird: so nennt man solches einen Nebel. Daß aber dergleichen Dünste die Luft undurchsichtig machen, ist dem gemäß, was oben (§. 469.), von der Undurchsichtigkeit der Körper erwiesen worden, daß sie nemlich entstehe, wenn die Zwischenräumen eines Körpers mit einer Materie erfüllet sind, die von ihm in Ansehung ihrer Dichtigkeit mercklich unterschieden ist. Denn man wird nicht zweifeln, daß die wässerigen Dünste dichter sind als die Luft (§. 368.). Daß endlich der Nebel aus wässerigen



gen Dünsten entstehe, sieht man gar deutlich, wenn er zu Boden fällt. Denn wenn dieses häufig geschieht: so wird der Erdboden davon, als von einem kleinen Regen befeuchtet. Weil nun reines Wasser keinen Geruch hat so kan auch der Nebel, wenn er blos aus wässerigen Dünsten bestehet, weder einen Geruch noch andere schädliche Eigenschaften besitzen. Doch findet man bisweilen Nebel, welche starck nach Schwefel stincken, und die gefährlichsten Krankheiten nach sich ziehen. In diesem Falle müssen sich also noch andere als wässerige Ausdünstungen in der Luft aufhalten.

§. 525. Man nimmt gewöhnlich den Nebel mehr des Winters als im Sommer wahr. Denn, weil des Winters der Erdboden sehr kalt ist, und sich die Dünste immer gegen den kältern Ort bewegen (§. 369.): so halten sie sich alsdenn leichter in der untersten Gegend der Luft auf, da sie hingegen des Sommers weiter in der Luft in die Höhe steigen. Aus eben dieser Ursache nimmt man ihn vornemlich des Morgens und des Abends wahr. Denn, weil die Sonne des Morgens unsern Luftkreis eher erreicht als den Erdboden; so erwärmet sie die Dünste in der obern Gegend der Luft, welche sich sodann gegen den Erdboden, als den kältern Ort, bewegen (§. 369.); da sie entweder einander berühren, in kleine Tropfen zusammenfließen

Wenn man den Nebel wahrnimmt.

§ § §

und

und zu Boden fallen, oder aber auch wieder in der Luft in die Höhe steigen, nachdem der Erdboden durch die Sonnenstrahlen erwärmet worden. Des Abends entsteht der Nebel aus derselbigen Ursache. Denn die Sonne erleuchtet und erwärmet auch wenn sie untergehet die Dünste in dem obersten Theile der Luft, da ihre Strahlen die unterste Luftgegend nicht mehr erreichen können.

Von den  
Wolken.

§. 526 Wenn die wässerigen Dünste höher in der Luft hinaufsteigen: so bekommen sie den Nahmen der Wolken, und es sind demnach die Wolken und der Nebel nur in Ansehung des Ortes, da sie sich befinden, von einander unterschieden. Alle diejenigen, welche auf hohe Berge gestiegen, deren Spitzen bis über die Wolken erhaben sind, bezeugen dieses, daß sie sich in einem dicken Nebel befunden haben, so oft sie in eine Wolcke gekommen sind. Denn wir haben viele Berge, welche höher sind als die Wolken, und man siehet daselbst öfters die Wolken unter seinen Füßen schweben, obgleich immer eine höher steht als die andere, welches ihrer verschiedenen Schwere zuzuschreiben ist. Denn man wird wohl nicht zweifeln, daß eine Wolcke desto tieffer stehe, je schwerer sie ist. Man hat sich bemühet, die Höhe der Wolken zu bestimmen, und gefunden, daß einige kaum  $\frac{1}{2}$  Meile von der Erde entfernt sind.

Farben

§. 527. Warum sehen aber die Wolken  
von

von weiten so weiß und glänzend, wie feste <sup>der Wol-</sup>  
 Körper aus? Nimmermehr würde man sie <sup>den.</sup>  
 für einen Nebel halten, wenn man solches  
 nicht aus der Erfahrung hätte, und wenn  
 nicht die beständige Veränderung ihrer Figur  
 bezeugte, daß sie keine feste Körper seyn kön-  
 ten. Dieses ihr Glänzen ist bloß ihrer Ent-  
 fernung, und daß man sie mit zurückgewor-  
 fenen Strahlen siehet, zuzuschreiben (§. 479.).  
 Da sie aber ferner dichtere Körper sind als  
 die Luft: so brechen sie die Sonnenstrahlen  
 (§. 443.), und weil sich das Licht durch die  
 Refraction in Farben verwandelt (§. 477.):  
 so sehen wir, woher die schönen Farben der  
 Wolcken ihren Ursprung haben; und es ist  
 kein Wunder, daß man die rothe Farbe bey  
 ihnen am öftersten wahrnimmt, da diese die  
 lebhafteste ist (§. 484.), wiewohl sie auch öf-  
 ters aelb und blau ausssehen, ja man hat auf  
 der See so gar grüne Wolcken wahrgenom-  
 men.

§. 528. Die Wolcken haben keine geringe <sup>Schwere</sup>  
 Schwere, welches man aus dem vielen Re- <sup>der Wol-</sup>  
 gen, den bisweilen eine einzige Wolcke giebt, <sup>den.</sup>  
 schliessen kan. Wenn man den Uberschlag  
 machet: so zeigt sich, daß dergleichen Re-  
 genwolcke nicht selten ein Gewicht von  
 10660566 Pfunden habe. Es scheint dem-  
 nach ganz was ausserordentliches zu seyn, daß  
 dergleichen Gewichte in der Luft erhalten wer-  
 den kan. Allein, vors erste nimmt die Wol-  
 cke



Ke einen sehr grossen Raum in der Luft ein,  
 und ein jedes Theilgen derselben verliert darinn  
 so viel von seiner Schwere, als die Luft  
 wiegt, welche es aus der Stelle treibt (§.  
 296): vors andere, so würde dieses nur als  
 denn etwas seltsames seyn, wenn die untere  
 Luft jemahls ganz rein und ohne alle Dünste  
 wäre, daß sich aber immer in der untersten  
 Gegend der Luft viele Dünste befinden, ist  
 ganz ausser Zweifel. Denn man betrachte  
 auch an den heitersten Tagen den Horizont:  
 so wird die Luft daselbst weiß aussehen. Ein  
 Körper, welcher weiß aussehen soll, muß alle  
 Arten der Strahlen reflectiren (§ 479.). Es  
 muß sich demnach ein Körper in der Luft be-  
 finden, welcher die Strahlen häufig zurücke-  
 wirft; und was wolte dieses anders seyn, als  
 Dünste, welche die Luft erfüllen? Daß man  
 aber die Dünste, welche uns umgeben, nicht  
 wahrnehmen kan, kömmt daher, weil sie so  
 klein sind, daß sie wegen der vielen zwischen ih-  
 nen hindurchgehenden Lichtstrahlen nicht können  
 gesehen werden wenn sie nicht entweder sehr  
 häufig beysammen sind wie z. E. bey einer  
 Tasse mit warmen Caffee, da auch noch die  
 dunckle Farbe des Caffees etwas dazzu bey-  
 trägt daß man die Dünste deutlicher wahr-  
 nehmen kan; oder wenn man den Zufluß des  
 fremden Lichtes verhindert, welches geschieht  
 wenn man sie in einer finstern Stube nur mit  
 einen Sonnenstrahle erleuchtet. Haben wir  
 nicht

nicht an dem zarten Staube welcher beständig in der Luft herumfliehet eine offenbare Probe davon? Diesen Staub kan man ganz deutlich sehen, wenn nur einige Sonnenstrahlen in die Stube kommen, man sieht ihn aber nicht wenn die ganze Stube mit dem Sonnenlichte erfüllt ist. Das macht die stärckere Empfindung unterdrückt die schwächere. Wenn nun die Dünste sichtbar werden wenn sie würcklich dichte beysammen sind: so ist es nicht zu verwundern, daß man sie auch sehen kan, wenn sie nur nahe bey einander zu stehen scheinen. Sie scheinen aber nahe bey einander zu stehen, wenn sie weit von dem Auge entfernt sind. Denn in diesem Falle sieht man ihre Entfernung von einander unter einem spitzen Winkel (§. 452.). Da nun überdis die untere Luft dichter ist als die obere (§. 287.): so darf es uns gar nicht befremden, wenn eine dünnere Luft, die mit vielen Dünsten erfüllet ist, auf einer dichteren, in welcher sich ebenfalls Dünste befinden, ruhet. Es kommt auf diese Weise alles wieder in das Gleichgewicht, und wird auf der eine Seite ersetzt, was auf der andern verlohren geht.

§. 529. Daß der Regen eine Menge Wasser Von dem  
 fertropfen sey, welche in der Luft zu Boden Regen.  
 fallen, brauche ich nicht zu erweisen, und man  
 wird auch wohl nicht zweifeln, daß er seinen  
 Ursprung aus den Wolcken habe. Denn,  
 weil

weil die Wolcken aus wässerigen Dünsten bestehen: so fließen sie in Tropfen zusammen, so bald sie einander berühren, welche wegen ihrer Schwere in der Luft zu Boden fallen.

Von dem  
Wolcken-  
bruch.

§. 530. Alles dasjenige, was da verursachen kan, daß die Dünste, welche eine Wolcke ausmachen, einander berühren, das ist auch hinreichend, einen Regen hervorzubringen (§. 529.). Es kan aber die Berührung der Dünste, welche die Wolcke ausmachen, durch verschiedene Mittel erhalten werden. Es kan der Wind die Wolcke dergestalt zusammentreiben, daß die Dünste einander berühren und sich in Tropfen verwandeln. Und dieses ist die Ursache, warum bey dem Ungewitter nach einen heftigen Sturme gemeiniglich ein starcker Regen zu erfolgen pflegt, ja dieses ist ein Mittel, dadurch die allergrößte Wolcke in grosser Geschwindigkeit in Regentropfen verwandelt werden kan. Fällt nun eine solche Last Wasser in kurzer Zeit herab: so nennt man solches einen Wolckenbruch, und daher sieht man, warum sich in bergichten Gegenden, da der Wind die Wolcken gegen die Berge treiben kan, die Wolckenbrüche häufiger, als auf dem platten Lande ereigenen. Wie ein starcker Wirbelwind vermögend sey eine grosse Last Wasser aus der See in die Höhe zu heben und sie hernach in einen Regen zu verwandeln hat mein Freund

Freund



Freund und bisheriger fleißiger und geschickter Zuhörer in der Physick und Mathematick der Herr Kratzenstein in seiner Abhandlung von den Dünsten, die den Preis von der Academie zu Bourdeaux erhalten, ganz artig gezeigt.

§. 531. Es giebt aber noch andere Ursachen, welche die Dünste in einer Wolcke dergestalt vereinigen, daß sie in Regentropffen zusammenfließen. Es kan solches durch die von der Erde aufsteigende Dünste geschehen. Denn weil die Wolcke verhindert, daß die Sonne einen gewissen Fleck der Erde nicht bescheinen kan: so ist es da, wo die Wolcke stehet, immer kälter als an den übrigen Orten. Da sich nun die Dünste gegen den kältern Ort bewegen (§. 369.): so kommen immer mehrere Dünste noch zu denen, welche schon die Wolcke ausmachen, hinzu. Und man wird nicht zweifeln, daß ein Regen erfolge, wenn sich die Dünste in einer Wolcke sehr häuffen. Ist die Wolcke sehr dicke; so kan die Vereinigung der Dünste selbst durch die Sonnenstrahlen befördert werden. Denn wenn die Wolcke oben von der Sonne beschiene wird: so werden die Dünste daselbst erwärmet. Sie bewegen sich demnach gegen den kältern Ort und folglich herunter gegen die Mitte der Wolcke (§. 369.). Da sie nun daselbst andere Dünste antreffen, welche sie berühren und mit ihnen in Tropfen zusammen-

Ursachen  
des Re-  
gens.

men,

menfliessen: so kan auch aus dieser Ursache ein Regen erfolgen.

Von der  
Grösse  
der Re-  
gentro-  
pfen.

§. 532. Wenn der Regen aus einer kleinen Höhe heruntersfällt: so können sich nur wenige Dünste mit einander vereinigen, und alsdenn sind die Tropfen klein. Fällt er aber aus einer grössern Höhe herab: so werden die Tropfen groß. Und da die Wassertropfen desto grösser werden, je zäher dasselbe ist (§. 146. 193.), so sind bisweilen die Regentropfen von ausserordentlicher Grösse. Es erhält aber das Wasser eine grosse Zähigkeit, wenn sich schwefelichte Dünste damit vermischen, welche die Anzahl der Berührungspunkte, und mit derselben das Zusammenhängen der Wassertheilgen vermehren (§. 189.). Da es nun ausser Zweifel ist, daß sich zur Zeit des Ungewitters schwefelichte Dünste in der Luft befinden, von welchen der Blitz seinen Ursprung erhält: so sehen wir, warum meistens zur Zeit des Ungewitters grosse Regentropfen heruntersfallen.

Wenn die  
Sonne  
Wasser  
ziehet.  
Fig. 96.

§. 533. Aus dem, was von dem Aufsteigen der Dünste gegen die Wolcken gesagt worden (§. 531.), wird man urtheilen können, wie es zugehe, daß, wie man zu sagen pflegt, die Sonne Wasser zieht. Man wird finden, daß dieses niemahls geschieht, als wenn sich einige Wolcken um die Sonne befinden, welche so gestellt sind, daß sie die Sonne verdecken. Es sey S die Sonne, A eine Wolcke

cke, welche die Sonne bedeckt, B und C aber zwey andere Wolcken, welche so gestellet sind, daß die aus dem Auge D gezogenen Linien DEF und DGH an der Wolcke A vorbeystreichen, und zugleich die andern beyden B und C berühren: so wird es das Ansehen haben, als giengen die Wolcken BAC in einem fort, da sie doch von einander entfernt sind, und also die Sonne zwischen ihnen hindurchscheinen kan. Da nun von der Erde Dünste gegen die Wolcken in die Höhe steigen (S. 131.): so werden dieselbe von denen zwischen der Sonne hindurchfallenden Sonnenstrahlen erleuchtet. Und da sie diese Strahlen in das Auge des Zuschauers reflectiren: so bekömmt man die von der Erde aufsteigende Dünste zu sehen, indem das Auge, welches sich in dem Schatten der Wolcke A befindet, durch den Glanz der Sonne nicht geblendet wird. Solchergestalt bekömmt es das Ansehen, als wenn lauter weisse Streiffen an dem Himmel befindlich wären, welche sich in der Sonne, als in ihrem Mittelpunkte vereinigten; es müssen aber die Streiffen unten breiter als oben erscheinen. Denn ohnerachtet die Sonnenstrahlen parallel zwischen denen Wolcken hindurchgehen, und also der erleuchtete Streiffen an dem Himmel allenthalben von gleicher Breite ist; so ist doch der unterste Theil desselben, welcher den Erdboden berühret, dem Auge des Zuschau.

Naturl. I. Th. Et schau.



schauers näher als der andere Theil, welcher an den Wolken anzutreffen ist. Und es ist bekannt, daß eine Sache desto grösser erscheine, je näher sie dem Auge ist (§. 452.).

Von dem Gefrieren der Fenster. §. 534. Wenn die Luft in der Stube etwas warm, auf der Strasse aber sehr kalt ist: so bewegen sich die wässerigen Dünste gegen die Fenster, als den kältesten Ort (§. 39.). Und hängen sich an das Glas an. Die Feuertheilgen dringen durch das Glas hindurch in die kalte Luft (§. 245.). Ist nun diese sehr kalt: so verlieren die Dünste ihre Flüssigkeit, welche sie von dem Feuer hatten (§. 370.), und auf diese Weise geschieht es, daß die Fenster bey grosser Kälte von innen gefrieren.

Wenn die Kälte an den Gebäuden ausschläget. §. 535. Wenn nach einer grossen Kälte auf einmal wärmeres Wetter einfällt: so bemerkt man, daß die Gebäude von aussen ganz und gar mit gefrorenen Dünsten überzogen werden, und man sagt so dann, daß die Kälte ausgeschlagen sey. Es fragt sich billig, wie dieses zugehe? und es wird nicht schwer fallen, die Ursache zu finden, da diese Begebenheit mit dem Gefrieren der Fenster die grösste Aehnlichkeit hat. Denn wenn die Steine, daraus die Gebäude bestehen, sehr kalt sind, und die Luft anfängt warm zu werden: so bewegen sich die wässerigen Dünste gegen die kalten Steine (§. 369.). Sie hängen sich an dieselbe an: sie verlieren aber zugleich

gleich ihre Wärme, indem die Feuertheilgen in die kalten Steine hineindringen (§. 245.). Und solchergestalt werden die Häuser von außen mit gefrorenen Dünsten überzogen: Dieses ist in den nordischen Ländern etwas gewöhnliches. Bey uns aber hat man es sonderlich in dem kalten Winter des Jahres 1740 wahrgenommen.

§. 536. Durch den Reiff versteht man Von dem Reiffe. ebenfalls nichts anders, als einen Hauffen gefrorener Dünste. Er entsteht, wenn des Winters ein Nebel oder Thau, welcher aus wässerigen Dünsten bestehet, gefrieret. Und der Bart und die Haare werden nicht selten mit einem Reiffe bedeckt, wenn die Kälte so groß ist daß die Ausdünstungen, welche aus den Munde und aus der Nase herausgehen, gefrieren.

§. 537. Gefrieren die Dünste, welche eine Von dem Schnee. Wolcke ausmachen in einer kalten Gegend der Luft: so kommen sie in der kalten Luft, welche dichter ist, näher an einander (§. 255.): sie berühren einander, und weil dadurch ihre Schwere vermehrt wird: so fallen sie in der Luft zu Boden. Der Schnee hat bisweilen eine so künstliche Figur, daß es auch dem geschicktesten Mahler schwer fället ihn nach seiner wahren Beschaffenheit abzuzeichnen. Die Tab. XIII. Figur stellt einige solche Figuren vor, doch kan ich eben nicht versichern, daß dieses die schönsten viel weniger daß sie es alle seyn sollten.

ten. Nein, man findet hier eine unendliche Mannigfaltigkeit, doch aber kommen alle Schneefiguren darinn mit einander überein daß sie sechs Ecken haben, daß diese sechs Theile einander vollkommen ähnlich, und alle um den Mittelpunct befindliche Winkel gleich groß sind. Es ist wahr, daß man bisweilen einige mit mehreren Ecken wahrnimmt, aber man findet auch bey genauerer Betrachtung derselben, daß dieses nicht eine einzige sondern zwey oder mehrere Schneefiguren sind, die sich an einander gehängt haben. Ja öfters ist auch von dergleichen Schneefigur etwas abgebrochen, niemals lassen sie sich besser wahrnehmen, als wenn es bey einer grossen Kälte schnehet, weil sie alsdenn einzeln in der Luft herunterfallen. Hingegen wenn die Luft etwas wärmer ist, und sie dadurch weicher gemacht werden, so bleiben sie an einander hängen, wenn sie einander berühren, und machen Schneeflocken, welche desto grösser sind, je mehrere Schneefiguren oder auch kleinere Schneeflocken einander berührt haben. Daraus siehet man warum grosse Schneeflocken nicht bey einer allzustrengen Kälte wahrgenommen werden, und warum man alsdenn zu sagen pflegt, es könne vor Kälte nicht schnehen. So viele tausend Schneefiguren die Menschen des Winters vor ihren Augen sehen, ohnerachtet sie fast beständig so groß sind daß sie sich mit blossen Augen wahrnehmen.



nehmen lassen, so wenig Menschen finden sich, die sie gesehen haben. Denn Gewohnheit und Unachtsamkeit verblenden ihnen die Augen, daß sie dasjenige nicht erblicken, was vor ihren Füßen liegt. Stolz und Eigenliebe aber machen sie so scharfsichtig, daß sie öfters Sachen sehen, die entweder gar nicht vorhanden sind, oder sich doch ausser dem Gesichtskreise der Sterblichen befinden. Was die Schneefiguren betrifft, so kan man sie gar leichte kennen lernen, wenn man nur in dem Schnee auf diejenigen Theilgen acht giebt, welche so blizend und glänzend aussehen, und man wird dadurch eines Vergnügens theilhaftig werden, das in dem Verstande seinen Sitz hat und dabey nur die Seele lachen kan. Es wird aber dieses Vergnügen zugleich mit einem Verlangen begleitet werden, die Ursache von dieser natürlichen Bildhauerkunst zu wissen, und man fodert von mir mit Recht, daß ich dieselbe anzeigen soll. Ich will demnach versuchen, ob ich dem Verlangen meiner Leser wo nicht vollkommen doch einigermassen ein Genüge thun könne. Wir wissen, daß eine jede Art der Salze, wenn sie in Crystalle anschießt ihre determinirte Figur zu bekommen pflegt. Wir wissen ferner daß sich in der Luft allerley Arten der Salze befinden, die Erzeugung des Salpeters giebt uns davon eine deutliche Probe, und man kan gar nicht daran zweiffeln, wenn

man nur bedenckt, wie groß die Hitze der Sonne sonderlich in dem heißen Striche des Erdbodens sey, und daß durch eine heftige Hitze aus firen Salzen flüchtig gemacht werden können. Ich geschweige wie viele Salze durch das Verbrennen der Körper, und durch das beständige Ausdünsten der Menschen, Thiere und Pflanken in die Luft gebracht werden. Nun geht die Crystallisation der Salze bey der Kälte am allerbesten von statten und es behält alsdenn eine jede Art derselben ihre eigene Figur, können also nicht die Schneefiguren auf unendliche Art von einander unterschieden seyn? Aber warum sind es lauter reguläre sechseckigte Figuren? Und warum haben sie iezo vielmehr diese als eine andere Gestalt? Ich muß es gestehen, daß diese Frage sehr schwer zu beantworten ist, und ich will nicht darauf wetten, daß es nicht einigen Gelegenheit geben sollte diese Arbeit dem allgemeinen Luftgeiste aufzutragen. Aber in Wahrheit dieser Geist muß es in der Geometrie sehr weit gebracht haben, weil alle Sechsecke die er macht, so regulär sind ordentlich sind. Doch dieses ist schlimm, daß man seine Gegenwart auf keine vernünftige Art, wohl aber die Gegenwart der Salze in dem Schnee beweisen kan. Denn warum bekommen die Speisen einen andern Geschmack, wenn sie in Schneewasser, als wenn sie in andern Wasser gekocht sind. Kommt nicht aller

Ge.

Geschmack von dem Salze? Ferner so ist bekannt, daß das Schneewasser viel schärfer als anderes sey, und die Unreinigkeiten, wenn man etwas damit wäscht, besser hinwegnehme. Vielleicht hat uns die Natur durch Hervorbringung der Schneefiguren ein Bild der Eitelkeit geben wollen. Sie besitzen so viel Vollkommenheiten und Schönheiten, aber alles dieses verschwindet bey der geringsten Wärme in einem Augenblicke, eben so wie die Heuchelen bey dem Glanze einer wahrhaften Tugend. Und da das Wasser sehr subtil zertheilet wird, wenn es sich in Dünste auflöst: so sehen wir, warum der Schnee viel lockerer ist als das Wasser. Daher hat man befunden daß der Schnee 5 bis 24 mahl lockerer gewesen als das Wasser, wie sich solches zeigt, wenn man ihn zerschmelzen läßt. Ist es aber bey solcher Lockerheit des Schnees wohl möglich, daß seine Zwischenräumen nicht mit vieler Luft erfüllet seyn sollten? Er ist demnach ein Körper, der aus Theilgen von verschiedener Dichtigkeit zusammengesetzt ist. Er läßt also die Lichtstrahlen nicht durchfallen (§. 469.). Läßt er die Lichtstrahlen nicht durchfallen: so wirft er sie häufig zurück. Und daher bekömmt er eben die weisse Farbe (§. 479.), welche so glänzend ist, daß sie die Augen verblendet. Xenophon berichtet, daß viele Soldaten von der Arme des Cyrus entzündete Augen bekommen, und zum Theil



gar das Gesicht verlohren, als sie über die mit Schnee bedeckte Berge geführt worden. Verdienet also nicht die Herkhaftigkeit des Anaxagoras gelobet zu werden, welcher behauptete, der Schnee müste schwarz seyn, weil er aus Wasser entstanden, dem man eher eine schwarze als weisse Farbe zueignen könnte?

Von dem  
Hagel.

§. 538. Wenn die Wassertropfen in einer Regenwolcke gefrieren: so entsteht ein Hagel. Denn daß er nicht aus gefrorenen Dünsten entstehe, erhellet daraus, weil die Hagelkörner nicht so wohl mit dem Schnee, als vielmehr mit dem Eise eine Aehnlichkeit haben; doch trägt auch der Schnee bisweilen etwas zu der Erzeugung des Hagels bey. Denn wenn sich eine sehr dicke Wolcke in einer kalten Luftgegend befindet: so können die Sonnenstrahlen durch die Wolcke nicht hindurchdringen, und daher wird der unterste Theil der Wolcke in Schnee verwandelt; von oben aber wird sie von der Sonne beschienen. Die Dünste werden erwärmet, sie bewegen sich demnach herunter gegen den kältern Ort (§. 369.), und fließen solchergestalt über dem Schnee zusammen. Durch die Berührung des kalten Schnees verlieren sie in der ohnedem kalten Luft selbst ihre Wärme, und werden in Eis verwandelt. Daher fällt öfters ein solcher Hagel, welcher von aussen aus lauter über einander gelegten Scheib-

Scheibgen bestehet, und inwendig einen Kern von Schnee hat. Man kan im übrigen leicht urtheilen, daß die Hagelkörner desto grösser seyn müssen, je mehr sie unterwegs Feuchtigkeiten antreffen, welche sich an sie anhängen und daran gefrieren, oder es können auch viel Hagelkörner an einander anfrieren, und ihn dadurch von ausserordentlicher Grösse machen, wie man denn bisweilen Hagelkörner wahrgenommen, welche grösser als Taubeneyer gewesen. Da nun überdis der Hagel aus einer sehr grossen Höhe herunterfällt, und die Geschwindigkeit eines Körpers desto grösser ist, je höher er heruntergefallen ist: so bewegt sich der Hagel ungemein geschwinde (§. 131.). Sind nun die Hagelkörner ausserordentlich groß: so haben sie viel Masse (§. 58.). Wenn aber ein Körper viel Masse hat, und sich mit einer grossen Geschwindigkeit bewegt: so hat er eine grosse Gewalt (§. 83.). Derowegen muß auch der Hagel gewaltsam an die Körper anschlagen, wenn er sehr groß ist. Was ist es also Wunder, wenn er bisweilen die Fenster in Stücken schlägt, das Getreide auf dem Felde ausdrischet, Menschen und Vieh umbringt, und andere dergleichen gewaltsame Wirkungen verrichtet? welches desto eher angeht, wenn der Wind die Geschwindigkeit des Hagels vermehret. Daß aber der Hagel im währenden Herunterfallen erst eine solche Grösse

erhalte, bestätigt die Observation, welche Schuechzer gemacht. Denn er hat wahrgenommen, daß die Hagelkörner auf den Alpengebürgen jederzeit kleiner gewesen, als die, welche unten im Thale gefallen sind.

Wahrnehm  
es im  
Sommer  
hagelt.

§. 539 Nur dieses scheint etwas seltsames zu seyn, daß man den Hagel mehr im Sommer als im Winter wahrnimmt; allein, wir müssen bedencken, daß es mit der obern Luft eine ganz andere Beschaffenheit hat als mit der untern. Sie ist nicht mit so vielen warmen Ausdünstungen erfüllt, und ist daher gewöhnlich kälter, als die untere Luft. Wir sehen, daß es des Sommers die ganze Nacht durch ziemlich warm ist; so bald aber die Sonne aufgehet, und die Dünste unter der Gestalt eines dünnen Nebels herabfallen (§. 525.): so entsteht eine recht empfindliche Kälte. Wie kalt ist es nicht des Nachts auf hohen Bergen und kömmt dieses wohl aus einer andern Ursache, als weil sich daselbst wenig warme Dünste befinden und weil daselbst nicht so viele reflectirte Strahlen wie in den Thälern befindlich sind. Hiezu kömmt noch dieses, daß die obere Luft ihre Wärme desto eher verlieret, je dünner sie ist (§. 272.). Aus dem allen erhellet also, daß es gar wohl möglich sey, daß auch im Sommer die oberste Luftgegend so starck werden könne, daß die Dünste darinnen gefrieren, und man wird nicht zweifeln, daß eine finstere Wolcke hierzu viel beyzutragen vermögend sey. §. 540.



§. 540. Hagelkörner, welche einen Kern von dem von Schnee haben, sind undurchsichtig. Denn das Eis und der Schnee sind in Ansehung der Dichtigkeit gar zu sehr von einander unterschieden (§. 469.). Hingegen wenn der Hagel keinen schneeichten Kern hat: so ist er durchsichtig. Da er aber gleichwohl dichter ist als die Luft: so muß er die Strahlen brechen (§. 443.), und sie also an einen andern Ort hinlencken, als sie würden gekommen seyn, wenn sie ihre geradelinichte Bewegung ungehindert fortgesetzt hätten. Wenn nun in der obern Gegend der Luft ein Wind seyn kan, ohne daß man unten dergleichen wahrnimmt (§. 523.). Wenn man ferner einräumet, daß der Wind den Hagel, wenn die Körner nicht allzugroß sind eine Ecke in der Luft fortführen könne: so hat man die Gründe, woraus sich folgende Observation, welche Parent\* erzehlet, beurtheilen läßt. Der Prior P. Romuald, in einem Kloster zu Metz, sahe Am. 1703. den 7. Jun. an der Sonnenuhr, daß der Schatten auf 12 wies, und es schlug auch so gleich 12 Uhr auf zweyen Kirchen. Als er aber noch einmahl nach der Sonnenuhr sahe, wurde er gewahr, daß der Schatten von 12 bis  $\frac{1}{4}$  über die 1. te Stunde zurücke gegangen war. Er rief F. Lucianen, und sie beobachteten beyde, daß der

Schat.

Schatten unvermerckt noch weiter bis halb 11 Uhr zurücke gieng. Nach diesem gieng der Schatten wieder ordentlich fort. Es blief dazumahl ein Mittagewind, der einige kleine Wolcken von verschiedener Dicke vor der Sonne hertrieb, aber ohne Regen, und der Schatten der Sonnenuhr litte davon gar keinen Anstoß. Haben nun die Wolcken die Sonnenstrahlen nicht so brechen können, daß dadurch der Schatten auf einen andern Ort gekommen wäre: so muß nothwendig ein dichter und durchsichtiger Körper in der Luft gewesen seyn, der die Strahlen stärker gebrochen hat (§. 448.). Und was wolte dieses anders seyn können als ein Hagel?

Von dem  
Thau.

§. 541. Wenn die Sonne den Tag über den Erdboden sehr erhitzt hat, und sie geht unter: so behält die Erde ihre Wärme länger als die Luft. Denn ein schwerer Körper bleibt länger warm als ein leichter (§. 272.). Nun ist immer einige Feuchtigkeit in der Erde. Woher wolte Gras und Pflanzen wachsen können, wenn die Erde nicht mit wässeriger Feuchtigkeit erfüllet wäre? Da nun das Wasser durch die Wärme in Dünste verwandelt wird (§. 366.), und die Dünste sich in einer stillen Luft immer gegen den kältern Ort bewegen (§. 369.): so kan es wohl nicht anders seyn, als daß bey Untergange der Sonne die wässerigen Dünste anfangen aus der Erde in die Höhe zu steigen, und damit die

die ganze Nacht fortfahren. Bis sie endlich in kleine Tropfen zusammenfließen und in der Luft zu Boden fallen, welches sonderlich bey Aufgange der Sonne geschehen muß (§. 525.). Und dieses ist der Weg, wie die Natur den Thau hervorbringt. Denn daß der Thau des Abends aus der Erde herausgehe, und nicht, wie man sonst geglaubt hat, aus der Luft heruntersalle, ist durch die Observationen des Herrn Gerstens, Müschenbrocks, Du Roy, und anderer Naturkündiger außer Zweifel gesetzt worden. Denn sie haben gläserne Platten in verschiedener Entfernung von der Erde horizontal aufgehängt, und wahrgenommen, daß sich der Thau wie kleine Tröpfchen unten an die Platten angelegt hat, oben aber sind sie ganz trocken geblieben. Sie haben ferner befunden, daß die Platten, welche dem Erdboden näher gewesen, eher als diejenigen, welche eine grössere Entfernung gehabt haben, befeuchtet worden sind. Wie wolte aber dieses alles möglich seyn, wenn der Thau aus der Luft heruntergefallen, und nicht vielmehr von der Erde in die Höhe gestiegen wäre?

§. 542. Daß die Pflanzen Schweißlöcher haben, dadurch sie ausdunsten, lehren die Thau ein Vergrößerungsgläser; daß sie dergleichen haben müssen, soll unten erwiesen werden. Werden nun aber diese Dünste des Nachts, da die Luft kühle wird, nicht ebenfalls zu den  
Schweiß-  
der Pflanz-  
gen ist.



Schweißlöchern der Pflanzen herausgehen müssen (§. 369.)? Sie berühren einander, indem sie aus den Schweißlöchern herausgehen, sie fließen in kleine Tröpfgen zusammen, welche auf dem Blatte der Pflanze eben die Lage haben müssen, welche die Schweißlöcher haben. Daher liegt der Thau unter einer andern Figur auf den Weinblättern als auf den Nesseln, und auf diesen wieder anders als auf dem Grase. Ja man wird nicht zwey Pflanzen von verschiedener Art finden, da die Thautröpfgen nicht auf einer jeden eine eigene Lage haben sollten. Schwißt nun aber der Thau auch aus den Pflanzen heraus: so werden wir uns nicht wundern, wenn eine Pflanze, die man des Nachts mit einer gläsern Glocke bedeckt hat, eben so wohl be-  
thauet ist, als die, so in der freyen Luft ge-  
standen hat.

**Thau** § 543. Wenn es windig in der Luft ist:  
**wird vom** so bemerckt man, daß der Thau immer von  
**Winde** dem Winde fortgetrieben wird, und daß er  
**bewegt.** sich bey heftigem Winde so lange verliert,  
bis die Luft wieder stille geworden ist. Sol-  
chergestalt kan der Wind den Thau auch öf-  
ters an solche Oerter bringen, da man sonst  
wenig davon würde gespüret haben. Daher  
hat man befunden, daß meistens eine  
Pflanze, welche unter einer gläsernen Glocke  
gestanden, mehrern Thau gehabt hat, als an-  
dere von eben der Art. Denn hier hat der  
Wind

Wind nicht so, wie bey jenen, den Thau hinwegführen können.

§. 544. Wie nun aus dem allen erhellet, unter:  
 Daß aller Thau nicht von einerley Art sey, scheid des  
 indem er zum Theil aus der Erde ausdunstet, Thaues.  
 zum Theil aber aus den Blättern der Pflan-  
 zen als ein Schweiß herausgethet: so hat man  
 auch beyde Arten wohl von einander zu un-  
 terscheiden, und es ist leicht zu erachten, daß  
 nicht nur die wässerigen, sondern zugleich auch  
 die salzigen und öhlichten Theilgen, welche  
 in dem Saft der Pflanken enthalten sind,  
 unter der Gestalt des Thaues aus ihnen her-  
 ausgehen werden. Dieses geschieht desto  
 eher, je grösser die Hitze des Tages über ge-  
 wesen, welcher die Säfte der Pflanken aus-  
 gedehnt und in Bewegung gesetzt hat. Da-  
 her es denn zu geschehen pfleget, daß der Thau  
 bisweilen einen Geschmack hat, und nicht al-  
 ler Kraft in den menschlichen Körper zu wür-  
 cken beraubt ist. Galenus gedenckt eines  
 Thaues, welcher so süsse, wie Honig ge-  
 schmeckt hat. Scheuchzer hat öhlichten  
 Thau wahrgenommen. Und das Manna ist  
 ebenfalls nichts anders, als eine Art eines  
 Thaues. Die alten Weltweisen hatten sich  
 überredet, daß der Mond und die Sterne  
 den Thau von dem Himmel heruntertrieben.  
 Daher nennt Virgil den Mond die Mutter  
 des Thaues. Ich habe nicht nöthig, diese  
 Meynung zu widerlegen, da sie nirgens mehr  
 Bey.

Beifall findet. Denn man hat längst wahrgenommen, daß sich der Thau weder nach der Bewegung noch nach dem Lichte des Mondes richtet. Eben so thöricht ist es, daß einige Ehyrnisten in dem Thau das Geheimniß Gold zu machen gesucht haben.

Von dem  
Regenbo-  
gen.

§. 545. Unter die Lusterscheinungen zählt man mit Recht den Regenbogen. Er ist eine der schönsten Sachen in der Natur, und gleichwohl werden zu seiner Erzeugung weiter nichts als Regentropfen und Sonnenstrahlen erfordert. Eine deutliche Probe daß die Natur zu ihren prächtigsten Vorstellungen sehr geringe Anstalten zu machen pflege. Es ist demnach zu mercken, daß man niemahls einen Regenbogen sieht, als wenn man den Regen vor sich, die Sonne aber hinter dem Rücken hat. Denn die Sonnenstrahlen werden in den Wassertropfen gebrochen, sie verwandeln sich durch die Refraction in Farben (§. 477.), und so entstehen eben diejenigen Farben in dem Regenbogen, welche durch das Prisma hervorgebracht werden. Nun sind die Regentropfen nichts anders, als durchsichtige Kügelgen. Und daher werden wir die Refraction des Lichts in durchsichtigen Kugeln etwas genauer betrachten müssen, ehe sich die Erzeugung des Regenbogens beurtheilen läßt.

Refra-  
ction des

§. 546. Es sey C eine hohle gläserne Kugel, welche mit Wasser gefüllt ist; AB ein  
Son.



Sonnenstrahl, welcher auf dem obersten Theil der Kugel B schief auffällt: so wird der Strahl im Eingange gegen den Perpendicul CBD aus B in E gebrochen (§. 443.). In E fährt der Strahl zum Theil aus der Kugel heraus, und wird von dem Perpendicul CEF hinweg, aus E in G gebrochen (§. 444.). Zum Theil aber wird er aus E in K reflectirt (§. 440.), dergestalt, daß der Reflexionswinkel dem Einfallswinkel gleich ist (§. 475.). Wenn endlich der Strahl in K aus der Kugel herausfährt: so wird er aus K in H von dem Perpendicul CKL hinweggebrochen (§. 444.). Es sondern sich aber zugleich durch diese Refraction die in dem Sonnenstrahle befindliche Farben von einander ab (§. 477.), und stellen sich auf dem Boden der Stube, in welcher man den Versuch anstellet, dar. Hält man das Auge in einen von diesen Strahlen: so sieht man in der Kugel einen hellen rothen Punct, wenn das Auge im rothen Strahle steht: man sieht einen blauen, wenn es sich im blauen, und einen gelben, wenn es sich im gelben Lichte befindet u. s. w. Alle Farben auf einmahl in einer solchen Kugel zu erblicken ist deswegen nicht möglich, weil sie einen grossen Raum einnehmen, und eine jede unter ihrem eigenen Winkel gebrochen wird (§. 483.). Daher muß man die Kugel entweder erhöhen oder erniedrigen, wenn man eine Farbe darinnen siehet und eine

Kugeln.  
Tab.  
VII.  
Fig. 97.

Naturl. L. Th.

U u

Ano

Tab.  
VIII.  
Fig. 98.

andere zu sehen verlangt. Stünden' aber sieben solche gläserne Kugeln in gehöriger Entfernung über einander: so würde eine jede eine andere Farbe in das Auge bringen, und auf diese Weise wäre es möglich, alle sieben Farben auf einmahl zu empfinden. Die Strahlen ABCDEFG werden in den Kugeln HKLMNQP gebrochen, und kommen nach geschehener Refraction in das Auge o. Der Augenschein lehret, daß der Strahl GP am meisten, der Strahl AH aber am wenigsten von seiner vorigen Direction abweiche, wenn er in das Auge o kommt. Je mehr ein Strahl von seiner vorigen Direction abweicht, desto stärker wird er gebrochen (§. 443.). Es wird also der Strahl G am stärksten, der Strahl A aber am wenigsten gebrochen. Nun ist der violette Strahl der, welcher am stärksten, und der rothe, welcher am wenigsten gebrochen wird (§. 483.). Derowegen wird durch die Kugel P der violette, durch H aber der rothe Strahl in das Auge o gebracht. Und so ist ferner klar, daß K die goldgelbe, L die schwefelgelbe, M die grüne, N die himmelblaue, und Q die purpurfarbe in das Auge o bringen müsse (§. 477.).

Unter  
welchem  
Winckel  
man die  
Farben  
siehet.

§. 547. Weil ein jeder farbigter Strahl unter seinem eigenen Winckel gebrochen wird (§. 483.): so ist es nicht gleichviel wo das Auge steht, wenn es eine Farbe in der Wasserkugel wahrnehmen soll. Nimmermehr würde

würde man den rothen Strahl  $Ho$  empfin. Fig. 98.  
den, wenn er nicht in das Auge käme. Er  
kömmt aber nicht in das Auge, wenn sich  
dieses nicht in dem Punkte  $o$  befindet. Sol-  
chergestalt macht die Kugel  $H$  zwar Farben,  
allein man sieht sie nur alsdenn, wenn das  
Auge die rechte Lage hat. Des Cartes hat  
dieses genauer bestimmt, indem er gefunden,  
daß man den rothen Strahl  $Ho$  empfindet,  
wenn der Winckel  $HoR$   $41^\circ$  Grad, oder ei-  
gentlicher  $42^\circ, 2'$  hat. Und alsdenn ist der  
Winckel  $PoR$ , welchen der violette Strahl  
im Auge macht  $40^\circ 17'$ . Es entsteht aber  
der Winckel  $HoR$ , wenn man die Linie  $oR$   
dergestalt durch das Auge  $o$  ziehet, daß sie  
mit dem einfallenden Sonnenstrahle  $AH$  pa-  
rallel ist.

§. 548. Um nun die Erzeugung des Re- Wie der  
genbogens deutlich zu erklären, so ist weiter Regenbo-  
nichts nöthig, als daß man diese Sätze bey gen entste-  
den Regentropfen wieder anbringe. Denn het.  
was ist der Regen anders, als ein Hauffen  
kleiner durchsichtiger Wasserfugeln? So oft  
es also regnet und die Sonne hineinscheint:  
so entstehen in jedem Regentropfen durch die  
Refraction die sieben Farben (§. 546.); und  
sind also unzählich viele Regenbogen in der  
Luft. Allein wir sehen sie deswegen nicht,  
sondern wenn dieses geschehen soll: so müssen  
wir sie unter dem gehörigen Winckel erbli-  
cken (§. 547.). Wenn man also die Sonne

U u 2

hino



hinter dem Rücken, und vor sich den Regen hat, dergestalt, daß die in dem Regentropfen gebrochene Strahlen unter einem Winkel von 40 bis 42 Graden auf die Linie  $OR$ , welche aus der Sonne durch das Auge  $O$  gezogen wird, fallen: so kommen die sieben Regenbogenfarben in das Auge (§. 546.). Man würde sie aber doch nicht empfinden, wenn zugleich viel fremdes Licht in das Auge hineinfiele. Denn es ist bekannt, daß eine stärkere Empfindung immer die schwächere ersticht. Daher ist noch ferner nöthig, daß der Horizont da, wo der Regenbogen gesehen werden soll, mit finstern Wolcken bedeckt ist. Und daher bekömmt es das Ansehen, als stünde er in den Wolcken: welches den Aristoteles dahin verleitete, daß er den Regenbogen vor das Bildniß der Sonne hielt, so sich in den Wolcken als im Spiegel vorstellte. Daß er sich aber hierinnen geirret, erhellet unter andern daraus, weil man durch den Regenbogen die Häuser und Bäume erblicken kan, wo seine Schenkel auf der Erde aufstossen.

Warum  
der Re-  
genbogen  
rund ist.

§. 549. Man wird nicht darauf verfallen, als müßten die Regentropfen in der Luft unbeweglich seyn, wenn ein Regenbogen entstehen soll. Sie mögen immer herunterfallen: es ist genug, daß beständig andere in ihre Stelle kommen. Es wird auch nicht schwer fallen, die Ursache anzuzeigen, warum sich der

Der Regenbogen, als ein halber Circul darstellt. Denn weil man die Farben allenthalben in den Regenbogen unter einem Winckel von 40 bis 42 Graden erblicket (§. 547.): so machen sie einen Kegel, dessen Spitze das Auge, und davon die Peripherie der Grundfläche der Regenbogen ist, der sich also als einen ganzen Circul darstellen würde, wenn es nicht der Horizont verhinderte.

§. 550. Das artigste bey dem Regenbogen <sup>Besondere Be-</sup> ist dieses, daß niemahls zwey Personen einen <sup>schaffen-</sup> Regenbogen zugleich sehen; sondern ob sie <sup>heit des</sup> ihn gleich alle wahrnehmen, so sieht doch ein <sup>Regenbo-</sup> jeder einen andern. Denn weil ein jeder an <sup>gens.</sup> einem andern Orte stehet, und man die Farbe in den Regentropfen nur unter einem gewissen Winckel siehet (§. 547): so können die Strahlen von denselbigen Regentropfen nicht in die Augen verschiedener Zuschauer zugleich kommen. Es kommen aber an deren Statt Strahlen von andern Regentropfen unter dem gehörigen Winckel in das Auge. Und also sehen verschiedene Zuschauer auch verschiedene Regenbogen. Woraus denn zugleich klar ist daß man beständig einen andern Regenbogen sehe, wenn man seinen Ort verändert. Denn in diesem Falle kommen die Farben auch immer aus andern Regentropfen in das Auge (§. 547.). Wenn daher verschiedene zu gleicher Zeit einen Regenbogen observiren, und mercken wo er aufstehet:

so wird sichs zeigen, daß des einen sein Regenbogen immer auf einem andern Orte, als des andern seiner, aufstehet. Und aus eben dieser Ursache ist es unmöglich, einen Regenbogen zu sehen, und zugleich an dem Orte zu seyn, da man ihn siehet. Wäre man da, wo man den Regenbogen siehet: so stünde man in dem Regen, und die in den Regentropfen erzeugte Farben würden nicht in die Augen kommen können.

Warum  
man ge-  
gen Süd-  
den keinen  
Regenbo-  
gen siehet.

§. 551. Da der Regenbogen allemahl der Sonne gegen über gesehen wird (§. 546.): so sehen wir niemahls gegen Süden einen Regenbogen. Denn sonst müste uns die Sonne nach Norden zu stehen, welches in diesen mitternächtlichen Ländern nicht geschieht. In denen südlichen Theilen des Erdbodens aber können sie dergleichen wahrnehmen, weil ihnen daselbst die Sonne gegen Norden stehet. Sie erblicken aber auch dafür niemahls einen Regenbogen gegen Norden. So gleich hat die Natur so gar das Vergnügen ausgetheilet, welches sie unsern Augen durch ihre Zierrathen gewähret, unter welchen der Regenbogen eine der vornehmsten ist.

Wie der  
Regenbo-  
gen ver-  
schwindet.

§. 552. Daß der Regenbogen nicht allemahl ganz erscheint ist blos dem Mangel des Regens an einem Orte zuzuschreiben. Und eben darum verschwindet er auch nicht auf ein-



einmahl, sondern nach und nach, so wie der Regen aufhört.

§. 553. Es geschieht bisweilen, daß man über dem ordentlichen Regenbogen noch einen andern gewahrt wird. In diesem erscheinen die Farben verkehrt. Denn an statt daß in dem gewöhnlichen Regenbogen die rothe Farbe die oberste, und die violette die unterste ist (§. 546.): so nimmt hier die rothe Farbe den untersten und die violette den obersten Ort ein. Es sind aber zugleich die Farben des obern Regenbogens viel schwächer, als die Farben des untern. Daher ihn auch der gemeine Mann vor einen Widerschein des Regenbogens hält. Er entsteht aber vielmehr ebenfalls durch die Refraction der Sonnenstrahlen in den Regentropfen. Nur daß zu seiner Hervorbringung nebst der doppelten Refraction des Strahles, auch eine doppelte Reflexion in den Regentropfen erfordert wird. Um aber dieses alles desto deutlicher darzu-  
thun, wird es nöthig seyn, diese Refraction und Reflexion des Sonnenlichts in einer Wasserkugel zu betrachten.

§. 554. Es sey EFHK eine gläserne Kugel, welche mit Wasser erfüllt ist, und AE ein Sonnenstrahl, welcher in diese Kugel hinein- fährt: so wird der Strahl AE aus E in F gegen den Perpendicular CEB gebrochen (§. 443.). In F fährt der Strahl zum Theil aus F in G aus der Kugel heraus, und wird

Von dem  
obern Re-  
genbogen.

entstehen  
in Was-  
serkugeln.  
Tab.  
VII.  
Fig. 99.

zugleich von dem Perpendicular CFD hinweggebrochen (§. 444). Zum Theil aber wird er aus F in H reflectirt (§. 440.), dergestalt, daß der Einfalls- und Reflexionswinkel einander gleich sind (§. 470.) In H fährt er wieder zum Theil aus der Kugel heraus, und wird von dem Perpendicular CHL aus H in M gebrochen (§. 444.). Zum Theil aber wird er aus H in K reflectirt. Und wenn er endlich in K aus der Kugel herauskömmt: so wird er aus K in o von dem Perpendicular CKN hinweggebrochen (§. 444.). Solcherge-  
gestalt kömmt der Strahl AL, nachdem er in der Wasserkugel eine doppelte Refraction und Reflexion erlitten, in das Auge o. Er wird aber zugleich durch diese Refraction in sieben Farben verwandelt (§. 477.), welches sich zeigt, wenn man in einer finstern Stube den Versuch anstellet. Gleichwohl sieht man in der Wasserkugel nur immer eine Farbe auf einmahl, weil eine jede unter einem eigenen Winkel gebrochen wird (§. 483.), und daher nicht alle auf einmahl in das Auge kommen können. Stünden aber sieben solche Wasserkugeln in gehöriger Entfernung über einander: so würde eine jede einen andern farbigen Strahl in das Auge bringen, und man würde auf diese Weise alle sieben Farben zugleich erblicken. Man wird ferner aus der Art der Refraction leicht urtheilen können, daß die Kugel, welche am meisten erhöht wäre,  
den

den Strahl in das Auge bringen müsse, welcher unter allen farbigen Strahlen am stärksten gebrochen wird. Denn je höher die Kugel EFHK steht, desto weiter muß der Strahl Ko heruntergebogen werden, wenn er in das Auge o kommen soll (§. 443.). Da nun unter allen farbigen Strahlen der violette am stärksten gebrochen wird (§. 483.): so muß in diesem Falle die violette Farbe den obersten, und die rothe den untersten Ort einnehmen. Die übrigen aber werden in der beschriebenen Ordnung auf einander folgen müssen (§. 477.).

§. 555. Wenn es nun erlaubt ist, an statt der Wasserkugeln die Regentropfen zu setzen: so ist klar, daß auf die gedachte Art (§. 554.) ein Regenbogen in der Luft entstehen könne, in welchem die rothe Farbe die unterste, die violette aber die oberste ist. Und da die Lebhaftigkeit der Farben durch die doppelte Reflexion und Refraction, dadurch immer ein Theil des Strahles in F und H aus dem Wassertropfen herausfähret, nicht wenig geschwächt wird: so ist leicht zu erachten, daß dieser Regenbogen bey weiten nicht so schön und lebhaft aussehen könne, als der erstere (§. 546.).

Wie der obere Regenbogen entsteht,

§. 556. Ohnerachtet nun öfters dergleichen Regenbogen entsteht: so sehen wir ihn doch nicht allemahl. Denn dieses geschieht widerum nur alsdenn, wenn unser Auge gegen

Wenn man zwey Regenbogen sieht,



die Regentropfen eine solche Lage hat, daß die in Farben verwandelte Sonnenstrahlen in Fig. 99. dasselbe hineinfallen. Denn Newton hat erwiesen, daß der Winkel  $KoR$ , welchen der gebrochene Strahl  $Ko$  mit der aus der Sonne durch das Auge  $o$  gezogenen Linie  $OR$  macht  $50^\circ, 53'$  seyn müsse, wenn man in der Wasserkugel den rothen, und  $54^\circ, 7'$  wenn man den violetten Strahl empfinden soll. Woraus sich eben so, wie bey dem ersten Regenbogen, darthun läßt, warum er einen Circulbogen vorstellet (§. 549.). Von beyder Regenbogen Erzeugung wird man sich aus der Figur die beste Vorstellung machen können, in welcher  $B$  und  $M$  zwey Regentropfen von dem obern,  $E$  und  $S$  aber ein Paar Regentropfen von dem untern Regenbogen vorstellen. Der Strahl  $Bo$  bringt die violette, und  $Mo$  die rothe;  $Eo$  wieder die rothe, und  $Qo$  die violette Farbe in das Auge. Woraus zugleich erhellet, warum der andere Regenbogen höher stehet als der erste. Denn bey jenem ist der Winkel  $BOF$   $54^\circ 7'$  (§. 536.), bey diesem aber hält der Winkel  $EOF$  nur  $42^\circ, 2'$  (§. 547.). Daher siehet man ordentlicher Weise allemahl den ersten Regenbogen, wenn man den obern siehet. Denn wenn die Regentropfen unter einem Winkel von 54 Graden herunterfallen, so sieht man sie auch unter einem Winkel von 42 Graden. Doch ist es möglich, biswei-

Tab.  
VIII.  
Fig.  
100.

weilen ein Stück von dem andern Regenbogen wahrzunehmen, ohne daß man den ersten dabey sieht: es geschieht solches aber nur alsdenn, wenn der andere Regenbogen sehr nahe am Horizonte entsteht. Viel öfter aber trägt es sich zu, daß man den untern Regenbogen ohne den obern erblicket. Denn es fallen die Regentropfen nicht allemahl aus einer solchen Höhe herunter, als zu der Erzeugung des obern Regenbogens erfordert wird.

§. 557. Es sey OG horizontal. Weil nun Höhe der OF mit AB oder mit den Sonnenstrahlen Sonne parallel ist: so ist GOF der Winkel, wel- ben dem chen die Sonne mit dem Horizonte macht, Regenbo- gen. und also die Höhe der Sonne über dem Ho- rizont. Da nun der Winkel GOF kleiner ist, als der Winkel EOF und BOF; und da ferner EOF  $42^\circ$  und BOF  $54^\circ$  Grad hat (§. 556.): so muß die Höhe der Sonne über dem Horizont nicht über  $42^\circ$  Grad seyn wenn der untere, und nicht über  $54^\circ$  Grad wenn der obere Regenbogen gesehen werden soll. Da nun aber im Sommer des Mittags in diesen Ländern die Sonne höher als  $42^\circ$  und  $54^\circ$  Grad steht: so kan auch des Sommers um die Mittagszeit kein Regenbogen entstehen.

§. 558. Daß es endlich mit der angeführ- Experi- ten Erzeugung des Regenbogens seine Rich- ment zu tigkeit habe, wird dadurch bestätigt, daß man Bestäti- durch die Kunst einen Regenbogen hervor- gung die- brin. ser Sage.

bringen kan. Man schraubet einen solchen Aufsatz auf einen Springbrunnen, durch welchen das Wasser in kleine Tropfen verwandelt wird. Wenn nun die Sonne in diese Tropfen scheint, und man betrachtet sie gegen ein schwarzes Tuch unter dem gehörigen Winckel: so sieht man einen ordentlichen Regenbogen.

Von dem  
Mondre-  
genbo-  
gen.

§. 559. Wenn der Mond in einen Regen unter dem gehörigen Winckel hineinscheinet: so muß auch alledenn ein Regenbogen entstehen. Da aber das Licht des Monden bey weiten nicht so starck ist als das Licht der Sonne: so sind auch die Farben in dem Mondregenbogen viel schwächer als diejenigen, welche man in dem gewöhnlichen Regenbogen antrifft.

In der  
Luft sind  
vielerley  
Ausdün-  
stungen.

§. 560. Man würde sich sehr betrügen, wenn man glauben wolte, daß keine andere als wässerige Ausdünstungen in der Luft in die Höhe stiegen. Dieses hiesse, die Kräfte der Natur allzu sehr einschräncken und von ihren Reichthümern keinen Begriff haben. Denn die Anzahl der verschiedenen Arten von Ausdünstungen ist so groß, daß ich mich nicht einmahl getraue dieselbe zu bestimmen. Man erwege, wie viele Bäume, Kräuter und Blumen es gebe, die alle ihren eigenen Geruch haben: Dieser aber zeigt von einer unaussprechlichen Menge verschiedener Ausdünstungen. Menschen und Thiere dunsten bestän-  
dig



dig aus, und es ist gewiß, daß durch diese Ausdünstungen nicht nur wässerige, sondern auch schwefelichte, öhlichte, irdische und Salztheilgen in die Luft kommen. Wie viele schwefelichte und andere Ausdünstungen werden nicht durch das Verbrennen täglich in die Luft gebracht? Wer wolte also zweifeln, daß die Luft nicht immer mit Ausdünstungen von allerhand Gattung erfüllet sey?

§. 561. Es ist gewiß, daß sich in der Erde und in denen Körpern auf der Erde viele schwefelichte Materie befindet. Wenn nun die Sonne des Sommers warm scheint: so steigen nicht nur die wässerigen, sondern auch schwefelichte Ausdünstungen von dem Erdboden in die Höhe, indem sich auch hier der oben (§. 366.), gegebene Erweis von dem Aufsteigen der Dünste anbringen läßt. Allein, da schwefelichte Ausdünstungen schwerer sind als die wässerigen: so wird zu ihrer häufigen Hervorbringung nicht nur eine grössere Hitze erfordert, sondern sie steigen auch nicht so hoch als jene in der Luft in die Höhe (§. 287.). Es wird also des Sommers bey heißen Tagen die unterste Luftgegend mit vielen schwefelichten Ausdünstungen erfüllet. Und da diese sehr heiß sind: so wird auch die Luft dadurch ungemein warm gemachet; und wir pflegen dergleichen Tage schwüle Sommertage zu nennen. Daher dehnt sich alsdenn die Luft, welche in dem Blute befindlich ist,

aus

Worin  
nen das  
schwüle  
Wetter  
besteht.

aus (§. 263.), die Adern schwellen auf, und man wird von den durch die Schweißlöcher der Haut so häufig herausgehenden Ausdünstungen abgemattet. Da sich aber auch die Luft, welche uns umgiebt, durch die Hitze ausdehnet (§. 263.): so wird sie verdünnet, ihre elastische Kraft nimmt mit ihrer Dichtigkeit zugleich ab (§. 305.), sie ist also nicht vermögend, die Lunge zureichend auszudehnen, und daher wird einem das Athemholen beschwerlich.

Was  
schwefel-  
lichte  
Dünste in  
der Luft  
verursa-  
chen.

§ 552. Dieses sind die vornehmsten Veränderungen, welche in dem menschlichen Körper bey schwülen Wetter vorgehen. Man bemerckt aber auch selbst in der Luft merckliche Spuren von der Gegenwart der schwefellichten Dünste. Es läßt öfters nicht anders, als wenn die Luft zitterte, weil die Sonnenstrahlen durch die in der Luft bewegten Dünste immer auf eine andere Art in das Auge fallen. Daher bemerckt man eben dergleichen, wenn man zwischen das Auge und ein Object ein Kohlenbecken mit glühenden Kohlen setzt; weil nemlich auch von den glühenden Kohlen immerfort Dünste in die Höhe steigen. Und da die schwefellichten Dünste von der Luft in Ansehung ihrer Dichtigkeit mercklich verschieden sind: so vermindern sie bisweilen die Durchsichtigkeit der Luft dergestalt, daß auch die Sonne ganz blaß aussiehet (§. 469.). Sie verhindern also ferner die  
Son.

Sonnenstrahlen, daß sie nicht so häufig als sonst auf die Brenngläser fallen. Und daher darf es niemand befremden, wenn die Brenngläser bey schwülen Wetter öfters eine geringere Wirkung thun, als des Winters an einem heitern Tage.

§. 63. Wenn sich die schwefelichten Dünste in der Luft entzündend: so geschieht es entweder ohne Knall, und alsdenn pflegt man zu sagen, daß es wetterleuchte; oder ihre Entzündung wird mit einem Knalle begleitet, und wenn dieses geschieht: so bekommt eine solche Flamme den Namen des Blitzes. Man soll sagen, wie sich die schwefelichten Dünste entzündend und wie sie einen Knall hervorbringen können.

Von dem Wetterleuchten.

§. 64. Schwefelichte Dünste können sich wieder entzündend, wenn sie sich an einem Orte sehr häuffen. Ich habe dergleichen Erfahrung oben (§. 408.) angeführt; und wir finden es in noch mehreren Fällen. Der Mist und feuchtes Heu entzündet sich von selbst, wenn es dichte über einander liegt, daß sich die schwefelichten Dämpfe darinnen häuffen. Denn daß Mist und Heu schwefelichte Ausdünstungen habe, bezeugt der starcke Geruch, welchen beides von sich giebt. Es kan aber auch eine Flamme entstehen wenn verschiedene flüssige Materien mit einander vermischt werden. Man sieht dieses bey der Vermischung des spiritus flammifici mit dem Melckenöhle



dhle (§. 249.). Durch diese Mittel kan also auch in der Luft dergleichen Flamme hervor- gebracht werden. Denn erstlich ist dieses ge- wiß daß sich schwefelichte Dünste in der Luft häuffen können, und an dem andern wird man nicht zweifeln, wenn man bedenckt, wie viele Ausdünstungen von ganz verschiedener Art in der Luft befindlich sind (§. 560.). Solten sie sich nun nicht mit einander ver- mischen? und solte wohl durch dergleichen Vermischung nicht bisweilen eine Flamme entstehen?

Von dem  
Donner.

§. 565. Wenn der Blitz entsteht: so wird die Luft auf einmahl gewaltig ausgedehnt (§. 263.). Da sie nun solchergestalt in eine hef- tige Bewegung geräth: so entsteht ein Schall; Ist dieses nicht die Ursache, warum ein Stü- ck wenn es gelöst wird, und warum ein Plakfögelgen einen Knall von sich giebt (§. 265.), weil die Luft auf einmahl in eine hef- tige Bewegung geräth (§. 327.)? Ob aber auf diese Art der Donner entstehe, das ist eine andere Frage von welcher ich glaube daß sie mit nein wird müssen beantwortet werden (§. 327.). Denn das Pulver giebt keinen solchen Knall, wenn es in freyer Luft entzün- det wird. Und es würde schwer seyn zu er- weisen, daß die Dünste in der Luft auf die Art, wie das Pulver in der Canone, einge- schlossen wären. Denn die Wolcken können die Dünste, woraus der Blitz entstehet nicht ein-

einschliessen, sie sind ja nichts weniger als feste Körper, ob sie uns gleich von weiten so vorkommen, sondern es würden die wässrigen Dünste vielmehr die Entzündung verhindern. Vielleicht macht aber die grosse Menge der schwefelichten Dünste in der Luft daß ihre Entzündung mit einem Schalle verbunden ist. Allein warum donnert es nicht wenn es wetterleuchtet, da doch die Flamme bisweilen starck genug ist? Es muß also wohl selbst die Materie des Blitzes dergestalt aus andern Materien zusammengesetzt seyn, daß durch deren Vermischung nicht nur die Flamme, sondern auch der Knall entsteht. Daß es aber möglich sey, dergleichen Materie zuzubereiten, welche sich mit einem Knalle entzündet, sehen wir nicht nur an dem Prasselgolde, sondern es wird auch durch das Knallpulver bestätigt. Die Verfertigung des Knallpulvers ist folgende. Man nimmt drey Theile gereinigten Salpeter, zwey Theile Salis Tartari, und einen Theil Schräefel, stößt es zu Pulver und vermischt es mit einander. Wenn man nun etwas von diesem Pulver in einen Löffel thut, und ihn auf glüende Kohlen setzt: so wird das Pulver anfangs braun, endlich aber entzündet es sich mit einem Knalle, als wenn man eine Pistole losgeschossen hätte. Nicht selten schlägt es den Löffel entzwey; und wenn man etwas auf den Löffel legt, so

Naturl. I. Th.

Ex

wird

wird es mit einer grossen Gewalt in die Höhe geworffen.

Von dem Rollen des Donners. §. 577. Weil der Blitz den Knall verursacht: so ist gar kein Zweifel, daß der Donner nicht so gleich entstehen sollte wenn man den Blitz siehet. Und die Erfahrung lehrt es auch, daß Blitz und Knall immer zugleich empfunden werden, wenn man nahe dabey steht, wo das Gewitter einschlägt. Niemanden aber wird es befremden, daß der Donner erst eine Zeitlang nach dem Blitze gehört wird, wenn das Gewitter weiter entfernet ist, (Es ist dem gemäß, was oben von der Geschwindigkeit des Schalles erwiesen worden (§. 3. 4.)). Woher kömmt es aber, daß der Donner bisweilen so rollt und so lange dauert? Die Malabaren versichern, daß alsdenn in einer andern Welt Krieg geführt werde. Und dieses wäre vielleicht das leichteste Mittel aus der Sache zu kommen. Der gemeine Mann schreibt es wohl gar dem Teufel zu; und man kan es ihm eben nicht sonderlich verdenecken, da er Gelehrte zu Vorgängern gehabt. Helmont, der zu seiner Zeit für einen recht tiefsinnigen Philosophen angesehen wurde, pflichtete dieser Lehre bey, welche vormahls die Priscillianisten behaupteten. Zu allem Glück ist diese Meynung auf einem Concilio verdammet worden. Und ich glaube selbst, man habe es eben nicht nöthig, die bösen Geister mit dem Donner zu beschäfs-



schäftigen. Das erschrecklichste Brüllen und Rollen des Donners ist in der That nichts anders als ein oft wiederhohltes Echo. Denn so oft der Schall an Berge, Wälder, Gebäude und dergleichen anstößt: so oft prallt er zurücke und verursacht also ein vielfaches Echo (S. 355.). Daher befindet man; daß der Donner in bergigten Gegenden viel fürchterlicher klingt, als auf dem platten Lande. Ja wenn man auf einem Berge, dessen Spitze über die Wolcken reicht, eine Pistole los-schießt: so ist der Schall ungemein schwach, weil die Luft auf dem Berge sehr dünne ist (S. 287.), und der Schall in einer dünnern Luft allemahl schwächer ist als in einer dichtern (S. 328.). Indessen hört man den Knall der Pistole unten am Berge nicht nur viel stärker, sondern auch vielmahl hinter einander fast auf eben die Art, als wenn der Donner rollte. Geschiehet dieses aber wohl aus einer andern Ursache, als weil der Schall an desto mehrere Körper anstossen kan, je höher der Ort ist da er hervorgebracht wird?

§. 567. Daß Blitz und Donner nicht über Wo der den Wolcken sey wissen. Diejenigen, welche Blitz ent-sich zur Zeit eines Ungewitters auf einem ho. steht. hen Berge befinden. Denn es ist auf dem Berge über den Wolcken das angenehmste Sommerwetter, wenn das Gewitter in den Thälern auf das heftigste wüthet. In den Wolcken selbst kan der Blitz auch nicht wohl

entstehen. Es würden die wässerigen Dünste dergleichen schnelle Entzündung verhindern (§. 526.). Scheint es gleich, als führe der Blitz zwischen den Wolken heraus: so ist dieses doch ein blosser Betrug der Sinne, welcher daher entsteht, weil wir zwischen dem Blitze und den Wolken keinen Körper weiter wahrnehmen. Es bleibt demnach dem Blitze kein Ort übrig, da er entstehen könnte, als zwischen der Erde, und den Wolken. Und die Erfahrung hat gelehrt, daß sich der Blitz selbst auf der Erde entzündet u. von derselben erst in der Luft in die Höhe fahren könne. Scipio Maffei hat den Blitz in der Stube, da er nebst andern gewesen, auf dem Boden der Stube anfangs als eine kleine blaue Flamme wahrgenommen, welche nach und nach grösser geworden, und im Augenblick mit einem entsetzlichen Knalle in die Höhe gefahren, und sonderlich in dem obersten Stockwerke des Hauses Schaden gethan. Der Abt Hieronymus Lion ward durch eine gleichmäßige Erfahrung davon versichert, ohnerachtet er der Erzählung des Maffei vorher seinen Beyfall versagt hatte.

Wirkungen  
des Bl.  
kes.

§. 568. Die gewaltsamen Wirkungen, welche das Donnerwetter zu verrichten pflegt, sind bekannt. Sie sind aber entweder dem Blitze, oder der durch die Flamme vermehrten Elasticität der Luft zuzuschreiben. Es ist eine Wirkung des Blitzes, wenn ver-  
brenn.

brennliche Sachen entzündet, und die Metalle zerschmolzen werden. Von dem erstern giebt die Erfahrung Exempel genug an die Hand, indem es nicht selten geschieht, daß ganze Häuser dadurch in Brand gerathen; von dem andern aber findet man auch hin und wieder einige Proben, denn man hat angemercket, daß zinnerne Teller oder wohl gar ein Degen in der Scheide durch den Blitz zerschmelzet worden. Daß Metalle von der Hitze zerschmelzen ist bekannt, und da der Blitz eine starke Flamme ist, wie unter andern aus seiner weissen Farbe erhellet (S. 502.): so wird man nicht zweifeln, daß er dergleichen Wirkungen zu verrichten vermögend sey. Nur dieses scheint was ganz ausserordentliches zu seyn, wenn eine Klinge zerschmelzet, ohne daß vorher die Scheide, darinnen sie steckt, verbrannt wird. Allein, die Luftlöcher der Scheide verstatten dem Blitze einen freyen Durchgang. Das Metall hingegen welches viel engere Zwischenräumen hat, widersteht seiner Bewegung stärker. Ist nun keine Wirkung möglich, wo kein Widerstand ist (S. 36.): so ist leicht zu erachten, daß der Blitz stärker in das Metall als in die Scheide wirken könne. Und habe ich nicht schon vorher erwiesen, daß das Feuer keinen Körper verbrenne, durch dessen Zwischenräumen es geschwind hindurchfähret? Der Blitz, welcher alles dieses verursacht,

X 3

zeigt



zeigt sich nicht beständig unter einerley Gestalt, meistens nimmt er eine schlangenförmige Figur an, weil die Luft, in welcher er sich entzündet, durch die Flamme gewaltig ausgedehnt wird, und zugleich in eine heftige Bewegung geräth, welcher Bewegung der entzündete Strahl zu folgen genöthiget ist. Bisweilen fällt aber auch der Blitz unter der Gestalt einer feurigen Kugel vom Himmel. Ich habe selbst dergleichen Feuerkugel, welche im Diameter ohngefähr drey Schuh hatte, mit der größten Geschwindigkeit herunterfallen sehen, als ich von dem Orte, wo das Gewitter einschlug, etwa 20 Schritt entfernt gewesen. Als diese Kugel den Erdboden erreichte: so zerplachte sie wie eine Rakete in unzählige Funcken. Daß dergleichen Blitz aber aus nichts anders als schwefelichten Ausdünstungen entstehe, bezeugt der schwefelichte Geruch, welchen das Holz, da über er hinwegfähret, annimmt.

Wie das  
Wetter  
ein-  
schlägt.

§. 469. Daß das Ungewitter bisweilen die stärksten Mauern zerschmettere, ist sonder Zweifel der Elasticität der Luft, welche sich durch den Blitz auf einmal ausdehnet, zuzuschreiben. Nun habe ich bereits einige Proben angeführt, was eine erhitzte Luft für eine Gewalt habe. Damit man aber desto weniger hieran zweifelt: so will ich den Zufall erzählen, den mir der selige Herr Geheimde Rath Hofmann, als eine Sache die er selbst in

Au-

Augenschein genommen, erzählt hat. Es wurde Am. 1698. in der Apothecke zu Zellerfelde auf dem Markte eine Retorte mit balsamo sulphuris feste verstopft in den Stand gesetzt, und ihr zu starck Feuer gegeben, daß sie mit einem heftigen Knalle zersprungen. Der Junge, welcher im Hofe stand, fiel davon wider die Wand, als wenn er ganz ohnmächtig wäre. Ein anderer, der in der Hofthür stand, fiel zu Boden. Die Küchenfenster waren ausgeschmitten und zerbrochen. Die Kellerthüre, und noch eine andere, die aus dem Keller in das Laboratorium gieng, war erbrochen, und die erstere mit einigen Töpfen und Schüsseln in den Hof geschmissen, von der andern aber war ein festes Schloß losgerissen. Aus dem Keller gieng eine Wendeltreppe in ein Gemach, dessen Thüre hatte sich gleichfals geöfnet, und waren verschiedene Gefäße von Porcellan nieder auf die Erde geworffen, da doch andere dazwischen unbeschädigt stehen geblieben. Die beyden Fenster in selbigen Gemach hat es mit den Rahmen in den Hof geführt, die andern Fenster aber ausgeschlagen, ohne die Rahmen zu beschädigen. In einer andern Stube hat es die untern Bretter aufgebrochen, die Einfassung der Thüre niedergerissen und die Fenster beschädiget. Es hat ferner die Thüren in der Kammer, wo die gebrannten Wasser verwahrt werden, geöfnet und in

der Apothecke selbst die Fenster aufgemacht und beschädigt. Sind diese Würckungen nicht heftig genug? Haben sie aber auch ihren Ursprung etwas anders, als einer durch die Flamme des entzündeten balsami sulphuris erhitzten Luft (§. 307.), und dem starken Knalle der zersprungenen Retorte, welcher ebenfalls in nichts anderm, als in einer zitternden Bewegung der Luft bestehet, zu danken (§. 327.)? Man wird also nicht zweifeln dürfen, daß der Blitz, wenn er in einem Hause oder in einer Kirche entsteht, da er sich wegen der daselbst befindlichen feuchten Luft auch ohne dem leichter entzündet (§. 505.), eben dergleichen und noch grössere Würckungen zu verrichten fähig sey, und man wird die Donnerkeile erspahren können, welche man zu Auflösung solcher Begebenheiten erdichtet.

Warum  
Men-  
schen vom  
Donner  
erschla-  
gen wer-  
den.

§. 570. Jedermann weiß, daß Menschen und Vieh bisweilen von dem Donner erschlagen werden: es fragt sich also billig, wie dieses zugehe. So viel ist gewiß, daß nicht alle aus einerley Ursache sterben. Furchtsame Personen können vom blossen Schrecken über den gehörten Knall des Todes seyn. Denn der Schrecken ist ein der menschlichen Natur höchst schädlicher Affect. Die blasser Farbe und die Kälte der äussern Theile giebt deutlich zu erkennen, daß die Haut heftig zusammengezogen und das Blut zurücke gegen das Herz



Herz getrieben werde. Von solchem Zuflusse des Blutes kan das Herz dergestalt ausgedehnt werden, daß es nicht vermögend ist, sich wieder zusammen zu ziehen, und sodann geht mit seiner Bewegung zugleich das Leben verloren. Daher nimmt man an dergleichen Personen nicht die geringste äussere Beschädigung wahr. Bisweilen aber zeigen sich an dem Leibe der vom Blitze beschädigten Leute rothe Streiffen, welche sonder Zweifel durch das Brennen des entzündeten Strahles entstanden sind. In diesem Falle ist ein solcher Mensch würcklich in dem entzündeten Strahle gewesen. Wenn nun der Blitz nichts anders als eine Menge schwefelichter Dünste ist, welche sich entzünden (§. 568.): so kan er eben so wohl, wie andere schwefelichte Ausdünstungen, die Menschen des Lebens berauben (§. 397.), indem er nicht nur das Athemholen verhindert, sondern auch überdiß das Blut gewaltig ausdehnet. Zerspringt nun etwan eine Ader im Gehirne: so erfolgt ein Schlagfluß, welcher die Ursache eines augenblicklichen Todes ist. Da nun die Körper derer, welche am Schlagflusse verstorben sind, auf der einen Seite blau zu werden pflegen, und ihnen nicht selten das Blut zur Nase herausläuft: so sieht man, warum sich eben dergleichen Umstände bisweilen bey denen vom Donner Erschlagenen zeigen. Hierzu kömmt noch, daß sich die Luft von dem entzündeten

Blitze so heftig ausdehnet (§. 263.), daß dergleichen Personen, welche mit dem Blitze umgeben sind, sich in einer sehr dünnen Luft befinden, und daher solche Veränderungen, wie ein Thier im luftleeren Raume, in ihrem Körper empfinden (§. 323.).

Wie man  
sich vor  
dem Don-  
ner hüten  
könne.

§. 571. Aus dem allen wird man urtheilen können, daß es nicht gut sey, wenn man sich zur Zeit eines Ungewitters stark erhitzt. Es gehen mit dem Schweiße viele schwefelichte Ausdünstungen aus dem Körper heraus, und es ist nichts unmögliches, daß diese durch den Blitz entzündet werden, und man also in dem entzündeten Strahl zu stehen kommt. Es ist ferner nicht rathsam, sich an einem solchen Orte aufzuhalten, wo die Luft einen starken Zug hat, dergleichen zu entstehen pflegt, wenn man Thüren und Fenster aufperret. Denn weil sich sodann die Luft gegen diesen Ort hin bewegt: so führet sie die Materie des Blitzes zugleich mit hinein, und es kan daher leicht geschehen, daß sie sich in dergleichen Orte entzündet. Das sicherste Mittel, dessen man sich wider das Donnerwetter bedienen könnte, wäre ein starkes Feuer aus dem groben Geichülge. Denn die Luft geräth durch das heftige Knallen in eine Erschütterung, durch welche die Materie des Blitzes zerstreuet wird. Wird sie nun hin und wieder zerstreuet: so kan sie sich entweder gar nicht oder doch nicht häufig entzünd-  
den

den (§. 564.). Das Läuten der Glocken, welches an einigen Orten zur Zeit des Ungewitters im Gebrauch ist, kan zu eben dem Zwecke dienlich seyn, ohnerachtet das erstere Mittel diesem letzteren ohnstreitig vorzuziehen wäre.

§. 572. Die Gewitter sind nicht gänzlich ohne Nutzen. Sie reinigen die Luft von schädlichen Ausdünstungen, sie machen sie zum Athemholen geschickter und fühlen sie ab. Es muß ja freylich die Luft wieder kühle werden, wenn sich die schwefelichten Dünste, die sie erhitzt hatten (§. 561.), entzündend, und wieder gegen den Erdboden herabgestürzt werden. So gut es aber denen Menschen ist, wenn sich schwefelichte und salzige Ausdünstungen aus der Luft verlieren: so nützlich ist es den Pflanken, wenn sie dergleichen mit dem Regen bekommen. Denn man hat schon längst angemercket, daß Gras und Pflanken viel besser von einem solchen Regen, der zur Zeit des Ungewitters gefallen ist, als von einem andern gedeihen.

§. 573. Wenn sich wässerigte Feuchtigkeit mit schwefelichten Ausdünstungen vermengen: so verhindert das Wasser, daß sich die schwefelichten Dämpfe nicht auf einmahl entzündend können, sondern sie verbrennen langsamer: gleichwie man dergleichen Entzündung an dem Phosphoro, welcher aus Urin gemacht wird, wahrnimmt. Sie sind dem.

Nutzen  
der Ge-  
witter.

Von den  
Irrwi-  
schen.



demnach nicht geschickt einen Bliß zu verursachen, und bekommen nach Beschaffenheit der Grösse, Figur und des Ortes, da sie sich zeigen, einen verschiedenen Nahmen. Be-  
finden sie sich nahe an dem Erdboden, und haben die Grösse der Flamme eines Lichts: so werden sie Irrwische genannt, welche sich auf den Gottesäckern und an sumpfigen und morastigen Orten am häufigsten aufzuhalten pflegen, weil an diesen Orten so wohl schwefelichte als wässerige Ausdünstungen häufig anzutreffen sind. Sie bewegen sich von dem geringsten Winde. Sie fliehen daher wenn man sie verfolgt, und folgen dem nach, welcher vor ihnen fliehet. Denn wenn man auf den Irrwisch losgehet: so stößt man beständig die Luft vor sich her, und der Irrwisch muß dieser Bewegung der Luft folgen. Fliehet man aber vor ihm: so läßt man hinter dem Rücken immer einen luftleeren Raum. Die Luft erfüllet denselbigen, und da der Irrwisch ihrer Bewegung zu folgen genöthigt wird: so folgt er dem nach, der vor ihm fliehet. Man sagt auch, daß sich die Irrwische nähern sollen, wenn man betet, und davon fliehen, wenn man fluchet. Hat die Sache ihre Richtigkeit: so geschieht es aus keiner andern Ursache, als weil derjenige, welcher ängstlich betet, die Luft an sich zieht, da der andere, welcher fluchet, dieselbe von sich stößt. Man glaubt ferner, daß die Irr-  
wische

zwischen die Reisenden, wenn sie ihnen nachfolgen, in das Wasser oder in den Morast zu führen pflegen, welches gar wohl möglich ist, da sie gemeiniglich an morastigen Orten angetroffen werden. Sollten nun alle diese Sachen nicht hinreichend genug seyn, den gemeinen Mann zu überreden, daß die Irrwische ohnmöglich etwas anders als Gespenster seyn könnten? Warum halten sie sich eben auf den Gottesäckern auf? Warum führen sie die Leute in den Morast, wenn es keine solche unglückliche Geister sind? Allein, Robert Glud hat sie erhascht, und befunden, daß es nichts anders als eine leuchtende Materie ist, welche so zähe ist als das Froeschleich.

§. 574. Wenn sich dergleichen zähe und schwefelichte Materie höher in der Luft befindet, dem Ansehen nach die Größe eines Sterns hat, und indem sie sich entzündet zu Boden fällt: so heißt sie eine Sternschnuppe. Hebt man sie, nachdem sie heruntergefallen ist, auf; so sieht man, daß es ebenfalls eine zähe Materie ist wie Leim. Einen gleichen Ursprung haben die Funcken, welche sich zeigen, wenn man eine Rake im Finstern streicht; welches man auch bey einigen Menschen wahrgenommen hat, wenn sie sich im Dunkeln gekämmt haben. Der Schweiß hat schwefelichte Theilgen bey sich, welche sich entzündet, wann sie durch das Reiben in Bewegung gesetzt werden. Doch kan ihre Entzündung

Von den  
Stern-  
schnup-  
pen.

zündung wegen der wässerigten Feuchtigkeit, so sich dabey befindet, eben nicht heftig seyn. Es hat vielmehr mit ihnen fast eben die Beschaffenheit wie mit den electrischen Körpern.

Von dem  
Nord-  
scheine.

§. 575. Da der fliegende Drache, der brennende Balcken, die tanzende Ziege &c. von eben der Art sind, wie die Irrwische und Sternschnuppen, nur daß sie grösser sind und sich in der Luft fortbewegen: so ist es nicht nöthig, von ihnen insbesondere zu handeln. Allein, ich werde es nicht Umgang haben können, von dem Nordscheine noch etwas zu gedencken. Daß er sich unter der Gestalt langer weisser Strahlen vorstellt, daß diese Strahlen bisweilen lodern, daß sie sich fast beständig gegen Norden zeigen, sind Sachen, die aus der Erfahrung vom Nordscheine bekannt sind. Köme dieses von den Sonnenstrahlen her, welche in Hagelkörnern oder in einer Schneewolcke gebrochen würden: warum würden wir ihn eben des Winters wahrnehmen, da die Sonne viel tieffer als im Sommer unter dem Horizonte ist? würden nicht seine Strahlen immer auf einem Orte verbleiben, oder sich doch viel langsamer bewegen müssen? Und warum hat man ihn nur in den letzten 30 Jahren so ofte gesehen? Indessen ist so viel gewiß, daß die Materie des Nordscheins in unserer Atmosphäre anzutreffen ist. Denn wäre sie höher als die Atmosphäre: so würde der Nordschein nicht nur  
an



an mehreren und weit entlegenen Orten zugleich wahrgenommen werden, sondern er müste sich auch, wie andere himmlische Körper, innerhalb 24 Stunden um die Erde bewegen. Fragt man aber, was es eigentlich sey? so ist es eben so leicht nicht, diese Frage zu beantworten. Allen Ansehen nach aber ist der Nordschein eine Materie, die mit dem Phosphorus eine grosse Aehnlichkeit hat. Und entstehet sonder Zweifel aus Ausdünstungen, welche aus der Erde herausgehen. Es ist aber freylich hier noch vieles zu untersuchen übrig.

Das 13 Capitel,  
Von dem Weltgebäude.

§. 576.

**W**enn in einer Sache der Verstand den Empfindungen widerspricht: so geschieht es gewiß bey der Betrachtung des Weltgebäudes. Gene stellen uns das Weltgebäude unter den achtlichsten Bildern vor: es scheint der Himmel nichts anders als ein blaues Gewölbe zu seyn, an welchem die Sterne wie güldene Nägel angeheftet sind: dieser hingegen findet, daß es ein Werk von einer wunderbaren Pracht und Grösse sey. Die Augen treffen bey der Bewegung der himmlischen Körper

Der Verstand stellt die Welt anders dar als die Sinne,

per die größte Unordnung an, und doch ist diese Unordnung nichts anders als ein bloßer Schein, der bey der Richtigkeit, welche die Natur auch hier zu beobachten pfleget, unvermeidlich gewesen ist. Mit einem Worte: das Weltgebäude ist einer Opera ähnlich, und die Natur ist geschickt genug gewesen, alle die Maschinen und Gewichte, dadurch sie die Veränderungen in dem Weltgebäude hervorbringt, vor den Augen ihrer Zuschauer zu verbergen. Man kan es ihr auch eben nicht verdenken, daß sie uns das nicht zeigen will, was nicht unserthalben gemacht ist. Denn wenn man die Sonne und den Mond ausnimmt: so haben wir von den himmlischen Cörpern gar keinen Nutzen. Man kan sich dieses nur alsdenn überreden, wenn man nicht viel weiter gehet als man von den Sinnen geführt wird; und das Weltgebäude darum bewundert, weil man nichts davon verstehen kan. Indessen ist es doch nicht möglich, die wahre Beschaffenheit des Weltgebäudes zu entdecken, wenn man sich nicht vorher eine falsche Vorstellung davon gemacht hat. Man betrachte die Veränderungen, welche sich darinnen eräussern. Sind sie gleich öfters ein bloßer falscher Schein, so ist doch nichts dran gelegen. Soll man sich ja betrügen: so ist es zum wenigsten gut zu wissen, daß man sich betrogen habe.

§. 577. Wir machen billig den Anfang die- Von der  
 ser Betrachtungen von der Sonne, welche, Sonne.  
 wie sich hernach zeigen wird, der vornehmste  
 Körper in unserer gegenwärtigen Weltordnung  
 ist. Diese erleuchtet und erwärmet alle Kör-  
 per, ihre Wärme dehnet sie aus (§. 253.), ih-  
 re Strahlen entzünden, zerschmelzen und cal-  
 ciniren, wenn sie vermittelst der Brenngläser  
 und Brennspiegel in einen engen Raum ge-  
 bracht werden (§. 458.). Da sie nun also  
 alle Wirkungen des Feuers verrichtet: so  
 kan man nicht zweifeln, daß die Sonne ein  
 wirkliches Feuer sey. Vormahls hielte man  
 sie für das allerreineste und elementarische  
 Feuer; allein dieser Vorzug ist ihr streitig  
 gemacht worden, da man durch die Fernglä-  
 ser fast beständig Flecken in ihr wahrnimmt,  
 welche der gelehrte Jesuit, Christoph Schei-  
 ner, An. 1611. zuerst bemercket hat. Sie haben  
 eine schwärzliche Farbe, und stellen sich bald  
 rund, bald aber unter einer andern unordent-  
 lichen Figur auf der Oberfläche der Sonne  
 dar. Sie sind an der Grösse gar sehr von  
 einander unterschieden und vielen Verände-  
 rungen unterworffen, indem sie bald entste-  
 hen, bald aber wieder verschwinden; doch  
 dauret immer ein Flecken länger als der an-  
 dere, und man hat einige 70 bis 80 Tage  
 auf der Oberfläche der Sonne gesehn. Im  
 übrigen hat man es den Sonnenflecken zu  
 danken, daß man nunmehr gewiß weiß, es



drehe sich die Sonne binnen  $27\frac{1}{2}$  Tagen um ihre Axc herum. Denn sie bewegen sich insgesamt auf der Sonne von Morgen gegen Abend, und bringen 13 Tage und 12 Stunden zu, ehe sie von dem einen Rande der Sonne zu dem andern gelangen. Da sie sich nun eben so lange hinter der Sonne befinden, und diese Bewegung ihnen allen gemein ist: so hat man daraus geschlossen, daß sich die Sonne in 27 bis 28 Tagen um ihre Axc einmal herumdrehe; dreht sich aber die Sonne um ihre Axc herum: so würde sie ihre runde Figur verändern, wenn sie keine Kugel wäre. Deromwegen fließt ferner hieraus, daß die Figur der Sonne einer kugelrunden Gestalt am allernähesten komme.

Von den Sonnenflecken. §. 578. Wenn nun die Sonnenflecke gewiß vorhanden sind: so fragt es sich billig, was man daraus machen solle? Sie sind sehr veränderlich, und daher verfallt niemand darauf, daß es beständige und ordentliche Weltkörper seyn sollten. Die Naturkundiger halten sie entweder für Sonnenwolcken, welche aus dem Rauche und Dampfe, der aus der Sonne aufsteiget, entspringen; oder sie behaupten, daß es grosse Stücke von derjenigen Materie sind, woraus die Sonne bestehet, welche sich entweder noch gar nicht entzündet haben, oder schon ausgebrannt sind. Ich halte, man thue am besten, wenn man beides zusammennimmt. Diejenigen Flecken, wel-

welche geschwind entstehen und wieder verschwinden, sind vermuthlich nichts anders als Rauch und Dampf, der aus der Sonne in die Höhe gestiegen ist: die andern aber, welche länger dauern, werden feste Theile der Sonne seyn. Dieses wird dadurch bestätigt, daß einige Flecken länger hinter der Sonnen geblieben, als sie sich auf ihrer Oberfläche dargestellt; andere hingegen bringen eben so viel Zeit vor der Sonne, als hinter derselben zu. Wer wolte aber zweifeln, daß nicht die letztern ganz nahe bey der Sonnen, die ersteren aber weiter von ihr entfernt gewesen wären?

§. 579. Daß die Sonne weit von dem Erdboden entfernt seyn müsse, erhellet daraus, weil sie einen so grossen Theil des Erdbodens auf einmahl erleuchtet. Es beträgt aber ihre Entfernung von der Erde nach astronomischer Rechnung 24000 halbe Erddiameter, aus welcher grossen Entfernung man leicht auf die Grösse der Sonnen einen Schluß machen kan. Cassini behauptet, daß sich der Diameter der Sonne zum Diameter der Erde verhalte, wie 100 zu 1. Diesem zu folge verhält sich die Oberfläche der Sonne zu der Oberfläche der Erde wie 10000 zu 1, und der körperliche Inhalt der Sonne zum Inhalt des Erdbodens wie 1000000 zu 1. Solchergestalt wäre die Sonne eine Million mahl grösser als unser Erdboden.

Entfernung und Grösse der Sonne.

ses sind keine bloße Muthmassungen, wie man gemeiniglich glaubt, sondern Sachen, welche sich aus astronomischen Gründen richtig erweisen lassen. Und daher darf man kein Bedenken tragen, es in der Naturlehre, als eine Sache, von der man schon versichert ist, anzunehmen. Die Sternverständigen beweisen in der Ausrechnung der Sonn- und Mondfinsternissen so viele Geschicklichkeit. Sollte man also wohl glauben können, daß sie sich in Ansehung der Grösse und Entfernung der himmlischen Körper allesamt sollten verrechnet haben?

Von den Planeten. §. 580. Ausser der Sonne und dem Monde nimmt man mit blossen Augen noch fünf andere Sterne wahr, welche, in Ansehung der übrigen, ihre Stelle verändern. Sie werden Planeten genannt, und heißen, Mercurius, Venus, Mars, Jupiter und Saturnus. Als man noch nicht sonderlich weit in der Sternwissenschaft gekommen war: so setzte man die Erde in den Mittelpunct der Welt, und ließ die Planeten in folgender Ordnung um sie herum laufen. Der erstere war der Mond, hierauf folgte Mercurius, hernach die Venus, die Sonne, der Mars, der Jupiter und Saturnus. Ganz oben aber war der Himmel der Fixsterne. Diese Weltordnung ward von ihrem Urheber Ptolemäus das ptolemäische System genannt. Allein, aller der groben Fehler, welche dieses Sy.



Systema hat, zu geschweigen: so wird es dadurch üben Hauffen geworffen, wenn sich, wie hernach soll erwiesen werden, die Planeten nicht um die Erde, sondern um die Sonne bewegen. Damit aber dieses geschehen könne: so müssen wir die Planeten etwas genauer betrachten. Wir machen den Anfang mit dem Mercur.

§. 581. Der Mercur ist immer nahe bey der Sonne. Eine Zeitlang folget er der untergehenden Sonne nach, und hernach gehet er wieder vor der aufgehenden Sonne her. Doch entfernt er sich niemahls über 28 Grade von derselben. Betrachtet man ihn mit den Ferngläsern: so findet man, daß er niemahls mit vollem Lichte scheint; sondern er ist etwas über die Helfte erleuchtet, wenn er der untergehenden Sonne nachfolget. Hat er die größte Entfernung: so ist er halb erleuchtet. Und wenn er sich hernach wieder der Sonne nähert: so nimmt er eine sichelförmige Gestalt an sich. Diese sichelförmige Gestalt behält er auch, wenn er vor der aufgehenden Sonne hergeht. Er ist halb erleuchtet, wenn er seine größte Entfernung hat. Und sein Licht nimmt noch immer mehr zu, je näher er der Sonne kömmt. Ueberhaupt aber bemerckt man, daß sein scheinbarer Diameter desto grösser ist, je kleiner der erleuchtete Theil des Merkurs ist, und daß dieser scheinbare Diameter desto

Was die Erfahrung von dem Mercur lehret.

kleiner ist, je ein grösserer Theil erleuchtet erscheint. Ferner, so hat der Mercur beständig eine solche Stellung, daß der erleuchtete Theil desselben gegen die Sonne gekehrt ist.

Beschaf-  
senheit  
des Mer-  
curs.

§. 582. Hieraus erhellet also, daß der Mercur ein dunkler Körper seyn müsse. Denn, hätte er sein Licht von ihm selber, warum würde es ab- und zunehmen (§. 581)? Er muß also sein Licht von einem andern Körper bekommen, und man sieht wohl, daß dieses kein anderer als die Sonne seyn könne. Welches dadurch, daß immer der erleuchtete Theil des Merkurs gegen die Sonne gekehrt ist, außer allen Zweifel gesetzt wird (§. cit.). Da nun ferner das Licht des Merkurs vergeht ab- und zunimmt, daß die Grenze des Lichts und Schattens immer ein Circulbogen ist: so muß der Mercur selbst eine kugelförmige Gestalt haben. Denn auf keinem Körper wird Licht und Schatten beständig durch einen Circulbogen von einander getrennt, als auf der Kugel.

Bewe-  
gung des  
Merkurs.  
Tab.  
VIII.  
Fig.  
101.

§. 583. Aus den Veränderungen, welche man bey den Mercur wahrnimmt (§. 581.), hat man geschlossen, daß er sich in einer krummen in sich selbst zurücklaufenden Linie um die Sonne bewege. Man sieht sich genöthiget, dieses einzuräumen, wenn man den Grund desjenigen, was sich mit dem Mercur ereignet, anzeigen soll. Es sey also S  
die

Die untergehende, I aber die aufgehende Sonne, T die Erde, I TS der Horizont, und der um die Sonne beschriebene Circul die Laufbahn des Mercuri. Weil er nun sein Licht von der Sonne bekommt: so ist nur immer diejenige Helfte erleuchtet, welche er der Sonne zukehret. Wir sehen aber auf dem Erdboden nicht allemahl die ganze erleuchtete Helfte, sondern wir erblicken nur immer den Theil, welchen die Linie abschneidet, die auf der Linie, welche von dem Erdboden T nach dem Mittelpuncte des Mercuri gezogen ist, perpendicular steht. Es sey also der Mercur in G: so kehrt er zwar den ganzen erleuchteten Theil gegen den Erdboden T, er kan aber, dem ohngeachtet, wegen der Sonne S nicht gesehen werden. Hat er sich endlich aus den Sonnenstrahlen ausgewickelt, und befindet sich im Puncte A: so erscheint ein grösserer Theil desselben als ein halber Circul erleuchtet. In B hat er die größte Entfernung von der Sonne, denn man sieht ihn unter den Winckel GTB. Man sieht aber auch alsdenn nur die Helfte des erleuchteten Theils. Und so ist ferner klar, daß er eine sichelförmige Gestalt annehme, wenn er sich wieder der Sonne nähert, und aus B in C heruntersteigt. Kommt er nun in den Punct M: so kehrt er die dunckele Helfte gegen den Erdboden, und man kan ihn alsdenn entweder gar nicht sehen, oder er stellt sich als in



schwarzer Flecken auf der Oberfläche der Sonne dar, welche Begebenheit man schon etliche mahl wahrgenommen hat. Steigt der Mercur noch weiter herunter: so kömmt er des Abends eher unter den Horizont als die Sonne, er geht aber auch des Morgens eher als jene auf. Man fängt ihn also an nicht mehr des Abends, sondern des Morgens wahrzunehmen. Und man kan alle seine Veränderungen bestimmen, wenn man sich die Mühe nimmt, ihn auf seinem Kreise einmahl herumzuführen. Da im übrigen der Mercurius desto weniger Licht hat, je näher er dem Erdboden kömmt: und ein Körper desto grösser erscheint, je näher er dem Auge ist: so darf es uns nicht befremden, daß der scheinbare Diameter des Merkurs zunimmt, wenn sein Licht abnimmt, dergestalt, daß der Mercur im Diameter noch einmahl so groß erscheint, wenn er eine sichelförmige Gestalt hat, als wenn er bey nahe völlig erleuchtet ist (§. 581.).

Größe  
des Mer-  
curs.

§. 584. Die Größe des Merkurs verhält sich zu der Größe der Erden wie 1 zu 67. Solchergestalt ist der Mercur bey nahe siebenmahl kleiner als unser Erdboden. Wenn wir setzen daß die mittlere Entfernung der Erde von der Sonne in 1000 gleiche Theile eingetheilt sey: so bekömmt der Mercur zu seiner Entfernung von der Sonne 387 solcher Theile. Seinen Lauf um die Sonne bringt er

er in 87 Tagen, 23 Stunden 15 Minuten und 38 Secunden zu Ende.

§. 585. Die Venus bewegt sich fast eben so, wie der Mercur. Allein, sie geht weiter wie jener von der Sonne hinweg. Denn ihre größte Entfernung beträgt bey nahe 48 Grade. Durch die Ferngläser scheint sie mehr erleuchtet als der Mercur. Im übrigen aber nimmt ihr Licht auf eben die Art ab und zu. Es nimmt auch hier der scheinbare Diameter zu, wenn das Licht abnimmt, indem er bey nahe sechsmahl grösser erscheint, wenn die Venus eine sichelförmige Gestalt hat, als wenn sie fast mit vollem Lichte scheint. Es ist demnach auch die Venus ein dunkler Körper. Sie bekommt ihr Licht von der Sonne, sie hat eine kugelrunde Gestalt, sie bewegt sich eben so, wie der Mercur, um die Sonne, sie ist aber weiter als jener von derselben entfernt. Daher trägt es sich nicht so ofte zu, daß sie sich als ein schwarzer Fleck durch die Sonne hindurch bewegt. Man hat solches nur einmahl wahrgenommen, nemlich A. 1639. den 24 November st. v. und diese Begebenheit wird nicht eher wiederkommen bis 1761, den 25 May.

§. 586. Wenn die Venus eine sichelförmige Gestalt hat, und man betrachtet sie durch Ferngläser: so nimmt man wahr, daß der innere Rand der erleuchteten Sichel ganz jagtig aussiehet. Wenn die Grenze des

Von der Venus.

In der Venus giebt es Berge.

Lichts und des Schattens in der Venus gäcfigt ist: so muß ein Theil derselben eher erleuchtet werden als die übrigen. Nun ist kein Grund vorhanden, warum ein Theil eher erleuchtet werden sollte als der andere, wenn er nicht höher lieget. Derowegen müssen einige Theile der Venus mercklich über die andern erhaben seyn. Ein Theil eines Welteörpers, welcher mercklich höher liegt als die übrigen, wird ein Berg genannt. Derowegen ist man gewiß, daß es in der Venus Berge giebt. Und diese müssen sehr groß seyn, weil man sie in einer solchen Entfernung wahrnehmen kan. Ich habe mit guten Bedachte gesagt es sey gewiß daß in der Venus Berge anzutreffen wären. Denn der ganze Beweis gründet sich auf mathematische Wahrheiten und unläugbare Erfahrungen, zwey unbewegliche Grundsäulen der Wissenschaft. Dem ohnacachtet hält dieses der gemeine Mann für falsch und die meisten Gelehrten kaum für wahrscheinlich. Aber so ist es, der Pöbel und die Gelehrten so ihm ähnlich sind, wissen Sachen davon man unmöglich etwas wissen kan, und das, was man weiß, ziehen sie in Zweifel. Hat nicht der vortrefliche Haller dieses vollkommen eingesehn wenn er schreibt?

Der Pöbel hat sich nie zu denken unterwunden;

Er sucht die Wahrheit nicht, und hat sie doch gefunden.

Sein



Sein blosser Beyfall ist sein bündigster Beweis;

Er glaubet kräftiger, je weniger er weiß.

Ihm wird der Weiseste zu schwache Stricke legen;

Er spricht ein trotzig Ja, und löst sie mit dem Degen.

S. 587. Man hat mit den Ferngläsern dunkle Flecken in der Venus wahrgenommen, in der welche sich bewegt haben, und nach 23 Stunden wieder an ihren vorigen Ort gekommen sind. Weil die Sonne alle Theile der Venus erleuchtet, und gleichwohl ein Theil dunkler aussiehet als der andere: so muß ein Theil der Venus das Licht nicht so stark, als der andere, zurückwerffen; wenn aber ein Theil der Venus das Licht stärker als der andere zurückwirft: so ist sie aus Theilen von verschiedener Art zusammengesetzt. Denn da die dunkeln Flecke das Licht nicht so häufig als die übrigen zurückwerffen: so müssen sie einen Theil der Strahlen hindurchgehen lassen. Ein Körper, welcher die Lichtstrahlen hindurchfallen läßt, ist durchsichtig (S. 439.). Dero wegen muß daselbst ein durchsichtiger Körper anzutreffen seyn, wo man die dunkeln Flecke siehet. Und nun wüßte ich nicht, warum dieses kein Wasser seyn sollte, oder doch ein Körper, welcher mit dem Wasser eine grosse Aehnlichkeit hat, da das Wasser einen Theil der Strahlen hindurchfallen läßt, und den an-

andern reflectirt (§. 440.): Weil endlich die Flecke eine Bewegung haben, und nach 23 Stunden wieder an denselben Ort kommen: so muß sich die Venus innerhalb 23 Stunden einmahl um ihre Axe herumdrehen; und weil sie ihre Figur nicht verändert, eine Kugel seyn.

Größe  
und Ent-  
fernung  
der Ve-  
nus.

§. 588. Die Venus ist bey nahe so groß wie unser Erdboden, und nur um  $\frac{1}{100}$  kleiner. Ihre mittlere Weite von der Sonne ist 723 solcher Theile deren die Entfernung der Sonne von der Erde 1000 hat. Und ihren Lauf um die Sonne vollendet sie nach 224 Tagen 14 Stunden 49 Minuten und 20 Secunden.

Von dem  
Mars.

§. 589. Mars scheint so wohl mit vollem Lichte, wenn er der Sonne gegen über steht, als wenn er mit ihr an einem Orte des Himmels gesehen wird. Betrachtet man ihn aber durch ein Fernglas, wenn er 90 oder 120 Grad von der Sonne entfernt ist: so ist er nicht völlig erleuchtet, sondern erscheint auf die Art, wie der Mond, wenn er anfängt abzunehmen. Indessen ist doch immer der erleuchtete Theil gegen die Sonne gekehrt. Gleichwie nun hieraus erhellet, daß Mars ein dunkler Körper sey, der sein Licht von der Sonne bekommt: so ist zugleich klar, daß er eine kugelförmige Gestalt haben müsse. Nimmermehr würde sich Licht und Schatten durch einen Circulbogen von einander trennen, wenn der Mars keine Kugel wäre.

Mars

§. 590. Man hat aber noch einen andern Grund,

Grund, aus welchem sich dieses erweisen läßt. <sup>dreht sich</sup> Mars drehet sich um seine Axe. Wäre er <sup>um die</sup> nun keine Kugel: so würde er seine circulrunde <sup>Axe.</sup> Gestalt durch das Umdrehen verändern, welches gleichwohl nicht geschiehet. Daß sich aber Mars um seine Axe herumdrehe, hat man aus der Bewegung der Flecke, welche man mit den Ferngläsern auf seiner Oberfläche wahrnimmt, geschlossen. Denn man hat befunden, daß diese Flecken nach 24 Stunden und 40 Minuten wieder an ihre vorige Stelle zurückkommen. Man wird aus dem, was bey der Venus gesagt worden, urtheilen können, was man aus diesen Flecken zu machen habe (§. 587.). Sie sind durchsichtige Körper, und allem Vermuthen nach nichts anders als Wasser. Welches noch dadurch bestätigt wird, daß sie ihre Figur bisweilen verändern.

§. 591. Weil Mars im scheinbaren Dia- <sup>Mars</sup> meter 8 mahl größer aussiehet, wenn er der bewegt <sup>Sonne</sup> Sonne entgegengesetzt ist, als wenn er sich <sup>sich um</sup> mit ihr an einem Orte befindet: so muß er in <sup>die Son-</sup> dem ersten Falle der Erde achtmahl näher <sup>ne.</sup> seyn, als in dem letztern. Da er nun solcher- gestalt seine Entfernung von der Erde so sehr verändert: so kan diese nicht der Mittelpunct seiner Laufbahn seyn, sondern er muß sich vielmehr um die Sonne herumbewegen, doch so, daß er weiter von der Sonne, als unsere Er- <sup>Fig.</sup> de, <sup>102.</sup> entfernt ist. Daher wird man aus der <sup>Fi.</sup>



**Tab. VIII.** Figur, in welcher S die Sonne, T die Erde, und der Circul die Bahn des Martis vorstellet, den Grund von allen seinen Veränderungen abnehmen können.

**Größe und Entfernung des Martis.** §. 592 Die Größe des Martis verhält sich zu der Größe der Erde wie 1 zu  $5\frac{1}{4}$ . Seine mittlere Entfernung von der Sonne ist 1524 von den 1000 Theilen der Entfernung der Sonne und Erde. Und seinen Lauf um die Sonne bringt er in 686 Tagen, 22 Stunden und 29 Minuten, zu Ende.

**Von dem Jupiter.** §. 593. Jupiter unterscheidet sich von allen übrigen Planeten durch die dunkeln Bänder, die man mit den Ferngläsern auf seiner Oberfläche wahrnimmt; und da sich bisweilen auch ein kleiner Flecken darinnen zeigt, welcher sich bewegt, und nach 9 Stunden und 56 Minuten wieder an den vorigen Ort kommt: so hat man geschlossen, daß sich der Jupiter binnen dieser Zeit um seine Aze herumdrehe. Dieser Flecken bewegt sich am Rande des Jupiters langsamer, und erscheinet daselbst schmaler als in der Mitten, welches sich aus optischen Gründen begreifen läßt (§. 452.). Daher hat man eben dergleichen an den Sonnenflecken bemerkt. Weil im übrigen der Jupiter, ohnerachtet er sich umdrehet, immer rund aussiehet: so muß seine Figur einer kugelförmigen Gestalt sehr nahe kommen.

§. 594.

§. 594. Simon Marius, ein Brandenburgischer Mathematicus, hat An. 1609. vier kleine Sterne bey dem Jupiter wahrgenommen, welche um ihn eben so, wie der Mond um unsere Erde, herumlaufen, daher sie auch Jupitersmonden oder Jupiterstrabanten genannt werden. Der erstere hat seine größte Entfernung von dem Jupiter, wenn er  $2\frac{1}{2}$ , der andere  $4\frac{1}{2}$ , der dritte  $7\frac{1}{2}$ , und der vierte  $12\frac{1}{2}$  Jupiters Diameter von dem Jupiter entfernt ist. Ihren ganzen Lauf um den Jupiter bringen sie in folgenden Zeiten zu Ende: Der erste in 1 Tage, 18 Stunden, 27 Minuten, 34 Secunden. Der andere in 3 Tagen, 13 Stunden, 13 Minuten, 42 Secunden. Der dritte in 7 Tagen, 3 Stunden, 42 Minuten, 36 Secunden. Der vierte in 16 Tagen, 16 Stunden, 32 Minuten, 9 Secunden. Wenn ein Trabante vor dem Jupiter vorbeigeht: so sieht man auf dem Jupiter einen dunkeln Fleck, in dem Orte, wo die gerade Linie hinfällt, welche man aus der Sonne durch den Trabanten auf den Jupiter ziehen kan. Dieser Flecken bewegt sich eben so, wie der Trabante selbst, durch den Jupiter hindurch. Hieraus erhellet also, daß der Trabante einen Schatten hinter sich werfe der Sonnen gegen über. Er muß demnach die Sonnenstrahlen nicht durchfallen lassen, und also ein dunkler und undurchsichtiger Körper seyn, welcher sein Licht von

Von den  
Jupiters-  
trabanten

der

der Sonne bekömmt, und man wird von dem Jupiter selbst eben dasselbige behaupten können. Hätte er sein Licht von sich selbst; warum sollte er desselben beraubt werden, wenn seine Trabanten verhindern, daß ihn die Sonne nicht bescheinen kan? Sieht man aber zu, daß der Jupiter ein dunckler Körper ist, welcher von der Sonne erleuchtet wird: so wird man auch genöthiget seyn einzuräumen, daß er einen Schatten der Sonne gegenüber werffe. Da nun seine Trabanten von der Sonne nicht beschienen werden können, wenn sie in den Schatten des Jupiters kommen: so müssen sie alsdenn ihres Lichts beraubt und folglich verfinstert werden. Welches ebenfalls durch die astronomischen Observationen bestätigt wird.

Jupiter  
ist weiter  
als Mars

§. 595. Das Licht des Jupiters nimmt nicht so, wie bey den übrigen Planeten, ab und zu. Er muß demnach so weit entfernt seyn, daß seine von der Sonne erleuchtete Helfte fast beständig gegen die Erde gekehrt ist. Solchergestalt ist Jupiter weiter als Mars von der Sonne entfernt. Denn in diesem nimmt man ein merckliches Ab- und Zunehmen des Lichts wahr. Daß aber ebenfalls nicht die Erde, sondern vielmehr die Sonne der Mittelpunkt seiner Bewegung sey, ist daraus abzunehmen, weil sein scheinbarer Diameter noch einmahl so groß ist, wenn er der Sonne gegen über stehet, als wenn er mit



mit ihr an einem Orte des Himmels gesehen wird, und weil er jeder Zeit mit vollem Lichte scheint, wenn er mit der Sonne an einem Orte gesehen wird. Denn dieses ist ein Zeichen, daß er alsdenn nicht zwischen der Sonne und der Erde, sondern hinter der Sonne anzutreffen ist.

§. 396. Der Diameter des Jupiters verhält sich zum Diameter des Erdbodens, nach astronomischer Rechnung, wie 10 zu 1. Solchergehalt ist der Jupiter selbst 1000mahl grösser als unsere Erde. Seine Entfernung von der Sonne beträgt 106868. halbe Erddiameter oder 5201 solcher Theile deren die Entfernung der Erde von der Sonne 1000 hat. Seinen Lauf um den ganzen Himmel legt er nach 4332 Tagen 12 Stunden, 20 Minuten und 9 Secunden, das ist bey nahe in 12 Jahren, zurück.

Grösse  
des Jupiters.

§. 397. Der Saturn ist der entfernteste von allen Planeten in unserer Weltordnung. Daher ist sein scheinbarer Diameter nur um etwas wenig grösser, wenn er der Sonne gegen über, als wenn er mit ihr an einem Orte steht. Er hat in dem vorigen Jahrhundert denen Sternverständigen nicht wenig zu schaffen gemacht. Denn sie bemerkten, daß er seine Figur beständig veränderte, und bald so, bald wieder anders aussahe. Endlich entdeckte man nach vielen Observationen, daß der Saturn mit einem dünnen aber breiten

Von dem  
Saturn.

ten Ringe umgeben sey, welcher in Ansehung des Saturns eine Bewegung hat, und alle diese verschiedene Gestalten desselben verursachte. Man nimmt selbst den Schatten dieses Ringes auf dem Saturne wahr, welches ein Kennzeichen ist, daß er, gleichwie die übrigen Planeten, von der Sonne erleuchtet werde.

Von den  
Saturn-  
nustraba-  
nanten.

§. 598. Man hat im vorigen Jahrhunderte 5 Planeten um den Saturn entdeckt, welche sich um ihn herum bewegen, und Saturnustrabanten genannt werden. Wenn sie ihre größte Entfernung von dem Saturn haben: so stehet der erste  $\frac{1}{3}$ , der andere  $1\frac{1}{4}$ , der dritte  $1\frac{1}{2}$ , der vierte 4, der fünfte 12 Diameter des Ringes des Saturns von dem Mittelpunkte des Saturns ab. Ihre Bewegung um den Saturn verrichten sie in folgenden Zeiten: Der erste in 1 Tage, 21 Stunden, 18 Minuten und 27 Secunden. Der andere in 2 Tagen, 17 Stunden, 41 Minuten und 22 Secunden. Der dritte in 4 Tagen, 12 Stunden, 25 Minuten und 12 Secunden. Der vierte in 15 Tagen, 22 Stunden, 41 Minuten und 14 Secunden. Der fünfte in 79 Tagen, 7 Stunden, und 48 Minuten.

Größe  
des Sa-  
turns.

§. 599. Saturn ist ebenfalls bey nahe 1000 mahl grösser als unsere Erde. Doch machen ihn einige Sternverständige etwas kleiner. Er ist 195841 halbe Erddiameter oder 9538 solcher

solcher Theile von der Sonne entfernt, deren die Entfernung der Erde von der Sonne 1000 hat, und bringt seinen Lauf um dieselbe nach 10759 Tagen, 6 Stunden und 56 Minuten, das ist bey nahe in 30 Jahren, zu Ende.

§. 600. Aus der täglichen Erfahrung ist bekannt, daß sich die Sonne binnen 1 Jahre in der Ecliptic von Abend gegen Morgen zu bewegen scheint. Und die Sternverständige haben erwiesen, daß die Sonne solche Flächen um den Erdboden beschreibe, welche denen Zeiten der Bewegung proportional sind. Nichts ist gewisser, als daß hier eine Bewegung vorgehen müsse; allein, das ist noch nicht dadurch ausgemacht, ob die Sonne, oder ob der Erdboden diese Bewegung verrichtet. Damit sich nun dieses bestimmen lasse: so wollen wir annehmen, es bewege sich die Sonne binnen einem Jahre um den Erdboden, und zusehen, ob daraus etwas folge, welches denen Gesetzen der Bewegung widerspricht. Wenn sich die Sonne um die Erde bewegte: so beschreibe sie Flächen, die den Zeiten ihrer Bewegung proportional wären. Ein Körper, welcher sich in einer krummen Linie bewegt, besitzt eine Centripetalkraft, welche gegen den Punct gerichtet ist, um welchen er Flächen beschreibt, die den Zeiten proportional sind (§. 12.). Derowegen müßte die Sonne eine Centripetalkraft besitzen, wel-

Die Sonne  
ne be-  
weicht sich  
nicht um  
die Erde



che beständig gegen den Erdboden gerichtet  
 wäre. Ist nun nichts ohne zureichenden  
 Grund: so müste auch ein Grund vorhanden  
 seyn, warum die Centripetalkraft der Sonne  
 vielmehr gegen den Erdboden, als gegen ei-  
 nen andern Punct gerichtet wäre; und man  
 wird nicht zweifeln, daß in dem Erdboden et-  
 was seyn müste, woraus sich diese Richtung  
 der Centripetalkraft in der Sonne begreifen  
 liesse. Da nun solchergestalt der Erdboden  
 verursachte, daß die Sonne eine Bemühung  
 anwendete, sich gegen ihn zu bewegen: so  
 müste er die Sonne an sich ziehen. Dennes  
 zieht ein Körper den andern an sich, wenn er  
 verursacht, daß der andere eine Bemühung  
 anwendet, sich gegen ihn zu bewegen; hat  
 nun aber allemahl eine Wirkung eine Ge-  
 genwirkung (§. 36.), welche ihr gleich ist:  
 so müste die Sonne den Erdboden eben so  
 starck, als wie dieser jene, an sich ziehen.  
 Der Erdboden hat entweder eine Centrifugal-  
 kraft, oder er hat sie nicht. Hat er sie nicht:  
 so muß er sich mit grosser Geschwindigkeit der  
 Sonne nähern und in sie hineinfallen (§. 29.).  
 Hat er aber eine Centrifugalkraft: so besitzt  
 er beyde Centralkräfte (§. 104.). Wenn nun  
 ein Körper, welcher beyde Centralkräfte hat,  
 eine krumme Linie beschreibet (§. 105.): so  
 müste sich auch der Erdboden in einer krum-  
 men Linie um die Sonne bewegen. Wenn  
 Körper, welche beyde Centralkräfte besitzen  
 und

und einander an sich ziehen, in der Bewegung um einander verharren sollen: so müssen sich ihre Geschwindigkeiten umgekehrt, als wie ihre Massen, verhalten (§. 108.). Wenn also die Sonne in ihrer Bewegung um die Erde verharren sollte: so müsste sich die Geschwindigkeit der Sonne zu der Geschwindigkeit des Erdbodens, wie die Masse der Erde zu der Masse der Sonne verhalten. Nun verhält sich die Masse der Erde zu der Masse der Sonne wie 1 zu 1000000. Derowegen müsste sich auch die Geschwindigkeit der Sonne zu der Geschwindigkeit des Erdbodens wie 1 zu 1000000 verhalten. Da nun solchergestalt die Geschwindigkeit des Erdbodens eine millionmahl grösser wäre, als die Geschwindigkeit der Sonne: so würde die Sonne die Ecliptic in einem Jahre 1000000mahl durchzulauffen scheinen. Nimmermehr wird man dieses behaupten, indem es aller Erfahrung widerspricht. Man wird aber sodann auch nicht sagen dürfen, daß sich die Sonne innerhalb einem Jahre durch die Ecliptic um den Erdboden beweget.

§. 601. Bewegt sich die Sonne nicht in einem Jahre um den Erdboden, so wird die Erde selbst diese Bewegung auf sich nehmen müssen. Solchergestalt ist gewiß, daß die Erde in einer krummen Linie, welche die Ecliptic genannt wird, um die Sonne binnen einem Jahre herumläuft. Und es läßt sich

sich auf eben die Art, wie im vorhergehenden (§. 600), erweisen, daß sie in dieser Bewegung nicht verharren könne, wenn sie sich nicht mit der Sonne zugleich um den gemeinen Schwerpunct herumbewegt. Und folglich muß sich auch alsdenn die Sonne bewegen, wenn man gleich der Erde einen Lauf um dieselbe zueignet; allein, ihre Bewegung kan nicht merklich seyn. Denn weil sie 100000000mahl grösser ist als die Erde (§. 579.), so bewegt sie sich 100000000mahl langsamer als jene (§. 108.). Ich geschweige, daß die übrigen Planeten ebenfalls in die Sonne würckten, und daher diese Bewegung verhindern.

Die Erde  
dreht sich  
herum.

§. 602. Bewegt sich die Erde eben so, wie die übrigen Planeten, um die Sonne: sollte sie sich nicht, wie jene, zugleich um ihre Ase herumdrehen? Man hat gar nicht daran zu zweifeln. Sie drehet sich innerhalb 24 Stunden einmahl um ihre Ase von Abend gegen Morgen herum. Will man es leugnen: so sieht man sich genöthigt, die Sonne, die Planeten und alle übrige himmlische Körper innerhalb 24 Stunden von Morgen gegen Abend um die Erde herumlaufen zu lassen. Denn die Erfahrung lehrt, daß sich alle Planeten und Fixsterne auf diese Art um die Erde zu bewegen scheinen. Ich bin nicht vermögend, mir dergleichen Geschwindigkeit vorzustellen, viel weniger aber begreife ich, warum die entferntesten Fixsterne eben so wohl, wie



wie die übrigen himmlischen Körper, innerhalb 24 Stunden um den Erdboden herumkommen solten. Man wird es aber auch nicht nöthig haben. Copernicus, ein gelehrter Preusse, hat die Sterne der Bemühung überhoben, eine so schnelle Bewegung zu verrichten. Er läßt die Erde sich einmahl um ihre Ase herumdrehen: so bekömmt es das Ansehen, als bewegten sich alle himmlische Körper von Morgen gegen Abend um die Erde herum. Giebt man der Erde eine Bewegung um ihre Ase: so müssen die beyden äußersten Puncte in der Ase unbeweglich seyn. Diese beyden Puncte heißen die Pole, und sonderlich der eine, der Nordpol der andere der Südpol.

§. 603. Wenn man mit einem Schiffe gegen das Land zufähret, so sieht man allemahl die Spitzen der Berge und Thürme eher als den untersten Theil derselben. Eben dasselbe kan man aber auch auf dem Lande wahrnehmen, wenn man weit von einer Stadt entfernt ist. Wäre die Erde platt wie ein Teller: so wäre kein Grund vorhanden, warum man die Spitze eines Thurmes eher als den Fuß desselben wahrnehmen sollte. Die Spitze des Thurmes ist nicht weiter als sein Fuß von dem Auge entfernt. Sind nun die Lichtstrahlen, welche von seiner Spitze herkommen, hinreichend, ihn sichtbar zu machen, warum solten diejenigen, welche von dem un-

Die Erde ist rund.

tersten Theile des Thurmes ausgeflossen sind, nicht eben dasselbe zu thun vermögen? Diese Frage muß also unbeantwortet bleiben, wenn man setzen wolte, daß die Erde platt und eben wäre. Sie bliebe aber auch alsdenn unbeantwortet, wenn man sich einbilden wolte, daß die Oberfläche des Erdbodens eine hohle Figur hätte. Ist nun der Erdboden weder platt noch hohl: so muß er nothwendig erhaben seyn. Und derowegen ist es gewiß, daß die Oberfläche des Erdbodens erhaben ist. Wenn nun gar kein Zweifel ist, daß sie nicht allenthalben erhaben seyn sollte: so kan es wohl nicht anders seyn, als daß die Erde mit dem darauf befindlichen Wasser einen Körper ausmachet, welcher einer Kugel sehr ähnlich ist. Daher kommt es eben, daß denen Völkern, welche gegen Morgen liegen, die Sonne und Sterne eher auf und untergehen, als denen, welche weiter gegen Abend gelegen sind. Welches sich nimmermehr begreifen liesse, wenn die Erde platt wäre. Denn so müste man einen Stern zugleich allenthalben wahrnehmen, weil man von ihm auf alle Puncte der geradelinichten Fläche der Erde gerade Linien ziehen könnte (§. 435.).

Ob die Erde eine vollkommene Kugel ist.

§. 604. Ich werde es nicht nöthig haben, einen Satz, an dessen Gewißheit niemand mehr zweifelt, ohnerachtet nicht ein jeder, welcher ihn behauptet, zugleich davon überführet ist, mit mehrern Gründen zu bestätigen.

Man

Man ist darinnen einig, daß die Erde rund ist, denn sonst hätte man sie nicht umschiffen können. Allein ist sie eine vollkommene Kugel? Die vielen Berge scheinen die Kugelrunde Gestalt zu verhindern. Aber es ist gewiß, daß die größten Berge in Ansehung des ganzen Erdbodens vor nichts zu achten sind. Man verlangt also nur zu wissen, ob die Erde eine vollkommene Kugel seyn würde, wenn gar keine Berge darauf wären? Alle Naturlehrer beantworteten diese Frage mit Nein. Sie sind versichert, daß sie die Gestalt einer platt gedrückten Kugel habe. Ob sie aber an den Polen oder unter der Linie platt gedrückt sey, und ob also der Diameter der Pole, oder der Diameter der Linie kleiner sey, darüber hatte man sich bisher nicht vergleichen können. Das erstere behaupteten die Engländer, das letztere aber die Franzosen. Jene baueten ihren Beweis auf Gründe, und diese auf die Erfahrung. Man hätte gerne einen Richter erwöhlet, welcher der Sache durch einen unumstößlichen Nachspruch den Ausschlag gegeben hätte. Allein, dieses wolte sich bey einer bloß physicalischen und mathematischen Wahrheit nicht gar zu wohl thun lassen. Der ganze Streit ließ sich nicht anders, als durch eine genaue Prüfung der gemachten Vernunftschlüsse, und durch sorgfältige Wiederholung der Erfahrungen, welche man die Figur der Erde zu



bestimmen anstellt hatte, entscheiden. Bey dem letztern waren nun, wegen der grossen Kosten, die größten Hindernisse. Allein die Freygebigkeit des Königs von Frankreich überwand auf einmahl alle Schwierigkeiten. Er schickte geübte Mathematicos nach Lapp-land und unter die Linie. Sie machten Observationen, sie fanden, daß der Diameter des Aequators grösser sey als der Diameter der Pole, sie pflichteten also der Meynung der Engelländer bey. Und hiedurch ward die ganze Sache auf einmahl geheben, zum gewissen Beweise, daß es gar wohl möglich sey, durch vernünftige Schlüsse auf solche Wahrheiten geleitet zu werden, von denen man kaum glauben sollte, daß man zu ihrer Erkänntniß anders, als durch die mühsamsten Versuche gelangen könnte.

Warum  
die Erde  
eine schä-  
ndliche  
Figur  
hat.

§. 605. Die Erde würde eine vollkommene Kugel seyn können, wenn sie sich nicht um ihre eigene Axt herumdrehen müßte. Durch ihr beständiges Umdrehen aber bekömmt alle eigenthümliche Materie des Erdbodens eine Kraft, sich von dem Mittelpunkte zu entfernen, auf eben die Art, wie ein Stein in der Schleuder dergleichen Bemühung erhält (§. 105.). Die Körper bemühen sich demnach, sich nach dem Tangenten der Erdfugel fortzubewegen. Diese Bemühung kan man als eine zusammengesetzte Bewegung betrachten, davon die eine Kraft der Schwere gerade ent-  
ge-

entgegenwürcket (§. 45.). Wenn nun entgegengesetzte Kräfte einander verhindern: so ist es nicht anders möglich, es muß die Schwere der Körper durch das Umdrehen des Erdbodens geringer gemacht werden, und desto geringer, je grössere Bemühung sie anwenden, sich von dem Mittelpuncte der Erde zu entfernen. Die Centrifugalkraft eines Körpers ist desto stärker, je geschwinder er bewegt wird. Da sich nun der ganze Erdboden binnen 24 Stunden um seine Ase herumdrehet: so bewegen sich diejenigen Theile desselben am geschwindesten, welche den größten Raum durchlauffen. Nun beschreibt ein Punct auf dem Erdboden in dieser Bewegung einen desto grösseren Circul, je näher er dem Aequator kommt. Und folglich sucht sich die Materie unter dem Aequator am meisten, unter den Polen aber am wenigsten vom Mittelpuncte der Erde zu entfernen. Solchergestalt bekäme dadurch der Erdboden, wenn er aus einer flüssigen Materie bestünde, eine sphäroidische Figur, in welcher der Diameter des Aequators grösser wäre, als der Diameter der Pole. Denn wenn die Materie unter dem Aequator eine grössere Bemühung anwendet, sich von der Erde zu entfernen, und also auch leichter ist als unter den Polen: so drückt die Materie unter den Polen stärker (§. 119.). Erfolgt nun die Bewegung allemahl nach der Direction der stärkern

ckern Kraft (§. 28.): so muß die Erde unter den Polen platt und unter dem Aequator erhaben werden, wenn anders das Gleichgewicht wieder hergestellt werden soll. Daß aber in der That die Materie unter der Linie leichter sey, als gegen die Pole, hat die Erfahrung bestätigt. Denn man mußte einen Perpendicul, welcher zu Paris eine Secunde schlug,  $1\frac{1}{4}$  Linie kürzer machen, wenn er eine Secunde schlagen sollte, als man ihn in die Insel Cayenne in America, welche nicht über 4 bis 5 Grad von dem Aequator entfernt ist, gebracht hatte. Und Maupertuis hat den Perpendicul länger machen müssen, wenn er in Lappland eine Secunde schlagen sollte. Ich sage, hieraus könne man erweisen, daß die Materie unter dem Aequator leichter seyn müsse als gegen die Pole; und damit dieses geschehen könne: so werden ein paar Eigenschaften des Perpendiculs vorher zu betrachten seyn.

Die Eör-  
per sind  
unter der  
Linie  
leichter.  
Tab. III  
Fig. 34.

§. 606. Ein Perpendicul geht nicht langsamer, wenn nicht entweder der Faden länger oder das Gewichte leichter gemacht wird. Denn daß ein Perpendicul geschwinder gehen müsse, wenn der Faden kurz als wenn er lang ist, läßt sich folgendergestalt darthun. Es sey AE ein Perpendicul, welcher durch den Bogen Ed niedersinkt; Fe aber ein anderer Perpendicul, der sich durch den Bogen ed bewegt:



wegt; so ist klar, daß beyde Gewichte von gleicher Höhe herunterfallen. Sie sind nemlich beyderseits durch die Linie cd heruntergesunken. Körper, welche von gleicher Höhe herunterfallen, bewegen sich mit gleicher Geschwindigkeit (§. 57.). Derowegen bewegt sich der Perpendicul AE eben so geschwinde, als der andere Fe. Wenn sich zwey Körper mit gleicher Geschwindigkeit bewegen und ungleiche Räume durchlauffen: so bringt derjenige, welcher den kürzesten Raum durchzulauffen hat, seine Bewegung eher als der andere, welcher einen größern Raum durchlauffen muß, zu Ende. Nun ist der Bogen cd kleiner als der Bogen Ed. Solglich muß der Perpendicul Fe seine Bewegung eher als der Perpendicul AE vollenden. Der Perpendicul AE ist länger als der Perpendicul Fe. Derowegen muß sich ein Perpendicul desto geschwinder bewegen, je kürzer er ist. Welches auch, als aus der Erfahrung bekannt, hätte können angenommen werden. Eben dieselbe lehrt nun ferner, daß ein Perpendicul desto langsamer gehe, je leichter das Gewichte ist, welches sich daran befindet. Freylich sollte sich ein leichter Körper eben so geschwinde als ein schwerer bewegen (§. 134.); allein dieses würde nur alsdenn statt haben, wenn gar kein

Wi.

Widerstand vorhanden wäre. Der Widerstand der Luft aber macht die Bewegung der Körper langsamer als sie sonst seyn würde; und dieses desto mehr, je geringer die Gewalt eines Körpers ist, welche er, den Widerstand der Luft zu überwinden, anwenden kan. Da nun die Gewalt eines Körpers desto grösser ist, je mehr Masse er besitzt, und ein Körper desto mehr Masse hat, je grösser seine Schwere ist: so muß die Luft der Bewegung eines leichten Körpers stärker, als der Bewegung eines schwerern widerstehen. Und folglich muß sich ein Perpendicul langsamer bewegen, wenn das Gewichte leichte, als wenn es schwer ist. Sind nun die Länge des Fadens und die Schwere des Gewichts die beyden Sachen, darauf man zu sehen hat, wenn man von der Geschwindigkeit eines Perpendiculs zu urtheilen verlangt: so muß der Faden entweder länger oder das Gewichte leichter werden, wenn der Perpendicul langsamer gehen soll. Man kan nicht behaupten, daß der Faden des Perpendiculs in der Insul Cayenne länger gewesen, als da man sich desselben zu Paris bedienet. Derowegen muß das Gewichte daselbst leichter geworden seyn, als es zu Paris gewesen. Und weil Maupertuis wahrgenommen, daß der Perpendicul in Lappland geschwinder als zu Paris gegangen: so wird man nicht zweifeln, daß das Gewicht daselbst müsse schwerer gewesen seyn.

Sol.

Solchergestalt ist hieraus klar, daß die Körper unter dem Aequator leichter, und gegen die Pole schwerer gefunden werden.

§. 607. Man möchte an der Gewißheit des Beweises, daß die Erde unter der Linie höher seyn müsse, als unter den Polen, zweifeln, wenn darinnen angenommen wird, daß die Erde flüßig gewesen sey. Allein, es werden alle Zweifel verschwinden, wenn man nur bedencet, wie viel Wasser unter der Linie liegt, und daß der größte Theil des grossen Weltmeeres daseibst anzutreffen ist. Dieses Wasser würde sich wegen der Kraft, die es von dem täglichen Umdrehen der Erde erhält, in die Höhe heben. Es würde alles dadurch überschwemmet werden. Da nun aber dieses gleichwohl nicht geschieht: so sieht man sich genöthiget, zuzugeben, daß das feste Land unter der Linie eben so wohl als das Wasser erhaben seyn müsse. Nimmermehr würde die Erde dergleichen Figur erhalten haben, wenn sie nicht flüßig gewesen wäre. Derowegen wird es hiedurch ausser allen Zweifel gesetzt, daß die Erde vormahls müsse ein flüßiger Körper gewesen seyn. Verlangt man aber zu wissen, um wieviel die Erde unter der Linie erhabener sey als unter den Polen: so hat Newton \* diese Frage bereits beantwortet, indem er gefunden, daß sich der

Ob die Erde flüßig gewesen sey.

Diaz

\* Princip. philos. nat. math. p. 381.



Diameter der Pole zum Diameter des Aequators verhalte wie 229 zu 230. Zeit und Raum verstaten es jezo nicht, diesen Beweis deutlich aus einander zu setzen. Nehmen wir aber an, daß die Newtonische Verhältniß ihre Richtigkeit habe: so kan man dadurch bestimmen, wie viel Meilen der Unterschied zwischen beyden halben Erddiametern beträgt, wenn man zum voraus setzt, daß der halbe kleine Diameter 800 teutsche Meilen ausmache. Man findet durch die Regel Detri folgende Proportion:  $229:230=800:863\frac{1}{2}\frac{1}{2}$ . Es macht also der Unterschied zwischen beyden halben Erddiametern  $3\frac{1}{2}\frac{1}{2}$  teutsche Meilen aus; und ist folglich die Erde unter der Linie etwas über  $3\frac{1}{2}$  Meilen höher als unter den Polen. Maupertuis hat durch seine Observationen den Unterschied noch größer gefunden. Denn ausser der angegebenen Ursache kömmt auch noch diese hinzu, daß die Körper unter der Linie von der Sonnenhitze ausgedehnet, und unter den Polen von der Kälte dichter gemacht werden (§. 255.).

Von der  
Figur  
des Ju-  
piter's.

§. 608. Ist die Erde deswegen unter der Linie erhoben, weil sie sich um ihre Aze bewegt: sollten nicht die übrigen Planeten ebenfalls die Gestalt niedergedruckter Kugeln haben, da es gewiß ist, daß sie sich ebenfalls um ihre Aze herumdrehen? Man hat nicht Ursache daran zu zweifeln. Cassini hat gefunden, daß sich in dem Jupiter der Diameter der Pole

Pole zum Diameter des Aequators verhalte wie 8 zu 9. Daß man es bey den übrigen Planeten nicht wahrnimmt, ist gar nicht zu verwundern. Sie sind nicht so groß wie der Jupiter; sie drehen sich auch nicht so geschwind, wie jener, um ihre Aze herum (S. 593. 596.). Wenn nun aus beyden Ursachen die Geschwindigkeit der Theile unter dem Aequator in dem Jupiter sehr groß ist: so muß auch die Bemühung sich zu entfernen daselbst stärker; und also die Abweichung von der kugelförmigen Gestalt mercklicher seyn, als in den übrigen Planeten.

§. 609. Wer dasjenige, was von der Figur des Erdbodens gesagt worden, in Bewegung zieht, der wird nicht zweifeln, daß die Schwere der Körper durch das Umdrehen der Erde zwar vermindert, doch aber nicht gänzlich aufgehoben werde. Und so ist nichts weniger zu befürchten, als daß die Körper von dem Erdboden hinweggeschleudert werden möchten, wenn er sich um seine Aze herumdrehet. Dieses würde nur alsdenn möglich seyn, wenn die Schwere geringer wäre als die Centrifugalkraft der Körper auf dem Erdboden. Werden aber nicht zum wenigsten sehr leichte Sachen davon fliegen und hinweggeschleudert werden müssen, da ihre Schwere sehr geringe ist, und also dieser Bewegung nicht sonderlich widersteht? Es ist wahr, je leichter ein Körper ist, desto we-

Zweifel  
wider das  
Umdre-  
hen der  
Erde.

Naturl. L. Th,

Ala a

ni.

niger widersteht er der Bewegung; allein, da leichte und schwere Körper durch das Umdrehen der Erde einerley Geschwindigkeit erhalten: so verhalten sich ihre Centrifugalkräfte als wie die Massen (§. 66.). Da nun die Gewichte der Körper den Massen gleichfalls proportional sind (§. 58.): so müssen sich die Centrifugalkräfte als wie die Gewichte der Körper verhalten. Wenn also bey einem schweren Körper die Centrifugalkraft kleiner ist als sein Gewicht: so kan auch eines leichteren Körpers Centrifugalkraft noch nicht so groß seyn als seine Schwere. Solchergehalt ist es eben so wenig möglich, daß ein leichter, als daß ein schwerer Körper durch das Umdrehen der Erde von ihr hinweggeschleudert werde. Es ist also auch hier die Natur allen übeln Folgen bereits zuvor gekommen. Sie bedienet sich der Schwere als eines Mittels alles dasjenige, was zu der Erde gehört, bey derselben zu erhalten. Und man kan mit gutem Grunde behaupten, daß, so lange der Erdboden gewesen ist, noch kein Stäubgen von demselben verloren gegangen sey. Es ist wahr, viele Körper verschwinden. Was heißt aber hier verschwinden? nichts anders, als unter der Gestalt subtiler Ausdünstungen in der Luft in die Höhe steigen. Die Ausdünstungen sind schwer, und die Schwere erlaubt es ihnen nicht, sich gänzlich von der Erde zu entfernen. Sie gehen nur bis auf eine



eine gewisse Weite von ihr hinweg, und als  
Denn fallen sie mit dem Regen oder auf eine  
andere Weise wieder auf sie herab.

§. 610. Man unterläßt nicht, noch andere Die Be-  
Einwürfe wider das Herumdrehen der Erde wegung  
zu machen. Sollte man es denn nicht mer- der Erde  
cken, daß man sich bewegte, wenn man auf wird von  
einem Planeten wohnte, welcher sich herum Einwürfs-  
Drehete? Aber dieser Einwurf wird dadurch sen be-  
gehoben, daß die Bewegung der Erde gleich- freyet.  
förmig ist, und daher immer mit einerley Ge-  
schwindigkeit geschiehet. Denn aus dieser  
Ursache merckt man es nicht, wenn man mit  
einer Fährte über das Wasser fährt, sondern  
es scheinen sich nur die Ufer, gegen welche  
man zufährt, zu nähern; und auf eine glei-  
che Weise bilden wir uns ein, daß die himm-  
lischen Körper von Morgen gegen Abend um  
die Erde herumlaufen, da wir es doch selbst  
sind, welche sich herumdrehen. Man spricht  
ferner, es müßte ein Stein, den man von ei-  
nem Thurne herunterfallen ließe, nicht an  
dem Fuße des Thurns, sondern weiter ge-  
gen Abend niederfallen. Denn ehe der Stein  
zu Boden käme: so hätte sich der Erdboden  
mit dem Thurne schon weiter gegen Mor-  
gen bewegt. Und aus einer gleichmäßigen  
Ursache würde eine Stückfugel viel weiter flie-  
gen, wenn das Stücke gegen Westen als  
wenn es gegen Osten gelöstet würde. Die  
Unrichtigkeit dieses Schlusses beweist die Er-  
fahr.

fahrung. Denn ein Stein fällt an dem Mastbaume nieder, wenn man ihn von oben herunterfallen läßt, ohnerachtet das Schiff in vollem Segeln begriffen ist. Und man kan einen Ball mit gleicher Mühe von einem jeden Ende des Schiffes gegen das andere zuwerfen. Allein, ein aufgeweckter Kopf ist damit nicht zufrieden, er verlangt noch ferner zu wissen, was die Ursache davon sey, und woher es komme, daß ein Stein an dem Mastbaume eines Schiffes und an dem Fusse eines Thurms niederfällt, ohnerachtet das Schiff in vollem Segeln ist, und die Erde sich um ihre Ase herumdrehet. Es ist demnach zu mercken, daß, wenn man den Stein in der Hand hält, derselbige eine beständige Bemühung erhalte, sich nach eben der Direction, wie das Schiff, zu bewegen. Läßt man ihn nun fallen: so treibt ihn seine Schwere niederwärts. Er wird also von zweyen Kräften getrieben, er muß sich in der Diagonallinie bewegen (§. 45.), und vermöge dieser zusammengesetzten Bewegung kömmt er an eben den Ort, wo er würde hingekommen seyn, wenn das Schiff stille gestanden hätte. Weil aber die Kraft, welche der Stein durch die Bewegung des Schiffes erhält, zu seiner Schwere keine gar zu grosse Verhältniß hat: so kan auch die Diagonallinie, die er wegen der zusammengesetzten Bewegung durchläuft, von der Perpendicularlinie, welche er würde be-

beschrieben haben, wenn das Schiff stille gestanden hätte, nicht merklich abweichen. Und daher bekommt es das Ansehen, als wenn sich der Stein in beyden Fällen auf einerley Art bewegte. Wer sieht nun nicht daß sich dieses alles bey dem Umdrehen der Erde gleichfalls wieder anbringen lasse?

§. 611. Es ist nicht zu leugnen, daß alle Zweifel diese Schwierigkeiten viel geringer sind als die <sup>wider die</sup> jährliche Bewegung der Erde um die Sonne machen <sup>Bewe-</sup> <sup>gung der</sup> Erde. Bewegte sich die Erde um die Sonne: so müßten die Fixsterne eine Parallaxin haben. Und die Wahrheit zu sagen: Man bemerckt dergleichen nicht an ihnen. Nun nimmt die Parallaxis mit der Entfernung ab (§. 125. Astron.). Daher ist kein ander Mittel aus diesem Zweifel herauszukommen, als daß man setzt, es sey der halbe Diameter der Erdbahn unendlich kleiner als die Entfernung der Fixsterne. Denn so wird die Parallaxis unendlich klein und also unmerklich. Allein, dieses ist in der That nichts geringes. Daß der Erdboden in Ansehung der Entfernung der Fixsterne für nichts zu achten sey, ist außer allen Zweifel; aber eben dieses von dem Diameter seiner Laufbahn zu behaupten, ist schon etwas bedenklicher. Indessen sind doch die Gründe, welche die jährliche Bewegung der Sonne um die Erde bestätigen (§. 600.), viel überwiegender, als daß man sie deswegen

N a a s

solte



selte fahren lassen, weil sich die Einbildungskraft die erstaunliche Entfernung der Fixsterne nicht vorzustellen vermag. Und warum wollten wir endlich die Entfernung der Fixsterne zu klein annehmen, da wir so überzeugende Proben von dem Gegentheile haben (§. 647)?

Von dem  
Mond.

§. 612. Von den Hauptplaneten kommen wir zu der Betrachtung der Nebenplaneten, und unter diesen stellt sich zuerst der Mond unsern Augen dar. Er scheint, wie alle übrige himmlische Körper, um die Erde innerhalb 24 Stunden herumzugehen (§. 602.). Gleichwie aber dieses blos von dem Umdrehen des Erdbodens herkommt, so hat er außer dieser noch seine eigene Bewegung von Abend gegen Morgen, und bringt dieselbe ben nahe in 29 Tagen zu Ende. Man bemerckt ferner, daß er gar kein Licht hat, wenn er mit der Sonne an einem Orte anzutreffen ist, welches man den Neumond nennt. Entfernt er sich nun weiter von der Sonne: so erblicken wir ihn unter einer sichelförmigen Gestalt, sein Licht nimmt von Tage zu Tage zu, bis daß er endlich halb erleuchtet erscheint, wenn er 90 Grad von der Sonne entfernt ist. Und dieses pflegt man das erste Viertel zu nennen. Hierauf nimmt sein Licht noch ferner zu, je weiter er von der Sonne hinweggethet, bis er endlich völlig erleuchtet erscheint, wenn wir Vollmond haben, da der Mond der Sonne entgegengesetzt ist. Gängt

er

er sich nach diesem wieder an der Sonne zu nähern: so nimmt sein Licht wieder ab. Wir haben das letzte Viertel, wenn er 90 Grad von der Sonne entfernt ist, und je mehr sich hernach der Mond der Sonnen nähert, desto sichelförmiger wird seine Gestalt. Weil der Mond im Neumonden dunkel aussieht: so kan er kein leuchtender Körper seyn, sondern er muß sein Licht von der Sonne bekommen, indem allemahl der erleuchtete Theil gegen die Sonne gekehret ist. Und da die Grenze des Lichts und Schattens immer ein Circulbogen ist: so muß der Mond eine kugelförmige Gestalt haben.

§. 613. Ueberdies nimmt man beständig Im  
Flecke im Monde wahr, welche auch mit Monde  
bloßen Augen zu sehen sind, durch die Fern- sind Ber-  
gläser aber viel deutlicher erscheinen. Es sind ge und  
aber die hellen Plätze festes Land, und die Meere.  
dunkeln Flecke Wasser (§. 587.). Da nun  
die Oberfläche des Wassers glatt und eben  
ist: so muß die Oberfläche des Mondes da  
glatt und eben seyn, wo die dunkeln Flecke  
anzutreffen sind. Die Grenze des Lichts  
und Schattens ist daselbst ein ordentlicher Cir-  
culbogen, wo die Oberfläche einer Kugel ganz  
eben ist: Derwegen muß sich daselbst, wo  
die dunkeln Flecke im Monde sind, Licht  
und Schatten durch einen ordentlichen Cir-  
culbogen trennen. Und dieses findet sich auch  
also, wenn man den Mond durch ein Fern-

glas betrachtet. Hingegen sieht der Mond daselbst ganz höherlich aus, wo sich in den hellen Plätzen Licht und Schatten von einander absondern. Nimmermehr könnte dieses seyn, wenn die Oberfläche des Mondes daselbst nicht uneben wäre. Solchergestalt ist es gewiß, daß Berge in dem Monde anzu treffen sind, deren Schatten man immer der Sonne gegen über antrifft. Man hat aber noch ein anderes Mittel, dieses zu erweisen, und zugleich die Höhe der Berge zu bestimmen. Denn, wenn man den Mond, ehe er voll wird, mit einem Fernglase betrachtet: so trifft man bisweilen einige helle Flecke in dem noch dunkelen Theile des Mondes an. Kan nun die Sonne diese Theile des Mondes erleuchten, da sie die umstehenden noch nicht zu bescheinen vermag: so müssen sie nothwendig mercklich höher liegen als die andern, und also Berge seyn. Man hat durch astronomische Rechnung gefunden, daß einige von diesen Bergen über eine halbe Deutsche Meile hoch sind.

Der  
Mond  
bewegt  
sich um  
die Erde.

§. 614. Weil der Mond eine sichelförmige Gestalt hat, wenn er nahe bey der Sonne gesehen wird: so muß er sich alsdenn nicht hinter der Sonne, sondern zwischen ihr und der Erde befinden. Und da er im Vollmon den der Sonne entgegengesetzt ist: so steht so dann die Erde zwischen ihm und der Sonne. Es ist demnach gewiß, daß sich der Mond nicht,



nicht, wie die übrige Planeten, um die Sonne, sondern vielmehr um die Erde bewegt. Ist nun die Erde der Mittelpunkt seiner Laufbahn: so sieht man die Ursache, warum sein scheinbarer Diameter nicht grösser aussiehet, wenn er voll ist, als wenn er eine sichelförmige Gestalt hat. Gesezt demnach: es sey S die Sonne, T die Erde, und der Circul um die Erde die Laufbahn des Mondes: so ist immer die erleuchtete Helfte gegen die Sonne gekehrt (§. 612.). Daher haben wir Neumond wenn der Mond in a ist, und man sieht ihn alsdenn nicht, weil er die dunkle Seite gegen den Erdboden kehret. Ist der Mond in b: so sehen wir einen kleinen Theil von der erleuchteten Helfte, und er hat alsdenn eine sichelförmige Gestalt. In c ist das erste Viertel, in d scheint sein Licht zugenommen zu haben, und in e ist er voll. Denn wir sehen alsdenn den Theil ganz, welcher von der Sonne erleuchtet wird. In f fängt sein Licht an abzunehmen, in g ist das letzte Viertel, und in h bekommt er wieder eine sichelförmige Gestalt.

Tab.  
VII.  
Fig.  
103.

§. 613. Der Mond kehrt nur immer die eine Helfte gegen den Erdboden, dergestalt, daß man die andere Seite desselben niemahlen zu Gesichte bekommt. Indessen zeigt er doch bisweilen einen schmalen Streifen von seiner andern Helfte. Dieses würde nicht geschehen, wenn sich nicht der Mond in einer

Ursache  
von dem  
motu li-  
bratio-  
nis des  
Mondes.

Ellipsi dergestalt um die Erde bewegte, daß diese in dem einen Brennpuncte anzutreffen, und gegen den andern Brennpunct die eine Hälfte des Mondes beständig hingekehrt wa-  
 Tab. III re. Es sey ABECI) diese Ellipsis, H ihr  
 Fig. 27 einer Brennpunct, gegen welchen immer die-  
 selbige Hälfte des Mondes gekehrt ist, F aber  
 der andere Brennpunct, in dem sich die Erde  
 befindet, b die Morgen- und a die Abendseite  
 des Mondes: so bekommt man auf der Erde  
 F, wenn sich der Mond in E befindet, einen  
 Theil desselben, welcher über dem Punct b  
 hinausliegt, das ist, einen schmalen Streiffen  
 von seiner östlichen Seite zu Gesicht. In  
 D sieht der Mond eben so aus wie in B. In  
 A aber kan man den östlichen Rand b nicht mehr  
 sehen. Man sieht aber an dessen statt einige  
 Theile über dem Puncte a, und folglich einen  
 schmalen Streiffen von dem westlichen Ran-  
 de des Mondes. Diesen elliptischen Lauf  
 bringt der Mond nach 27 Tagen 7 Stun-  
 den und 43 Minuten zu Ende. Weil aber  
 die Erde indessen in ihrer eignen Bahn fort-  
 rückt: so verfließen 29 Tage und 7 Stun-  
 den von einem Neumonden bis zu dem an-  
 dern.

Größe  
und Ent-  
fernung  
des  
Mondes.

§. 616. Die kleinste Entfernung des Mon-  
 des macht 54, die mittlere  $60\frac{1}{2}$ , und die grö-  
 ßte 66 halbe Erddiameter aus. Der Dia-  
 meter der Erde verhält sich zum Diameter des  
 Mondes wie  $3\frac{7}{10}$  zu 1. Daher verhält sich  
 die

Die Oberfläche des Erdbodens zur Oberfläche des Mondes bey nahe wie 14 zu 1 und die Körper selbst wie 51 zu 1. Denn die Flächen ähnlicher Körper verhalten sich wie die Quadrate und die Körper selbst wie die Cubi ihrer Diameter.

§. 617. Der Mond dienet dazu, daß er die Erde erleuchtet, und er hat sich von ihr ein gleiches zu versprechen. Denn die Sonne erleuchtet den Erdboden. Da er nun ein undurchsichtiger Körper ist: so muß er die Strahlen reflectiren (§. 470.), und demnach im Monden eben so helle und glänzend aussehen, als der Mond hier auf Erden. Allein, weil die Erde eine 14mahl grössere Oberfläche hat als der Mond: so sieht man, wenn die Erde im Monden mit vollem Lichte scheint, eine helle Scheibe an dem Himmel, welche 14mahl grösser als der Mond hier auf der Erden aussieht. Sie giebt also dem Monden 14mahl mehr Licht, als wir von jenem bekommen. Und man trifft die deutlichsten Spuren davon an. Denn wenn der Mond eine sichelförmige Gestalt hat: so sieht man den noch dunkeln Theil des Mondes mit einem schwachen und milchfarbigen Lichte. Dieses Licht kan unmöglich von der Sonne seyn, als welche diese Helfte des Mondes noch nicht erleuchten kan. Es muß demnach vielmehr von der Erde in den Mond reflectirt worden seyn. Daher nimmt man es nur wahr, wenn der Mond

Wie die Erde im Monden aussieht.



Fig.  
103.

Mond eine sichelförmige Gestalt hat. Denn alsdenn befindet er sich in den Puncten, b und h (s. 614.), und empfängt das Licht des Erdbodens am häufigsten, als welcher ihm sodann mit vollem Lichte scheint. Es hat also die Erde dem Monden nichts vorzuwerffen, sie dienet ihm eben so, wie er ihr, die dunkeln Nächte zu erleuchten. Man darf es sich daher nur nicht in den Sinn kommen lassen, daß die Seleniten die Erde höher, als wir den Mond schätzen werden. Sie bewegen sich binnen 27 Tagen um die Erde herum. Und es ist gar kein Zweifel, daß sie diese Bewegung der Erde zuschreiben werden. Warum sollten die Mondenbürger klüger seyn, als die Einwohner des Erdbodens, welche sich einbilden, daß die Sonne alle Jahr einmal um die Erde herumkomme, da es doch die Erde selbst ist, welche diesen Lauf vollendet? Sieht nun die Erde im Monden bereits so klein aus: so wird sie ohnfehlbar, wenn man sie aus einen andern Planeten, der noch weiter entfernt ist, betrachtet, viel kleiner und also nicht anders als ein Stern aussehen. Dieses gienge noch hin; aber das ist was betrübtes, daß es selbst in unserer Weltordnung Oerter giebt, da man die Erde gar nicht sieht. Saturn sieht wie ein kleiner Stern aus, und das kommt von seiner seiner grossen Entfernung. Wie klein würde nicht die Erde aussehen, welche bey nahe 1000mahl kleiner

ner ist (§. 599.)? Es ist also gar nicht zu vermuthen, daß man sie im Saturne werde sehen können; und doch wird sie von so vielen grossen Geistern bewohnt.

§. 618. Die Bahn, in welcher sich die Er. Von der  
de um die Sonne bewegt, wird die Ecliptick Sonnen-  
genannt. Da nun die Bahn der übrigen finsterniß.  
Planeten, und also auch des Mondes, gegen die Ecliptick inclinirt ist, und mit ihr einen spitzen Winkel macht: so durchschneidet die verlängerte Laufbahn eines jeden Planetens die Ecliptick in zwey Puncten, und diese werden die Knoten genannt. Solchergestalt kommt der Mond mit der Sonne und der Erde nur alsdenn in eine gerade Linie zu stehen, wenn der Neumond oder Vollmond in seinen Knoten geschiehet. Nun ist der Mond ein dunkler Körper (§. 612.), welcher von der Sonne erleuchtet wird. Er wirft demnach beständig einen Schatten der Sonne gegen über. Wenn wir nun den Neumonden im Knoten haben: so fällt der Schatten des Mondes auf die Erde, und der Mond verhindert sodann, daß man die Sonne entweder ganz oder zum Theil nicht sehen kan, welche Beraubung des Lichts man eine Sonnenfinsterniß zu nennen gewohnt ist. Und da sich der Mond nicht alle Neumonde im Knoten befindet: so sehen wir, warum sich nicht allemahl im Neumonden eine Sonnenfinsterniß zuträgt.

§. 619.

Der  
Monds-  
schatten  
bedeckt  
nur auf  
einem  
Theil der  
Erde.

§. 619. Weil der Mond kleiner ist als die Sonne und die Erde: so muß auch sein Schatten kleiner seyn als der Erdboden, und weil man nur da eine Sonnenfinsterniß wahrnimmt, wo der Schatten des Mondes hinfällt: so kan keine Sonnenfinsterniß an allen Orten des Erdbodens gesehen werden. Weil endlich die Sonne den Erdboden daselbst nicht bescheinen kan, wo der Schatten des Mondes hinfällt: so sehen die Seleniten eine Erdfinsterniß, wenn wir eine Sonnenfinsterniß haben.

Wo die  
Sonne  
zuerst ver-  
finstert  
wird.

§. 620. Weil der Mond im Neumonden die dunkle Hefte gegen den Erdboden kehrt: so ist klar, warum er sich als wie eine schwarze Scheibe, wenn eine Sonnenfinsterniß geschieht, vor die Sonne stellt. Und da er sich von Abend gegen Morgen bewegt (§. 612.): so muß jederzeit an dem westlichen Theile der Sonne der Anfang, und an dem östlichen das Ende ihrer Verfinsternung seyn.

Was eine  
partiale  
und totale  
Sonnen-  
finsterniß  
ist.

§. 621. Wenn der Mond nur einen Theil der Sonne verdeckt: so heist es eine partiale Sonnenfinsterniß; bedeckt er aber die Sonne ganz und gar: so pflegt man solches eine totale Sonnenfinsterniß zu nennen. Da sich nun der Mond nicht auf einmal, sondern nach und nach vor die Sonne bewegt und wieder von ihr hinweggeht: so sieht man allemahl eine partiale Sonnenfinsterniß, ehe man eine totale wahrnimmt. Dieses aber  
ist



ist nicht nothwendig, daß allemahl die ganze Sonne von dem Monde bedeckt werde, wenn eine Sonnenfinsterniß geschehen soll. Denn dieses geschieht nur alsdenn, wenn der Mond zur Zeit des Neumondes recht im Knoten angetroffen wird; jenes aber trägt sich zu, wenn er sich zur Zeit des Neumondes nahe bey dem Knoten befindet.

§. 622. Man hat wahrgenommen, daß <sup>Der</sup> in Totalfinsternissen, da die Sonne ganz von <sup>Mond</sup> dem Monde bedeckt gewesen, ein heller Ring <sup>hat eine</sup> um den Mond gesehen worden, dessen Licht <sup>Atmosphäre.</sup> nahe um den Mond am stärcksten gewesen, und sich in einer unvermerkten Peripherie verloren. Weil die Sonne ganz von dem Monde bedeckt gewesen: so haben ihre Strahlen nicht gerades Weges in das Auge kommen können. Da nun aber gleichwohl ein heller Ring um den Mond gesehen worden: so muß um den Mond ein Körper vorhanden gewesen seyn, welcher die Sonnenstrahlen zu brechen und in die Augen der Zuschauer zu bringen vermögend gewesen ist: und zwar muß diese Refraction gegen den Perpendicular geschehen seyn. Nun wird kein Lichtstrahl gegen den Perpendicular gebrochen, als wenn er aus einer dünnern Materie in einen andern Körper, welcher durchsichtig und zugleich dichter ist, hineinfähret (§. 443.). Derowegen muß um den Mond ein durchsichtiger Körper seyn, welcher dichter ist als die übrige himmlische Materie.

Die.

Dieser Körper muß nahe an dem Monde noch dichter seyn, als in einer grösseren Entfernung von Demselben, denn sonstien würde er die Strahlen nahe an dem Monde nicht stärker als in einer grössern Entfernung gebrochen haben. Den durchsichtigen Körper, welcher den Erdboden umgiebet, und der nahe um denselben dichter, in einer weiteren Entfernung von ihm aber dünner ist, nennen wir die Atmosphäre. Und nun wüßte ich nicht, warum man nicht zugeben sollte, daß auch der Mond mit dergleichen Atmosphäre umgeben sey. Es wird dieselbe aber noch durch andere Gründe bestätigt. Es schiene An. 1715. ein schmaler Streifen der Sonne, welcher noch nicht verfinstert war, sich von dem übrigen Theile der Sonne abzusondern. Ueberdies hat Cassini wahrgenommen, daß der Saturn und Jupiter bisweilen eine längliche Gestalt angenommen, wenn sie dem Monde zu nahe gekommen sind. Beydes aber würde nicht möglich gewesen seyn, wenn der Mond nicht mit einem durchsichtigen Körper umgeben wäre, in welchen die Strahlen des Lichts starck gebrochen würden.

Ob es im  
Monde  
regnet.

§. 623. Ist nun eine Atmosphäre um den Mond; kan man ferner nicht leugnen, daß Wasser daselbst angetroffen werde, und daß ihn die Sonne bescheine (§. 623.): so wird man auch einräumen müssen, daß im Monde Dünste in die Höhe steigen. Denn Was-  
ser

ser, Luft und Wärme sind diejenigen Sachen, welche zu der Erzeugung der Dünste erfordert werden (§. 366.) Nun machen die Dünste die Luft undurchsichtig (§. 524.). Es muß demnach die Mondenluft einmahl durchsichtiger seyn, als wie das andere. Und auch dieses hat die Erfahrung bestätigt. Denn Hevelius hat wahrgenommen, daß der Mond durch einerley Fernglas einmahl heller als wie das andere ausgesehen, ohnerachtet die Luft so heiter gewesen, daß er auch die kleinsten Sterne wahrnehmen können. Die Ursache davon kan weder in unserer Luft, noch in dem Fernglase, noch auch in dem Auge des Observatoris zu suchen seyn. Denn sonst würde es nicht möglich gewesen seyn, daß er die kleinsten Sterne gesehen hätte. Es muß demnach damahls die Mondenluft selbst un- durchsichtiger gewesen seyn, als sie sonst zu seyn pfleget. Daß wir aber keine Wolcken in dem Monde wahrnehmen, ist ganz und gar kein Grund, seine Atmosphäre zu leugnen. Es können Wolcken da seyn, die wir aber wegen der allzugrossen Entfernung nicht sehen können. Es können aber auch die Dünste, wenn die Mondenluft nicht allzudicke ist, unter der Gestalt eines dünnen Nebels oder Thaues wieder herabfallen, ohne daß würckliche Wolcken daraus werden. Und endlich bewegen sich die Dünste allemahl gegen den kältern Ort (§. 369.). Da nun eine jede



Helste des Mondes bey nahe 14 Tage von der Sonne beschienen wird (§. 612.): so werden sich wässerige und andere Ausdünstungen auf die dunkle Seite des Mondes begeben, welche entweder gar von uns abgewendet ist, oder doch von uns, weil sie nicht erleuchtet wird, nicht gesehen werden kan. Dieses wird ausser Zweifel gesetzt, wenn es mit der Observation des Ritters Louville seine Richtigkeit hat. Denn dieser hat An. 1715, als die Sonne gänzlich verfinstert war, einige mahl ein Licht auf der finstern Seite des Mondes wahrgenommen, welches nur einen Augenblick gedauert. Was sollte dieses wohl anders als ein Blitz gewesen seyn?

**Von der  
Mondfin-  
nirniß.**

§. 624. Es ist gar kein Zweifel, daß die Erde einen Schatten hinter sich werffen müsse, da sie ein dunkler Körper ist und von der Sonne erleuchtet wird. Steht nun die Erde zwischen der Sonne und dem Monde in einer geraden Linie: so fällt ihr Schatten auf den Mond. Da nun die Erde zwischen der Sonne und dem Monde in einer geraden Linie steht, wenn dieser in dem Knoten oder nahe dabey voll wird (§. 618.): so kömmt in diesem Falle der Mond in den Schatten der Erde zu stehen. Wenn sich der Mond in dem Erdschatten befindet: so verhindert die Erde, daß ihn die Sonne nicht bescheinen kan. Und weil er sein Licht von der Sonne bekommt (§. 612.): so muß er daselbst dunkel  
ffel

kel aussehen, wo der Schatten der Erde auf ihn fällt. Eine solche Beraubung des Mondlichts durch den Schatten der Erde heißt eine Mondfinsterniß. Dieser Schatten muß sich auf dem Monde rund vorstellen, weil die Erde selbst ein runder Körper ist (§. 603.). Weil im übrigen der Mond daselbst kein Licht reflectiren kan, wo der Schatten des Erdbodens hinfällt, und ohne Licht nichts gesehen werden kan (§. 435.): so nehmen alle Einwohner des Erdbodens, welche zu der Zeit den Mond sehen können, die Mondfinsterniß wahr, und sie erscheint allenthalben von gleicher Grösse. Wenn man zur Zeit einer Mondfinsterniß im Monde stehen sollte: so würde man die Erde wie eine schwarze Scheibe vor die Sonne rücken sehen. Derowegen sehen die Seleniten eine Sonnenfinsterniß, wenn wir eine Mondfinsterniß haben.

§. 625. Da die Erde erst einen Theil der Fernere Sonnenstrahlen aufhalten muß, ehe sie den Betrach- gänglichen Zufluß des Sonnenlichts gegen tung der den Mond verhindern kan: so sieht man, Mondfin- was die Ursache sey, daß der Mond kurz vor sterniß. und nach der Verfinsternung blaß aussiehet. Dieses geschieht nemlich, wenn er sich im Halbschatten des Erdbodens befindet. Wiederum, da sich der Mond von Abend gegen Morgen bewegt: so muß sein östlicher Rand zuerst, und der westliche zuletzt verfinstert werden. Geht nun der Mond nur durch

B b b 2

einen

einen Theil des Schattens hindurch: so wird er auch nur zum Theil verfinstert. Bewegt er sich aber recht mitten durch den Schatten: so verliert er sein Licht völlig, und alsdenn ist die Mondfinsterniß total. Indessen bemerckt man doch, daß der Mond auch in der gänzlichlichen Verfinsternung noch einiges Licht behält. Er sieht meistentheils dunkelroth, oder auch braun aus. Dieses Licht kan er nicht von der Erde bekommen haben. Denn sie lehrt ihm zu solcher Zeit ihre dunkle Helfte zu; es kan nicht gerades Weges von der Sonne auf ihn gefallen seyn, weil er sich in dem Schatten der Erde befindet. Indessen muß er es doch von der Sonne haben, da sonst kein Körper vorhanden ist, den man es zuschreiben könnte. Es müssen demnach die Sonnenstrahlen gebrochen worden, und durch die Refraction in den Erdschatten gebracht worden seyn. Es ist auch nicht anders möglich. Denn die Sonnenstrahlen, welche durch die Atmosphäre des Erdbodens hindurchfahren, werden immer gegen den Perpendicul gebrochen (§. 443.) und kommen daher in den Schatten der Erde. Weil ferner das Licht durch die Refraction in Farben verwandelt wird (§. 47.): so darf es uns nicht befremden, wenn der Mond in seiner Verfinsternung ein farbigtes Licht hat.

Ob das §. 426. Die Strahlen der Sonne erwärmen nicht nur für sich, sondern auch noch für.



stärcker, wenn sie vermittelst der Brenngläser <sup>licht kalt</sup> und Brennspiegel in einen engen Raum ge- <sup>und feuch-</sup> bracht werden (S. 458.). Da nun das Mon- <sup>te ist.</sup> denlicht nichts anders ist, als ein reflectirtes Licht der Sonne: so möchte man auf die Gedanken gerathen, als müste auch dieses einige Wärme hervorbringen. Indessen lehrt doch die Erfahrung, daß der Spiritus im Thermometer weder steigt noch fällt, wenn man es in den Brennpunct eines Brennspiegels setzt, welcher von dem Monde beschienen wird, und seine Strahlen 306mahl dichter macht, als sie vorher gewesen. Wodurch zugleich die Meynung des Paracelsus und Helmonts über den Hauffen geworffen wird, die da behaupten wolten, daß das Mondenlicht kalt und feuchte wäre. Allein Bouguer hat durch Versuche ausgemacht, daß sich die Stärke des Mondenlichts, wenn er voll ist, zu der Stärke des Sonnenlichts verhalte, wie 1 zu 300000. Wenn also gleich das Mondenlicht durch den Brennspiegel 306mahl dichter gemacht wird, so ist es doch noch 1000mahl schwächer als das Licht der Sonne. Nun würde man die Sonnenwärme weder empfinden, noch auch eine merckliche Ausdehnung des Spiritus im Thermometer wahrnehmen können, wenn sie 1000mahl geringer wäre als sie gewöhnlich zu seyn pfleget. Deromwegen wird man auch vor dem Mondenlicht keine sonderliche Wärme

erwarten dürfen. Daß aber das Mondenlicht so schwach ist, kommt nicht alleine von dem Widerstande der Luft, den es zu überwinden hat, wenn es von dem Monde auf die Erde gebracht werden soll, sondern hauptsächlich von der Reflexion selbst her. Denn weil das Sonnenlicht den Körper von welchen es reflectiret wird, erwärmet, so müssen nothwendig viele Feuertheilgen zurücke bleiben, welche nicht reflectiret werden. Sehen wir es doch offenbar an einen platten Spiegel. Denn die davon reflectirte Sonnenstrahlen werden sehr wenig Wärme haben, ohngeachtet sie nicht zerstreuet, sondern parallel von dem Spiegel reflectiret worden sind.

Von dem  
Coperni  
canischen  
Weltbau. §. 6. 7. Nun sind wir in dem Stande, das Weltgebäude so einzurichten, wie es seyn muß, wenn man den Grund von allen Begebenheiten, die sich darinnen eräussern, anzeigen soll. Die Erde und alle übrige Planeten lauffen um die Sonne herum. Und also ist klar, daß die Sonne dem Mittelpunkte des Weltgebäudes am nächsten seyn müsse. Ich sage mit Fleiß, sie muß dem Mittelpunkte des Weltgebäudes am nächsten seyn: Denn den Mittelpunkt selbst wird sie nicht einnehmen können, weil sie genöthigt ist, sich, wie mit der Erde, also auch mit den übrigen Planeten, um den gemeinen Schwerpunct herumzubewegen (§. 600.). Indessen ist diese Bewegung doch nicht sonderlich mercklich, weil immer diejenigen Planeten, welche auf  
der

der andern Seite der Sonne stehen, die Wirkung der übrigen verhindern (§. 27.). Man kan also, ohne einen Irrthum zu besorgen, annehmen, daß die Sonne in dem Mittelpuncte des Weltgebäudes ruhet, und sich daselbst nur um ihre Ase herumdrehet (§. 577.). Dieser Ort gebührt ihr von Rechts wegen. Sie ist der größte Körper in unserm Weltgebäude, ein Körper, welcher sich von allen übrigen unterscheidet, und von dem alle andere Licht und Wärme empfangen. Die Planeten, in deren Zahl man die Erde zu setzen kein Bedencken tragen kan, bewegen sich insgesamt um die Sonne herum, dergestalt, daß diejenigen, welche der Sonne nahe sind, und daher einen kleinen Raum zu durchlaufen haben, ihre Bewegung eher als die, so weiter entfernt sind, zu Ende bringen. In dessen bewegen sie sich nicht insgesamt in einerley Fläche; sondern die Laufbahn eines jeden Planetens macht mit der Laufbahn der Erde oder der Ecliptick einen gewissen Winkel. Während dieser ihrer Bewegung drehen sie sich beständig um ihre eigene Ase herum, wodurch auf ihnen allen die Abwechselung der Tage und Nächte entsteht. Die Ordnung aber, in welcher die Planeten auf einander folgen, ist diese: Der nächste an der Sonne ist der Mercur, hierauf folgt die Venus, und alsdenn der Erdboden, um welchen sich wieder der Mond, als ein Nebenplanete, herumbewegt. Auf die Erde folgt



Tab. IX der Mars, auf den Mars der Jupiter mit  
 Fig. seinen 4 Monden, und endlich zuletzt der Sa-  
 104. turn, welcher immer von 5 Monden, die um  
 ihn herumlaufen, begleitet wird.

Wie or-  
 dentlich  
 die Bewe-  
 gung der  
 Planeten  
 nach dem  
 copernica-  
 nischen  
 Lehrbe-  
 griff sey.

§ 628. Dieser Weltbau ist überaus or-  
 dentlich, und stimmt mit der Nichtigkeit und  
 Sparsamkeit der Natur vollkommen überein.  
 Die Erde drehet sich innerhalb 24 Stunden  
 einmahl um ihre Ase herum, und dadurch  
 bekommt es das Ansehen, als bewegten sich  
 die Sonne, alle Planeten und Fixsterne um  
 die Erde. Sie läuft binnen einem Jahre in  
 der Ecliptick um die Sonne, und so scheint  
 sich die Sonne selbst innerhalb einem Jahre  
 durch die 12 himmlischen Zeichen, in welche  
 man die Ecliptick eingetheilt, durchzubewegen.  
 Dieses wäre allein hinreichend, den coperni-  
 canischen Weltbaue den Vorzug für allen  
 andern einzuräumen. Es sind aber noch  
 mehrere Ursachen, warum er dergleichen Vor-  
 zug verdienet. Die Bewegung der Plane-  
 ten ist dem Ansehen nach ganz unordentlich  
 und verwirrt. Bald laufen sie gerade fort  
 von Abend gegen Morgen, bald stehen sie  
 stille, und man erblickt sie einige Tage bey ei-  
 nern Stern, bald laufen sie gar wieder  
 von Morgen gegen Abend zurück. So ist z.  
 E. der Mercur bey nahe 92 Tage geradeläu-  
 fig, 12 Stunden stehet er stille, und 22 Tage  
 läuft er zurück. Die Venus läuft 542 Tage  
 gerade fort, sie stehet einen Tag stille und ge-  
 het

het 42 Tage zurück. Mars ist 705 Tage geradeläufig, 2 Tage stillstehend, und 75 Tage rückgängig. Jupiter, ohnerachtet er 284 Tage und also wie die übrigen Planeten, die meiste Zeit geradeläufig ist: so stehet er doch 4 Tage stille und ist 119 Tage rückgängig. Dieses gilt auch von dem Saturn; denn außer dem, daß er von Abend gegen Morgen 244 Tage läuft, stehet er 8 Tage stille, und gehet 136 Tage von Morgen gegen Abend zurück. Sollte nun die Natur, welche in den kleinsten Sachen so viele Ordnung zu beweisen pfleget, bey der Einrichtung des Weltgebäudes ihrer Maximen ganz und gar vergessen haben? Keinesweges. Alle diese Unordnungen sind ein blosser Schein, welcher daher entstehet, daß sich die Erde mit den übrigen Planeten zugleich beweget. Kömmt sie nun in ihrer eigenen Bewegung denen Planeten zuvor: so bekömmt es das Ansehen, als wenn jene zurücke gegangen wären. Und aus diesem Grunde lassen sich auch die allgeringsten Umstände, welche man bey dem Zurückgehen und Stillstehen der Planeten wahrnimmt, bestimmen. Ich lasse mir beagnügen, dieses durch einen von den untern, und einen von den obern Planeten zu erläutern. Jenes mag der Mercur und dieses der Jupiter seyn. Es sey S die Sonne, der kleine Circul um die Sonne die Laufbahn des Merkurs, der grössere die Laufbahn der Erde, Tab. X,  
Fig.  
105,  
Bbb 5                      und

und der entfernteste Bogen AB ein Theil von der Sphäre der Fixsterne. Weil sich nun die Entfernung der Erde von der Sonne zu der Entfernung des Mercurus von derselben verhielt, wie 20416 zu 8065, das ist, wenn man mit 8065 dividirt, wie  $2\frac{1}{2}$  zu 1: so muß man es so einrichten, daß sich auch die Radii der beyden Circul, welche die Laufbahn des Mercurus und der Erde vorstellen, eben so verhalten. Weil ferner der Mercur seinen Lauf in 88, die Erde aber in 365 Tagen zu Ende bringt (s. 584.), und 88 bey nahe der vierte Theil von 365 ist: so durchläuft die Erde nur den vierten Theil ihrer Bahn, in der Zeit, in welcher der Mercur seinen ganzen Lauf zurücklegt. Man theilet demnach so wohl die Laufbahn des Mercurus, als den vierten Theil der Laufbahn der Erde in 12 gleiche Theile. Es sey die Erde in dem Puncte 1 des Bogens cd, der Mercur im Puncte 1 in seiner Laufbahn: so sieht man ihn an dem Himmel AB da, wo 1 steht. Es rücke die Erde aus 1 in 2: so geht der Mercur in seiner Bahn ebenfalls aus 1 in 2, und man sieht ihn in AB in 2. Ist der Mercur in 3: so sieht man ihn in AB in 3. So weit ist demnach der Mercur gerade fort von Abend gegen Morgen gelauffen. Allein, nun fängt er an rückgängig zu werden. Denn wenn er sich so wohl als die Erde aus 3 in 4 bewegt: so erblickt man ihn in AB in 4. Man sieht ihn in AB in 5 und



und 6, wenn er in seiner Bahn aus 4 in 5 und 6 fortgegangen ist. Und in demselbigen Punkte erblickt man ihn noch, wenn er sich aus 6 in 7 bewegt hat. Da er nun also eine Zeitlang an eben demselbigen Orte gesehen wird: so scheint er stille zu stehen. Bewegt er sich aber durch die übrigen Punkte 8, 9, 10, 11, 12: so sieht man ihn in AB in 8, 9, 10, 11, 12. Er ist demnach geradcläufig, und scheint sich von Abend gegen Morgen zu bewegen. Auf eine gleiche Art kan man die Bewegung der Venus bestimmen, wenn man sich die Mühe nehmen will, alles nach der gehörigen Proportion zu zeichnen. Damit man aber erkenne, daß dieses auch mit den obern Planeten angehe: so wollen wir die Ursachen der scheinbaren Bewegungen des Jupiters betrachten. Es sey demnach S die Sonne, der Circul um die Sonne die Laufbahn der Erde, der Bogen AB ein Theil von der Bahn des Jupiters, und endlich der Bogen CD die Sphäre der Fixsterne. Weil sich nun die Entfernung der Erde von der Sonne zu der Entfernung des Jupiters von derselben verhält, wie 24000 zu 106868 (S. 579.), das ist, wenn man 24000 dividirt, wie 1 zu 5; so richte man es so ein, daß die halben Diameter derer beyden innersten Circul eben diese Verhältniß gegen einander haben. Weil ferner der Jupiter 12mahl länger Zeit braucht sich um die Sonne zu bewegen, als die

Tab.X.

Fig.

106.

die

die Erde (§. 595.): so durchläuft er nur den zwölften Theil seiner Bahn, wenn die Erde ihren ganzen Circul um die Sonne zu Ende gebracht hat. Es sey demnach der Bogen AB der zwölfte Theil von der Bahn des Jupiters, und man theile ihn wiederum in 12 kleinere Theile ein. Wenn nun die Erde in ihrer Bahn in 1 ist, und der Jupiter in der seinigen AB auch in 1: so sieht man ihn an dem Himmel CD in 1. Bewegen sich beyde Planeten aus 1 ins 2: so erblickt man den Jupiter in CD in 2. Und also scheint er sich von Abend gegen Morgen zu bewegen, und also geradeläufig zu seyn. Bewegt er sich nach diesem aus 2 in 3: so erblickt man ihn in CD in 3, und es bekömmt das Ansehen, als wenn er ein wenig stille gestanden und hernach rückgängig geworden wäre. Geht nun so wohl der Erdboden als der Jupiter aus 3 in 4: so sieht man ihn an dem Himmel CD in 4, und er scheint noch weiter zurückge-  
 lauffen zu seyn. Wenn die Erde in ihrer Bahn, und der Jupiter in der seinigen aus 4 in 5 fortgerückt ist: so sieht man ihn dem ohngeachtet an dem Himmel CD noch in demselbigen Punct. Und derowegen muß er stille zu stehen scheinen. Die übrige Zeit aber, da sich so wohl die Erde als der Jupiter durch die Puncte 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12. hindurchbewegt, sieht man ihn an dem Himmel CD in den Puncten 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12,

12, und es bekömmt das Ansehen, als gieng der Jupiter ordentlich wieder von Abend gegen Morgen fort. Auf eine gleiche Art zeigen sich die Veränderungen bey dem Mars und Saturn, wenn man nur die gehörige Proportion im Zeichnen in acht nimmt.

§. 629. Drehe sich der Erdboden nach eben derselben Direction um seine Ase herum, nach welcher er um die Sonne herumgeheth: so würde sich die Sonne das ganze Jahr in dem Aequator, das ist, in dem Circul, welcher von beyden Polen gleich weit absteht, zu bewegen scheinen. Sie würde also einmahl so lange über unserm Horizonte verbleiben als wie das andere. Und weil ihre Strahlen immer auf einerley Art zu uns gelangen: so würden nicht nur alle Tage von gleicher Länge seyn, sondern es würde auch Wärme und Kälte nicht so, wie ize, abwechseln; und mit einem Worte: wir würden nichts von den vier Jahreszeiten wissen. Glückseliger Zustand der Erde möchte man hier austruffen, wenn man bedenckt, daß auf diese Art unser Europa zu einem Paradiese werden würde. Aber es würde es auch nur Europa und ein anderer kleiner Strich der Erde genannt werden können. Daher wäre dieses, was für uns gut wäre, in der That etwas schlimmes für den ganzen Erdboden. Denn der größte Theil desselben würde zu einer Wüsteney werden müssen, die man nicht be-

Von den vier Jahreszeiten.



bewohnen könnte. Unter den Polen würde die Kälte ganz unerträglich seyn. Unter der Linie hingegen hätte man die Sonne Jahr aus Jahr ein über dem Kopfe, und würde sich für der Wärme ihrer Strahlen kaum genugiam beschützen können. Dieses konnte die Natur unmöglich geschehen lassen, sie mußte auf ein Mittel bedacht seyn, die Sonnenwärme gleich auf der Erde auszutheilen, daß man nirgends an derselben einen allzugrossen Mangel verspürte, nirgends aber auch sich über einen allzugrossen Ueberfluß zu beklagen Ursach hätte. Der Weg solches zu erhalten war sehr leicht. Es durfte die Are der Erde nur ein wenig inclinirt werden: so machte der Aequator mit der Erdbahn einen spitzen Winkel, und dieses war das sicherste Mittel die benöthigte Sonnenwärme allen Ländern mitzutheilen, und sie dadurch, bewohnt zu werden, geschickt zu machen. Der Winkel, welchen der Aequator mit der Eclyptick macht, beträgt 23 Grad und 29 Minuten. In dieser Weite ziehet man zwey Circul mit dem Aequator parallel und nennet sie die Wendecircul; insonderheit aber den in dem nordischen Theile den tropicum cancri, und den in dem südischen Theile tropicum capricorni. Es sey S die Sonne, ABCD die Bahn des Erdbodens; n der Nordpol, f der Südpol, a der Aequator, b der tropicus cancri, und c der tropicus capricorni.

Wenn

Tab.X.  
Fig.  
107.

capricorni. Es sey S die Sonne, ABCD die Bahn des Erdbodens; n der Nordpol, f der Südpol, a der Aequator, b der tropicus cancri, und c der tropicus capricorni.

Wenn nun die Erde in A ist: so fallen die Sonnenstrahlen senkrecht auf den tropicum cancri b. Sie macht es also in dem nördlichen Theile des Erdbodens, welchen wir bewohnen, warm. Wir haben den längsten Tag und zugleich den Anfang des Sommers, da sie hingegen in dem südlichen Theile der Erde den kürzesten Tag, und mit demselben den Anfang des Winters haben. Innerhalb einem Vierteljahre rückt die Erde aus A in B. Die Sonnenstrahlen fallen senkrecht auf den Aequator a. Es ist Tag und Nacht einander gleich, die Wärme nimmt ab, und wir haben den Anfang des Herbstes. Bewegt sich nun die Erde das folgende Vierteljahr aus B in C: so fallen die Strahlen der Sonne senkrecht auf den tropicum capricorni c, wir bekommen in unsern nordischen Ländern dieselben sehr schräge, die Wärme nimmt mit der Länge der Tage ab, und wir haben zugleich mit dem kürzesten Tage den Anfang des Winters, da sie in den südlichen Gegenden den Anfang des Sommers haben. Kommt endlich die Erde aus C in D: so fallen die Sonnenstrahlen wieder senkrecht auf den Aequator, sie kommen also nicht mehr, so schräge, wie vorhin, zu uns, sie machen es daher wärmer, Tag und Nacht sind einander gleich, und die Wärme nimmt aus dieser Ursache mit zu, weil die Tage immer länger werden, wenn  
sich

sich die Erde aus D in A bewegt. Und so haben wir in D den Anfang des Frühlings.

Warum  
senkrech-  
te Strah-  
len wär-  
mer ma-  
chen als  
schräge.

Tab. IX  
Fig.  
198.

§. 620. Ich habe gesagt, daß es die Sonnenstrahlen wärmer machen wenn sie senkrecht, als wenn sie schräge, auf eine Fläche fallen. Nun könnte ich mich dabey wohl auf die Erfahrung berufen; allein, es wird auch nicht schwer fallen, dieses zu erweisen. Man hat einen dreysfachen Grund, aus welchem sich darthun läßt, daß es senkrechte Strahlen wärmer machen müssen, als solche, welche schräge auffallen. Vors erste werden sie in einen größern Raum ausgebreitet, wenn sie schief, als wenn sie perpendicular auf eine Fläche fallen. Der Augenschein lehrt es, daß DC größer ist als AB, und gleichwohl fallen auf DC nicht mehrere Strahlen als auf AB. Wenn nun die Hitze desto größer ist, je mehrere Sonnenstrahlen in einem Raume beisammen sind (§. 458.): so ist es ganz natürlich, daß es die Sonne in AB wärmer macht als in DC. Zum andern ist bekannt, daß ein Körper mit seiner ganzen Kraft würcket, wenn seine Directionslinie auf der Fläche des andern perpendicular steht (§. 54.). Solchergestalt würcken die Strahlen in AB mit ihrer ganzen Kraft, in DC aber nur mit einem Theile derselben. Wenn nun die Wärme desto größer ist, je. größere Gewalt die Feuertheile besitzen (§. 248.): so müssen es nothwendig die senkrechten Sonnenstrahlen



len wärmer machen als die schrägen. Endlich so ist SD grösser als SA. Denn SD ist die Hypothenuse, und SA ein Cathetus von einem rechtwinkligen Triangul. Die Hypothenuse aber ist allemahl grösser als der Cathetus. Derowegen müssen die Sonnenstrahlen einen weitem Weg durch die Luft hindurchgehen, wenn sie schief als wenn sie senkrecht auffallen. Je weiter aber der Weg ist, durch den sich die Sonnenstrahlen in der Luft bewegen müssen, desto mehrere Lufttheilgen treffen sie an, welche ihrer Bewegung widerstehen und von denen sie reflectirt werden. Je mehrere Sonnenstrahlen von der Luft reflectirt werden, desto weniger kommen auf den Erdboden. Wenn nun aber wenige Strahlen es nicht so warm machen als viele; so ist klar, daß auch aus dieser Ursache die Wärme geringer sey, wenn die Sonnenstrahlen schief, als wenn sie senkrecht auffallen.

§. 631. Die längesten Tage sind eben nicht allemahl die wärmesten. Denn man findet, daß es bisweilen noch sehr kalt ist, obnerachtet die Tage ziemlich zugenommen haben, und daß es hingegen noch warm bleibt, obgleich die Tage mercklich kürzer geworden sind. Die Ursache davon ist nicht schwer zu finden. Der Erdboden ist des Winters über sehr erkältet worden. Es dringen demnach die Feuertheilgen in ihn, als einen kalten und

Naturl. I. Th.      Ecc      dich.

Warum die längsten Tage nicht die wärmesten sind.

dichten Körper, hinein (§. 247.); weil er aber davon nicht merklich warm gemacht wird; so ist er nicht vermögend, seine Wärme der Luft wieder mitzutheilen; hingegen zu Ende des Sommers, da der Erdboden durch die mehr senkrecht auffallende Strahlen und die vielen langen Tage durchwärmet worden, nimmt er aus der Luft wenig Feuertheilgen an sich (§. 245.). Sie verbleiben demnach in der Luft, und machen dieselbe warm.

Von der  
Atmo-  
sphäre  
der Erde.

§. 632. Da die Luft, welche die Erdfugel umgiebt und ihre Atmosphäre genannt wird, durch die zwischen die Wendecircul fallende senkrechte Sonnenstrahlen stärker als an den übrigen Orten erwärmet wird (§. 630.): so wird sie sich auch daselbst am stärksten ausdehnen (§. 263.). Sie bekommt demnach eine Figur, die noch mehr als die Erde von der kugelförmigen Gestalt abweicht (§. 605.). Denn man wird nicht zweifeln, daß die Luft zwischen den Wendecirculn ebenfalls durch das tägliche Umdrehen der Erde eine Kraft erhalte, sich daselbst weiter als an den übrigen Orten von dem Mittelpunkte der Erde zu entfernen. Die Atmosphäre trägt im übrigen auch etwas dazu bey, daß wir einige Veränderungen bey den himmlischen Körpern wahrnehmen. Sie ist ein Körper, welcher dichter ist als die übrige Himmelsluft. Sie bricht also die Strahlen gegen den Perpendicul (§. 443.). Und da ein Circul durch die  
Ne.

Refraction eine elliptische Figur bekommt (§. 453.): so begreift man, warum die Sonne und der Mond länglicht aussehen, wenn sie auf und untergehen. Weil ferner ein Object durch die Refraction höher erscheint als es ist (§. 450.): so sehen wir die himmlischen Körper, deren Strahlen in der Luft gebrochen werden, immer höher als sie sind; nur diejenigen sind davon ausgenommen, welche sich über unserm Scheitel befinden, indem die perpendicular einfallende Strahlen keiner Refraction unterworfen sind (§. 446.). Daher erblicken wir die Sonne alsdenn schon, wenn sie sich noch unter dem Horizonte befindet. Dieses hat keinen geringen Nutzen. Denn da denen Völkern, welche nahe an den beyden Polen wohnen, die Sonne nur um den Horizont herum zu gehen scheint: so hält sie sich ein halb Jahr über dem Horizonte, und ein halb Jahr unter demselben auf. Könnten nun keine Strahlen zu ihnen gelangen, so bald die Sonne unter dem Horizonte wäre: so würden sie daselbst ein halb Jahr Tag, und ein halb Jahr Nacht haben. Allein, weil die Strahlen der Sonne, auch wenn sie schon untergegangen ist, durch die Refraction zu ihnen gebracht werden: so ist es daselbst die wenigste Zeit finster. Da sich endlich die Strahlen durch die Refraction in Farben verwandeln (§. 477.): so erkennet man zugleich die Ursache von den Farben des

Ecc 2

Him



Himmels zur Zeit der Morgen- und Abendröthe. Im übrigen ist dieses bey der Refraction der Strahlen in der Atmosphäre etwas besonders, daß sie nach einer krummen Linie geschieht. Denn weil die Luft oben dünner ist als wie unten, und ein Strahl desto stärker gebrochen wird, je dichter die Materie ist, da er hineinfähret (§. 448.): so werden die Sonnenstrahlen immer desto stärker gebrochen, je näher sie dem Erdboden kommen. Da sie nun solchergestalt ihre Direction alle Augenblick verändern (§. 443.): so müssen sie eine krumme Linie beschreiben (§. 25.).

Von den Einwohnern der Planeten. §. 633. Die Erde ist ein runder und dunckler Körper, der von der Sonne erleuchtet wird, und aus festen und flüssigen Theilen zusammengesetzt ist. Die Planeten haben eben dergleichen Beschaffenheit (§. 581. bis 599.). Die Erde hat Berge und Thäler, und man trifft dergleichen auch in andern Planeten an (§. 586. 613.). Die Erde ist kleiner als die Sonne (§. 579.), die übrigen Planeten sind es auch. Sie hat einen Trabanten, den Mond. Jupiter wird von 4, und Saturnus von 5 solchen Monden begleitet (§. 594. 598.). Sie dreht sich wie die andern Planeten um ihre Axe herum (§. 602.), und bewegt sich in ihrer Gesellschaft um die Sonne (§. 601.). Ein Weltkörper, der in Ansehung der übrigen eine Bewegung hat, ist ein Planet.

net. Und nun wird es sich nicht ändern lassen, man wird die Erde unter die Zahl der Planeten in unsern Weltgebäude rechnen müssen. Die Sonne ist es nur zum Schein; der Erde hingegen kommt dieser Name von Nichts wegen zu. Allein, geht die Ähnlichkeit zwischen der Erde und den Planeten nicht weiter? Die Erde hat Pflanzen und Einwohner. Haben sie die Planeten auch? Warum wolte man ihnen solche absprechen? Sie sind ja eben so geschickt bewohnt zu werden, wie unser Erdboden. Wolten wir denn lieber glauben, daß solche Körper bloß für die lange Weile vorhanden wären, und daß sie zu nichts dienen sollten, als die Neugierigkeit weniger Sternverständigen zu befriedigen, und sie mit der Ausrechnung ihrer Bewegung zu beschäftigen? Durchaus nicht. Man muß sich von der Natur eine viel edlere eine viel erhabnere Vorstellung machen. Sie bringt nicht ein Staubgen vergebens hervor; wie vielweniger wird sie Körper von solcher erstaunlichen Größe ohne allen Zweck, ohne alle Absicht um die Sonne herumlaufen lassen? Jupiter und Saturn sind bey nahe 1000mahl größer als die Erde. Die Erde ist mit so vielen Pflanzen und Thieren besetzt, daß es schon eine Vermegenheit heißt, wenn man sich nur die Anzahl aller der Arten zu bestimmen untersteht. Jupiter und Saturn aber sollte ganz leer seyn, man sollte daselbst nichts als

Ecc 3

große

grosse Wüsteneyen und unbewohnte Länder antreffen? Gewiß, die wäre ein Gedanke, der bey der sonst bekannten Geschicklichkeit der Natur recht seltsam erschiene. Zum wenigsten wüßte ich nicht, warum der Jupiter und Saturn so viele Monden haben müßte, wenn die Natur nicht vor lebendige Geschöpfe Sorge getragen hätte. Monden dienen zu keiner andern Absicht, als daß sie es auf dem Hauptplaneten helle machen, und der Ring um den Saturn hat einen gleichmäßigen Nutzen (§. 626.). Sollen also die Monde dem Jupiter und Saturn einige Vortheile schaffen: so müssen Creaturen daselbst vorhanden seyn, die das Licht der Monden empfinden können. Sehen wir nun Creaturen in den Jupiter und Saturn, welche eine Empfindung haben, was wollen dieses anders als Thiere seyn können? Wenn aber Einwohner in den Planeten seyn sollen, wie werden sie denn beschaffen seyn und was werden sie für eine Gestalt haben? Sind es lauter unvernünftige Creaturen? Das wolte ich nicht behaupten. So werden es Menschen seyn? Dieses noch vielweniger. Was sind es denn? In Wahrheit ich weiß es nicht, Menschen können es nicht seyn: denn dieses stritte nicht nur mit der Mannigfaltigkeit die die Natur in ihren Wercken beobachtet, sondern es litte es selbst die Beschaffenheit der Planeten nicht. Kein Mensch würde die Ho-

he,



ße, welche im Mercur ist, erdulden können, und eben so wenig würde man die Kälte im Saturn zu ertragen vermögend seyn. Eben dieses gilt auch von den Pflanken. Denn weil die Wärme der Sonne mit dem Quadrate der Entfernung abnimmt, so kan man vermittelst eines Brennglases den Grad der Hitze hervorbringen welcher sich im Mercur befindet, und wenn man dieses thut, so findet man daß dieser Grad der Hitze so groß sey, daß darinnen alle Pflanken verderben. Hugenus will versichern, daß die Einwohner des Saturns ungemein groß sind. Denn sie bekommen ohnstreitig wenig Licht von der Sonne (§. 438.). Nun finden wir, daß sich der Stern in unserm Auge erweitert, wenn das Licht schwach ist. Derowegen haben die Saturniten einen grossen Stern im Auge; ist der Stern im Auge groß: so wird das Auge nicht klein seyn dürfen, und ein grosses Auge gehört, nach den Regeln des Wohlstandes, in einen grossen Körper. Ich werde es nicht nöthig haben, zu zeigen, daß dieses nicht viel mehr, als ein artiger Einfall ist. Wir haben die Freyheit, den Einwohnern der Planeten alle mögliche Gestalten zu geben, bis man genauere Nachricht von ihrer Beschaffenheit einziehen kan, welches vermuthlich noch sehr lange dauern möchte.

Von den  
Neben-  
planeten.

§. 634. Die Austheilung der Monden ist, in Absicht auf die Bedürfnis der Einwohner eines jeden Planetens, ziemlich gleich geschehen. Mercur und Venus sind der Sonne sehr nahe, sie bekommen Licht genug von ihr, und haben also keinen Monden nöthig, der sie erleuchtet. Die Erde war schon weiter, und daher musste sie einen Mond haben. Jupiter, welcher noch weiter entfernt war, bekam ihrer 4, und dem Saturn als dem allerweitesten, wurden 5 zu Theil. Allein, hat der Mars keinen Mond, da er doch weiter als die Erde von der Sonne entfernt ist? Man muß es gestehen, daß man, aller angewendeten Bemühung ohngeachtet, noch keinen Mond um den Mars habe entdecken können. Die schönste Ordnung leidet ihre Ausnahme, und man ist doch nicht berechtigt dieselbe zu tadeln. Man muß nicht bloß auf die Absicht, sondern auch auf die wirkende Ursache sehen, und sich nicht eher über den Mangel einer Vollkommenheit beschweren, als bis man erweisen kan, daß dergleichen möglich gewesen. Vielleicht hat die Erde vor diesen ausser den Monden auch den Mars noch zu ihren Trabanten gehabt. Er hat aber durch Hülfe eines Cometens ein Mittel gefunden ihr zu entweichen, und ist solcherge-  
stalt genöthiget worden um die Sonne zu lauffen. Denn es ist in dem Reiche der Planeten nicht anders. Der stärkere zieht den schwä-  
chere.

schwächen an sich, und bringt ihn in seine Nothmähigkeit, wenn er ihm nur nahe genug kommt. Indessen gestehe ich gerne daß dieses ein Einfall und keine demonstirte Wahrheit sey.

§. 635. Nun ist es Zeit, an die Ursachen Von den Ursachen der Bewegung der Planeten. der himmlischen Bewegungen zu gedencken. Was erhält die Planeten in ihrem Lauf, und was heißt sie, denselben von neuen wieder aufzufangen, wenn sie ihn einmahl zu Ende gebracht haben? Wie werden die ganze Sache nicht beurtheilen können, wenn wir nicht von der Schwere der Planeten vorher einige Betrachtungen anstellen. Die Schwere der irdischen Körper ist eine Kraft, dadurch sie beständig gegen den Mittelpunct der Erde getrieben werden (§. 119.). Hieraus fließt, daß man die Schwere überhaupt erklären könne durch eine nach einem beständigen Puncte abzielende Kraft. Solchergestalt ist die Schwere überhaupt nichts anders, als die Centripetalkraft eines Körpers (§. 104.). Daß die Schwere der Menge der Materie jederzeit proportional sey, daran ist gar nicht zu zweifeln. Ein jedes Theilgen eines Körpers ist schwer, und daher ist die Schwere des ganzen Körpers nichts anders, als die Schwere aller seiner Theile. Sie ist demnach der Anzahl der Theile, und folglich der Masse des Körpers proportional (§. 56.).



Die  
Schwere  
nimmt  
mit dem  
Quadrat  
der Ent-  
fernung  
ab.

§. 636. Daß die Schwere dergestalt ab-  
nehme, wie das Quadrat der Entfernung von  
dem Puncte, gegen welchen die Schwere ge-  
richtet ist, zunimmt, hat Newton zuerst ge-  
funden. Es liegt darinnen der Grund von  
denenjenigen Regeln, nach welchen die Pla-  
neten in unsrer Weltordnung ihre Bewegung  
verrichten. Es ist demnach zu merken, daß  
es mit der Schwere fast eben die Beschaffen-  
heit habe, als mit dem Lichte. Es fahren  
von einem einzigen Puncte eines Körpers un-  
zählige Lichtstrahlen nach allen Gegenden aus  
(§. 436.); die Schwere hingegen treibt die  
Körper von allen Gegenden gegen einen ge-  
wissen Punct (§. 635.). Die Lichtstrahlen be-  
wegen sich in geraden Linien (§. 435.), und  
die Schwere verrichtet ihre Wirkung auf  
eben dieselbige Art. Es ist demnach klar,  
daß, in soferne diese beyde Sachen mit einan-  
der übereinkommen, von dem einen gelten  
müsse, was von dem andern erwiesen worden.  
Man nimmt das Licht ab, wie das Quadrat  
der Entfernung zunimmt, und da dieses aus  
keiner andern Ursache geschieht, als weil es  
seine Wirkung nach geraden Linien äussert  
(§. 438.): so ist klar, daß auch die Schwere  
so abnehmen müsse, wie das Quadrat der  
Entfernung zunimmt.

Von der  
anziehens-  
den Kraft  
der Welt.

§. 637. Die Sternverständigen haben an-  
gemerckt, daß sich die Planeten dergestalt um  
die Sonne bewegen, daß sie solche Flächen  
um

um dieselbe beschreiben, die den Zeiten ihrer Bewegung proportional sind. Da sie nun solchergestalt eine Centripetalkraft besitzen, welche gegen die Sonne gerichtet ist (§. 112.), und die Centripetalkraft mit der Schwere eines Körpers einerley ist (§. 635.): so hat Kepler ganz recht, wenn er den Planeten eine Schwere gegen die Sonne zueignet. Da nun ferner eine jede Würckung eine Gegenwürckung hat, welche ihr gleich ist (§. 36.): so muß man auch der Sonne eine Schwere gegen die Planeten einräumen. Im übrigen wird man nicht zweifeln, ob die Planeten die Sonne, und die Sonne hinwiederum die Planeten an sich ziehe, wenn man dasjenige bedenckt, was oben von der anziehenden Kraft der Erde ausgeführt worden (§. 425.). Mit den Nebenplaneten hat es eben diese Beschaffenheit. Sie beschreiben um den Hauptplaneten Flächen, die den Zeiten proportional sind. Sie besitzen also eine Centripetalkraft, welche gegen den Hauptplaneten gerichtet ist (§. 112.). Und man wird daher sagen müssen, daß der Jupiter und Saturn eine anziehende Kraft habe dadurch er seine Monden nöthigt, sich in krumme Linien um ihn herumzubewegen (§. 105.). Nun können wir urtheilen, warum die Planeten so ungemein weit von einander entfernet sind. Sie mußten eine anziehende Kraft besitzen, wenn sich die Hauptplaneten um die Sonne, und die Monden

den

den um ihre Hauptplaneten herumbewegen sollten. Dieses war unumgänglich nöthig. Wären sie nun aber näher an einander gesetzt worden: so würden sie einander selbst viel stärker nach sich gezogen haben, indem ihre anziehende Kraft in der Proportion zunimmt, wie das Quadrat der Entfernung vermindert wird (§. 636.). Sie würden demnach einander in der Bewegung verhindern, und die unter ihnen eingeführte Ordnung unterbrochen haben. Widrigenfalls würde die Natur den Raum nicht so verschwendet und die Weltkörper so viele 1000 Meilen von einander gesetzt haben. Nein! man kan versichert seyn, es werde die Natur niemahls durch Umwege etwas verrichten, das sie durch ein leichteres Mittel hätte erhalten können. Daß sie aber die Planeten so nahe an einander gesetzt habe, als es ihr immer möglich gewesen, erhellet daraus, daß es nicht völlig hat verhindert werden können, daß solche Planeten einander an sich ziehen, von denen man eben nicht behaupten kan, daß ihre Wirkung in einander der Absicht der Natur gemäß sey. Denn die Sternverständige haben wahrgenommen, daß der Saturn etwas von seiner Bahn abgelenkt worden, wenn er sich dem Jupiter, als dem größten Planeten (§. 596.), und welcher also auch unter allen übrigen die stärkste anziehende Kraft besitzt (§. 635.), in seiner Bewegung genähert. Der Saturn ist bey dieser

Ge



Gelegenheit auch nicht müßig gewesen. Denn Flammeſtedt hat wahrgenommen, daß er die Bewegung der Jupiterſtrabanten verändert hat. Wir ſehen ferner ganz deutlich die Urſache von der Erſtaunlichen Größe der Sonne (§. 579.). Sie mußte dergleichen haben, nicht nur um den entfernteſten Planeten Licht und Wärme zu verſchaffen, ſondern auch damit ſie ſich um dieſelbe in ordentlichen Creiſen herumzubewegen möchten. Man vermehrt würde dieſes geſchehen ſeyn, wenn die Sonne die Hauptplaneten nicht ſtärker, als ſie einander ſelbſt, an ſich gezogen hätte. Mußte ſie nun in der ganzen Weltordnung die größte anziehende Kraft beſitzen: ſo mußte ſie auch alle übrige an der Größe übertreffen. Denn es iſt die anziehende Kraft der Menge der Materie jederzeit proportional (§. 635.). Endlich ſo ſiehet man, warum ſich die kleinen Planeten nahe bey der Sonne, und die größſern weiter davon entfernt befinden. Die Wirkung der anziehenden Kraft der Sonne, welche mit dem Quadrate der Entfernung abnimmt (§. 636.), würde in den entfernten Planeten ganz ungemein geringe ſeyn, ſie würde nicht zureichen, dieſelben in ihrer Bewegung zu erhalten. Es mußte ihnen demnach durch die Menge der Materie erſetzt werden (§. 635.), was ſie durch die Entfernung von der Sonne verloren hatten (§. 636.).

Von der  
ellipti-  
schen Be-  
wegung  
der Pla-  
neten.

§. 638. Weil die Planeten eine Schwere gegen die Sonne haben: so würden sie in dieselbe hineinfallen müssen, wenn sie keine Centrifugalkraft hätten (§. 29.); da sie nun aber krumme Linien um die Sonne beschreiben: so müssen sie nothwendig ausser ihrer Schwere noch eine Centrifugalkraft besitzen (§. 106.). Ihre Bewegung geschieht zwar in einer krummen Linie, die in sich selbst zurückläuft, sie ist aber dem ohngeachtet kein Circul, sondern, wie Kepler gefunden, eine Ellipsis, in deren einem Brennpuncte die Sonne anzutreffen ist. Die Planeten kommen also der Sonne bald näher, bald entfernen sie sich wieder von derselben. Selbst unsere Erde ist davon nicht ausgenommen. Denn wir müssen nothwendig der Sonne näher gekommen seyn, wenn ihr scheinbarer Diameter grösser geworden ist. Man hat aber gefunden, daß der scheinbare Diameter der Sonne im Winter allemahl grösser sey als im Sommer. Flamsteed hat den grössten scheinbaren Diameter der Sonne 32 Minuten und 40 Secunden, den kleinsten aber nur 31 Minuten und 40 Secunden zu seyn bemercket.

Bewe-  
gung der  
Planeten  
ist un-  
gleich.

§. 639. Wenn die Planeten der Sonne nahe kommen: so zieht sie sie stärker an sich, als wenn sie weiter von ihr entfernt sind (§. 636.). Je stärker die Sonne die Planeten an sich zieht, desto geschwinder müssen sie sich be-  
beg

bewegen (§. 29.). Derowegen wird die Bewegung der Planeten beschleuniget, wenn sie sich der Sonne nähern, sie wird vermindert, wenn sie sich von ihr entfernen. Da nun dieses wiederum auch in Ansehung der Erde Statt hat: so scheint die Sonne die eine Hälfte des Thierkreises in kürzerer Zeit als die andere durchzulaufen (§. 628.); ob man schon nicht leugnet, daß die Sonne auch noch aus einer optischen Ursache sich in der einen Hälfte der Ecliptic länger als in der andern aufzuhalten scheint, welches nicht geschehen würde, wenn sie recht im Mittelpuncte der Erdbahn, und nicht vielmehr in dem einen Brennpuncte dieser Ellipsis anzutreffen wäre. Denn aus beyden Ursachen kommt es, daß man vom Frühlings æquinoctio bis auf das æquinoctium im Herbst acht Tage mehr, als vom Herbst æquinoctio bis auf das æquinoctium im Frühlinge, zählen muß.

§. 640. Damit man erkenne, wie sich die Bewegung der Planeten von ihrer Schwere herleiten lasse: so wollen wir versuchen, ob wir nicht aus der Schwere des Mondes herausbringen können, daß er sich binnen 27 Tagen, und 7 Stunden, um die Erde herum bewegen müsse. Weil die Schwere abnimmt, wie das Quadrat der Entfernung zunimmt (§. 636.): so ist leicht zu erach-

Ursache  
von der  
Bewegung des  
Mondes.



erachten, daß ein Körper, der so weit als der Mond von dem Erdboden entfernt ist, keine so grosse Schwere besitzen könne, als wenn er der Erde nahe wäre. Damit sich aber die Schwere des Mondes genauer bestimmen lasse: so wollen wir annehmen, daß seine mittlere Entfernung von der Erde 60 halbe Erddiameter betrage. Solchergestalt verhält sich die Schwere des Mondes zu der Schwere, die er haben würde, wenn er ganz nahe auf dem Erdboden läge, wie 1 zu 60  $\propto$  60. Ein schwerer Körper fällt nahe bey dem Erdboden  $15\frac{1}{2}$  Pariserschuh innerhalb einer Secunde (§. 131.). Verhalten sich nun die Räume, wie die Quadrate der Zeiten (§. 131.): so ist das Quadrat der Zeit, in welcher der Mond eben so weit herunterfallen würde, 60  $\propto$  60 Secunden. Die Zeit selbst wird demnach nur 60 Secunden seyn dürfen. Da nun 60 Secunden eine Minute ausmachen: so fällt der Mond vermöge seiner Schwere innerhalb einer Minute  $15\frac{1}{2}$  Schuhe gegen den Erdboden. Er fällt demnach in einer Minute eben so tief, als ein Körper nahe an dem Erdboden in einer Secunde gefallen seyn würde. Dieses ist die Centripetalkraft des Mondes LN. Da er nun aber ausser dem noch eine Cen-

Cen.

Centrifugalkraft besitzt: so beschreibt er, vermöge beyder, eine krumme Linie (§. 105.). Und man kan leicht erachten, daß der Bogen, welchen er innerhalb einer Minute durchläuft, nur ein sehr kleiner Theil von seiner ganzen Laufbahn seyn müsse. Kleine Bogen eines Circuls sind von ihrem Sinus nicht merklich unterschieden. Gesezt demnach, es sey LM der Bogen, welchen der Mond in einer Minute durchläuft: so ist MN der Sinus dieses Bogens, und ich werde die Freyheit haben, den Sinum MN anstatt des Bogens LM anzunehmen. Aus der Geometrie ist bekannt, daß man schließen könne,  $TN: NM = NM: NL$  (§. 158. Geom.), NL ist, wie wir vorher ausgemacht,  $15\frac{1}{2}$  Pariser Schub. Weil nun dieses in Ansehung der Linie TL, welches der Diameter der Laufbahn des Mondes ist, für nichts geachtet werden kan: so kan man an statt der Linie TN die Linie TL setzen. Nun ist TL der Diameter der Laufbahn des Mondes. Derowegen wird man nicht Ursache haben, an der Richtigkeit folgender Proportion zu zweifeln.  $TL: LM = LM: LN$ , das ist, wie sich verhält der Diameter der Laufbahn des Mondes zu dem Bogen, den er in einer Minute beschreibt,

Tab. IX.  
Fig. 109.

Naturl. I. Th.                      Ddd                      so

so verhält sich dieser Bogen zu der Centripetalkraft oder der Schwere des Monde. Weil nun in einer geometrischen Proportion das Product der äußersten Glieder dem Producte der beyden mittelsten in einander beständig gleich ist (§. 82. Arith.): so ist die Zahl, welche heraus kömmt, wenn man den Diameter der Laufbahn des Monde mit seiner Schwere multipliciret, so groß als das Quadrat von dem Bogen, den der Mond innerhalb einer Minute beschreibet. Der Diameter der Laufbahn des Monde ist 120 halbe Erddiameter. Ein halber Erddiameter enthält 19615800 Schuh, derowegen macht der Diameter der Laufbahn des Monde 2353396000 Schuh. Die Schwere des Monde ist  $15\frac{1}{2}$ . Multipliciret man beyde Zahlen mit einander: so bekommt man 35504598000. Ist nun dieses das Quadrat desjenigen Bogens, den der Mond innerhalb einer Minute durchläuft, so wird man aus dieser Zahl die Quadratwurzel ausziehen müssen, um den Bogen selbst zu finden. Die Quadratwurzel von dieser Zahl ist 188426, welches demnach den Bogen in Schuhen ausdrückt, durch welchen sich der Mond in einer Minute hindurch bewegt. Aus dem Diameter der Laufbahn  
des



des Monds 2353896000 suche man die Peripherie (§. 132. Geomet.): so findet man, daß die ganze Laufbahn des Monds 7391233440 Schuhe ausmacht. Wenn man nun ferner schließt: wie sich der Bogen ML welchen der Mond in einer Minute durchläuft  $\equiv$  188426 verhält zu der ganzen Laufbahn des Mondes  $\equiv$  7391233440 so die Zeit darinnen er den Bogen LM durchläuft das ist 1 Minute, zu der Zeit da er seinen ganzen Lauf zu Ende bringet: so findet man die Anzahl der Minuten, welche der Mond braucht seinen ganzen Lauf zu vollenden 39272: man hat also die Zeit gefunden, welche vorbeyst fließt in dem der Mond einmahl um die Erde herumkömmt. Verwandelt man endlich die Minuten in Stunden, und die Stunden in Tage: so zeigt sich, daß der Mond 27 Tage, 7 Stunden gebrauche, wenn er einmahl um die Erde herumkommen soll. Da sich nun dieses in der Erfahrung so und nicht anders befindet (§. 615.): so ist klar, daß die Schwere des Monds die Ursache sey, warum seine Bewegung so beschaffen ist, wie wir sie aus der Erfahrung oben angenommen.

§. 641. Eben diese Beschaffenheit, welche es mit der Bewegung des Monds um die Erde

Bewegungsge-  
setze der  
planeten.

D d d 2

Erde hat, hat es auch mit den Jupiters- und Saturnustrabanten. Sie bewegen sich aus keiner andern Ursach um ihren Hauptplaneten herum, als weil sie eine Schwere gegen denselben haben, und die Hauptplaneten bewegen sich aus einer gleichmäßigen Ursache um die Sonne, jedoch immer langsamer, je grösser ihre Entfernung ist, indem ihre Schwere mit dem Quadrate der Entfernung abnimmt. Bewegen sich die entfernten Planeten langsamer als die nähern: so müssen sie ohnstreitig eine längere Zeit zubringen, ehe sie ihren Lauf vollenden. Keppler hat das unveränderliche Gesetz der Natur, nach welchem dieses geschieht, glücklich entdeckt, indem er gefunden, daß die Quadrate der Zeiten, in welchen die Planeten ihren Umlauf verrichten, sich wie die Cubi ihrer Entfernung verhalten. Man darf demnach nur die periodischen Zeiten zweyer Planeten quadriren, und aus den gefundenen Quadraten die Cubicwurzel ausziehen, wenn man die Verhältniß ihrer Entfernung zu wissen verlangt. Hier haben wir aufs neue eine Probe, daß sich die Erde um die Sonne bewegt. Räumt man dieses ein: so hat das Kepplerische Bewegungsgesetz, in Ansehung aller Planeten und selbst des Erdbodens, statt. Behauptet man aber, daß die Erde stille stehe und sich die Sonne bewege: so ist  
der

der Satz nicht allgemein, denn er liesse sich so dann bey der Sonne nicht anbringen. Die Sonne würde sich, in Ansehung des Mondes, geschwinder bewegen als es seyn müste, wenn sich die Cubi der Entfernung beyder Körper von der Erde wie die Quadrate ihrer periodischen Zeiten verhalten sollten.

§. 642. Ich habe oben (§. 251.) angenommen, daß sich die Sonnenstrahlen in acht Minuten von der Sonne bis auf die Erde bewegen. Dieses läßt sich aus dem beurtheilen, was man von den Jupiterstrahlen angemerckt, wenn sie durch den Schatten des Jupiters verfinstert worden. Es fließt eine gewisse Zeit vorbey, ehe sie durch den Schatten des Jupiters hindurch kommen. Es dauert aber ihre Verfinsterung bey nahe 15 Minuten länger, wenn der Jupiter mit der Sonne an einem Orte gesehen wird, als wenn er ihr gegen über steht, wie solches Römer und Cassini angemerckt haben. Wenn die Sonne mit dem Jupiter an einem Orte des Himmels gesehen wird: so ist die Erde von dem Jupiter um den Diameter der Erdbahn weiter entfernet, als wenn Jupiter der Sonne entgegengesetzt ist. Da nun in dem letzten Falle das Licht von den Jupiterstrahlen bey nahe 15 Minuten später bey uns ankömmt, als in dem erstern, und das Licht der Jupiterstrahlen nichts anders als ein re-

schwin-  
digkeit  
der Son-  
nenstrah-  
len.



directes Sonnenlicht ist: so brauchen die Sonnenstrahlen 15 Minuten, ehe sie den Diameter der Erdbahn durchlauffen. Dann der halbe Diameter der Erdbahn, der Entfernung der Sonne von der Erde gleich ist: so ist klar, daß das Licht bey nahe 8 Minuten gebrauche, von der Sonne bis auf die Erde zu kommen.

Von den Cometen. §. 643. Unter die Zahl derjenigen Körper, die sich um die Sonne herumbewegen zählt man billig die Cometen. Es sind Sterne, welche sich mit einem langen durchsichtigen Schweife darstellen; und wenn wir den Sterndeutern glauben wollen: so prophezeyen sie der Erde niemahls etwas gutes. Ich werde der Mühe überhoben seyn, diesen seltsamen Bahn zu widerlegen, weil er sich fast nur bey dem gemeinen Manne befindet, der die Freyheit hat, sich an den allerbesten Gründen nicht begnügen zu lassen. Die Cometen sind beständige Weltkörper, und ihre Erscheinung zieht keine grössere Folgen nach sich, als die Erscheinung des Jupiters oder Saturns. Denn daß die Cometen nicht eine Art von Ausdünstungen sind, welche sich in unserer Luft aufhalten, wie vormahls Aristoteles geglaubt, erhellet daraus, weil sie sich, wie alle übrige himmlische Körper, von Morgen gegen Abend zu bewegen scheinen (§. 602.), welches nimmermehr geschehen könnte, wenn sie sich in unserer Luft aufhielten, und sich da-  
her

her mit der Atmosphäre und dem Erdboden zugleich herumdreheten. Ja, man würde einen Cometen nicht an so vielen Orten wahrnehmen, wenn er nicht sehr weit von der Erde entfernt wäre. Sie bewegen sich vielmehr in einer elliptischen Bahn um die Sonne, dergestalt, daß sich diese in dem einen Brennpuncte befindet: denn man hat bemerkt, daß die Cometen Flächen um die Sonne beschreiben, die den Zeiten ihrer Bewegung proportional sind (§. 112.). Allein, diese Ellipsis ist viel schmaler, zugleich aber auch länger als diejenigen, in welchen sich die Planeten bewegen. Daher kommt der Comet der Sonne einmahl sehr nahe, hernach aber entfernt er sich wieder ungemein weit von derselben, und gehet viel weiter als der Saturn von ihr hinweg. Dieses ist eben die Ursache, warum die Cometen nur bisweilen erscheinen. Es geschieht nemlich nur alsdenn, wenn sie in ihrer Bewegung dem einem Brennpuncte, darinnen die Sonne ist, nahe kommen, der größte Theil ihrer Laufbahn aber ist so weit von uns entfernt, daß es uns unmöglich fällt, den Cometen in einer so grossen Entfernung wahrzunehmen.

S. 644. Da sich die Cometen in einer Ell. Eigentlich bewegen: so halten sie ihren ordentlichen Beperiodischen Umlauf; und die Bemühung der schaffenheit der Sternverständigen, die Erscheinung der Cometen voraus zu sagen, ist nicht gänzlich frucht.

fruchtlos gewesen. Ihrer Meinung nach soll der Comet, der im Jahr 1682 erschienen, in 75; der, welcher An. 1661. gesehen worden, in 129 Jahren; und der dritte von 1680, in 175 Jahren seinen periodischen Lauf zu Ende bringen. Daher müßte der erste von diesen Cometen im Jahr 1758, der andere 1789, der dritte aber nicht eher als 2255. wieder erscheinen. Weil aber die Ellipsis, darin die Cometen laufen, schmaler ist als die Laufbahn der Planeten: so kommen sie bisweilen viel näher als der Mercur an die Sonne, und stehen daselbst eine solche Hitze aus, daß unser Erdboden in Brand gerathen würde, wenn er der Sonne so nahe kommen sollte. Der Comet An. 1680. gieng so nahe bey der Sonne vorbei, daß sich seine Entfernung zu der Weite der Erde von der Sonne verhielt, wie 6 zu 1000. Nimmt nun die Wärme der Sonnenstrahlen mit ihrer Dichtigkeit, und diese umgekehrt wie das Quadrat der Entfernung, von der Sonne zu (§. 438): so hat sich die Hitze des Cometen zu der Sonnenwärme auf dem Erdboden verhalten, wie 1000000 zu 36, oder wie 28000 zu 1. Nun hat Newton gefunden, daß siedendes Wasser 3 mahl heißer sey als die Erde, wenn sie des Sommers von der Sonne erwärmet worden. Er hat ferner ausgemacht, daß ein glühendes Eisen bey nahe 4 mahl heißer sey, als siedendes Wasser. Derwegen muß  
der



der Comete damahls zum wenigsten 2000 mahl heisser als ein glühendes Eisen geworden seyn. Eine eiserne Kugel, die im Diameter 1 Zoll hat, wird nicht völlig in einer Stunde kalt. Da sich nun die Zeiten der Erkältung wie die Diametri verhalten (§. 280.): so würde eine glühende eiserne Kugel, welche so groß wäre wie dieser Comet, und daher im Diameter 40000000 Schuh hätte, ihre Wärme erst nach 20000000 Tagen oder 54694 Jahren verlieren. Sind nun die Cometen Planeten, die aus festen und flüssigen Theilen zusammengesetzt, und mit einer Atmosphäre umgeben sind: so kan man urtheilen, was für wichtige Veränderungen auf ihnen bey der Annäherung an die Sonne vorgehen müssen. Ihre Atmosphäre dehnt sich gewaltig aus (§. 263.), und wird mit den vielen Ausdünstungen, die aus den Cometen in die Höhe steigen, erfüllt (§. 366.); sie bricht demnach die Sonnenstrahlen sehr stark, und dieses mag wohl die Ursache von dem Schwanz des Cometen seyn. Denn man nimmt wahr, daß er grösser gewesen, da sich der Comet wieder von der Sonne entfernt, als da er sich ihr genähert hat. Ueberdis haben die Sternverständigen angemerckt, daß der Schwanz des Cometens der Sonne allemahl gegen über steht. Dieses ist der Begriff, welchen sich Whiston von den Cometen macht, und aus welchem er die Veränderung des Erdbodens

durch die Sündfluth auf eine sinnreiche Art herleitet. Es haben Newton und Halley durch astronomische Rechnung ausgemacht, daß der Comete von 1681 seinen periodischen Umlauf in  $575\frac{1}{2}$  Jahre zu Ende bringe. In der That findet man auch in der Historie die deutlichsten Spuren davon. Denn wenn man 575 Jahr von 1681. zurücke zählt so kommt das Jahr 1106 heraus, in welchem bey dem Tode Kaiser Heinrichs des Vierten ein grosser Comet erschienen. Weiter zurück findet man die Nachricht, daß dergleichen Comet im Jahr 531 zu Kayfers Justiniani Zeiten gesehen worden; und noch 575 Jahr zurück, hat man eben dergleichen nach Julius Cäsars Tode angemerket. Whiston hat 7 solche Perioden zurückgezählt, welche 4028 Jahre ausmachen. Da nun dieses eben auf das Jahr der Sündfluth fällt, und die astronomischen Rechnungen zeigen, daß dieser Comet dantahls ungemein nahe bey der Erde vorbeugegangen sey: so verfiel er darauf, daß vielleicht der Comet durch seine Gegenwart die Sündfluth verursachet habe. Er traf alles dasjenige bey ihm an, was zu Hervorbringung so wichtiger Veränderung vonnöthen zu seyn schien. Denn weil die Atmosphäre des Cometen mit vielen wässerigen Dünsten erfüllet gewesen: so habe sie durch ihre Gegenwart den vierzigstägigen Regen verursachet. Es hätte der Comet durch seine  
an

anziehende Kraft (S. 637.), die Rinde der Erde von einander gerissen und dem unterirdischen Wasser einen Ausgang verschaffet. Und dieses soll Moses durch das Aufstehen der Brunnen haben anzeigen wollen. Eben diese anziehende Kraft des Cometen hätte ferner den Lauf der Erde verändert und ihre Laufbahn grösser gemacht, dergestalt, daß das Jahr nunmehr 365 Tage bekommen, da es vor der Sündfluth nur 360 gehabt hätte. Weil endlich die Atmosphäre der Erde nach der Sündfluth mit viel mehr wässrigen und schädlichen Ausdünstungen erfüllet gewesen, als vor derselben: so wäre die Luft viel unreiner, zugleich aber auch ungesunder geworden, als vorher. Daher liesse es sich begreifen, warum die Leute nach der Sündfluth nicht so lange gelebt, als die Patriarchen vor derselben. Man kan nicht leugnen, daß die Erzählung Moses damit übereinstimmt. Denn es haben gelebt



## Vor der Sündfluth

		Jahre
Adam	•	930
Seth	•	912
Enos	•	905
Kenan	•	910
Mahafaleel	•	895
Jared	•	952
Enoch	•	365
Methufalah	•	969
Lamech	•	777
Noah	•	550
Sem	•	600

## Nach der Sündfluth

		Jahre
Noah	•	950
Sem	•	600
Aephaxad	•	438
Salah	•	433
Heber	•	464
Phalez	•	239
Ken	•	239
Serug	•	230
Nahor	•	148
Terach	•	205
Abraham	•	175
Isaac	•	180
Jacob	•	147
Joseph	•	110

Die

Diese Meynung, welche Whiston in seiner Theoria telluris mit vieler Gelehrsamkeit ausgeführt, hat freylich nicht bey allen Beyfall gefunden. Man muß auch einen Einfall nicht höher schätzen als er es verdienet. Zu allem Glücke ist es kein Glaubensarticul, und ein jeder kan es also damit halten wie es ihm beliebt.

§. 645. Obnerachtet die Bewegung der Cometen ganz ordentlich ist, so geschiehet sie doch öfters nach einer ganz andern Direction, als die Bewegung der Planeten, indem sie sich nicht nur von Abend gegen Morgen, sondern wohl gar von Mittag gegen Norden bewegen. Dieses stößt den Lehrbegrif, welchen sich des Cartes von der Bewegung der Planeten gemacht hatte, über den Hauffen. Er behauptete nemlich, es befände sich ein Wirbel von subtiler Materie um die Sonne. Die Planeten, welche in diesem Wirbel schwämmen, sähen sich genöthigt, seiner Bewegung zu folgen, und also um die Sonne, als um ihren Mittelpunct, herumzulauffen. Würden aber, wenn dieses wahr wäre, nicht die Cometen von dem Wirbel gleichfals fortgerissen werden, und daher gezwungen seyn, sich ebenfalls wie die Planeten zu bewegen? Und es geht überhaupt nicht an, den Raum darin sich die Planeten befinden, mit vieler Materie zu erfüllen. Denn sie würde der Bewegung der himmlischen

cartesischen  
Sonnens  
wirbel.

schen Körper widerstehen, ihre Centrifugalkraft würde abnehmen. Da nun ihre Schwere gegen die Sonne unverändert bliebe: so würden die Planeten insgesamt anfangen Spirallinien um die Sonne zu beschreiben, und endlich in dieselbe hineinfallen. Soll also der Raum in unserm Weltgebäude ganz leer seyn? Dieses ist eben nicht nöthig. Man kan ihn mit einer subtilen Materie erfüllen, ohne daß der Bewegung der Planeten ein mercklicher Widerstand geschieht. Niemand wird daran zweifeln, wenn er bedenckt, daß oben erwiesen worden, es könne ein unbeschreiblich grosser Raum mit der Materie eines einzigen Sandkörnens angefüllet werden (§. 11.). Ist nun der Widerstand, welcher den Planeten in ihrer Bewegung geschieht, so ungemein geringe: so war ein einziger Stoß, den sie bey dem Ursprung aller Dinge bekommen, nebst ihrer Schwere, hinreichend genug, sie in den Stand zu setzen, sich bis auf undenckliche Zeiten in krummen in sich selbst zurücklaufenden Linien um die Sonne herumzubewegen (§. 24.). Daß aber eben solche und keine andere Linien von ihnen beschrieben werden, haben wir als eine Folge aus dem Gesetze der Schwere anzusehn, daß sie abnimmt wie das Quadrat der Entfernung zunimmt. Denn vermöge dieses Gesetzes muß ein Planet eine Ellipse oder einen Circul, welcher nichts anders als eine beson-

dere



der Art der Ellipsen ist, beschreiben. Wir sehen zugleich was die Ursache sey daß die größten Planeten am weitesten von der Sonne entfernt sind. Denn bildet euch ein, daß alle Planeten mit gleicher Geschwindigkeit fortgeworffen würden: so hätten die schweresten die größte Centrifugalkraft (§. 56.). Ist es also wohl zu bewundern daß sie sich am weitesten von der Sonne als ihren gemeinen Schwerpunkte entfernen? Es ist wahr viele Sternverständige geben den Saturn kleiner an als den Jupiter. Aber man muß auch bedenken daß Saturn einen Ring um sich hat, und daß ihn 5 Monden begleiten die eine Schwere gegen ihn haben. Da Jupiter hingegen nur 4 Monden und keinen Ring hat. Dieser Ring des Saturns ist meiner Meynung nach daher entstanden, daß sich, als der Saturn noch flüßig gewesen, etwas von seiner Materie los gerissen hat und feste geworden ist. Freylich müste dieses von dem Umdrehen des Saturns um seine Ase herkommen seyn, welche man noch nicht observiret hat. Es ist aber auch dieser Planet so weit von uns entfernt, daß man sich nicht wundern darf wenn man sein Umdrehen noch nicht hat wahrnehmen können. Daß endlich der Saturn ehemahls flüßig gewesen sey, wird dadurch wahrscheinlich, weil dieses oben von unsrer Erde erwiesen worden ist (§. 607.).

Von den  
Fixsterne  
nen.

§. 646. Wir haben bisher außer der Sonne nur 16 Weltkörper kennen lernen, nemlich 6 Hauptplaneten und 10 Monde. Da man aber eine ungleich grössere Menge an dem Himmel antrifft: so fragt es sich billig, was man aus ihnen machen solle? Planeten können es nicht seyn: denn sie haben keine eigene Bewegung, außer derjenigen von Morgen gegen Abend, welche vom Umdrehen der Erde herrührt. Sie verändern ihre Lage nicht gegen einander, und dis ist eben die Ursache, warum sie Fixsterne genannt werden. Sie sind in Ansehung der Grösse gar sehr von einander unterschieden, dergestalt, daß einige nur einem dünnen Nebel gleichen, und daher neblichte Sterne heißen. Ueberdis trifft man einen grossen weißlichten Streifen am Himmel an, der die Milchstrasse genannt wird. Die Ferngläser haben gelehrt, daß die neblichten Sterne so wohl, als die Milchstrasse, nichts anders als ein Hauffen kleiner Fixsterne sind, die man mit blossen Augen nicht wahrnehmen kan. Daß aber ein Fixstern im scheinbaren Diameter von dem andern so sehr unterschieden ist, beweiset nicht so wohl einen Unterscheid in ihrer wahren Grösse, als vielmehr eine verschiedene Entfernung derselben.

Die Fixsterne  
sind Sonnen.

§. 647. Die Fixsterne unterscheiden sich ferner von den Planeten durch ihr lebhaftes Licht, indem sie viel heller als jene aussehen.  
Über,

Überdis scheint ihr Licht zu zittern, dergleichen zitterndes Licht man bey den Planeten ebenfalls nicht beobachtet. Weil es nicht selten geschieht, daß die Fixsterne von den Planeten verdeckt werden: so müssen jene weiter, als diese, von der Sonne entfernt seyn. Nun ist ihr Licht stärker als das Licht der Planeten; sie können es demnach nicht von der Sonne haben, sondern es ist ihnen eigen. Nennen wir nun einen Weltkörper, der sein eigen Licht hat, eine Sonne; so wird man kein Bedenken tragen, den Fixsternen diesen Nahmen beizulegen. Dieses wird auch durch das Zittern, welches man bey ihren Strahlen wahrnimmt bestätigt. Es kan solches unmöglich von etwas anders, als von der Refraction ihrer Strahlen, in den Dünsten, so sich in unserer Luft aufhalten, herkommen, als welche durch ihre Bewegung verursachen, daß die Strahlen der Fixsterne bald nach dieser, bald nach jener Direction in das Auge fallen (§. 443.). Kan man nun nicht leugnen, daß das Licht der Planeten ebenfalls durch unsere Atmosphäre hindurchgehe, ehe es zu unserm Auge gelangt: so müste auch ihr Licht auf verschiedene Art gebrochen werden, und daher zu zittern scheinen. Daß wir aber dergleichen nicht wahrnehmen, kan keiner andern Ursache zugeschrieben werden, als daß das hin und her bewegte Licht der Planeten nicht stark genug sey, eine Empfindung

Naturl. I. Th.

See

in



in dem Auge zu verursachen, und folglich schwächer ist als die Strahlen der Fixsterne. Wenn man die Fixsterne durch Ferngläser betrachtet: so werden durch die Refraction in dem Glase die falschen Strahlen, abgesondert, und sie erscheinen alsdenn nicht anders als helle Punkte, wenn auch das Fernglas ein Object noch so sehr vergrößert. Es sind dennach die Fixsterne so weit entfernt, daß man sie nummehmer, auch nicht einmahl mit den besten Ferngläsern, wahrnehmen würde, wenn sie nicht so ein starkes durchdringendes Licht hätten, das ist wenn sie nicht selbst leuchtende Körper waren. Man thut also der Sache nicht zu viel, wenn man setzt, daß die Fixsterne wo nicht größer, dennoch eben so groß sind, als unsere Sonne. Unsere Sonne ist der Mittelpunkt einer Weltordnung, um welchen 16 Planeten herumlaufen, die allem Anssehen nach mit Einwohnern besetzt sind, und von ihr Licht und Wärme bekommen. Solten die Fixsterne nicht einen gleichen Nutzen haben? sollen sie nicht eben so wohl Sonnen seyn, um welche eine Anzahl Planeten herumlaufen? und sollen nicht endlich alle diese Planeten mit Einwohnern und tausend wunderbaren Geschöpfen besetzt seyn? Ich weiß in Wahrheit nicht warum man es leugnen wolte. Setzen wir aber dieses: so wird das Weltgebäude dergestalt erweitert, daß man nicht vermögend ist, sich dergleichen Größe

Grösse nur im gerinsten vorzustellen. Es sind so viel Weltordnungen, als Fixsterne sind, und die Anzahl der Fixsterne ist unendlich groß. Denn ausser denen, die man mit blossen Augen wahrnimmt, erblickt man noch eine viel grössere Menge durch die Ferngläser, und immer desto mehr, je grösser die Ferngläser sind. Ja es ist gar kein Zweifel, daß wenn man da seyn sollte, wo man die letzten Fixsterne zu seyn sich einbildet, man dennoch aufs neue eine eben so grosse Menge erblicken würde. Daher drückt der gelehrte Herr Gottsched die Sache sehr wohl aus, wenn er schreibt:

Hier starret Sinn und Witz, der Geist  
verliert sich ganz

In aller Welten Heer, Pracht, Ordnung, Lauf und Glanz.

Q! was ist hier der Mensch? Er wäre  
nichts zu nennen,

Könnt er am Werke nicht des Meisters  
Größe kennen.

§. 648. Die Fixsterne haben eine eigene, Bewegung, Bewe-  
wiewohl sehr langsame, Bewegung mit der gung der  
Ecliptic parallel, von Abend gegen Morgen, Fixsterne.  
indem sie innerhalb 72 Jahren nur einen Grad  
weiter fortrücken. Sie ist aber sonder Zwei-  
fel ihnen nicht einmahl eigen, sondern viel-  
mehr der Erde zuzuschreiben. Vormalß  
stund man in den Gedancken daß die Fixster-  
ne innerhalb 100 Jahren einen Grad fort-  
rückten; und diesem zu Folge würden sie 360

See 2

Gra.

Grade, das ist den ganzen Circul am Himmel, zu vollenden 36000 Jahre Zeit brauchen. Die Sterndeuter welche es schon als ausgemacht zum voraus setzten daß alle Begebenheiten auf der Erde den Sternen zuzuschreiben wären haben die seltsamsten Folgen von der Welt daraus gezogen. Sie glauben gewiß daß sie nach 36000 Jahren wieder in die Welt kommen werden; und man müste wahrhaftig sehr neidisch seyn wenn man ihnen diese Freude mußgönnen wolte. Es ist wahr die Sterndeuterer ist eine Thorheit; aber eine Thorheit welche sehr alt ist und die durch die menschlichen Schwachheiten unterstützt wird. Indessen ist es niemanden verwehrt dabey auszurufen: O Eitelkeit der Eitelkeiten!

Von den  
neuen  
Sternen.

§ 649: Wenn die Fixsterne nichts anders als Sonnen sind: so scheint es desto seltsamer zu seyn, wenn man findet, daß die Sternverständigen angemerckt, wie bisweilen etliche von neuen entstanden, und alsdenn wieder verschwunden sind. Man ist darin nicht einig, was man aus diesen Sternen machen soll. Einige halten sie für Planeten, welche um die nächsten Fixsterne herumlaufen, und sich uns bisweilen in ihrer Bewegung nähern. Allein, ihr starckes Licht, welches eben so beschaffen ist wie das Licht der Fixsterne, erlaubt nicht, dieser Meynung Beifall zu geben. So werden es vielleicht Fixsterne seyn, die eine eigene Bewegung haben, und welche



welche sich so weit von unserer Weltordnung entfernt haben, daß man sie nicht mehr zu Gesichte bekommen können. Man sieht aber nicht, was sie nöthigen sollte, so weit von uns hinwegzugehen. Daher halten einige die neuen Sterne vor Sonnen, welche auf der einen Seite dunkel, auf der andern aber helle sind. Sie lassen sie sich um ihre Ase herumdrehen, und suchen dadurch begreiflich zu machen, warum dergleichen Sterne eine Zeit mit Erscheinen und Verschwinden zubringen müssen. Warum wollen wir aber nicht sagen daß die Fixsterne entstehen und aufhören können? Gewiß alles in der Welt ist der Veränderung unterworfen und bey allen diesen unzähligen Veränderungen weiß die Natur dennoch die Arten der Dinge sehr geschickt zu erhalten. Nicht nur Menschen, Thiere und Pflanzen gehen zu Grunde; nein! selbst die härtesten Steine und Metalle weiß die Zeit zu verzehren. Sie bringt aber auch dieses alles so wieder hervor, daß man niemahls einen Mangel verspüret. Könnten also nicht auch Sonnen verlöschen und in Planeten verwandelt werden? könnten sich nicht etwan auch Planeten entzünden und den Glanz einer Sonne annehmen? In Wahrheit dieses ist den Maximen der Natur gemäß. Denn die Welt ist eine Maschine deren Räder sich zwar beständig abnutzen die sich aber auch beständig selbst

wieder verbessern wenn sie sich abgenutzt haben.

Von der Ebbe und Fluth. §. 650. Man bemerckt an dem Meere, daß es alle Tage 2 mahl aufschwillet, und 2 mahl wieder fällt. Das Aufschwellen des Wassers wird die Fluth, das Fallen aber die Ebbe genennet. Ebbe und Fluth hat man als Würckungen anzusehen, welche von der anziehenden Kraft des Mondes und der Sonne ihren Ursprung haben. Daher haben sie sich nicht eher abhandeln lassen, bis die Schwere der Weltkörper gegen einander erwiesen war. Man sieht zu, daß die Erde den Mond an sich ziehet (§. 640.). Soll nun die Würckung der Gegenwürckung jederzeit gleich seyn (§. 36.): so wird man sich genöthigt sehen einzuräumen, daß auch der Mond die Erde an sich ziehe. Das Wasser kan, als ein flüssiger Körper, dieser Bewegung nicht widerstehen, es steigt also gegen den Mond in die Höhe, und solchergestalt entsteht an dem einen Orte Fluth, am andern aber Ebbe. Damit nun dieses desto genauer könne bestimmt werden: so sey L der Mond, ACBD die Erde, und TL die Entfernung des Mondes von derselben. Alle Theile der Erde ACBD haben eine Schwere gegen den Mond L. Weil aber die Schwere dergestalt wächst, wie das Quadrat der Entfernung vermindert wird (§. 636.): so muß das Wasser im Puncte C eine grössere Schwere

Tab.X.  
Fig.  
110.

gegen den Mond L besitzen, als das Wasser in A und B, indem der Punct C dem Monde näher ist als A und B. Die Schwere gegen den Mond L, ist in C der Schwere gegen den Mittelpunkt der Erde T entgegengesetzt. Da nun diejenigen Kräfte, welche einander entgegengesetzt sind, einander verhindern (§ 27.): so muß durch die Schwere des Wassers C gegen den Mond L, seine Schwere gegen die Erde T geringer gemacht werden. Drückt nun das Wasser in A und B stärker gegen den Mittelpunkt der Erde T, als das Wasser in C: so ist das Gleichgewichte unter dem Wasser auf dem Erdboden gehoben. Es muß demnach eine Bewegung nach der Direction der stärckern Kraft erfolgen (§. 8.). Und nun wird man nicht zweifeln, daß das Wasser in A und B niedersinken und sich dem Mittelpunct der Erde T nähern, das Wasser in C aber in die Höhe steigen und sich von dem Mittelpuncte der Erde T entfernen müsse. Wir haben demnach in A und B Ebbe, in C aber Fluth. Ich sage aber, es muß nicht nur in C, sondern auch in D eine Fluth entstehen. Denn in der halben Kugel ADB hilft die anziehende Kraft des Monds die Schwere des Wassers gegen die Erde vermehren, da sie hingegen in der halben Kugel ACB dieselbe verminderte. Es ist nemlich klar, daß der Mond, indem er das Wasser AD und DB an sich zieht,



es nothwendig stärker gegen den Erdboden drücken müsse. Da nun die anziehende Kraft des Mondes desto grösser ist, je näher er sich bey der Erde befindet (§. 636.); und das Wasser in D am allerweitesten von dem Monde L entfernt ist: so drückt es nicht so stark gegen den Mittelpunct der Erde T, als das übrige Wasser zwischen AD und BD. Es wird also auch hier das Gleichgewichte gehoben: das Wasser in A und B sinkt nieder, und treibt dasjenige, welches sich in D befindet, in die Höhe. Es ist also immer an zweyen Orten auf der Erde Fluth und Ebbe, und diese beyden Oerter sind einander entgegengesetzt, dergestalt, daß die Gegenseiten zu eben der Zeit Fluth haben, wenn wir dieselbe wahrnehmen.

Die  
Fluth  
richtet  
sich nach  
der Be-  
wegung  
des  
Monds.

§. 651. Das Umdrehen der Erde und die eigene Bewegung des Mondes (§. 615.) machen, daß er bey nahe nach 25 Stunden wieder über denselbigen Ort zu stehen kömmt. Da nun allemahl unter dem Monde in C und ihm gegen über in D Fluth ist (§. 630.): so ist leicht zu erachten, daß binnen 25 Stunden 2mahl Fluth und 2mahl Ebbe seyn müsse. Denn die Erde bekömmt durch die Wirkung des Mondes immer eine Ovalfigur, deren größter Diameter durch den Mittelpunct des Mondes gehet.

Und nach  
seiner

§. 652. Der Mond läuft elliptisch (§. 615.). Er kömmt demnach der Erde einmahl

mahl näher als das andere. Da nun seine Entfern-  
anziehende Kraft desto stärker ist, je näher er <sup>nung.</sup>  
sich bey der Erde befindet (§. 636.): so muß  
die Fluth grösser seyn wenn der Mond der  
Erde nahe ist, als wenn er weiter von ihr ab-  
stehet (§. 650.).

§. 653. Wenn der Mond im Aequator ist: <sup>Weitere</sup>  
so stehet er senkrecht über dem Theile der <sup>Ausfüh-</sup>  
Erde, welcher sich am geschwindesten bewegt. <sup>rung.</sup>

Da nun allemahl unter dem Monde Fluth  
ist (§. 650.); und er gleichwohl auch alsdenn  
in 25 Stunden um die Erde herumkömmt:  
so muß sich das Wasser am geschwindesten  
bewegen, wenn der Mond im Aequator ist.

§. 654. Ist nun die Fluth desto grösser, je geschwin-  
der sich das Wasser bewegt: so muß sie desto  
stärker werden, je näher der Mond dem Ae-  
quator kömmt.

§. 654. Weil nicht nur der Mond, sondern <sup>Was die</sup>  
auch die Sonne eine anziehende Kraft in An- <sup>Sonne zu</sup>  
sehung der Erde hat (§. 600.): so wird auch <sup>der Fluth</sup>  
diese das Wasser an sich ziehen und eine Fluth <sup>be trägt.</sup>  
verursachen müssen, obgleich ihre Würckung  
wegen der grossen Entfernung (§. 579.), mit  
welcher die anziehende Kraft abnimmt (§.  
636.), keinesweges so groß seyn kan, als die  
Würckung des Mondes, welcher der Erde so  
nahe ist (§. 616). Macht demnach die  
Sonne an den Orten Fluth, über welchen sie  
steht: so muß sie die Würckung des Mondes  
vermehrten helfen, wenn beyde über dem Puncte

C stehen. Da nun im Neumonden Sonne und Mond über dem Puncte C stehen (§. 612.): so muß im Neumonden die Fluth zunehmen. Eben dieses muß auch im Vollmonde erfolgen. Denn alsdenn stehet die Sonne über D, wenn der Mond über dem Puncte C anzutreffen ist (§. 612.). Es macht also die Sonne in D und C Fluth und der Mond bringt die Fluth in eben denselben Orten D und C hervor (§. 650.). Da nun solchergestalt im Neu- und Vollmond die Wirkung der Sonne und des Mondes mit einander übereinkommen: so ist es nicht anders möglich, als daß sie die Fluth verstärken. In den Vierteln hingegen ist die Sonne über A, wenn der Mond über C stehet (§. 612.). Es macht also die Sonne in A Fluth, wo der Mond Ebbe macht, in C hingegen macht die Sonne Ebbe, da der Mond die Fluth verursacht (§. 650.). Nun behält zwar die Wirkung des Mondes, weil sie stärker ist, die Oberhand, sie wird aber doch durch die Wirkung der Sonne geschwächt. Solchergestalt ist die Fluth am kleinsten um die Zeit, da wir das erste und letzte Viertel haben. Nach diesem Begriffe möchte es scheinen, als müßte die größte Fluth an eben dem Tage seyn, an welchem der Neu- oder Vollmond einträte. Allein, wenn man bedenkt, daß das Wasser seine Bewegung nicht nur behält, die es zur Zeit des Neumonds und Voll-



Vollmonds überkommen hat, sondern daß dieselbe durch die Wirkung des Mondes in den folgenden beyden Tagen, da sie noch starck genug ist, noch immer vermehrt wird: so wird man sich nicht wundern, daß die höchste Fluth meistens 3 Tage nach dem Neumond oder Vollmonde erst zu erfolgen pfleget. Es können über diese noch zufällige Ursachen hinzukommen, welche machen, daß die Fluth einmal zeitiger kömmt und heftiger ist, als das andere. Man wird nicht zweifeln, daß der Wind darzu vieles beytragen könne, nachdem er mit der Fluth entweder nach einer Gegend bläst, oder nicht.

§. 655. Auf die hier beschriebene Art muß sich Ebbe und Fluth in dem grossen Weltmeere, das größtentheils zwischen den beyden Wendecirculn, darinnen sich Sonne und Mond bewegen, befindlich ist, äussern. Je weiter man aber gegen die Pole fortgehet, desto schiefer geschieht die Wirkung des Mondes, sie ist demnach daselbst schwächer (§. 54.), und endlich unmerklich. Das mittelländische Meer ist zwar nicht sehr weit von den Wendecirculn entfernt, es stehet aber dennoch der Mond niemahls senkrecht darüber. Dem aber ohnerachtet würde doch darinnen die Ebbe und Fluth merklich genug werden, wenn nur die Meerenge bey Gibraltar nicht vorhanden wäre. Denn es ist nicht möglich, daß durch diesen engen Gang

Besonderer Umstände der Ebbe und Fluth.

bir.

binnen 6 Stunden, so lange die Fluth dauert (§. 651.), so viel Wasser hineindringen könnte, welches in dem ganzen Meere die Fluth merklich machen sollte. Eben dieses ist die Ursache, warum im Ponto Eurino und in dem Caspischen Meere keine Ebbe und Fluth ist. Solchergestalt kan die Lage eines Landes verursachen, daß man einige besondere Umstände bey der Ebbe und Fluth wahrnimmt.

Des Cartes. §. 656. Die Erfindung dieser Theorie von  
 tes Mey- der Ebbe und Fluth haben wir unsern Kepp-  
 nung von der Ebbe und Fluth. der, die weitere Ausführung derselben aber  
 dem grossen Newton zu danken. Ihr ge-  
 bühret billig vor allen andern der Vorzug,  
 indem alles, was man bisher von der Ebbe  
 und Fluth durch die Erfahrung ausgemacht  
 hat, damit übereinstimmt. Die Meynung  
 des Cartesius hingegen verliert alle Wahr-  
 scheinlichkeit. Denn da er sahe, daß Ebbe  
 und Fluth mit dem Lauffe des Monds so ge-  
 nau übereinkamen: so bildete er sich ein, daß  
 der Mond auf die Himmelsluft, die Him-  
 melsluft auf die Atmosphäre der Erde, und  
 diese endlich auf das Wasser drücke. dadurch  
 unter dem Monde Ebbe entstünde: und da-  
 mit er erklären konnte, warum die Ebbe und  
 Fluth immer an zwey Orten, der Erde zu-  
 gleich entstünde: so setzte er, daß der Druck,  
 welcher auf das Wasser geschähe, noch wei-  
 ter fortgesetzt würde, dergestalt, daß sich der  
 Mit.

Mittelpunct der Erde, ein wenig verrückte, und also auch das Wasser auf der entgegengesetzten Seite gegen die Luft gedrückt würde, dadurch es denn ebenfalls niedriger würde. Wäre nun an diesen beyden Orten Ebbe: so würde nothwendig an den andern beyden, welche 90 Grad davon entfernhet sind, Fluth entstehen-müssen. Scheint nicht diese Erklärung mehr zum Scherz als Ernste erdacht zu seyn? Denn wer kan es begreifen, wie der Mond auf die Luft drücken sollte, ohne daß diese zu den Seiten auswiche. Gesezt aber auch, daß man dieses nicht vor unmöglich ausgeben wolte: so würde man doch die Cartesianische Meynung nicht beybehalten können. Denn alle, welche die Ebbe und Fluth observirt haben, haben gefunden, daß unter dem Monde allezeit Fluth entsteht; nach Des Cartes Meinung aber müste unter dem Monde Ebbe seyn.

§. 657. In solchen Flüssen, welche in ein Meer hineinfließen, darinnen man Ebbe und Fluth wahrnimmt, zeigt sich bis auf eine gewisse Weite von dem Ausgange des Flusses ebenfalls ein Steigen und Fallen des Wassers. Denn wenn in dem Meere Fluth ist: so steht das Wasser daselbst höher, als in dem Flusse. Es muß demnach in den Fluß hineintreten, bis an denjenigen Ort, welcher um eben so viel höher liegt, als das Wasser zur Zeit der Fluth angewachsen ist. Und so ist fere

Von der  
Fluth in  
den Flüs-  
sen.



ferner klar, daß das Wasser im Flusse fallen müsse, wenn in der See Ebbe entsteht. Der Nutzen der Ebbe und Fluth ist nicht geringe. Sie bewahret daß Meerwasser für der Fäulniß, sie bringet die Fische an die Ufer, sie befördert die Bewegung der Schiffe und wer weiß was sie noch mehr für Vortheile schafft. Denn wer die Absichten der natürlichen Dinge untersuchen wolte, der würde nach allen angewendeten Bemühungen gestehen müssen daß er nur die allerwenigsten entdeckt hätte. Das macht GOtt will sich in seinen Wercken zwar bewundern aber nicht begreifen lassen.

## Das 14. Capitel, Von den Pflanken und Thieren.

§. 658.

Einlei-  
tung.



Der ganze Erdboden würde unsern Gedancken nach nur umsonst vorhanden seyn, wenn er nicht mit Pflanken und Thieren besetzt wäre. Dieses sind die edelsten Sachen, die sich darauf befinden. Sie haben ein Leben, welches in solchen Bewegungen bestehet, die zu ihrer Erhaltung abzielen. Sie müssen demnach in der Art der Zusammensetzung von allen übrigen Körpern unterschieden seyn. Denn die Structur ist es, welche die bewegende Kräfte geschickt macht,

mächt, diese und keine andere Würckungen hervorzubringen. Ein Metall, ein mineralischer Körper, wird durch einen Zufall, durch eine ohngeföhre Vermischung von verschiedenen Theilen, hervorgebracht. Aber zu einer Pflanze und zu einem Thiere wird ein viel künstlicherer Bau und eine viel ordentlichere Zusammensetzung aller Theile erfordert. Erde, Wasser, Luft, und Feuer sind die Mittel, dadurch der Wachsthum der Pflanzen erhalten wird. Nun hat man gar keinen Grund, zu vermuthen, daß sie Empfindungen und Vorstellungen haben. Die Meynung der Schulweisen, von der Seele der Pflanzen, war eine bloße Erdichtung, ein Gedanke, den sie nirgends erwiesen haben, und das sicherste Mittel, seine Unwissenheit niemahls bekennen zu dürfen. Spricht man aber den Pflanzen das Vermögen ab, Vorstellungen zu haben: so schaffen sie keinen andern Nutzen, als daß sie Menschen und Viehe zur Erhaltung, zum Vergnügen und Bequemlichkeit dienen. Die Vernunft setzt die Menschen in den Stand, sich aller dieser Dinge mit grösserem Vortheile zu bedienen. Scheint es nicht also, daß die meisten Sachen auf dem Erdboden bloß um des Menschen willen von der Natur hervorgebracht sind? Er ist ohn-  
streitig der vollkommenste Einwohner der Erde; und daher ist ihm dergleichen Vorzug gar nicht zu mißgönnen. Er hat vieles mit  
den

den Pflanken gemein, er ist aber auch in vielen Stücken von ihnen verschieden. Darinnen hat er sonderlich etwas voraus, daß er Empfindungen hat und sich von einem Orte gegen den andern bewegen kan. Wir werden nicht übel thun, wenn wir von dem leichtern zu den schwerern fortgehen, und die Beschaffenheit der Pflanken erwegen, ehe wir zu der Betrachtung des Menschen fortschreiten.

Von den  
Theilen  
der Pflanken.

§. 659. In allen Pflanken entdeckt man durch die Vergrößerungsgläser Häute, Röhren und Bläsgen. In den Häuten trifft man viele kleine Löcher an, durch welche das Wasser hindurchdringen kan. Die Röhren sind von zweyerley Art, Saströhren und Luströhren. An jenen ist gar kein Zweifel, denn man kan es mit dem Vergrößerungsglase sehen, daß sie mit Säfte erfüllet sind; und wie wolte eine Pflanze wachsen können, wenn nicht der Saft durch gewisse Röhren in dem Stamme in die Höhe stiege? Daß es aber auch Luströhren gebe, erkennet man, wenn man einen kleinen Ast von einem Baum ins Wasser setzt und die Luft umher auspumpet. Denn man nimmt wahr, daß so dann unzählliche Luftblasen aus dem Holze herausgehen; und da dieses nur an gewissen Orten geschiehet: so müssen daselbst lange Gänge im Holze seyn, die mit Luft erfüllet sind. Was wollen dieses aber anders, als Luströhren seyn können.



Können? Mit dem Maulbeerholze und dem Weinstocke läßt sich die Probe am besten anstellen.

§. 660. Das dritte Stück, welches sich in Vonder den Pflanzen befindet, sind die kleinen hoh. bläsichten  
 len Bläsgen, welche jederzeit mit einem ge. Materie  
 wissen Saft erfüllt sind. Wenn man ein und dem  
 dünnes Scheibgen von der Citronenschale ab. Sceleton  
 schneidet, und es durch ein Vergrößerungs. Blatts.  
 glas betrachtet: so erblickt man lauter kleine  
 Höhlen, darinnen sich der Saft befindet, wel-  
 chen man oleum de cedro nennt, und dem  
 der schöne Geruch der Citronenschale zuzu-  
 schreiben ist. Sondert man die bläsigte Ma-  
 terie, welche sich in einem Blatte befindet,  
 von den Röhrgen, daraus das Blut bestehet,  
 ab: so bleiben diese allein zurück, und man  
 bekommt ein Sceleton von einem Blate, an  
 welchen man auch mit bloßen Augen wahr-  
 nehmen kan, wie subtil zuletzt die kleinen  
 Saströhren werden, ohnerachtet sie doch im-  
 mer noch aus andern zusammengesetzt sind.  
 Wenn man dergleichen Sceleton betrachtet:  
 so sollte man meynen, daß es nicht anders  
 als mit der größten Mühe verfertigt werden  
 könte, da doch nichts leichter ist, wenn man  
 erst den Kunstgrif weiß, darauf es ankömmt.  
 Man legt das Blat ins Wasser, und läßt es  
 darinnen so lange liegen, bis es anfangen  
 will zu verfaulen. Denn weil die kleinen  
 Bläsgen zarter sind, als die Röhren, dar-

Naturl. I. Th.

Uff

aus

aus das Blat besteht: so verfaulen sie auch eher als diese. Wenn man nun sodann das Blat auf die Hand legt, und mit der andern Hand darüber wegstreicht: so ziehet sich die äussere Haut davon ab, und gehet zugleich mit der bläsigten Materie, die sich durch die Fäulnis in einen Schleim verwandelt hat, hinweg. Es bleibt also ausser den Röhren nichts an dem Blatte übrig.

Die Erde  
dient  
nicht zum  
Wachs-  
thum der  
Pflanzen.

§. 661. Daß die Pflanzen nicht von der Erde, sondern vielmehr von dem Wasser ihre Nahrung erhalten, hat Helmont zuerst durch einen Versuch ausgemacht, und Boyle hat dasselbe bestätigt. Er nahm 200 Pfund Erde, die er im Ofen getrocknet hatte. In diese pflanzte er eine Weide, die 5 Pfund wog, und begoß sie mit Regenwasser, das Gefäß aber vermachte er, daß keine Erde weder davon noch dazzu kommen konnte. Nach 5 Jahren nahm er den Baum heraus, welcher ohne die Blätter, so jederzeit im Herbst abfallen, 169 Pfund wog. Als er die Erde wieder im Backofen austrucken ließ: so befand er, daß diese 200 Pfund kaum 2 Unzen von ihrem Gewichte verloren hatten. Es kan also unmöglich der Wachsthum der Pflanze von der Erde herkommen, sondern er muß vielmehr dem Wasser, dadurch sie befeuchtet wird, zuzuschreiben seyn. Daher wachsen die Pflanzen, wenn man sie bloß mit der Wurzel in das Wasser setzet.

§. 662.

§. 662. Wenn man das Wasser verfaulen läßt: so zeigt sich eine grünlichte Materie darinnen. Herr Woodward hat erwiesen, daß dieses eben derjenige Theil des Wassers sey, welcher der Pflanze zur Nahrung dienet. Er nahm Gläser von einerley Figur und Grösse, und erfüllte sie mit Wasser. In einige setzte er Pflanzen und vermachte sie mit Pergament so gut als er konnte, damit das Wasser nicht verdrauchen möchte. Die andern Gläser, da er keine Pflanzen hineingesetzt hatte, vermachte er ebenfalls, und ließ keine grössere Eröffnung darinnen als in den übrigen war. So fand er, daß das Wasser in den Gläsern, darinnen keine Pflanze stand, viel trüber ward, als dasjenige, worin er Pflanzen gesetzt hatte. Er nahm ferner wahr, daß die Pflanze an ihrem Gewichte bey weiten nicht so zugenommen hatte, als es hätte geschehen müssen, wenn alles Wasser, das im Glase gewesen war, zu ihrer Nahrung wäre angewendet worden. Denn nach sieben und siebenzig Tagen fand er, daß das Wasser um etliche tausend Gran an der Schwere abgenommen hatte, ohngeachtet die Pflanze, welche darinnen gestanden hatte im Brunnenwasser nur um funfzehn, im Regenwasser um sieben und einen halben, im Flußwasser aber um sechs und zwanzig Gran schwerer geworden war. Da nun aber gleichwohl das Wasser aus dem Glase nicht anders als durch die Pflanze herauskommen konnte,

§ff 2

konnte,

Welches die eigentliche Nahrung der Pflanzen sey.



konnte, so schloß er, daß der größte Theil des Wassers, welcher in eine Pflanze hineinstiege, durch dieselbe wieder ausduftete.

Wie es  
mit dem  
Wachs-  
thum der  
Pflanzen  
zugehe.

§. 663. Nun müssen wir etwas genauer erregen, was es mit der Bewegung des Safts in der Pflanze für eine Beschaffenheit habe. Die Erde, darinnen die Pflanze steht, ist nicht anders als ein Sieb anzusehen. Sie hat sehr viele Zwischenräumen, welche als lauter Haarröhrgen zu betrachten sind, in die das Wasser von selbst hineindringt (§. 221.). Kommt es nun zu der Wurzel: so trifft es daselbst viele Luftlöcher an (§. 659.); es dringt in dieselbige hinein, und steigt in den Haarröhrgen, daraus die Pflanze zusammengesetzt ist, von selbst in die Höhe (§. 214.). Das Wasser wird niemahls in ein gläsern Haarröhrgen hineindringen, wenn es oben zugeschnitten ist. Es ist auch gar kein Wunder. Denn wenn es hineinsteigen sollte: so müßte es die in dem Haarröhrgen befindliche Luft zusammendrücken. Wäre sie nur ein wenig zusammengedrückt worden: so würde sich ihre Elasticität mit ihrer Dichtigkeit vermehrt haben (§. 309.). Sie würde demnach dem fernern Hinaufsteigen des Wassers widerstehen. Und solchergestalt ist es nicht möglich, daß das Wasser in ein Haarröhrgen hinaufsteigt, wenn es oben verschlossen ist. Soll also der Saft in den Pflanzen in die Höhe steigen: so müssen sie nothwendig an ihrer Ober-

Oberfläche Eröffnungen haben, welche man Schweißlöcher nennt, und die sich durch die Vergrößerungsgläser ganz deutlich zeigen lassen. Das Wasser verdraucht, wenn es sich in einem Gefäße, welches oben offen ist und an der freyen Luft steht, befindet (§. 366.). Derowegen müssen auch die wässerichten Theile einer Pflanze durch ihre Schweißlöcher beständig ausduften. Die irdischen, öhlichten und salzigten Theilgen hingegen bleiben, weil sie zäher und zugleich schwerer sind, zurück. Sie berühren einander unmittelbar, sie hängen zusammen (§. 186.), sie dehnen die Pflanze aus, und machen, daß sie nach der Länge, Breite und Dicke zunimmt, und helfen ihre Schwere vermehren. Dieser einzige Zweifel könnte hiebey entstehen, ob auch das Wasser in einem Haarröhrgen von selbst so hoch hinaufsteigen könne, als wie wir sehen, daß es in den Pflanzen geschieht. Allein, die Höhen der flüssigen Materie verhalten sich umgekehrt, wie die Diametri der Haarröhrgen (§. 218.). Ist nun der Diameter des Haarröhrgens unendlich klein: so wird die Höhe, auf welche die flüssige Materie hinaufsteigt, unendlich groß seyn müssen. Daß aber in der That die Saströhren in den Pflanzen ganz ungemein enge sind, erhellet daraus, daß man sie einzeln durch die besten Vergrößerungsgläser kaum wahrnehmen kan. Denn was man gemeiniglich damit siehet,

Iff 3

und

und was man auch mit blossen Augen observirt, ist nichts anders als eine ganze Menge solcher Röhrgen, welche sich besammen befinden, und einen einzigen Canal auszumachen scheinen.

Wie die  
Pflanzen  
verwel-  
ken und  
erfrieren.

§. 664. Wie starck eine Pflanze ausdunstet und wie geschwind sich der Saft darinnen bewegt, hat Hales durch die Erfahrung auszumachen gesucht. Er hat gefunden, daß eine Sonnenblume, welche 3 Pfund wiegt, innerhalb 12 Tagesstunden im Julius 30 Unzen von ihrem Gewichte verliert. In einer warmen Nacht verliert sie 3 Unzen, in einer kalten aber nichts merckliches. Es erhellet also hieraus, daß eine Pflanze an einem warmen Tage sehr viel von ihrer Materie ausdunstet. Kame nun kein Saft von neuem durch die Wurzel hinein: so würden die Saströhrgen leer werden, sie würden zusammen fallen und schlapp werden, die Pflanze würde verdorren, welches aus der täglichen Erfahrung bekannt genug ist. Gleichwie aber eine allzugrosse Hitze denen Pflanzen schädlich ist, so vermögen sie auch eine allzuheftige Kälte nicht zu ertragen. Der Saft gefrieret und wird zu Eis, die Röhrgen, daraus die Pflanze besteht, zerplagen (§. 475.). Die Structur der Pflanze wird aufgehoben (§. 659.), sie wird ihres Wesens und mit demselben der zu ihrer Erhaltung nöthigen Bewegungen, welche in dem Wesen gegründet sind,



sind, beraubt. Und dieses ist die Ursache, warum heftige Kälte den Tod der Pflanzen befördert (§. 658.).

§. 665. Hales suchte durch Rechnung die von der Oberfläche der Blätter derjenigen Sonnen-<sup>Be-</sup> blume, welche an einem heißen Tage 30 Un-<sup>schwin-</sup> gen durch die Ausdünstung verloren hatte, <sup>digkeit</sup> und fand dieselbe 5616 Quadratzell; die <sup>der Be-</sup> Oberfläche der Wurzeln war 2286 Qua-<sup>wegung</sup> dratzoll. <sup>in einer</sup> Bewegte sich nun der Saft durch <sup>Pflanze.</sup> die Wurzeln nicht geschwinder, als er durch die Blätter ausduftet: so würde mehr als noch einmahl so viel durch die Ausdämpfung der Pflanze fortgehen, als durch die Wurzel wieder ersetzt würde. Denn in diesem Falle würde sich die Menge der Theile, welche ausduften, zu der Anzahl der Theile, welche durch die Wurzel in die Pflanze hincindringen, verhalten wie die Oberfläche aller Blätter zusammen genommen, zu der Oberfläche der Wurzel, das ist, bey nahe wie 5 zu 2. Sienge nun mehr durch die Ausdämpfung verloren, als durch die Wurzel von neuem ersetzt würde: so würde nothwendig die Pflanze verwelken müssen (§. 664.). Derowegen wenn dieses nicht geschehen soll: so muß sich die Geschwindigkeit der Dämpfe, welche aus der Pflanze herausgehen, zur Geschwindigkeit des Wasser, welches in die Wurzel hincindringt, verhalten wie 2 zu 5. Der Durchschnitt des Stammes in dieser Sonnenblume

Tff. 4.                      betrug

betrug einen Quadrat Zoll. Da er sich nun solchergestalt zu der ganzen Oberfläche aller Blätter verhielt wie 1 zu 5616: so muß sich der Saft 56:6 mahl geschwinder durch den Stamm bewegt haben, als er aus den Blättern ausgedufftet ist. Aus der Geschwindigkeit dieser Bewegung läßt sich aufs neue ein Schluß machen, wie enge die Saströhrgen in einer Pflanze seyn müssen. Denn Vernunft und Erfahrung bekräftigen, daß ein Haarröhrgen desto enger sey, je geschwinder die flüssige Materie darinnen hinaufsteiget.

Ruhen  
der Bläs-  
gen in den  
Pflanzen.

§. 666. Wenn nichts weiter in den Pflanzen wäre als Haarröhrgen: so würden sie nicht so sehr von einander unterschieden seyn, als wir es in der Erfahrung finden. Allein, die kleinen Bläsgen, welche man darinnen antrifft, sind sonder Zweifel dasjenige Werkzeug, darinnen nicht nur der Saft aufbehalten, sondern auch von den Sonnenstrahlen auf eine besondere Art zubereitet wird. Denn daß diese Veränderung erst in der Pflanze geschehe, erhellet daraus, daß Bäume in einerley Erdreich ganz verschiedene Früchte tragen, und das Pfropfen, da man ein Reiß von einem andern, z. E. von einem Apricosenbaume in einen Pflaumenbaum hineinsetzt, zeigt dieses ganz deutlich. Denn dergleichen Baum trägt sodann Früchte von zweyerley Art als Pflaumen und Apricosen zugleich.

§. 667.

§. 667. Daß Wurzeln, Zweig und Blät. Wurzeln  
Zweige  
und Blät.  
ter haben  
einerley  
Structur  
ter einerley Structur haben, hat man durch  
Experimente ausgemacht, indem man nicht  
nur aus Blättern und Zweigen Bäume auf-  
erzogen; sondern auch Bäume verkehrt ge-  
pflanzet, dergestalt, daß die Zweige unter die  
Erde, die Wurzel aber in die freye Luft ge-  
kommen. Denn man hat befunden, daß die  
Zweige zu Wurzeln, und die Wurzeln zu  
Zweigen geworden sind.

§. 668. Dieses ist nicht die einzige Art Von dem  
Saamen.  
Pflanzen zu vermehren. Es gehet auch mit  
ihrem Saamen an, und dieses ist das Mit-  
tel, dessen sich die Natur ihr selbst gelassen be-  
dienet. Es kan aber nicht anders geschehen,  
als wenn ein Saamenkörnchen in eine frucht-  
bare Erde tief genug hineinfället. Da sich  
nun dieses unter tausenden kaum einmahl zu-  
trägt: so sieht man die Ursache, warum die  
Pflanzen eine solche grosse Menge von Saam-  
körnchen haben. Die Natur erhält durch die  
Vielheit, was sich sonst nicht leicht würde zu-  
getragen haben. Indessen bedient sie sich  
dabey aller möglichen Hülfsmittel. So ist  
z. E. der Saame der Ruhblume mit einer zar-  
ten Feder, die oben breit und wie ein Stern  
gestaltet ist, versehen. Dieses hat einen dop-  
pelten Nutzen. Einmahl dient es dazu, daß  
der Wind den Saamen weit fortführen und  
allenthalben hin zerstreuen kan. Dabey ist  
aber noch dieser Vortheil, daß der Saame  
Fff 5 immer



immer mit der Spitze zuerst auf die Erde fällt, und daher viel eher in eine kleine Eröffnung hineinsinken und Wurzel fassen kan.

Eine Pflanze hat unzählige andere in sich.

§. 669. Die ganze Pflanze muß nothwendig schon im kleinen in dem Saamen vorhanden seyn; und man findet auch in der That, daß er ebenfalls aus Häuten, Röhren und Bläsgen bestehet. Ja ich habe manchmal in einer Mandelkerne bereits eine ordentliche Pflanze mit Blättern und Wurzel angetroffen (§. 659.). Hat aber der Saame die Pflanze und die Pflanze wieder ihren Saamen schon in sich, wird nicht ein einziges Saamenkörngen unzählige andere in sich fassen müssen? Sonder Zweifel. In der ersten Pflanze sind alle andere, welche auf unendliche Zeiten haben werden sollen, bereits vorhanden gewesen. Unsere Einbildungskraft vermag sich dieses nicht vorzustellen; allein, Das ist kein Grund eine Sache zu leugnen. Man wird auch nicht sagen dürfen, daß ein Saamenkörngen vor 6000 Jahren schwerer als jezo müste gewesen seyn: denn dieses sind, wenn man so sagen kan, unendlich kleine differential Grössen, die eine endliche Grösse weder zu vermehren noch zu vermindern vermögend sind.

Von den Circuln in Holze.

§. 670. Daß eine Pflanze durch den Saft nach allen Gegenden ausgedehnet werde, zeigen

gen die Circul, welche man in den Bäumen antrifft, wenn der Stamm durchschnitten wird, und aus deren Anzahl man das Alter eines Baumes beurtheilen kan. Indessen sind es doch lauter eccentricische Circul, deren Mittelpunct gegen Norden vertückt ist. Denn weil sie von der südlichen Seite am meisten, von der nordlichen aber gar nicht von der Sonne beschienen werden: so dehnen sich die Fäsergeu gegen Süden am stärcksten aus (§. 253.). Daher kan man durch dieses Mittel in einem Walde die Weltgegenden wissen; welches man auch aus dem Moosse finden kan, das sich am häufigsten an der mitternächtlichen Seite der Bäume befindet.

§. 671. Unter denen natürlichen Maschinen Von dem Menschen. welche Empfindungen und Bewegungen haben befindet sich der Mensch, welcher über alle übrige erhaben ist. Ich hoffe es werde meinen Lesern nicht unangenehm seyn hier einen kurzen Abriß von sich selber zu finden. Die Menschen werden durch essen und trinken ernährt. Die Zähne zermalmen die Speisen vermittelst der Bewegung des untern Kinnbackens. Der Speichel, welcher aus den Speicheldrüsen häufig zugeführt wird, vermischt sich mit den Speisen. Er löset die darin befindlichen Salze auf und verursacht also den Geschmack, da er selbst unschmackhaft ist. Die grossen Nervenäste, welche in die Speicheldrüsen hineingehen ge-  
hen

ben eine starcke Vermuthung daß sich der Nervensaft mit den Speichel vermenge, und durch die Wirkungen des Bisses eines tollen Hundes oder andern Thieres wenn es zornig ist wird dieses noch mehr bestätigt. Wenn man die Speisen hinterschlucket, so kommen sie in den Schlund. Nun liegt der Schlund hinter der Luftröhre, und man würde nicht ohne Grund befürchten müssen daß sie in die Luftröhre und Lunge hereinfallen würden, wenn die Natur nicht dieser Unbequemlichkeit abgeholfen hätte. Sie hat in dieser Absicht die Luftröhre mit einer knorpelichten Fallthüre versehen, welche sich niederlegt, die Luftröhre zuschließt, und die Speisen darüber hinweg gehen läßt, ohne daß etwas in die Lunge hineinfällt.

Von der  
Verdau-  
ung.

§. 672. Durch den Schlund werden die Speisen hinunter in den Magen geschraubt, darinnen sie nicht nur mit dem Trincken, sondern auch mit derjenigen Feuchtigkeit, welche durch die innere Haut des Magens, die wie ein Sammet gestaltet ist, ausduftet, vermischt werden. Die Feuchtigkeit fängt an, die Theilgen der Speise noch weiter aufzulösen und von einander abzusondern, wozu die Wärme, die Dünste, und die in dem Masten eingeschlossene Luft nicht wenig be trägt.

Man sucht dieses durch die papinianische Maschine begreiflich zu machen, in welcher die härtesten Knochen in kurzer Zeit mürbe  
ge



gemacht und in eine flüssige Materie verwandelt werden. Die ganze Maschine besteht aus einem starcken messingnen Cylinder, welcher oben mit einer messingnen Platte zugeschraubt ist, dergestalt, daß gar keine Luft herauskommen kan. Wenn man in diesen Cylinder Knochen hineinthat, und ihn mit Wasser erfüllet, doch so, daß noch Luft über dem Wasser verbleibt, und ihn, nachdem man alles wohl verwahrt, auf das Feuer setzt: so wird man finden, daß das Wasser in kurzer Zeit die Knochen zermalme. Man sieht leicht was die Ursache von dem allen seyn müsse. Das Wasser dringet vor sich, besonders wenn es erwärmet worden, in die Zwischenräumen der Knochen hinein, und die Luft, deren Elasticität durch die Wärme und aufsteigende Dünste starck vermehrt worden, trägt durch ihren gewaltsamen Druck auf das Wasser nicht wenig darzu bey. Man muß es gestehen, alle diese Ursachen lassen sich bey der Verdauung der Speise wieder anbringen. Denn es findet sich in dem Magen Wärme, Feuchtigkeit, Dünste, und eine eingeschlossene Luft. Obgleich diese Ursachen nebst der Würkung, von denen in der papinianischen Maschine dem Grade nach, unterschieden sind. Allein über dieses alles besitzt der Magen etwas, das die papiniansche Maschine nicht hat; dieses ist seine Bewegung, welche von seiner zusammenziehenden Kraft

Kraft herrühret, und dieses halte ich für die vornehmste Ursache der Verdauung. Man kan dieselbe bey einem Thiere, wenn man es lebendig aufschneidet, mit blossen Augen, oder auch bey einer Laus durch das Vergrößerungsglas wahrnehmen. Durch diese Bewegung werden demnach die Theile, daraus die Speisen bestehen, völlig von einander getrennt, flüßig gemacht (§. 146.), und vermischt. Sie dient aber noch ferner dazu, daß sie dasjenige, was flüßig genug ist, aus dem Magen in die Gedärme bringt und durch sie hindurch bewegt: Denn die wurmförmige Bewegung kömmt dem ganzen Canale der Gedärme zu.

Von der  
Galle.

§. 673. Im Zwölffingerdarme wird nicht nur der pancreatische Saft, welcher aus einer Drüse kömmt, die unter dem Magen liegt, sondern auch die Galle mit den Speisen vermischt. Es fließt die Galle aus dem Lebergange und Gallenblasengange zusammen und ergießt sich durch den gemeinen Gang in den Zwölffingerdarm. Sie ist aber von zweyerley Art. Zum Theil kömmt sie aus der Leber, welches die Maschine ist, darinnen die Galle durch zarte Röhrgen vom Blute abgeschieden wird; zum Theil aber kömmt sie aus der Gallenblase. Ohnerachtet nun die Galle, welche in der Gallenblase ist, ihren Ursprung ebenfalls aus der Leber hat: so ist sie doch dicker wie jene, weil die Wassergefäße viele

viele Feuchtigkeit wieder zurücke in das Blut führen und die öhlichten Theilchen durch das lange Verweilen in der Wärme eine grosse Bitterkeit bekommen. Die Natur hat hie-  
bey abermahls eine Probe ihrer Geschicklich-  
keit abgelegt. Die Galle ist, wie sich her-  
nach zeigen wird, nöthig zur Hervorbringung  
des Chylus, daraus das Blut werden soll.  
Solchergehalt wird viel Galle erfordert, wenn  
man viel, und wenig, wenn man wenig ge-  
gessen hat. Dieses fonte dadurch erhalten  
werden, daß die Gallenblase zwischen den  
Magen und die Leber gesetzt wurde. Denn  
wenn man viel zu sich nimmt: so dehnt sich  
der Magen starck aus. Er drückt also die  
Gallenblase gegen die Leber, und treibt so viel  
Galle heraus, als nach der Proportion der  
Speisen vonnöthen ist.

§. 674. Die Galle ist eben so, wie die Bon dem  
Seife, geschickt, fette und wässerige Theile Milch,  
mit einander zu vereinigen. Und durch diese salze.  
Vereinigung wird aus den Speisen eine  
Milch, welche der Chylus genennt wird.  
Denn daß durch Vermischung fetter und  
wässeriger Theile eine Milch hervorgebracht  
werde, wissen die Chymisten: sie stossen Man-  
deln und Wasser zusammen in einem Mör-  
ser, wenn sie eine Mandelmilch machen wol-  
len. Durch das Stossen geschieht aber nichts  
anders, als daß das Mandelöl mit dem  
Wasser vermengt wird.

§. 675.



Von den  
Milchge-  
fäßen.

§. 675. Die wurmförmige Bewegung treibt die gröbern irdischen Theilgen der Speisen immer weiter fort, die subtilen hingegen, welche den Chylus ausmachen, dringen in die Milchgefäße hinein, auf eben die Art, wie eine flüßige Materie in ein Haarröhrgen hineinsteiget (§. 214.). Denn der Diameter der Milchgefäße ist nicht nur ungemein klein, sondern sie haben auch ihre Eröffnung in den Gedärmen. Aus den Milchgefäßen kömmt der Chylus in den Ductum thoracicum, durch welchen er ferner in das Blut geführt und mit demselben vermischt wird. In dem der Chylus mit dem Blute herumläuft, so werden seine schwefelichten und alcalischen Theilgen auf das genaueste mit einander vermenget. Durch diese Vermischung bekömmt er eine rothe Farbe und wird zu Blut. Denn daß Schwefel und ein alkalisches Salz in der Vermischung eine rothe Farbe geben, zeigt unter andern das Hepar sulphuris welches aus Schwefel und Sale tartari zubereitet wird.

Von dem  
Umlauffe  
des Bluts

§. 676. Das Blut ist aus zweyerley Theilen zusammengesetzt. Denn wenn man es durch ein Vergrößerungsglas betrachtet, so scheint es ein Wasser zu seyn, darinnen viele rothe Kügelgen befindlich sind. Erwählet man zu dieser Observation einen Fisch: so wird man in dem Schwänze die Bewegung des Bluts an dem rothen Kügelgen ganz deut-

Deutlich wahrnehmen: Man wird finden, daß die Adern immer kleiner werden, und daß sie daselbst, wo ihr Diameter so klein ist, daß sie nur immer ein Blutkugelgen nach dem andern durchlassen, zurücke gebogen werden, und an der Grösse wieder zunehmen. Gleichwie nun dieses den Umlauf des Bluts ausser Zweifel setzt, so fehlt es auch nicht an mehreren Gründen, ihn zu bestätigen. Man öffne einem Thiere eine Pulsader: so wird das Blut aus dem ganzen Körper des Thieres herauslaufen, welches ein ohnfehlbares Kennzeichen ist, daß sich das Blut aus allen Adern in alle andere bewegt. Alle Adern haben ihren erstern Ursprung aus dem Herzen, daher sie auch daselbst am weitesten sind. Derowegen führen einige das Blut von dem Herzen hinweg, andere aber bringen es wieder zu dem Herzen zurück; die erstern werden Pulsadern, die letztern aber Blutadern genannt. Wenn man daher eine Pulsader bindet: so muß sie gegen das Herz zu aufschwellen, und am andern Ende zusammenfallen und schlapp werden; eine Blutader hingegen wird gegen die äussern Theile aufschwellen, und gegen das Herz zu zusammenfallen, wenn sie gebunden wird.

§. 677. Der ganze Umlauf des Geblüts Von dem kommt von dem Herzen, welches das voll kommenste Druckwerck ist. Es bekommt seine Blutgefäße aus der grossen Pulsader.  
 Naturl. L. Th.      589      Wenn

Wenn sich das Herz zusammen zieht: so werden die Herzkammern enger gemacht, u. das Blut wird mit der größten Gewalt aus ihnen herausgespitzt. Es geht aber aus der linken Herzkammer in die große Pulsader durch den ganzen Leib, aus der rechten aber in die Lunge. Hierauf wird das Herz wieder in seinen vorigen Zustand versetzt, es wird schlapp, es erweitert sich, und läßt das Blut durch die Lungenblutader in die linke, und durch die Hohlader in die rechte Herzkammer wieder hineingehen. Daher hat das Herz eine doppelte Bewegung, vermöge welcher es sich wechselsweise zusammenzieht und wieder erweitert.

Weitere  
Betrach-  
tung des  
Umlaufs  
des  
Bluts.

§. 678. Ist das Blut einmahl in die Pulsadern durch die Kraft des Herzens hineingetrieben: so muß es nothwendig durch die Blutadern wieder zurückkommen. Denn die Blutgefäße sind nicht anders anzusehen als Röhren, die mit einander Gemeinschaft haben, und von diesen ist erwiesen, daß die flüssige Materie in der einen immer so hoch stehen müsse wie in der andern (§. 153.). Weil sich aber gleichwohl das Blut wirklich bewegt: so besitzt es eine lebendige Kraft, welche dem Quadrate der Geschwindigkeit proportional ist (§. 85.). Da sich nun die Geschwindigkeit des Bluts wie die Anzahl der Pulsschläge in einer gegebenen Zeit verhält: so muß die Gewalt des Bluts dem Quadra-

te



te der Anzahl der Pulschläge proportional seyn. Solchergestalt hat das Blut 4 mahl mehr Gewalt wenn der Puls noch einmahl so geschwinde geht. Da aber die Gewalt des Bluts auch der Menge desselben proportional ist (§. 85.): so ist es kein Wunder, wenn ein vollblütiger Mensch durch eine allzuheftige Bewegung des Bluts in schwere Kranckheiten verfällt, oder wohl gar das Leben verliert.

§. 679. Die Pulsadern sind nahe an dem Herzen weit, und werden immer enger, je mehr sie sich davon entfernen. Da sie nun solchergestalt eine conische Figur haben, so widerstehen sie der Bewegung des Bluts und dieser Widerstand nimmt mit der Entfernung von dem Herzen zu. Man hat ferner gefunden daß der Durchschnitt der Aeste bey einer Pulsader jederzeit grösser sey als der Durchschnitt des Stammes, daraus sie entsprungen sind. Diesem zu Folge bewegt sich das Blut in den Pulsadern beständig in einem grössern Raum. Da sich nun die Geschwindigkeiten der flüssigen Materien umkehrt wie die Raume verhalten, darinnen sie sich bewegen: so sollte die Bewegung des Bluts in den kleinsten Gefässen ungemein langsam geschehen. Weil aber die kleinsten Blutgefässe Haarröhrgen sind: so helfen sie durch ihre anziehende Kraft die Bewegung des Blutes befördern. Man begreift ferner

Von dem Puls.

gar bald, was die Ursache von der Bewegung der Pulsadern sey, dergleichen man in den Blutadern nicht wahrnehmen kan. Denn weil sich in den Pulsadern das Blut von der weiten Eröffnung gegen die engere bewegt: so muß es nothwendig an die Haut der Pulsader schief anstossen. Es wirkt demnach mit einem Theile seiner Kraft in dieselbe (§. 54.), und da sie beugsam ist, so wird sie so ofte ausgedehnt, als das Blut aus dem Herzen hineingetrieben wird und hernach zieht sie sich wegen ihrer Elasticität wieder zusammen. Bey den Blutadern hingegen hat dieses nicht statt, als in welchen sich das Blut von dem engeren Ende gegen das weitere bewegt.

Von dem  
Athe-  
men-  
holen.

§. 680. Die Lunge besteht aus unzähligen Bläsgen, welche insgesamt mit der Luftröhre Gemeinschaft haben. Wenn man nun die Brust erweitert so dehnt sich die Luft in der Höle der Brust und hernach in der Lunge aus (§. 305.). Ihre Elasticität wird geringer, als die Schwere der äussern Luft (§. 288.). Es dringt demnach die äussere Luft durch die Nase oder den Mund hinein, und dehnet die in der Lunge befindlichen kleinen Bläsgen aus. Wenn man nun ferner die Brust zusammenzieht, so wird die Luft in der Höle der Brust und in der Lunge zusammen gedrückt; ihre Elasticität, welche schon durch die Wärme vermehrt worden war (§. 307.),  
wird

wird durch das Zusammendrücken noch größer gemacht (§. 309.). Sie drückt demnach stärker als ihr die äussere Luft widerstehen kan, und siehet sich genöthiget wieder aus der Lunge heraus zugehen. Diese wechselsweise Bewegung der Luft wird das Athemholen genannt. Weil nun die Luft, welche in die Lunge hineinkömmt, kalt ist: so muß sie das Blut in der Lunge abkühlen (§. 245.), wird aber das Blut abgekühlt, so wird es dichter gemacht (§. 255.). Da nun solchergestalt seine eigenthümliche Materie in einen engern Raum zusammen gebracht wird, so sehen wir die Ursache warum, die Lungen-Pulsader, welche das Blut aus dem Herzen in die Lunge bringt, im Diameter grösser ist als die Lungen-Blutader, die das Blut aus der Lunge dem Herzen wieder zuführet ingleichen warum die rechte Herzenskammer weiter ist als die linke.

§. 681. Daselbst, wo die Blutgefässe so enge sind, daß sie nicht mehr als ein einziges Secret Blutkügelgen zu fassen vermögen, gehen zur

Seite andere noch engere Röhrgen heraus, welche also gar keine Blutkügelgen, sondern blos die Feuchtigkeit, die sich bey dem Blute befindet, annehmen. Und nun begreift man, wie es möglich sey, daß allerhand Materien vom Blute können abgeschieden werden, wie solches in allen Drüsen geschiehet. Die Leber dient zu Absonderung der Galle, die Nieren



ren scheiden den Urin von dem Blute, und führen ihn durch zwey Gänge in die Urinblase. Endlich so wird in der ganzen Haut einige Feuchtigkeit vom Blute abgesondert, welche durch die Schweißlöcher beständig ausduftet, und wenn sie sich starck sammelt den Schweiß ausmachet. Diese müssen wir etwas genauer betrachten.

Von der  
unmerk-  
lichen  
Ausdä-  
mpfung.

§. 682. Es mußten nothwendig alle Theile des menschlichen Körpers wachsen können. Solten sie wachsen, so mußte ihnen der Nahrungssaft zugeführt werden, und wenn dieses geschehen sollte: so mußte der ganze Körper aus lauter zarten Röhren zusammengesetzt seyn, damit der Nahrungssaft zu einem jeden Puncte hingeführt werden konnte. Man wird nicht zweifeln, daß diese kleinen Gefäßen, die kein Blut mehr führen, als Haarröhren anzusehen sind, in welche die Säfte von selbst hineindringen (§. 214.). Nimmermehr würde dieses geschehen können, wenn sie nicht an beyden Enden offen wären (§. 663.). Da nun der ganze Körper inwendig und auswendig aus solchen zarten Gefäßen bestehet: so müssen sie auch allenthalben ihre Eröffnung haben. Diese Eröffnungen der zartesten Gefäßen heißen die Schweißlöcher. Derowegen hat der Mensch so wohl von aussen als von innen unzählige Schweißlöcher, die sich auch durch die Vergrößerungsgläser ganz deutlich zeigen. Wenn  
nun

nun die Gefäßen, deren Eröffnungen die Schweißlöcher sind, beständig mit einer warmen Feuchtigkeit angefüllet werden: so muß diese nothwendig durch die Schweißlöcher ausdufften (§. 365.). Und dieses ist die Ursache von der unmerklichen Ausdünstung, die zu dem Leben und der Gesundheit der Menschen ganz unumgänglich nöthig ist. Sanctorius hat durch Experimente gezeigt daß 5 Pfund durch die Transpiration und nur 3 Pfund durch den Urin und Stuhlgang hinweggegangen sind; wenn er 8 Pfund Speise und Trancé zu sich genommen hatte. Gleichwie nun dadurch die wässerigen Theile immer abgeführt werden, die andern aber, welche von schwerer Art sind, zurücke bleiben, einander unmittelbar berühren und zusammenhängen, so kan man urtheilen, daß der Mensch eine Zeit lang wachsen und zunehmen müsse. Eben dieses aber, was die Ursache seines Wachsthumis ist, ist zugleich ein Mittel zu seinem unvermeidlichen Untergange. Denn es müssen sich nothwendig mit der Zeit sehr viele irdische Theilgen sammeln, welche die Fäsergen des menschlichen Körpers verstopfen, hart und zu der Bewegung ungeschickt machen. Daher werden alte Leute so steif, und man bemerckt nicht selten, daß auch große Adern, oder andere weiche Theile, in ihnen zu Knochen geworden sind. Es hören demnach die Bewegungen allgemach auf, und

der Mensch stirbt ohne einen Schmerz zu empfinden. Dieses ist die natürlichste Art zu sterben, zugleich aber auch die seltenste: weil die meisten Menschen durch einen gewaltsamen Tod, den sie sich selbst zugezogen haben, dahingerissen werden, und dasjenige Alter, welches sie natürlicher Weise hätten erhalten können, nicht erreichen.

Von den Muskeln §. 683. In allen diesen Stücken scheint der Mensch vor einer Pflanze keinen sonderlichen Vorzug zu haben. Er besitzt aber überdem noch ein Vermögen, allerhand Bewegungen nach eigenem Beheben vorzunehmen. Diese Bewegungen geschehen insgesamt vermittelst der Muskeln. Ein Muskel besteht aus dem Kopfe, dem Bauche und dem Schwanze. Der Kopf und Schwanz, welchen man auch eine Flesche zu nennen pflegt, ist an einem Knochen befestigt, der Bauch aber ist aus einer grossen Menge von Fasern die immer wieder aus andern bestehen zusammengesetzt. Ueberdies hat ein jeder Muskel seinen Nerven, seine Puls- und Blutader.

Fernere Betrachtung der Muskeln §. 684. Die Erfahrung hat gelehrt, daß der Muskel keine Bewegung hervorbringen kan, wenn sein Nerve, oder seine Pulsader gebunden oder zerschnitten wird. Es muß demnach so wohl der Nerve als das Blut zur Wirkung des Muskels etwas beytragen.

§. 685.



§. 685. Allem Ansehen nach geschieht die Wirkung des Muskels durch den Nerven-  
 saft. Denn wenn dieser in seine Fäsergen  
 hineindringt: so schwellen sie auf, sie werden  
 zugleich aber auch kürzer, und ziehen den  
 Knochen, an welchen der Muskel befestigt  
 ist, nach sich, fast auf die Art, wie ein  
 Strick, wenn er feuchte wird und das Was-  
 ser in seine Zwischenräumen hineindringet,  
 kürzer wird und ein grosses Gewicht, das  
 daran hängt, aufhebet. Daher sehen die  
 Muskeln, wenn sie sich zusammenziehen, blaß  
 aus. Denn das Blut, das sich in den Fä-  
 sergen aufhält, wird mit Gewalt aus ihnen  
 herausgesprizet wenn sich der Muskel zusam-  
 menziehet. Der Nerve des Muskels wird  
 also darzu dienen, daß der Einfluß des Ner-  
 venstoffes nach dem Willen der Seele oder  
 auch nach einer vorhergegangenen Empfin-  
 dung geschiehet. Denn es ist ein Geseze der  
 Bewegung in dem Körper der Menschen und  
 Thiere, daß auf eine Empfindung immer ei-  
 ne Bewegung erfolgt, die ihr proportional  
 ist. Man könnte solches durch viele medici-  
 nische Observationen und Experimente dar-  
 thun, und sich desselben mit grossem Vor-  
 theile zu Auflösung verschiedener Fragen in  
 der Arzneykunst bedienen, wenn nur mein ge-  
 genwärtiger Zweck dergleichen Abhandlungen  
 litte.

Wie die  
 Wir-  
 kung des  
 Muskels  
 geschieht

Warum §. 686. Die Natur bedient sich bey der  
 der Mus- Bewegung des menschlichen Körpers ganz  
 fet nahe anderer Maximen, als wir im gemeinen Le-  
 am Ge- ben zu gebrauchen gewohnt sind. Wir brin-  
 gen die Kraft weit von dem Ruhepuncte an,  
 endlich ist und suchen den Vortheil in der bewegenden  
 Kraft, obgleich die Bewegung geschwinder  
 geschehen muß. Die Natur setzt die Kraft  
 ganz nahe an den Ruhepunct, und sucht den  
 Vortheil darinnen, daß die Last geschwinde  
 bewegt wird, ohnerachtet die bewegende Kraft  
 keine grosse Geschwindigkeit hat. Denn die  
 Flesche des Muskels, welche als die bewe-  
 gende Kraft anzusehen ist, ist immer dem Ru-  
 hepunct der sich in dem Gelenke befindet,  
 näher als der Punct, wo die Last angebracht  
 wird, die da bewegt werden soll. Solcher-  
 gestalt ist die Kraft des Muskels grösser als  
 die Last, indem er nicht so viel Geschwindig-  
 keit, als jene, die weiter von dem Ruhepuncte  
 entfernt ist, besitzt (§. 61.). Nimmermehr  
 würde die Natur die Kraft verschwendet ha-  
 ben, wenn es nicht nöthig gewesen wäre.  
 Man darf sie nur ein wenig kennen, so weiß  
 man, daß aus ihren Wercken eine ungemei-  
 ne Pracht, aber auch eine grosse Sparsam-  
 keit hervorleuchtet. Allein hier sahe sie sich  
 gezwungen, diese Maxime aus den Augen zu  
 setzen. Man bedencke nur, wie unbequem es  
 seyn würde, wenn der Muskel, welcher den  
 Arm bewegen soll, vorne an der Hand beset-  
 zt

Rigt

stigt wäre. Er müste sich durch einen großen Raum bewegen, die Bewegung der Hand würde viel langsamer seyn, und der Arm würde allemahl starck aufschwellen und dicke werden, wenn man die Hand bewegen wolte.

§. 687. Es wird nicht undienlich seyn, die Wie man die Kraft des Mus- fels aus- rechnet. Tab. IX. Fig. III. CA der Arm eines Menschen, und A die Hand, die das Gewichte P aufheben soll. Der Muskel muß seine Wirkung schief ver- richten, wenn er den Arm in die Höhe zie- hen soll. Es ist demnach DE seine Dire- ctionslinie. Da sich nun in C, wo das Ge- lencke ist, der Ruhepunct befindet: so ist CD die Fürzeste Linie, welche man auf die Directions- linie der Kraft ziehen kan, und da man durch die Entfernung die Fürzeste Linie versteht welche von einem Orte gegen den andern ge- zogen werden kan: so ist die Linie CD, die aus dem Ruhepuncte C auf die Directions- linie DE perpendicular gezogen ist, die Ent- fernung der Kraft. Und so ist ferner klar, daß CA die Entfernung der Last seyn müsse, indem diese Linie aus dem Ruhepunct C auf die Directionslinie der Last AP gleichfals per- pendicular gezogen ist. Die Kraft ist vermd- gend die Last zu erhalten, wenn sie sich zu der Last verhält wie die Entfernung der Last zu der Entfernung der Kraft (§. 62.). Dero- wegen verhält sich CD zu CA wie das Ge- wichte, das man mit der Hand aufheben kan,



Kan, zu der Kraft des Muskels, die er gebraucht, das Gewichte zu erhalten. Nun ist ohnstreitig CA grösser als CD: deswegen muß auch die Kraft des Muskels jederzeit grösser seyn als die Last, welche man mit der Hand in die Höhe hebt. Niemanden wird dieses befremden, wer da bedenckt, daß wegen der verschiedenen Geschwindigkeit ein grosses Gewichte erfordert werde, ein anderes, das weiter vom Ruhepunct entfernt ist, zu erhalten (§. 62.).

Von den Sinnen. §. 688. Ausser der Kraft sich zu bewegen besitzt der Mensch noch ein Vermögen, zu empfinden. Alle Arzneyverständigen sind darinnen einig, daß die Empfindungen vermittelt der Nerven geschehen. Denn je mehrere Nerven ein Theil des Körpers hat, desto empfindlicher ist er, und wo gar keine Nerven sind, als z. E. im Fett, daselbst ist auch gar keine Empfindung. Man glaubt ferner, daß die Nerven mit einer subtilen Materie erfüllet sind, die im Gehirne vom Blute abgesondert werde, und welche in Bewegung gesetzt würde, so bald etwas den Nerven berührt. Die grosse Menge des Blutes, welche dem Gehirne zugeführt wird, der Mangel der Empfindung und Bewegung, wenn ein Nerve gebunden wird, und andere Gründe mehr machen die Gegenwart der flüssigen Materie in dem Gehirne und den Nerven und die Nothwendigkeit derselben zur Empfin-

empfindung und Bewegung so wahrscheinlich, daß man sie wohl schwerlich wird in Zweifel ziehen dürfen; ob aber der weiche Theil der Nerven oder vielmehr die Haut mit welcher sie jederzeit umgeben sind; das eigentliche Instrument der Empfindung genennet zu werden verdient, dieses ist eine andre Frage. Denen Arzneyverständigen hat es beliebt, das erstere zu erwählen, und ich bin daher verbunden die Ursachen anzuzeigen, welche mich bewegen, von der gewöhnlichen Meinung abzugehen. Käme die Empfindung, bloß von der Bewegung des Nervensafts: so würde das Gehirn, darinnen der Nervensaft in größser Menge anzutreffen ist, die größte Empfindlichkeit haben, da doch die Observationen lehren, daß das Gehirn, wenn man die Häute und Blutgefäße ausnimmt, ganz ohne Empfindung ist. Die elastischen Häute des Gehörnervens welche sich in der Schnecke des Ohrs befinden dienen zum Gehör; In dem Auge ist gleichfalls die Haut des Sehnervens das Instrument welches zu sehen dienet. Dieses alles könnte unnötiglich statt haben, wenn die Empfindung in der inneren Substanz des Nervens, und nicht vielmehr vermittelst seiner Häute geschähe. Daher sind die Häute, so das Gehirn einschließen, und welche mit den Nerven durch den ganzen Körper fortlauffen und dieselben umgeben, so sehr empfindlich. Wie Bagliv durch viele Ver-

Ver.

Versuche gezeigt hat. Die Nervenwärtgen, welche über die ganze Haut zerstreuet liegen, sind das Werkzeug des Gefühls. Diejenigen, welche sich auf der Zunge befinden, verursachen den Geschmack, wenn die Saltheilgen der Speise, nachdem sie von dem Speichel aufgelöst sind, in die Nervenwärtgen würtzen, und die Haut der Nase ist ganz mit dergleichen Nervenwärtgen besetzt, an welche die Ausdünstungen, so sich in der Luft befinden, anstossen, und den Geruch verursachen. Fragt man aber, was vor eine Art der Bewegung in den Nervenhäuten seyn müsse, wenn eine Empfindung entstehen soll: so trage ich kein Bedenken, es eine zitternde Bewegung, die der Elasticität einer solchen Haut zuzuschreiben ist, zu nennen. Denn daß die Nervenhäute elastisch sind erhellet daraus, daß sie sich zurückziehen, wenn man einen Nerven durchschneidet. Ist aber wohl eine gespannte elastische Haut einer andern als einer zitternden Bewegung fähig? Je größer also die Elasticität einer nervösen Haut ist, desto empfindlicher muß sie seyn. Da nun ihre Elasticität desto größer ist, je stärker sie gespannt wird: so muß nothwendig die Empfindung desto heftiger seyn, je stärker die Nerven des menschlichen Körpers gespannt sind. Daher kommt es, daß ein Mensch, welcher in der Tortur auf die Leiter gespannt und ausgedehnt wird, von dem

ge



ringsten Schläge, der nur mit einem Bindfaden geschieht, die schmerzhafteste Empfindung hat. Thümmig führt ein Exempel von einem Musciverständigen an, der bey Nacht und nicht bey Tage sehen können, weil ihm das Auge von einer zersprungenen Saite, die ihn beschädigt hatte, sehr starck geschwollen war. Man wird schwerlich eine gegründete Ursache davon angeben können, ausser dieser, daß durch die Geschwulst die nervöse Haut des Auges, darinnen das Sehen geschieht, ausserordentlich ausgedehnt worden ist. Denn so war das schwache Licht, das wir des Nachts von den Sternen bekommen, hinreichend, von denen umstehenden Sachen eine Empfindung zu verursachen, da hingegen das Licht der Sonne in die gewaltsam gespannte Nervenhaut eine solche heftige Wirkung hatte, daß daraus keine schmerzhaftige Empfindung entstand. Dieser einzige Zweifel könnte entstehen, daß die Empfindung eine Zeitlang fortdauern müste, ohnerachtet der Körper, welcher sie verursacht hätte, nicht mehr vorhanden wäre, weil die zitternde Bewegung in den Nervenhäuten nicht alsbald aufhören würde. Allein, dieses gilt nur in dem Falle, wenn die Nerven entweder sehr starck gespannt sind, oder wenn die Wirkung des Körpers, der die Empfindung verursacht, sehr heftig ist. Denn wenn die Nerven nicht allzustarck gespannt sind:

so

so wird ihre zitternde Bewegung so gleich unmerklich, wenn sie nicht durch einen neuen Stoß unterhalten wird. Daß aber die zitternde Bewegung eine Zeitlang fortdaure, wenn der Stoß sehr stark gewesen ist, bezeuget nicht nur das Gefühl, sondern auch das Gesichte. Wenn man in die Sonne gesehen hat: so empfindet man ihren Glanz noch, wenn man schon die Augen zuschließt. Da sich aber das Bild der Sonne alsdenn farbiger vorstellt, und die farbigen Strahlen schwächer sind als die weissen (§. 470.): so ist klar, daß die Empfindung, und folglich auch die zitternde Bewegung in dem Nerven immer schwächer werde, und sich also endlich verlieren müsse.

Von dem  
Gehör.

§. 698. Unter allen Gliedmassen der Sinne scheint das Ohr und das Auge am künstlichsten gebauet zu seyn. In dem Ohre befindet sich ein Schneckengang und Canäle, dadurch der Schall verstärket wird. Man trifft aber auch einen elastischen Nerven darin an, der eine Spirallinie vorstellet. Wenn nun die Luft bey dem Schalle in eine zitternde Bewegung geräth (§. 327.), und zu dem Ohre kömmt: so stößt sie an das Trommelfell an, welches der Luft im innern Ohre, und diese dem Nerven dergleichen zitternde Bewegung, als in der Luft ist, mittheilet. Darum mußte der Nerve eine solche Figur haben, vermöge welcher nicht alle seine Fasern

sergen von gleicher Länge sind. Denn man kan sie als viele Saiten ansehen, deren jede an zu zittern fängt, wenn in der Luft eine solche Bewegung vorhanden ist, deren sie fähig ist (§. 345.).

§. 690. Das Auge besteht aus Häuten Von dem und Feuchtigkeiten. Die äussere Haut ist <sup>Auge.</sup> vorne durchsichtig, wie ein Horn, und heist Cornea; hinten aber ist sie undurchsichtig, und wird Sclerotica genennt. Auf diese folgt eine zärtere Haut, die vorne, da sie farbigt ist, Uvea, hinten aber, da sie schwarzbraun aussiehet, Choroides genennt wird. Die letzte ist Retina, eine ungemein zarte und weisse Haut. Sie hat ihren Ursprung vom Sehnerven, der in das Auge hineingeht. In dem Sterne ist ein Loch, durch welches die Strahlen in das Auge kommen. Man nennt es die Pupille. Diese Pupille wird bey schwachem Lichte groß, bey stärkerem aber klein. Das erstere verrichten Fasern, die wie Radii eines Circuls fortlaufen, das letztere aber andere, die eine circulrunde Gestalt haben. Die Ursache, warum sich die Pupille zusammenzieht, wenn das Licht stark ist, ist die Empfindung des Lichts (§. 685.); der Nutzen aber dieser, daß das Licht nicht allzuheftig in das Auge wirken und eine schmerzhaftige Empfindung verursachen könne.



Wie das Sehen geschieht §. 691. Der vorderste Theil des Auges ist mit einer wässerigen Feuchtigkeit erfüllet. Den hintersten Theil nimmt eine Materie ein, die wie geschmolzen Glas aussiehet und die gläserne Feuchtigkeit genennet wird, welche nichts anders ist als das allerdurchsichtigste Wasser, das in ganz ungemein zarten Bläsgen, die von der Spinnwebenhaut des Gehirns herkommen, aufbehalten wird. Bey nahe mitten im Auge befindet sich die crystallinische Feuchtigkeit, welche einem auf beyden Seiten erhabenen Glase in allem ähnlich ist. Wenn nun ein auf beyden Seiten erhabenes Glas das Bild einer Sache hinter ihm verkehrt darstelllet (§. 463.): so dürfen wir uns nicht wundern, daß die crystallinische Feuchtigkeit eben dergleichen thut. Man darf nur von einem Ochsenauge die harte Haut abschneiden: so wird man sehen, wie sich die Sachen mit allen Farben auf das deutlichste, wie wohl sehr klein und verkehrt, auf der Retina hinter der crystallinischen Feuchtigkeit abbilden. Und mit einen Worte, das Auge ist eine Camera obscura. Die Pupille ist die Eröffnung, dadurch die Strahlen hineinkommen. Die Choroidea macht es dunkel darinnen, dergestalt, daß auch der Stern ganz schwarz aussiehet, blos darum, weil es im Auge so finster ist. Die crystallinische Feuchtigkeit ist das geschliffene Glas, und die Retina das weisse Tuch, darauf sich die  
die

die Sachen abmahlen. Werden diese Bilder zu klein, so werden sie undeutlich, und man kan alsdenn die Sache nicht mehr erkennen, welches geschiehet wenn das Object entweder zu klein, oder allzuweit entfernt ist. Freylich wäre ein Auge vollkommener, wenn es so wohl die kleinsten als die entferntesten Sachen hätte deutlich vorstellen können. Allein, es fragt sich nicht, ob dergleichen Auge vollkommener seyn würde, sondern ob es möglich gewesen? Würde nicht die crystallinische Feuchtigkeit zugleich groß und klein haben seyn müssen, wenn dieses hätte sollen erhalten werden? Hier stritten also die Regeln der Vollkommenheit mit einander; und man wird der Natur verdunden seyn müssen, daß sie die Ausnahme so geschickt zu machen gewußt hat.

§. 692. Von der Erzeugung der Menschen haben die Naturkündiger verschiedene Meinungen, unter welchen die Lewenhöckische den wenigsten Schwierigkeiten unterworfen zu seyn scheint. Es läßt sich vieles hier wider anbringen, was oben von den Pflanzen gesagt worden (§. 668.). Indessen ist doch nicht zu leugnen, daß auch die Lewenhöckische Meinung einer weitem Untersuchung bedarf, und daß sich schwerlich etwas in dieser Materie mit völliger Gewißheit bestimmen lasse. Der Ursprung der Muttermähler läßt sich zum wenigsten nach dieser Theorie nicht begreifen.

Von der Erzeugung der Menschen.

Wolte man deswegen behaupten, daß die Seele sich selbst einen Körper bauete: so würde man zu weit gehen, und einen Schluß machen, der sich nach den Regeln der Vernunftkunst nicht rechtfertigen liesse. Denn man wird nimmermehr erweisen können, daß die Seele eines Kindes hierinnen so viel Geschicklichkeit besitzt, da sie doch in andern Stücken so dumm ist. Es kan aber wohl seyn, daß ich nicht scharfsinnig genug bin eine Sache zu begreifen welche sich andere Leute so deutlich vorstellen können, als wenn sie sie mit Augen gesehen hätten. Wolte man es aber darum leugnen, weil man sich desselben nicht bewust ist: so würde man in der Gefahr seyn, auf der andern Seite einen Fehler zu begehen. Denn die Seele thut vieles, davon sie nichts weiß, dergleichen Exempel die Empfindung der Tone an die Hand giebt (§. 342.). Gesezt aber auch, daß die Seele der Baumeister ihres Körpers wäre, so frage ich einen jeden meiner Leser auf sein Gewissen, ob er es nun begreift, wie es mit der Erzeugung der Menschen zugehet, ich bin gewiß versichert, wenn er vernünftig ist so wird er antworten er sey jeko ebenso flug als er vorher gewesen wäre.

Von den  
übrigen  
Thieren.

§. 693. Was hier von dem Menschen gesagt worden, gilt mit einiger Veränderung von allen übrigen Thieren. Es wird nicht möglich seyn, sie alle insbesondere zu betrachten,

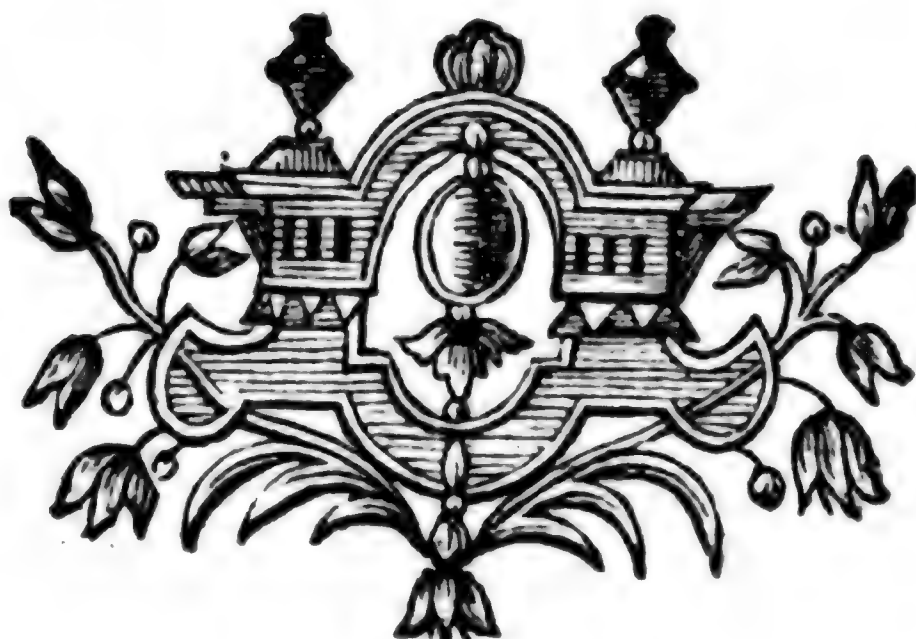


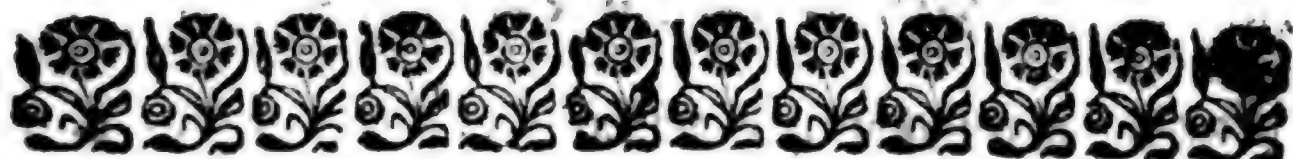
ten, da ihre Anzahl so groß ist. Der Elephant ist unter denen, die man mit blossen Augen siehet, das grösste, und die Käsemilbe das kleinste. Man kan aber wohl behaupten daß es eben so eine grosse Menge kleinerer Thiergen gebe, die man durch die Vergrößerungsgläser entdeckt, und unter denen die Käsemilbe der Elephant ist. Bey allen findet sich die ordentlichste Structur, vermöge welcher sie Empfindungen und Bewegungen haben können. Sie leben eine Zeitlang, und sterben nachdem sie ihr Geschlecht fortgepflanzt haben. Dieses geschieht keinesweges durch die Fäulniß. Denn ohnerachtet Fleisch, welches faulet, voller Maden und Würme zu seyn pfleget: so geschieht es doch nur darum, weil diese Thiere durch den Geruch herbengelockt worden sind, und ihre Eyer darauf gelegt haben. Dieses hat Redus ausser Zweifel gesetzt, indem er gefunden daß in dem Fleische niemahls Würme wachsen, wenn es entweder vor dem Zugange der Luft verwahret, oder auch nur mit einem Messeltuche allenthalben bedeckt ist.

Es bedienet sich also die Natur bey Hervorbringung der kleinsten Thiere eben der Ordnung, die sie bey den grössern in acht nimmt. Sie ist immer regelmässig, und beobachtet die schärfsten Gesetze. Man muß erstaunen, wenn man an die Vollkommen-

## 354 Das 14. Capitel, von den Pflanzen ic.

heiten desjenigen gedenckt, von welchem alle diese Geseze herkommen. Ich bin zu nichts weniger geschickt, als dieselben nur einigermaßen zu entwerffen, am allerwenigsten aber sie in ihrer wahren Beschaffenheit darzustellen. Dergleichen Betrachtungen erfordern eine viel geübtere Feder als die meinige ist, und lassen sich schwerlich in die enge Grenzen eines so kleinen Buches einschliessen.





# Vollständiges Register

## der Worte und Sachen,

Die erste Zahl mit einem Comma bedeutet den §.  
die andere mit einem Punct zeigt das  
Blatt an.

A.

<b>A</b> bwegung des Feuers	<u>276, 325.</u>
Actio corporis	<u>20, 18.</u>
- in corpus	20, 18.
Actio et reactio sunt æquales	<u>37, 30.</u>
• wie dieser Satz zu verstehen	<u>37, 31.</u>
Acustica tuba	352, 436.
Æolipila beschrieben	516, 641.
• deren Wirkung	ibidem
• Experimente damit	<u>517, 642.</u>
Æquator, dessen Winkel mit der ecliptic wie groß	629, 766.
Æquilibrium wird erklärt	<u>59, 49.</u>
Æquinoctia, warum vom Frühlings bis aufs Herbst æquino-	
ctium 8 Tage mehr, als vom Herbst zum Frühlings æqui-	
noctio	<u>639, 781.</u>
Ætna	<u>410, 508.</u>
Alchymisten, suchen das Goldmacher Geheimniß in Vitriol	994, 488.
Allée, warum sie scheint spitz zu zu lauffen	452, 579.
Alten, worinn sie es bey der Naturlehre versehen	<u>2, 2.</u>
<b>Fil</b>	<u>find</u>



# Vollständiges Register

- sind deswegen nicht zu verachten 2, 3.
- ihre Meinung von der Schwere der Elemente 185, 205
- Amalgama von allerley Metallen sinket im Quecksilber in  
Boden 199, 223.
- wie es gemacht wird ibid.
- aus Eisen kann man keines machen 201, 226.
- Ambra ein Bran erfüllet ein ganz Zimmer mit gutem Geruch 11, 13.
- Anatomischer Heber 150, 156 seq.
- Anaxagoras behauptet Schnee sey schwarz 537, 664.
- Anima vegetabilis der Schulweisen ist eine bloße Erdbe-  
tung 658, 815
- Antimonium 413, 512
- Antipodes haben allezeit Fluth, wenn sie bey uns ist 650, 808.
- Anziehen der Körper was es heiße 37, 32.
- Anziehende Krafft verursacht eine krummlinigte Bewegung 232, 268.
- wirkt ins springende Wasser 233, 270.
- der Körper was sie sey 37, 32.
- Apfel, wie er nach geschעהner Auspumpung erweicht wird 404, 501.
- ausgepumpter wird vom Wasser durchsichtig 404, 502.
- Archimedes, wie er die Königl. Krone probirt 169, 184.
- Aries der Alten hatte viele Masse aber wenig Geschwindigkeit 56, 47.
- Aristoteles glaubt schlechterdings leichte Körper 119, 116.
- Aristotelis falscher Begriff vom Regenbogen 548, 676.
- irrige Meinung von Cometen 643, 790.
- Athem hohlen wie es zugehet 680, 836.
- Atmosphær ist zwischen den Wendecirceln höher als gegen die  
Pole, Ursachen davon 632, 770.
- Auflösung der Salze im Wasser 392, 483.
- Auge, dessen Structur 690, 849.
- seine Theile ibid.
- ist eine Camera obscura 691, 850.
- geschwollenes, warum es bey Nacht und nicht bey Tage ge-  
sehen 688, 847.
- Auge



# der Worte und Sachen,

**Augustinus**, was er von der Figur der Erde und ihrer Schwere geglaubt

124, 122.

**Aurum fulminans**

565, 688 seq.

**Ausdampfung** unmerkliche

682, 838.

**Ausdünstung** vielerley in der Luft,

560, 684.

**Axe** der Erden, deren inclination gegen die Erdbahn, daß sie mit derselben einen spitzen Winkel macht, ist der Grund der 4 Jahreszeiten

629, 765 seq.

**B.**

**Bäder**, warme, woher sie entstehen

409, 507.

**Barometer**, wer es erfunden

286, 337.

• Versuch damit

293, 348.

**Baum** ein gepfropfter trägt zweierley Früchte

666, 824.

**Baumannshöhle**, ihre versteinte Figuren

389, 480.

**Bäume** tragen in einerley Erdreich ganz verschiedene Früchte

666, 824.

**Bäume** an verkehrt gepflanzten sind die Zweige zu Wurzeln und Wurzeln zu Zweigen worden

667, 825.

• hat man aus Blättern und Zweigen aufgezogen

667, 825.

**Bereiffen**, warum die Haare und Bart im Winter bereiffen

536, 659.

**Berge**, feuerspeiende Berge

409, 508.

• manche seynd höher als die Wolcken

526, 650.

**Bernstein** ist dem Schwefel ähnlich

398, 495.

• ist im unterirdischen Holze anzutreffen

398, 495.

• ingleichen in der See

ibid.

• wie er erzeugt wird

ibid.

• wo er häufig zu finden

ibid.

**Bewegung** was sie ist

13, 15.

• wie sie entstehet

28, 23.

• ihr erstes Gesetz.

24, 20.

• das andere

29, 23.

• das dritte

36, 29.

• ist nicht ohne Geschwindigkeit und Direction

23, 19.

theilt sich geschwinde mit

761, 63.

• desto langsamer sie ist, je stärker ihr Widerstand

319, 397.

• der Körper in flüssiger Materie

142, 147.

**Jii**

**Beweis**



# Vollständiges Register

- Bewegung der Menschen und Thiere** 125, 123.
- eines fallenden Körpers, wenn sie nicht ferner beschleunigt wird, was alsdenn erfolgt 133, 137.
  - einer gespannten Saite 332, 414.
  - eines klingenden Körpers 332, 415.
  - eines Perpendiculs, wie sie geschieht 140, 144.
- Bewegung in einer Pflanze, deren Geschwindigkeit** 665, 823.
- was vor eine bey den Empfindungen in den Nervenhäuten vorgehet 688, 844.
  - die aufhaltene 116, 108.
  - die im Circul ist gleichförmig 115, 109.
  - die elliptische ist nicht gleichförmig 114, 107.
  - die gerade wird erklärt 51, 41.
  - die gleichförmige 115, 108.
  - gleichförmig beschleunigte ihre Gesetze 117, 109.
  - welche Kräfte dergleichen hervorbringen 118, 112.
  - die krummlinige erfordert mehr als eine Kraft 25, 21.
  - die schiefe wird erklärt 51, 42.
  - man kan sie als aus zweyen zusammengesetzt betrachten 51, 41.
  - bey ihr geschieht die Wirkung nicht mit der ganzen Kraft 54, 45.
  - die beschleunige 116, 108. 109.
  - die ungleichförmige 114, 107.
  - die zusammengesetzte wird erklärt 45, 38.
  - ihre Nothwendigkeit ibid.
  - wenn sie groß und klein 48, 40.
  - wird bestimmt 49, 41.
  - geschieht in der Diagonallinie 45, 38.
- Bienen wie ihr Stachel sticht** 191, 113.
- ihr Stachel hat Wiederhacken ibid.
  - daher bleibt er zurück ibid.
- Blase mit einem Bleygewicht sincket in freyer Lust unter das Wasser und erhebet sich im lufteleeren Raum** 180, 195. 196.
- wenn sie am Feuer oder Licht nicht verbrennet 271, 118.
- Bläszen in den Pflansen sind das Werkzeug, darin der Saft von den Sonnenstrahlen zubereitet wird** 666, 824.
- Blau



## der Worte und Sachen.

Blasigte Materie in den Pflanken. ist mit Eist erfüllet	660, 817.
Blat dessen Sceleton	660, 817.
Blätter haben einerley Structur mit Wurkeln und Zweigen	667, 925.
• aus denselben hat man Bäume aufgezogen	667, 825.
Bley hängt leicht zusammen	190, 210.
• Versuch davon	ibid.
• Kommt nicht vom Druck der Lust	ibid.
• warum es keinen Schall giebt	331, 413.
Bleykugel zerschmelzet in Pappiere dessen <u>unverlekt</u>	171, 185.
Blinde können die Farbe fühlen	497, 622.
Blitz, wie er entstehet	564, 687.
• wo er entstehet	567, 691.
• bestehet aus schweflichten Dünsten	568, 692.
• Kann sich auf der Erde entzünden und in die Höhe fahren	567, 692.
• Ursach seiner gewaltsamen Wirkungen	568, 692.
• zerschmelzet zinnerne Teller, ingleichen Degen in der Scheide	568, 693.
• fällt in Gestalt einer Feuerkugel	568, 694.
• kan durch Vermischung verschiedener Ausdünstungen entstehen	564, 687.
Blut, warmes giebt grosse Menge Luftblasen in einem luftleeren Raume	319, 395.
Blut ist zusammengesetzt aus Wasser und rothen Kügelchen	676, 832.
• sein Umlauf ist in einem Fischschwanz mit einem Microscopio zu observiren	676, 832.
• wird erwiesen	676, 833.
• sich bewegendes hat eine lebendige Kraft dem Quadrate der Geschwindigkeit proportional	678, 834.
• hat vier mahl mehr Gewalt, wenn der Puls noch einmal so geschwind schlägt	678, 834.
• dessen Bewegung geschiehet in den kleinsten Gefässen am langsamsten und ist alsdenn die Ursach dieser Krankheiten	679, 835.
Zit 3	Blut.



# Vollständiges Register

Blutadern ihr Aufschwellen ist an der Caninichen Ohren sichtbar	323, 402.
• ihr Unterscheid von den Pulsadern	676, 833.
Borix ist der Alten ihr Nitrum	394, 489.
Borellus von Bewegung der Thiere angeführt	125, 123.
Bouguer zeigt die Verhältniß des Vollmondenlichts von Sonne Licht	629, 757.
Boyle zeigt die Theilbarkeit des Goldes	717.
• Experiment vom Abwägen des Feuers	276, 325.
• hat die Luftpumpe verbessert aber nicht erfunden	286, 37.
• beweiset, daß sich Wasser nicht zusammen drücken lasse	362, 449. sein marmorner Tisch
• führt ein Exempel eines Blinden an, der die Farben unterscheiden konnte	203, 227.
• sein Versuch, daß Pflanzen nicht ihre Nahrung von der Erde haben	497, 622.
Brandtwein, entzündeter giebt stärkere Flammen, wenn man mit einem Rohr hinein bläset	661, 812.
Bräusen flüssiger Materie, woher es entsteht	51, 42.
Brenngläser, warum sie bey schwulen Wetter schlechte Wirkung thun	396, 491.
<u>Brennseffeln</u> , wie sie durchs Vergrößerungsglas erscheinen	562, 686.
• wie sie stehen	191, 213.
Brennpunct was er ist	ibid.
• <u>warum</u> die Hitze in demselben so leicht verschwindet	458, 585.
Brennspiegel ihre Wirkung	273, 320.
• Erweis und Erfahrung davon	473, 600.
• vom Stroh und Eise	475, 602 seq.
• zündet mit den Strahlen glühender Kohlen an	474, 600.
Brod, warum solche araffe Lustlöcher darinnen sind	476, 606.
Brunnen der Dünsteiner hält Salz in sich	321, 400.
• der Hallische und Lauchstädter Gesundbrunnen hält Eisenvitriol	406, 505.
• der Sedlitzer und Selter hält Salz	406, 505.
• versteinernde	388, 479.
	Bau



## der Worte und Sachen.

**Butter**, warum sie von hinein gegossenen Wasser stärker  
brennet 511, 636.

**Buchstaben**, wie sie in eine flüssige Materie zu schreiben  
405, 503.

### C.

**Calcinirte Körper** in ihnen ist viel Feuer anzutreffen 276, 325.

**Camera obscura** 463, 588.

**Caninichen** an ihren Ohren wird das Aufschwellen der  
Blutadern unter den Recipienten sichtbar 333, 402.

**Canonkugel** wenn sie perpendicular in die Luft geschossen ist,  
so hat sie im Falle grosse Gewalt 139, 143.

**Canonkugeln** haben grosse Geschwindigkeit 56, 46.

**Cartesius** irret in Ausmessung der lebendigen Kräfte 83, 69 seq.

• irret mit seiner gleichvielen Bewegung 102, 96.

• seine Meinung vom Zusammenhängen der Körper 191, 214.

• seine Meinung vom Magnet 422, 505.

• bestimmt den Winkel, unter welchem man Regenbogenfar-  
ben siehet 547, 675.

**Cartesius**, was er von der Ebbe und Fluth geurtheilet, wird  
verworfen 656, 813.

**Cartesianer** ihr Einwurf wegen Verdoppelung der Kräfte  
wird beantwortet 93, 86.

**Cartesianischer Sonnenwirbel** wird verworfen 645.

**Cartesianischer Teuffel** 324, 404.

• dessen Structur 324, 404.

• Experiment damit 324, 404.

• desselben Bewegung hat mit den Fischen grosse Ähnlich-  
keit 324, 406.

• mit den gläsernen Röcheln 325, 406.

**Casini** seine Verhältniß des Sonnen : Diametri zum Erds-  
Diameter 579, 707.

• zeigt die Verhältniß der Diametrorum der Pole und des  
Aequatoris in dem Jupiter 608, 736.

• observiret daß Saturnus und Jupiter nahe bey dem Mond  
länglicht 622, 789.

• seine Observation von den Trabanten des Jupiters  
642, 752.



# Vollständiges Register

<b>Centralkräfte</b> was man dadurch versteht	<u>104, 98. 99.</u>
• bringen eine krummlinigte Bewegung hervor	105, 99.
• wie sie auszumessen	107, 100.
<b>Choroidea tunica</b> im Auge	690, <u>849.</u>
<b>Chylus</b> wie er gemacht wird	674, 831.
• wie er zu Blut wird	<u>675, 832.</u>
<b>Circul</b> wie sie auf dem Wasser entstehen	157, <u>167.</u>
• warum er in einem mit Wasser angefülltem Glasse elliptisch siehet	453, 580.
<b>Circul</b> in durchschnittenen Bäumen warum sie eccentricisch	<u>670, 826.</u>
<b>Citronenschale</b> ist voller Höhlen, darinnen das Oehl ist	<u>660, 817.</u>
<b>Cörper</b> was er ist	<u>3, 3.</u>
• besitzt eine bewegende Kraft	3, 3.
• hat eine Figur und Ausdehnung	4, 3.
• dessen Theile lassen sich von einander absondern	6, 6.
• wie weit die Natur denselben zertheilet	<u>8, 9.</u>
• sind ohne Ende theilbar	9, <u>10.</u>
• in ihnen sind leere Räumlein	<u>15, 15. 16.</u>
• seine Veränderungen geschehen durch die Bewegung	<u>16, 17.</u>
• wie er vergrößert und verkleinert wird	16, 16.
• hat eine Kraft	18, 18.
• ist in steter Bemühung sich zu bewegen	<u>19, 18.</u>
• würcket beständig nach allen Gegenden	38, 33.
• wie einer dem andern die Bewegung mittheilet	39, 33.
• der würckende verlieret etwas von seiner Bewegung	<u>40, 34.</u>
• wie man seine Geschwindigkeit bestimmt	<u>42, 36.</u>
• seine Würckung geschiehet allemahl nach einer Perpendicular- larlinie	<u>52, 43.</u>
• fallen im luftleeren Raume gleichgeschwinde	<u>57, 47.</u>
• wenn ein grösserer an einen kleinern stösset, was da erfolgt	87, 76.
• wenn sie in der Bewegung um einander beharren	108, 101.
• wie er sich bewegt, wenn er nicht verhindert wird	119, 115.
• sind alle schwer	119, 115.
	<b>Cörp</b>



# der Worte und Sachen,

<b>Cörper wenn er stille liegt</b>	<b>122, 117.</b>
• wenn er fallen muß	<b>122, 117.</b>
• wie sie in die Höhe steigen	<b>138, 142.</b>
• steigt so hoch als er gefallen	<b>139, 143.</b>
• wie groß ihre Geschwindigkeit auf schief liegenden Flächen	<b>151, 160.</b>
• je schwerer er ist, desto leichter fällt er zu Boden	<b>170, 184.</b>
• wie groß die Kraft, mit welcher er zu Boden fällt	<b>170, 184.</b>
• die ganzen können von leichter Art seyn, obgleich die Theile von schwerer Art	<b>178, 193.</b>
• beschweren im Fallen nicht	<b>182, 198.</b>
• die mit der flüssigen Materie gleiche Schwere haben, ihre Eigenschaften	<b>185, 204.</b>
• wie er zu erhalten	<b>185, 204.</b>
• wenn sie zusammenhängen	<b>186, 206.</b>
• wie die Schwere seiner Theilgen bestimmt werden	<b>198, 220.</b>
• ob sie einander anziehen ohne daß sie sich berühren	<b>239, 279.</b>
• alle haben Zwischenräumelein	<b>242, 282.</b>
• einerley können verschiedenen verschieden scheinen	<b>245, 283.</b>
• können durch Reiben warm werden	<b>249, 291.</b>
• sind im Winter von schwererer Art als im Sommer	<b>256, 301.</b>
• schwellen von der Wärme auf, und kriechen von der Kälte zusammen	<b>258, 303.</b>
• wie sie von der Hitze zerspringen	<b>267, 319.</b>
• einige halten warm	<b>272, 320.</b>
• dessen Zittern wie es zugehet	<b>331, 412.</b>
• bringt den Schall durch zitternde Bewegung hervor	<b>331, 412.</b>
• welche die geschicktesten einen Schall hervor zu bringen	<b>331, 412.</b>
• warum einer andre Farben hat als der andre	<b>492, 618.</b>
• welche schwarz	<b>494, 619.</b>
• schwarze werden wärmer als weiße	<b>496, 621.</b>
• welche glühend werden	<b>504, 627.</b>
• von ungleichem Gewicht und Grösse werden nicht in allen flüssigen Materien gleich schwer befunden	<b>162, 172.</b>
<b>Cörper welche elastisch</b>	<b>67, 55.</b>
• ob es vollkommene elastische giebt.	<b>ibid.</b>



# Vollständiges Register

die elastischen verwechseln ihre Geschwindigkeit	73, 61.
Corper elastische bey ihnen ist die Summe der Kräfte vor und nach dem Stosse gleich	75, 62.
werden reflectiret	80, 66.
ihre Figur	237, 273.
wenn er nicht elastisch verursacht keinen Schall	331, 412.
Corper der <u>fallenden</u> ihre Kräfte wenn sie proportional	136, 139.
ein flüssiger was er ist	146, 152.
der flüssigen ihr Druck wie er sich verhält	251, 295.
die flüssigen haben eine runde Figur	193, 216.
hängen leicht zusammen	190, 212.
gestoßene bewegen sich gegen den Stos	32, 25.
harte	67, 55.
vollkommen harte giebt es nicht	67, 55.
die harten werden reflectiret	80, 66.
die Kleinen haben in Ansehung ihrer Masse eine grössere Oberfläche als ein grösserer	277, 328.
werden eher kalt als die grossen	279, 329.
ein Kleiner theilet dem grossen die Bewegung mit	90, 81.
Elingender was darinnen vor eine Bewegung	332, 414.
ein langsam bewegter widerstehet dem, der sich geschwinder bewegen will	89, 80.
von leichterem Art	158, 168.
ein leichter wie tief er sich eintauchen muß	172, 186.
die leichtern verlieren in flüssiger Materie mehr von ihrer Schwere als die schwereren	169, 183.
der leichten ihre Kraft, mit welcher sie in die Höhe steigen	174, 189.
der leichten Bewegung wie sie bey dem Heraussteigen aus der flüssigen Materie beschaffen	176, 192.
die ruhenden haben eine Geschwindigkeit und Richtung	22, 19.
wenn einer an einen ruhenden stösset was denn geschieht	71, 60.
von schwererer Art was sie sind	158, 168.
wie sie es werden	179, 194.
	Cor



## der Worte und Sachen,

<b>Corper schwerer</b> , verliert in der flüssigen Materie einen Theil seiner Schwere	160, 170.
• ihre Geschwindigkeiten wie sie sich verhalten	70, 59.
• ihr Fall	132, 135.
• ein schwerer wird von leichterer Art, und wenn	181, 197.
• die schwerern beschweren die flüssige Materie nicht so stark als leichtere	182, 198.
• wie fern sie auf flüssigen schwimmen	184, 201.
• haben mehr berührungspunkte als die leichten	197, 220.
• werden heisser als die leichten	268, 314.
• wenn es geschieht	270, 316.
• bleiben länger warm als die leichtern	272, 320.
• weicher	67, 55.
<b>Corper der weichen Regeln</b> ihre Bewegung	93, 87.
• die weichen hangen leicht zusammen	190, 210.
• die zerbrechlichen	238, 276.
<b>Comet der 1681 erschienen</b> , dessen periodischen Umlauf determiniret <b>Newton</b> und Halley astronomisch	644, 791.
<b>Cometen werden beschrieben</b>	643, 790.
<b>Cometen ihre Bewegung um die Sonne</b>	643, 790.
• warum sie nur bisweilen erscheinen	ibid.
• ihre eigentliche Beschaffenheit	644, 791.
• ihr Schwanz stehet allezeit der Sonne gegen über	634, 776.
<b>Convulsionen</b> , an denen sterben die Thiere in einen luftleeren Raume	323, 402.
<b>Copernicus statuirt</b> nur 6 Hauptplaneten	399, 496.
• ist der Auctor des Erdlause	602, 716.
<b>Copernicanische Bewegung der Planeten</b> ist sehr ordentlich	628, 760.
<b>Copernicanischer Weltbau</b>	627, 758.
<b>Cornea tunica</b> im Auge	690, 849.
<b>Corpus specificè gravius et levius</b>	158, 168.
<b>Creaturen ob lebendige in den Planeten</b>	633, 772.
• ob es Menschen seyn können	633, 772.

D.

<b>Dampf entzündet sich</b>	407, 506.
• versprenget ein verstopftes Glas	ibid.
	ent.



# Vollständiges Register

entzündet in den Englischen Kohlaruben	411, 510.
Dampf der Holzkohlen ist ein tödtlicher Gist	397, 492.
tödtet die Jenaischen Teuffelsbeschwörer	397, 492.
Dampf der Steinkohlen <u>ist</u> nicht so schädlich als der Holzkohlen	397, 493.
beym Hallischen Salzfieden eher gesund als schädlich	397, 493.
Dampf Kugel wird beschrieben	516, 641.
Dampier seine observationes vom beständigen Winde in Zona torrida	520, 644.
Declination des Magnets	423, 526.
ist veränderlich	423, 526.
Demant	412, 511.
Demantgruben ausgeleerte wachsen wieder nach	412, 511.
Derham erzehlet vom starcken Zufluss des Wassers unter der Erden	153, 161.
Dichtigkeit der Luft nimt mit der Höhe ab	287, 338.
Dünsteiner Brunnen hält häufig Saltz	406, 504.
Direction	21, 18.
Donner wie er entsteht	565, 688.
sein Rollen	566, 690.
ist ein vielsaches Echo	ibid.
warum er Menschen erschlägt	570, 696.
Donnerwetter wie es einschlägt	569, 694.
wie man sich dafür hüten kan	571, 698.
dessen Nutzen	571, 699.
Druck was er ist	26, 22.
wie die Gewalt desselben zu bestimmen	63, 52.
Druck der flüssigen Materie wird bestimmt	151, 158.
Druck der Luft wie er auszurechnen	291, 343.
warum man ihn nicht fühlet	299, 357.
Ducaten fällt im lustleeren Raum so geschwinde als eine Pflaumsfeder	57, 47.
Ductus Cysticus	673, 830.
Ductus thoracicus durch denselben wird der Chylus mit dem Blut vermischt	675, 832.
Dünste wie sie aufsteigen	366, 455.
Dünste	



## der Worte und Sachen.

Dünste sind schwerer als die Luft	368, <u>459.</u>
• wie sie in die Höhe steigen	368, 459.
• bewegen sich gegen den kältern Ort	<u>369,</u> 462.
• wie sie sichtbar werden	<u>528,</u> 651.
• entzündete aus der Erden hervorzubringen	<u>408,</u> 506.
• schweflichte, was sie in der Luft verursachen	562, 686.
Dunkelheit weiter Sachen, woher sie kommt	437, 564.
Durchsichtig kein Körper ist vollkommen so	440, 568.
Durchsichtiger Körper	439, 566.
Durchsichtigkeit, worin sie besteht	<u>ibid.</u>
• deren Ursach	496, 621.

### E.

Ebbe und Fluth was sie sind	<u>650,</u> 806.
• haben von der anziehenden Kraft der Sonne und Mond ih-	<u>ibid.</u>
ren Ursprung	<u>ibid.</u>
• wie sie entstehen	<u>ibid.</u>
• werden erwiesen	<u>650,</u> 806.
• ist allezeit auf der Erde an zwey einander entgegen gesetz-	<u>650,</u> 808.
ten Orten	<u>651,</u> 808.
• ist binnen fünf und zwanzig Stunden zweymal	655, 811.
• wird durch die Lagen des Landes verändert	<u>656,</u> 812.
• deren Theorie hat Kepler erfunden	<u>ibid.</u>
• und Newton völlig ausgeführt	607, 735.
• in welchen Flüssen und aus welcher Ursach sie observiret	350, <u>433.</u>
wird	354, 439.
Echo Grund davon	<u>ibid.</u>
• wie es entsteht	355, 439.
• entsteht nie auf plattem Lande	354, 439.
• was vor eine Weite dazu erfordert wird	412, 511.
• vielfaches wie es entsteht	<u>ibid.</u>
Edelgesteine	<u>ibid.</u>
• woher ihre Farbe entsteht	67, 55.
• sie wachsen	<u>ibid.</u>
Elasticität	309, 374.
• hat ihre Grade	<u>Ela</u>
• eines Körpers ist der zusammendrückenden Kraft gleich	



# Vollständiges Register

- Elasticität der Luft wird bestätigt 305, 367.
- wird durch Wärme vermehrt 307,
- ist ihrer Schwere gleich 288, 339.
- wird durch compression vermehrt 309, 374.
- wird in einer gläsernen Fontaine durch Blasen vermehrt 311, 378.
- wird in einem metallenen Cylinder durch die Luftpumpe vermehrt 311, 378.
- besteht in einer beständigen Bemühung ihrer Theilgen sich von einander zu entfernen 312, 380.
- nimmt in der Verhältniß zu, wie ihre Entfernung abnimmt 312, 380.
- von gleich dichter Luft in Gefäßen von verschiedener Größe ist einander gleich 314, 389.
- Elastischer Körper 67, 55.
- ob es vollkommen harte giebt 67, 55.
- Eigenschaften derselben 69, 57.
- verwechseln ihre Geschwindigkeit 73, 61.
- wenn sie zurück springen 77, 64.
- werden reflectiret 80, 66.
- wie ihre Structur beschaffen 373, 465.
- Electricität was sie ist 426, 538.
- Ursach derselben 431, 553.
- rührt nicht vom Druck der Luft her 430, 550.
- befindet sich nicht in den Metallen 427, 540.
- Electricität der Körper was sie ist 426, 538.
- Electricität des Glases besondre Ursach davon 428, 542.
- das Glas hat unter allen die größte Electricität 428, 542.
- die Experimente damit lassen sich bey einer grossen Menge Zuschauer nicht wol anstellen 426, 540.
- die Deutschen haben den Anfang mit diesen Experimenten gemacht 429, 543.
- durch Berührung eines electrischen Körpers wird ein anderer electrisch 429, 542. 546.
- geht besser von statten bey heittrer Luft, als wenn ein Nordwind wehet 426, 546.

Hle



## der Worte und Sachen,

- Electricität** gläserne Kugel oder Röhre schickt sich am besten zur Electrification der Körper 429, 542.
- gläserne Kugel wird vermittelst eines Schwungrades herumgedreht 429, 543.
  - nicht alle Körper werden electrisch 429, 542.
  - Otto von Guericke stellt dieselbe mit einer Schwefelkugel an 429, 543.
  - um die herumgedrehte Kugel ist eine Bewegung wie von einem Winde 429, 544.
  - verrichtet nicht nur in den äussern, sondern auch in den innern Theilen des Menschen ihre Wirkung 429, 549.
  - Untersuchung der Ursachen 430, 550.
  - falsche Ursachen 431, 553.
  - wie die Körper electrificirt werden 429, 542.
- Electrisch**, das weisse und durchsichtige Glas, sonderlich Venetianische ist dazu geschickter als das andere 426, 539.
- das aus Blei und Spießglase verfertigte Glas ibid.
  - Funken reflectiren, wie andere electrische Körper 429, 548.
  - was geschieht, wenn man einen Magneten daran hält 429, 547.
  - Wirkung hiervon ist einer Zauberei ähnlich ibid.
  - wie man einen Menschen electrisch macht 429, 544.
  - aus einem electrificirten Menschen und dem, der ihn anrührt, fahren Funken mit einem Geprassel heraus ibid.
  - Ruß solcher Personen 429, 545.
  - Finger desselben steckt den Spiritum Vini oder ein destillirtes Del an ibid.
  - Fuß desselben ist, wie eingeschlafen, wenn man ein Schnupftuch daran hält ibid.
- Electrification der Körper** 29, 23.
- Elemente** warum die Alten gesagt, sie seyn nicht schwer 185, 204.
- Ellipsis** was sie ist 113, 106.
- Elliptische Bewegung** ist nicht gleichförmig 114, 107.
- Eis** warum es leichter als Wasser 374, 466.
- warum es schwimmt ibid.
  - wird ibid.



# Vollständiges Register

• wird von der eingeschlossenen Luft zersprenget	376, 468.
• dünstet aus	377, 468.
Eisen ziehet den Magnet und der Magnet das Eisen an sich	37, 30.
• versunkenes aus dem Wasser zu heben	181, 197.
• nimt das Quecksilber nicht an	105, 99.
• warum sichs verbrennen läßt	201, 226.
• aus ihm wird kein Amalgama	ibid.
• im siedenden Wasser wird es kalt	245, 283.
• wird aber in der Hand darauf sehr heiß	ibid.
• wird erklärt	246, 286.
Eisenvitriol in den Gesundbrunnen	406, 504.
Empedoclis falscher Begriff von dem Lichtstrahl	440, 568.
Empfindung ist eine zitternde Bewegung der Nervenhaut, die ihrer Elasticität zuzuschreiben	688, 844.
• auf jede in einem Körper folgt eine proportionale Bewe- gung	685, 841.
• geschieht vermittelt der Häutlein des Nervens	688, 844.
• was bey denselben vor eine Bewegung in der Nervenhaut vorgehet	688, 844.
Engelländer hielten die Erde eingedruckt unter den Polen	604, 728.
Epiglottis ihr Nutzen	671, 827.
Erdboden der ganze ist nicht schwer .obgleich seine Theile	124, 120.
• was Augustinus und Lactantius davon geglaubt	124, 120.
Erdbeben dessen Ursprung	410, 508.
• dessen Knallen und Brüllen	410, 508.
• kann mit der Zeit allgemeiner werden	ibid.
Erde was man dadurch verstehet	380, 472.
• ihre Schichten ( <i>Striæ</i> ) kommen von der Sündfluth	384, 476.
• und von Überschwemmungen	ibid.
• bewegt sich um die Sonne	601, 725.
• drehet sich um ihre Achse	602, 726.
• ist rund wird bewiesen	603, 727.
• ist beynabe kugelrund	694, 728.
Erde	



## der Worte und Sachen.

<b>E</b> rde ist unter den Polen nach der Engelländer eingedrückt	Meinung
• nach der Frankosen unter der Linie eingedrückt	<u>604, 728.</u>
• hat eine sphäroidische Figur und warum	ibid.
• muß vormahls ein flüssiger Körper gewesen seyn	605, 730.
• wie viel sie unter der Linie erhabner als unter den Polen	<u>607, 735.</u>
• Zweifel wider ihr Umdrehen	ibid.
• die Einwürfe wider ihre Bewegung werden gehoben	<u>609, 737.</u>
• ihre jährliche Bewegung	<u>610, 739.</u>
• wie sie im Monde aussiehet	<u>611, 741.</u>
• <u>ist</u> im Saturno gar nicht zu sehen	<u>617, 747.</u>
• ist ein Planete	ibid.
• bedarf wegen ihrer Entfernung von der Sonne eines Mondes	<u>633, 772.</u>
• bekommt durch die Wirkung des Mondes eine Ovalfigur	634, 776.
<b>E</b> rdboden ist um der lebendigen Creaturen willen	651, 808.
<b>E</b> rfahren, was es heiße	<u>658, 814.</u>
<b>E</b> rhitze Luft hat grosse Gewalt	2, 2.
• Exempel davon	264, 310.
<b>E</b> rzeugung der Menschen	<u>265, 310.</u>
<b>E</b> xperimente machen wird erklärt	692, 851.
<b>E</b> y ist ein Körper, welcher mit gewisser flüssigen Materie einerley Schwere hat	2, 2.
	185, 204.
<b>S.</b>	
<b>F</b> all der schweren Körper ist eine gleichförmig beschleunigte Bewegung	130, <u>130.</u>
• wie er beschaffen	132, 133.
<b>F</b> allender Körper Eigenschaft	133, 137.
• ihr Verhältniß	<u>134, 138.</u>
• ihre Kräfte	<u>136, 139.</u>
<b>F</b> arben, in jeden Sonnenstrahl sind sieben	<u>477, 607.</u>
• <u>werden</u> nicht von dem Prismatic hervorgebracht	<u>471, 608.</u>
• <u>haben</u> Eigenschaften des Lichts	481, 610.
• ihre Frangibilität ist verschieden	<u>483, 612.</u>
• durch die Lehre davon werden verschiedene Experimente aufgelöst	498, <u>623.</u>
	• entfle



# Vollständiges Register

entstehen durch Vermischung flüssiger Körper	500, 624.
• wie verschiedene an einem Körper zugleich	501, 626.
• wie sie durch Refraction des Sonnenlichts in Wasserfugeln entstehen	554, 687.
• woher ihre Mannigfaltigkeit	494, 619.
• eines Körpers, Ursache davon	491, 617.
• des Regenbogens unter <u>welchem</u> Winkel man sie sieht	547, 674.
• die schwarze bestehet in einem Mangel des Lichts	494, 619.
• weisse, woraus sie bestehet	479, 609.
• zusammengesetzte	493, 628.
Farbenclavencymbel	503, 627.
Farbige Strahlen ihre Refrangibilität	488, 615.
Fay (du) erzeugter Magnet	417, 517.
• machet einen Menschen electrisch	429, 542.
• desselben Observationen vom Thau	541, 668.
Feder stählerne wie weit sie sich ausdehnet, wenn man sie geschwinde loslässet	327, 407.
Fenster woher sie von innen gefriren	534, 658.
Seilspäne schwimmen auf dem Wasser	884, 308.
• schwimmen besser auf kalten als auf warmen Wasser	ibid.
Fener trennet das zusammenhangen	192, 215.
• was es ist und sein Nutzen	240, 280.
• hat sein Gesehe	241, 282.
• seine Theile sind rund	293, 283.
• ist leichter als alle Körper	244, 287.
• gehet aus dem warmen in den kalten Körper	245, 285.
• bringet häufiger in schwere als leichte Körper	247, 288.
• seine Gewalt wird mathematisch bewiesen	651, 208.
• aus dem Backofen gelaufenes in Breslau	265, 310.
• zerschmelzet und calcinirt die Körper	266, 312.
• verbrent keinen Körper, durch den es geschwinde durchfähret	271, 318.
• ob man es wägen kann	276, 325.
• bringet wegen sehr subtiler Theile fast durch alles	321, 399.
• unterirdisches	409, 507.
Fenerspeiende Berge	ibid.
	Fener



## der Worte und Sachen.

<b>Feuertheilgen,</b> wie groß sie seyn	175, 191.
<b>•</b> sind rund	242, 283.
<b>Figur</b> was sie seyn	4, 3.
<b>•</b> der flüssigen Körper ist rund	<u>193</u> u. 194, 216 u. 217.
<b>Fische</b> wie sie schwimmen	<u>180</u> , 195.
<b>•</b> einige haben keine Blase	ibid.
<b>•</b> versteinet in dem Eislebischen Kupferschiefer	389, 479.
<b>•</b> sterben im luftleeren Raume schwerlich warum	323, <u>402</u> .
<b>•</b> schwimmen im luftleeren Raume gleich auf dem Rücken	ibid.
<b>Sixsterne</b> werden beschrieben	<u>646</u> , 800.
<b>•</b> sind Sonnen	<u>647</u> , 800.
<b>•</b> ihre besondere Bewegung	648, 803.
<b>Fläche</b> auf einer schief liegenden wie die Körper fallen	<u>135</u> , <u>138</u> .
<b>Flamme,</b> rothe, blaue, weisse des Brandweins Experiment	
<b>•</b> damit	502, <u>626</u> .
<b>•</b> verlöscht im luftleeren Raume	<u>505</u> , 628.
<b>•</b> warum sie im Wasser verlöscht	506, 629.
<b>•</b> warum sie von der Erde gedämpft wird	ibid.
<b>•</b> im luftleeren Raum	507, <u>630</u> .
<b>•</b> bestehet aus Funken	508, 632.
<b>•</b> woher ihre spitzige Figur	509, 633.
<b>•</b> ist desto grösser, je grösser die Oberfläche des erhitzten Körpers	<u>511</u> , 636.
<b>Flamme</b> des <u>Bligens</u> kann entstehen durch Vermischung verschiedener Ausdünstungen	564, 687.
<b>Flammstädte</b> observiret, daß Saturnus die Bewegung der Jupiters Trabanten verändert	637, <u>778</u> .
<b>•</b> observiret den größten und kleinsten Diameter der Sonnen	638, <u>782</u> .
<b>Fleisch</b> warum im faulenden Wülrme und Waden zu seyn pflegen	693, 852.
<b>Fliegen</b> wie sie an der Decke kriechen können	5, 5.
<b>Fliegentaze</b> wie sie durchs Vergrößerungs-Glas erscheint	5, 5.
<b>Flüsse</b> Ursach ihrer Bewegung	861, <u>445</u> .
<b>•</b> wenn sie zu rauchen anfangen	<u>369</u> , <u>462</u> .
<b>•</b> in welchen Ebbe und Fluth wahrgenommen wird	657, 813.
<b>Flüssiger Körper</b> ihr Druck, wie ihre Verhältnisse beschaffen	151, 158.
	• ihre



# Vollständiges Register

- ihre Figur ist rund 193, 216.
- warum sie sich in Tropfen zertheilen lassen 194, 217.
- Flüssige Materien, wie sich ihre Geschwindigkeiten verhalten
  - halten 147, 153.
  - stehen in gleich weiten Röhren gleich hoch 148, 154.
  - auch in ungleich weiten 149, 155.
  - auch in schiefen 153, 163.
  - wie durch wenige grosse Gewichte zu heben 150, 156.
  - haben eine horizontale Oberfläche 154, 163.
  - besitzen eine Kraft nach allen Gegenden gleich stark zu drücken 194, 163.
  - ihr Druck wird bestimmt 155, 165.
  - von leichter Art, wie sie mit den von schwerer Art die Wage halten 159, 168.
  - in denselben verlieren schwere Körper etwas von ihrer Schwere 162 u. 163, 172 u. 173.
  - wie ihre Schwere zu entdecken 164, 175.
  - wie viel sie schwerer werden 165, 176.
  - wenn sie einen Körper zerdrücken und nicht zerdrücken 166, 278.
  - wenn schwere darinnen nicht unterfincken 167, 180.
- Flüssige Materie, ihre Schwere zu entdecken dienen die Aræometra 172, 186.
- wie stark sie von einem leichten Körper beschweret wird 173, 189.
- von schwerer Art fincken in denen von leichter Art, wenn sie sich nicht vermischen 183, 200.
- hängen mit schweren Körpern stärker zusammen als ihre Theilchen 200, 201, 223, 226.
- je flüssiger sie ist, desto festeres Zusammenhängen verursacht sie 204, 230.
- steigen an einigen Körpern in die Höhe 207, 238.
- wie sich ihre Höhen in Haarröhren verhalten 217, 251.
- warum 218, 253.
- warum eine höher steigt als die andere 219, 220, 254, 256.
- hängen nicht so stark an einem festen Körper, als ihre Theile unter sich zusammenhängen 223, 258.

Flüss



## der Worte und Sachen.

- Flüssige Materie, ihre Fähigkeit** 235, 371.  
 • wie sich in dieselbe Buchstaben schreiben lassen 405, 503.  
**Stad Robert hat Irwische erhascht und befunden was sie sind** 575, 702  
**Sluth haben die antipodes zugleich mit uns** 650, 806.  
 • richtet sich nach der Bewegung des Mondes. 651, 808.  
 • ist grösser, wenn der Mond der Erde nahe, als wenn er ferne ist 652, 808.  
 • ist desto stärker, je näher der Mond dem Aequatori 631, 809.  
 • warum sie im Neu und Vollmonde zunehmen muß 654, 809.  
 • warum in den Mondviertheilen am schwächsten. 654, 809.  
 • warum die höchste erst 3 Tage nach dem Neu und Vollmonde erfolgt 654, 809.  
 • dazu kann der Wind vieles beitragen ibid.  
 • äußert sich am meisten in Weltmeere zwischen den tropicis 655, 811.  
 • warum man keine in der Nord See wahrnimt, ibid.  
 • warum man sie nicht im Mittelländischen Meer, im Pontu Euxino und Caspischen Meer wahrnimt ibid.  
**la force** 55, 45.  
**Fortpflanzung der Thiere geschieht nicht durch Faulniß** 693, 852.  
**Frantzosen, hielten die Erde vor eingedruckt unser der Linie** 604, 728.  
**Frauen Glascheibchen verwandeln Licht in Farben** 490, 616.  
**Frösche sterben im luftleeren Raume schwerlich, warum** 323, 402.  
 • plagen bisweilen von der Ausdehnung 323, 402.  
**Frühlings Anfang** 629, 765.  
**Fürsten Brun bey Jena versteinert** 388, 479.  
**Funcken an denen Raketen, wenn man sie im finstern streicht** 574, 701  
 • von Stahl und Stein was sie sind? 508, 631.

## G

- Gähren wie es zugeht** 396, 491.  
**Galenus gedenckt eines süßen Thanes** 544, 671.  
**Galle wird in der Leber vom Blut geschieden** 673, 830.



# Vollständiges Register

Galle wie sie nach Proportion der Speise in den Magen ge- bracht wird	673, 830.
• vereinigt Fett und wässerigte Theile wie die Seiffe	ibid.
Gallen Blase	ibid.
• ihre Lage	ibid.
Gefrieren des Wassers, woher es kommt	370, 461.
• der Fenster von innen	534, 655.
Gehör	689, 848.
• wie dessen Empfindung zugeht.	689, 848.
Gerstens Observation vom Thau	541, 668.
Geschwindigkeit was sie ist	21, 18.
Geschwindigkeit eines ruhenden Körpers ist das Element von der Geschwindigkeit eines wirklich bewegten	22, 19.
• der Körper wie sie zu bestimmen	42, 43. 44. 36, 37.
• verhalten sich umgekehrt wie die Zeiten wenn die Räume gleich sind	42, 36.
• des Schalles	233, 270.
Gesetz der Bewegung wird bestätigt	169, 183.
Gesundbrunnen, Dünsteiner, Rauchstädter, Sedlitzer	406, 504.
• Wasser färbt sich von Gall-Weßeln	ibid.
Gewalt des Körpers wird erklärt	55, 42. 45, 36.
• worauf es dabey ankommt	56, 46.
• ob es bey ihr auf die Figur des Körpers ankommt	137, 141.
Gewichte sind den Massen proportional	58, 48.
Glandulae darinnen geschieht secrecio	698, 837.
Gläser platte, warum sie Sachen vorstellen wie sie sind	455, 582.
• geschliffene	456, 582.
• achtschuhigte, wie es zu verstehen	456, 582.
• ganz convexe haben den Brennpunkt in der Höhe des Diameters	464, 589.
• welche vergrößern	469, 594.
• welche am stärksten vergrößern.	466, 591.
Glas an dasselbe hängt sich Zinn und Quecksilber	223, 258.
• wie es anfärbet wird	412, 511.
• ist electrisch	410, 515.



## der Worte und Sachen;

**Glas convexes** vereinigt die parallel einfallenden Strahlen  
in einem Punkte 457, 583.

• **viereckiges** stellet die objecta vielfältig vor 468, 593.

• **giebt eine blaue Flamme**, wenn es luftleer gerieben wird  
507, 630.

**Glastropfen** 238, 276.

• **wie sie zerspringen** 287, 338.

**Glas zerschreyen** wie es zugeht 346, 430.

**Gleichgewicht** was es sey 59, 49.

• **in demselben** sind die Kräfte einander gleich ibid.

• **in demselben** sind die Masse den Geschwindigkeiten reci-  
proce proportional 62, 51.

**Glieder**, in einer Proportion ist das Product der äußersten  
gleich dem Product der innersten 310, 375.

• **erforne** wie man sie anschaut 379, 469.

**Glocke**, wie stark sie an die Luft-Pumpe gedruckt wird  
291, 343.

• **wird von der Luft nicht gedruckt und warum** 300, 358.

**Glöckgen** giebt im luftleren Raum keinen Schall 328, 410.

**Gold**, wie subtil es sich theilen läßt 7, 7.

• **ist durch langes Reiben zu Dehl worden** 146, 152.

• **hat die kleinsten Zwischenräumen** 315, 386.

• **werden erwiesen** ibid.

• **hat mehr Zwischenräumen als Theilchen** ibid.

• **wie viel mal schwerer es als die Luft ist** ibid.

• **wird aufgelöst in Aqua Regis** 400, 497.

• **wird bey dem Vergulden in die zärtesten Theile versetzt.**

**Goldmacher Geheimnis** soll im Bitriol stecken 344, 428.

**Grimaldus** observiret zuerst die inflexion des Lichts 431, 551.

**Größe** wird erkläret 55, 45.

**Guericke** (Otto von) ist der Erfinder der Luftpumpe 283, 333.

• **wird Monsieur Magdebourg genennet** ibid.

• **dessen Versuch mit den Hohlkugeln** 392, 483.

5.

**Haar**, dessen Schatten ist sehr breit und warum 442, 570.

**Haare** warum sich im Winter der Reiff daran setzet 536, 659.

Rt 4

Haar.



# Vollständiges Register

- Haarröhrgen** in dieselben steigt das Wasser von selbst 214, 249.  
 • ob die Luft oder die Himmelsluft desselben Ursach 255, 250.  
 • auch Quecksilber steigt darinnen in die Höhe 216, 251.  
 • Nutzen des Aufsteigens darinnen in der Medicin 221, 256.  
 • in welche das Quecksilber nicht hinein steigt 224, 258.  
**Haare** hat ihre Grade 67, 55.  
**Hagel** 358, 441.  
 • woher seine gewaltsame Wirkung 538, 664.  
 • warum er im Sommer fällt 539, 666.  
 • verursacht daß der Schatten in der Sonnen Uhr zurück  
 gehet 546, 671.  
**HalbEngeln**, Versuch damit 292, 346.  
**Hales**, Experiment von Ausdämpfung einer Sonnenblume 664, 821.  
 • rechnet die Oberfläche an den Blättern und Wurzeln ei-  
 ner Sonnenwende 665, 813.  
 • bestimmt die Verhältniß der Geschwindigkeit der ausdün-  
 stenden Dämpfe zur Geschwindigkeit des Wassers, das in  
 die Wurzeln dringt 665, 818.  
 • ingleichen die Geschwindigkeit der Bewegung des Safts  
 in den Saströhrgen ibid.  
**Halley**, seine Meinung von der Declination des Magnets 423, 526.  
 • Observation vom beständigen Winde in Zona torrida 520, 644.  
 • determinirt den periodischen Umlauf des im Jahr 1621  
 erschienenen Cometen durch astronomische Rechnung 644, 791.  
**Hamberger** hat die Regeln der Anziehung und Zusammen-  
 hangung der Körper untersucht 239, 279.  
**Hambergers** Observation von der Proportion zusammen-  
 gedruckter Luft 319, 395.  
 • Versuch daß das Salz den Schnee auch wärmer machen  
 könne 382, 473.  
**Hamster** was bey ihm in luftleeren Raum bemercket wird  
**Harter Körper** 67, 55.  
Harte



## der Worte und Sachen,

- Harte Körper ob vollkommen harte in der Natur 67, 51.
- werden reflectiret 80, 66.
- sind elastisch 93, 87.
- Hausblase wie sie aufgelöset wird 294, 230.
- Haut in der ganzen wird Feuchtigkeit vom Blute abgefor-  
dert 681, 837.
- Hebel wird erklärt 60, 49.
- bey ihnen sind die Geschwindigkeiten den Entfernungen  
proportional 61, 50.
- Heber seine Structur und Gebrauch 302, 363.
- läuft im luftleeren Raume nicht fort 303, 363.
- Helmont schreibt das Donnern dem Teuffel zu 566, 690.
- seine irige Meinung vom kalten und feuchten Mond-  
lichte 626, 756.
- Versuch daß Pflanzen nicht von der Erde ihre Nahrung  
haben 661, 818.
- Hepar sulphuris worin es zubereitet wird 675, 832.
- Herbsts Anfang 629, 765.
- Hertz wie sich bewegt, 677, 833.
- ist die Hauptursach des Umlaufes des Geblütes 677, 833.
- ist das vollkommenste Druckwerck ibid.
- Hevels Observation von veränderlicher Helle des Mondes  
623, 752.
- Hen warum es sich entzündet 544, 671.
- Heyden warum sie die Sonne angebetet 240, 280.
- Hitze entsteht aus Vermischung des Schwefels, Eisens und  
Wassers 408, 506.
- Hörrohr (Tuba acustica) 351, 416.
- Hoffmann Geh. R. erweist die Erstickung der Feinschen  
Teuffels Beschwerer im Kohlendampf 397, 492.
- Hoffmanns Spiritus flammificus 249, 271.
- in Schnee gegossen verursacht grosse Kälte 379, 469.
- Erzählung von einem seltsamen Zufall des entzündeten  
balsami sulphuris zu Gellersfelde 568, 692.
- Hohlgläser 467, 592.
- Hohlspiegel deren Eigenschaften 475, 600.
- Holz taucht sich tiefer in Spiritum Vini als in Wasser 172, 186.



# Vollständiges Register

Holz wenn es im Wasser zu Boden sinket	178, 193.
: hanget mit dem Wasser zusammen	180, 195.
: daß nasse wiegt in der Luft mehr als das trockene, aber nicht im Wasser	199, 221.
Horizontal ist die Oberfläche flüssiger <b>Materien</b>	154, 161.
Hugnius Experiment mit Zersprengung eines Flintenlaufs durch gefrorenes Wasser	375, 467.
: hält die Einwohner des Saturni sehr groß	631, 772.
Humor aqueus im Auge	691, 850.
- Crystallinus	691, 850.

## J.

Impetus corporis wird erklärt	55, 45.
Inflexion des Lichts	441, 569.
Instrumente, blasende, warum sie einen Schall geben	343, 427.
Intestinum duodenum, was darinnen mit der Speise vermischt wird	673, 830.
Irrthümer geben Gelegenheit zur Wahrheit	2, 2.
Irrwische	573, 699.
: warum sie am meisten an sumpfigten Orten	573, 699.
: warum sie einen verfolgen oder vor einen fliehen	573, 699.
Jupiter dessen Flecken	593, 718.
: drehet sich um seine Axe	ibidem
: ist eine Kugel	ibidem
: seine Trabanten	593, 718.
: deren Schatten	594, 719.
: ist weiter als Mars von der Sonne	595, 720.
: seine Größe	596, 721.
: Entfernung von der Sonne	ibidem
: Lauf in dem Himmel	596, 721.
: Verhältniß seines Poles und æquatoris Diametri	608, 736.
: dessen Lauf im Riße vorgestellt	628, 760.
: wenn er vier Monde hat	634, 776.
Jupiter und Saturnus sind beynähe tausendmal größer als die Erde	631, 772.
Jupiters Trabanten, warum ihre Verfinsternung 15 Minuten länger währet, wenn Jupiter mit der Sonne an einen Orte als wenn er ihr gegen über	642, 789.
	K. Kälte



# der Worte und Sachen,

## K.

Kälte macht die Körper dichte	254, 301.
• macht das <u>Eisen</u> hart	<u>257, 302.</u>
• wird mit Versuchen bestätigt	258, 303.
• wie sie an Gebäuden anschlägt	531, 655.
Käsemilch, wie sie durchs Vergrößerungsglas erscheint	5, 4.
• <u>ist</u> der Elephanten unter den kleinern Thieren die man durch Vergrößerungsgläser entdeckt	<u>693, 852.</u>
Kalk hängt und hängt auch nicht an glatten Marmoren	<u>202, 227.</u>
Kaltemachende Materie zu Wege zu bringen	379, <u>469.</u>
Kazen die jungen warum sie in luftleeren Räume so schwer sterben	<u>323, 402.</u>
Kepler bestimmt die Höhe der Wolken höchstens eine Vierteltheile von der Erden	<u>526, 650.</u>
• eignet den Planeten Lauf eine Schwere gegen die Sonne zu	<u>617, 728.</u>
• erfindet, daß der Planeten Lauf eine Ellipsis	<u>638, 782.</u>
• daß die Quadrate der Zeiten von der Planeten Umlauf sich wie die Cubi ihrer Entfernung verhalten	<u>641, 787.</u>
• wird bestätigt mit dem Exempel des ersten und dritten Jupiters Trapanen	<u>642, 789.</u>
• ist der Erfinder von der Theorie der Ebbe und Fluth	<u>636, 812.</u>
Kieselsteine wie sie entstehen	390, 481.
Klingender Körper dessen Bewegung	322, 400.
Knallpulver wie es zuverfertigen	565, 688.
• dessen Wirkung	ibid.
Kohlendampf ist tödlich	<u>397, 492.</u>
Kohlengruben Englische, deren wunderb. Endzünd.	<u>411, 510.</u>
Kraft was sie ist	<u>17, 17.</u>
• bey der Bewegung gehet nicht aus einen Körper in den andern	<u>41, 359.</u>
• des Körpers wird erklärt	<u>55, 45.</u>
• worauf es dabey ankommt	56, 46.
• die anziehende verursacht eine krummlinigte Bewegung	<u>332, 414.</u>
Kraft des Körpers ist unendlich groß	38, <u>33.</u>
Kraft, die bewegende, was sie für ein Ding sey?	<u>18, 18.</u>
	<b>Kraft</b>

# Vollständiges Register

Kraft wirkt ins springende Wasser	233, 416.
• die elastische ist der zusammendruckenden gleich	68, 57.
• die lebendige ist grösser als die todte	56, 46.
• die zurückstossende wird gelängnet	234, 271.
Kräfte sind im Gleichgewicht einander gleich	59, 49.
• ihre Beschaffenheit	85, 74.
• die lebendigen, wie ihre Ausmessung bewiesen wird	81, 69.
• der fallenden Körper sind den Höhen, woraus sie fallen proportional	136, 139.
Krummlinichte Bewegung, erfordert mehr als eine Kraft	25, 21.
Kugel eine aus der Flinte geschossene woher ihre Gewalt komt	56, 46.
• eine aus Wasser geschossene wird reflectiret	80, 66.
Kugeln gläserne haben den Brennpunct in 4ten Theil des Diametri	464, 589.
Kügelgen die gläsern ziehen das Wasser an sich	210, 241.
• wie sie durch das Anziehen des Wassers bewegt werden	210, 241.
• bewegen sich gegen den Finger	212, 244.
• ihrer zwey bewegen sich gegen einander	213, 247.
• mit semine Lycopodii bestrichene drückt eine Grube ins Wasser	229, 265.
• laufen gegen einander	229, 265.
• mit einer Oefnung wie Wasser hinein zu bringen	325, 406.
Kuhblumen ihres Saamens Structur	668, 825.
Kunst ihre Werke durchs Vergrößerungsglas betrachtet werden rauch und unordentlich gefunden	12, 14.

## L.

Laeryma vitreae	238, 276.
• wie sie zerspringen	ibid.
• wenn sie heiß gemacht werden, zerspringen sie nicht	ibid.
Laetantius was er von der Figur der Erden und deren Schwere geglaubet	124, 122.
Lampen, wie ihr Brennen zugehet	510, 635.
• ewige, Vermuthung davon	512, 638.

Lani



## der Worte und Sachen.

- Langellotti, sein reiben des Goldes 446, 575.  
 Lanis wird angeführet 11, 12.  
 • dessen Bericht von armirten und unarmirten Magnet 415, 514.  
 Lanchstädt dessen Gesundbrunnen 406, 504.  
 Leber darinnen wird die Galle vom Blute geschieden 673, 830.  
 Leibnitz, dessen Ausmessung der lebendigen Kräfte wird erwiesen 83, 69.  
 • stimmt mit der Erfahrung überein 92, 86.  
 • dessen Ausmessung läßt sich auch bey weichen Körper anbringen 96, 89.  
 Leibnitzische Ausmessung der Kräfte 91, 82.  
 • was Hugenius schon vorher davon bemercket ibid.  
 • durch die Erfahrung bewiesen 83, 6, 139.  
 • Beschreibung der Masse 242, 282.  
 Leuwenhock angeführet 12, 14.  
 • dessen Meinung von der Erzeugung ist den wenigsten Schwierigkeiten unterworfen 693, 851.  
 Lens crystallini, ihre Figur 691, 850.  
 • stellt die Sachen hinter ihr verkehrt vor ibid.  
 Leuchtender Körper 439, 566.  
 Leopoldische Universal-Wage deren bedienet sich der Autor bey seinen Versuchen 62, 51.  
 Leichter Körper wie tief er sich eintauchen muß 172, 186.  
 • Bewegung wie sie beschaffen bey dem Heraussteigen aus der flüssigen Materie 176, 192.  
 • wie sie in flüssigen Materien verbleiben können 177, 198.  
 Licht was es ist 434, 562.  
 • dessen Bewegung ist geradelinicht 435, 562.  
 • Strahlen hindern einander ihre Bewegung nicht 436, 563.  
 • in welcher proportion es abnimmt 438, 565.  
 • dessen Refraction 443, 572.  
 • dessen Refraction ist desto stärker, je dichter der Körper ist 448, 576.  
 • hat grössere Geschwindigkeit in dichtern als binnern Körpern 447, 575.  
 • wird in der Luft gebrochen 451, 578.  
 • dessen Verstärkung durchs Brennglas 459, 586.  
Licht,



# Vollständiges Register

Licht, das farbige wie es Körper erleuchtet	482, 611.
, wird von Frauen Glässhelichen in Farben verwandelt	490, 616.
• verlöscht in einen ausgepumpten recipienten	505, 628.
• blaues wird durch Reibung & gläserner Röhren hervorgebracht	507, 630.
• dessen Refraction in Kugeln	546, 672.
Licht braucht bey nahe acht Minuten, ehe es von der Sonne auf die Erde kommt	642, 789.
Lichter wie es mit ihren Brennen zu geht	410, 508.
• warum sie umgekehrt auslöschen	ibid.
Licht Strahlen, wie subtil sie sind	6, 6.
Linie welche auf der Kugel Perpendicular steht	119,
Linscholts bericht von Ostindischen Demant-Gruben	412, 511.
Lion (Hieronymus Abts) Observation vom Blitzen	567, 691.
Louville observirt den Blitz im Monden	623, 752.
Luft, wie klein ihr Widerstand, gegen des Quecksilbers und des Wassers seinen	15, 15.
• wird von der Wärme stark ausgedehnt	265, 310.
• ist ein elastischer Körper	69, 57.
• erhitzte hat grosse Gewalt	264, 265.
• ist ein flüssiger Körper	281, 332.
Luft, man hat sie erst im vorigen Jahrhundert besser kennen lernen	282, 333.
• läßt sich zusammen drücken	284, 315.
• ist elastisch	285, 346.
• ist schwer	286, 336.
• ihre Dichtigkeit nimt mit der Höhe ab	287, 338.
• ihre Elasticität ist ihrer Schwere gleich	288, 319.
• wie sie ausgepumpt wird	289, 339.
• ob ein Gefäß ganz von Luft ausgeleeret werden kan	290, 341.
• wie ihr Druck auszurechnen	291, 343.
• trägt einen Theil der Schwere der Körper	296, 359.
• läßt sich abwägen	297, 298. 359, 355.
• ist elastisch	305, 367.
• deren elasticität vermehrt die Compression	309, 374.
• durch Quecksilber in einer, gläsernen Röhre comprimirt	310, 375.
Luft	



## der Worte und Sachen.

**Luft nach welcher Proportion sie zusammengedrückt wird**

- 310, 375.  
Der zusammen gedruckten Raum steht in verkehrter Proportion mit den zusammen drückenden Kräften 310, 375.
- ihrer Zwischenräumen Anzahl wie groß sie sey 315, 386.
- wie vielmal mehr Zwischenräumen als Theilchen sie hat 315, 386.
- ihre Theilchen berühren einander nicht 315, 386.
- hängen nicht merklich zusammen ibid.
- können nicht wegen ihres Zusammenhangs anderer Körper Bewegung widerstehn ibid.
- widersteht bloß wegen ihrer Materie 315, 386.
- dringet durch das Holz 316, 390.
- ihre Theilchen wie groß sie sind 317, 391.
- wie groß der Diameter eines einigen ihrer Theilchen ist 317, 391.
- deren Druck treibt Wasser und Quecksilber in die Zwischenräumen des Holzes 318, 393.
- begiebt sich in die Zwischenräumen der groben flüssigen Materien 319, 395.
- in den Zwischenräumen der flüssigen Materien 319, 395.
- warum sie leichter aus warmen als kalten Wasser steigen 319, 395.
- warum sie in den Wasser in die Höhe steigt 319, 395.
- Luft, warum sie sich in den warmen geschwinder als kalten Wasser bewegt 319, 395.
- ihre Bewegung hat stärckern Widerstand in kalten als warmen Wasser 319, 395.
- in den Zwischenräumen flüssiger Materie dehnt sich aus, wenn die äussere weggenommen wird 319, 395.
- warum sie geschwinder in Spiritum vini als Wasser dringt 320, 398.
- nur ein gewisser Theil davon vermischt sich mit flüssiger Materie 320, 398.
- in festen Körpern 321, 399.
- warum sie in vieler Körper Zwischenräumen nicht dringen kan 321, 399.
- geht



# Vollständiges Register

- geht aus den Zwischenräumen des frierenden Wassers 372, 464.
- Luftblasen steigen aus kalten und warmen Wasser unter einen  
evacuirtten Recipienten 319, 395.
- warum sie im Eise anzutreffen 372, 464.
- Luftlöcher, warum sie in Brodte 321, 399.
- verborgene in festen Körpern wie sie sichtb. zu machen 422, 400.
- in Früchten ibid.
- wie sie in die leeren Zwischenräumen des Holzes Wasser  
hinein treibet 322, 400.
- wie sie Wasser in einen ausgepumpten Apfel treibt 122, 400.
- im Blute schwellet die Adern unter einen leeren Recipienten  
auf 323, 401.
- Experiment davon mit einem Caninichen 323, 402.
- deren Zittern woher es rührt 532, 656.
- Luftblasen die Menge in warmer Milch und Blute 319, 395.
- Luft wie sie in Blut, Milch und Urin, komt 320, 398.
- des Mariotte Versuch, wie sie sich mit flüssigen Materien  
vermischt 320, 398.
- Luftblase auf der Oberfläche einer flüssigen Materie 365, 454.
- Lufterscheinungen. 598, 722.
- Luftleerer Raum darinnen sterben die Thiere 323, 401.
- und zwar an convulsionen ibid.
- darinnen blasen die Hamster die Backen auf ibid.
- Luftleerer Raum, darinnen sterben die Vögel eher als die  
vierfüßigen Thiere 323, 401.
- darinnen sterben junge Katzen sehr schwerlich 323, 402.
- darinnen sterben Frösche sehr schwer, warum? 323, 402.
- darinnen plagen Frösche bisweilen 323, 402.
- darinnen schwimmen Fische auf dem Rücken ibid.
- darinnen giebt ein Glöckgen keinen Schall 328, 410.
- Luftrohre warum sie einen Schall giebt 348, 438.
- Luftrohren in den Pflanken erwiesen 659, 816.
- Luftpumpe ihre Erfindung 283, 333.
- wer sie verbessert ibid.
- ihre Beschaffenheit ibid.
- wie sie zu gebrauchen 289, 339.

Luft



## der Worte und Sachen.

**L**ufttheilchen ihre Entfernung in 2 gleichen cubis wie 1 in 2 erfordert eine Quantität wie 1 zu 8 312, 380.

**L**unge ihre Beschreibung 680, 836.

**L**ungen Pulsadern 1 warum sie grösser als die Lungen Blutadern. 680, 836.

### M.

**M**achina Papiniana, ihre Beschreibung und Würkung 671, 827.

• Vergleichung derselben mit der Würkung des Magens 672, 828.

**M**uffey (Scipio) observiret den in der Stube entzündeten Blitz 567, 691.

**M**agen, dessen motus peristalticus 672, 828.

**M**agnet, zieht das Eisen und Eisen den Magnet an sich 37, 30.

• wird in Eisengruben gefunden 414, 513.

• ist aus Stein und Eisen zusammengesetzt ibid.

• man kann daraus Eisen bereiten ibid.

• Eisenfeilspäne hängen sich an ihn ibid.

• dessen Pole ibid.

• wenn er aufgehangen lehrt er seine Pole nach den Welt-Polen 814, 513.

• wenn er schwimmt richtet er sich nach den Polen ibid.

• dessen Pole ziehen das Eisen ibid.

• armirter zieht stärker als unarmirter ibid.

• Art ihn zu armiren ibid.

• dessen anziehende Kraft 415, 514.

• würckt ohne Berührung des Eisens ibid.

• seine Würkung nimt mit der Entfernung ab ibid.

• dessen **Sphæra** activitatis ibid.

• dessen Poli von verschiedenen Rahmen ziehen einander an sich 416, 515.

• dessen gleich namigte Poli stossen einander von sich ibid.

• dessen Mittagslinie 417, 517.

• theilt seine Kraft mit ohne seinen Abgang 420, 520.

• würckt durch dichte Körper 421, 520.

• wie dessen Wirkungs Raum **Sphæra** activitatis zu bestimmen ibid.



# Vollständiges Register

<b>Magnet</b> dessen Declination	<a href="#">422, 524</a>
• dessen anziehende Kraft hat eine Ueähnlichkeit mit der Schwere	<a href="#">425, 534</a>
<b>Magneten</b> stark anziehender Exempel	<a href="#">415, 514</a>
<b>Magnetische</b> Kraft dem Eisen mitgetheilt	<a href="#">418, 518</a>
<b>Magnet Nadel</b> , deren inclination beschrieben	<a href="#">424, 527</a>
• ist veränderlich	<a href="#">ibid.</a>
<b>Magnet Tabellen</b> von Veränderung seiner Declination	<a href="#">423, 526</a>
<b>Malabaren</b> , deren lächerliche Meinung vom Knallen des Donners	<a href="#">566, 690</a>
<b>Manna</b> , was es ist	<a href="#">544, 671</a>
<b>Mandelmilch</b> wie sie gemacht wird	<a href="#">674, 836</a>
<b>Mariotte</b> , dessen Versuch vom Druck der Luft	<a href="#">291, 343</a>
• Erweist daß alle Menschen auf dem Punkte des nervi optici im Auge blind sind	<a href="#">688, 844</a>
• dessen Versuch wie sich Luft mit flüssigen Matetien vermischt	<a href="#">310, 398</a>
<b>Marins</b> (Simon) observiret Jovis Trabanten	<a href="#">544, 719</a>
<b>Marmor</b> , warum 2 glatte so fest zusammenhangen	<a href="#">203, 227</a>
• die Luft ist nicht Ursach daran	<a href="#">203, 227</a>
• sondern das Unschlit	<a href="#">ibid.</a>
• Zusammenhangen derselben	<a href="#">308, 372</a>
<b>Mars</b> ist dunkel	<a href="#">589, 716</a>
• ist rund	<a href="#">ibid.</a>
• dreht sich um seine Axe	<a href="#">590, 716</a>
• bewegt sich um die Sonne	<a href="#">591, 717</a>
• dessen Entfernung von der Sonne	<a href="#">ibid.</a>
• bey ihm hat man noch keine Monden (satellites) entdeckt	<a href="#">634, 776</a>
<b>Masse</b> des Körpers wird erkläret	<a href="#">56, 46</a>
<b>Materie</b> ist subtil	<a href="#">6, 9</a>
• merckwürdige Exempel ihrer grossen Subtilität	<a href="#">12, 14</a>
• was sie ist	<a href="#">14, 15</a>
• die flüssigen steigen an einigen Körpern in die Höhe	<a href="#">207, 238</a>
• der flüssigen Zähigkeit	<a href="#">235, 271</a>
• flüssige nimmt nur einen gewissen Theil Luft ein	<a href="#">320, 398</a>
• je elastischer sie ist, desto stärckern Ton giebt sie	<a href="#">349, 432</a>
	<a href="#">Materie</a>



## der Worte und Sachen.

- Materie** wie man in die flüssige Buchstab. schreiben Pan 405, 503.
- ist gegen die Linie leichter, als gegen die Pole 605, 730.
  - Erweis davon 606, 732.
- Maupertius** muß den Perpendicular in Lapland verlängern 605, 730.
- giebt den Unterschied der Pol- und Aequator diametrum noch größer als Newton an 607, 735.
- Mensch**, dessen Vorzug vor den Pflanzen 658, 814.
- Werkzeuge seiner Nahrung 975, 827.
- Menschen** ihre Bewegung 125, 126, 122. 127.
- Mercurius**, Erfahrungen von demselben 585, 709.
- ist ein dunkler Körper 582, 710.
  - ist eine Kugel ibid.
  - seine Bewegung um die Sonne 583, 710.
  - Verhältniß seiner Grösse zum Erdboden. 584, 712.
  - dessen Lauf im Risse vorstellt 628, 760.
  - dessen Hitze würden Menschen nicht erdulden können 633, 772.
  - bedarf keines Monden (Satellitis) 634, 776.
- Metalle**, wie ihre Güte zu bestimmen 196, 219.
- werden unterschieden durch ihre Schwere 399, 496.
  - Tabelle über ihre Schwere ibid.
  - lassen sich schmelzen und hammern ibid.
  - wie viel ihrer an der Zahl ibid.
  - sind nicht electrisch 427. 540.
- Milch**, warme giebt die Menge Luftblasen im luftleeren Raume 319, 395.
- Milchgefäß** 675, 892.
- ihr Nutzen ibid.
- Milchsaft** 674, 832.
- Mist**, warum er sich selbst entzündet 564, 687.
- Mittagslinie** des Magneten 417, 517.
- Mitteländisch Meer** und Pontus Euxinus, warum man darinnen keine Fluth wahrnimmt 655, 811.
- Mittelpunct** der Schwere, was er ist 120, 116.
- wenn er mit dem Mittelpunct der Grösse übereinkommt 125, 122.
  - wo bey den Menschen ist ibid.
- Mittel**



# Vollständiges Register

Mittelpunct der Grösse, wenn er mit dem Mittelpunct der Schwere einerley	121. 112.
Mohr, wie man einen dazu machen kan	405, 503.
Mond, dessen eigner Lauf von Abend gegen <b>Morgen</b> br:	744.
• dessen erstes Viertel was es ist	ibid.
• ist ein dunkeler Körper	ibid.
• ist kugelrund	ibid.
• Meere darinnen	613, 744.
• dessen Berge und ihre Höhe	613, 744.
• bewegt sich um die Erde	614, 744.
• sein motus librationis und dessen Ursachen	615, 745.
• sein Lauf ist elliptisch	ibid.
• in wie viel Tagen er seinen Lauf vollendet	ibid.
• dessen Grösse und Entfernung	616, 746.
• bekommt von der Erde <b>14</b> mal mehr Licht, als die Erde von ihm	617, 747.
• Ursach seiner Bewegung	618, 748.
• geometrischer Erweis aus seiner Schwere, daß er über seinen Lauf <b>17 Tage, 7 Stunden, 43 Minuten</b> zubringen müsse	640, 753.
• zieht die Erde an sich	650, 806.
• nach dessen Bewegung richtet sich die Ebbe und Fluth	651, 808.
Mondlicht ist nicht warm	626, 756.
• ist weder kalt noch feuchte	ibid.
<b>Monden</b> ihre Hauptabsicht ist, ihren Hauptplaneten hell zu <b>machen</b>	633, 772.
• sind nach Bedürfnis der Planeten Einwohner ziemlich gleich ausgetheilet	ibid.
Monden Atmosphære	622, 751.
• darinnen sind Dünste	623, 752.
• ist einmal durchsichtiger als das andere	ibid.
Mondfinsterniß	624. 754.
• wenn sie total	625, 755.
• warum bey derselben noch einig Licht im Monde	ibid.
• warum er bey derselben farbig Licht hat	ibid.
	Mond



## der Worte und Sachen.

- Mondregenbogen** 595, 720.
- Mondschatten**, warum er während der Sonnenfinsternis nicht die ganze Erde trifft 619, 750.
- Mondwolken** 623, 752.
- Moos** warum es am meisten auf der Mitternacht Seite der Bäume zu finden 670, 826.
- Morhofs vom Glas zerschneiden** 345, 430.
- Morgen. und Abendröthe Ursachen davon** 632, 770.
- Motus compositus wird erklärt** 47, 40.
- Motus acceleratus** 116, 108.
- uniformiter acceleratus ibid.
  - retardatus ibid.
  - peristalticus des Magens und der Gedärme 672, 828.
- Müschenbrock angeführt** 204, 217. 219, 220. 230, 251. 254, 256.
- dessen Observation vom Quecksilber im Harnöhrge 224, 208.
  - beweiset durch ein Experiment die anziehende Kraft ausser der Berührung 239, 279.
  - das Experiment einer von gefrorenen Wasser zersprengten Kugel 375, 467.
  - dessen magnetisches Eisen 417, 517.
  - dessen Observation vom Thau 541, 668.
- Musik ist eine unvermerckte Ausübung der Rechenkunst** 342, 425.
- Muskeln sind Werkzeuge der Bewegung** 683, 840.
- deren Partes und Structur ibid.
  - zu deren Wirkungen müssen Nerven und Blut contribui- 684, 840.
  - ren 685, 841.
  - wie ihre Wirkung zugeht ibid.
  - ihre Röthe kömmt vom Blute 686, 842.
  - warum sie nahe bey dem Gelencke 687, 843.
  - wie man ihre Kraft ausrechnet 692, 851.
- Muttermähler, deren Ursprung läßt sich nach Leuwenhöcks Theorie von der Erzeugung nicht begreifen**

N.

Natur wendet bey grossen und kleinen Wercken nicht geringen Fleiß an



# Vollständiges Register

- Natur wie weit sie die Körper zertheilt 8, 9.  
 • ihre Werke erscheinen immer ordentlicher und künstlicher je mehr man sie vergrößert 12, 14.  
 • ist eine Feindin der beständigen Aehnlichkeit 191, 213.  
 Naturlehre was sie ist 1, 1.  
 • ihr Ursprung ist die Neugierigkeit ibid.  
 • worauf man dabei zu sehen 2, 2.  
 • was die Alten dabei versahen ibid.  
 Nebel besteht aus wässerigten Dünsten 524, 648.  
 • aus bloß wässerigten Dünsten hat keinen Geruch und ist unschädlich ibid.  
 • schweflich stinkender zieht grosse Kranckheiten nach sich ibid.  
 • äussert sich mehr des Winters als des Sommers, warum 525, 649.  
 • vornehmlich Morgens und Abends, und warum. 525, 649.  
 Nelnadel schwimmt auf dem Wasser 184, 201.  
 Nephritisches Holz, dessen tinctur verändert die Farben nach verschiedener Wendung am Lichte 501, 626.  
 Nerve, ihre Elasticität wird verstärkt durch Spannen 688. 844.  
 • je gespannter, desto empfindlicher ist, sie wird mit Experimenten erwiesen ibid.  
 Nervenhaut, je elastischer, desto empfindlicher ist sie ibid.  
 Nervenjaft, (fluidum nerveum) ob dessen Bewegung Ursache der Empfindung wird regiert ibid.  
 Nervenwürglein (papillæ nerveæ) sind das Werkzeug der Empfindung ibid.  
 • in der Haut sind Werkzeuge des Gefühls ibid.  
 • auf der Zunge des Geschmacks ibid.  
 • in der Nase des Geruchs ibid.  
 • Retinæ im Auge des Gesichts ibid.  
 Neumond, was er ist 612, 742.  
 Newton wird angeführet 24, 20.  
 • bestätigt die Reflexion des Lichts mit experimenten 441, 569.  
 • probirt den Haarschatten im Wasser 442. 570.  
 • erweist den Winkel, unter welchem man die Farben im obern Regenbogen empfindet 556, 681.  
 Newton



## der Worte und Sachen

Newton bestimmt die Verhältniß des Pol-diameters  
zum æquator diametro 697, 735.

• ist Erfinder der Regel, nach welcher die Schwere abnimmt 635, 777.

• hat den Periodischen Umlauf des 1681 erschienenen Comets  
ten durch astronomische Rechnung determinirt 644, 791.

• hat die theorie der Ebbe und Fluth völlig ausgeführt 656, 812.

Nitrum der Alten, was es gewesen 394, 487.

Nordschein besteht aus Dünsten, die dem Phosphoro äh-  
lich 575, 701.

• ist nach dem grossen Erdbeben in Teutschland am meisten  
observiret worden ibid.

Nord-See, warum man darinnen keine Ebbe und Fluth  
wahrnimmt 655, 817.

### O.

Observiren wird erklärt 3, 2.

Obst gefroren, wie mans aufthaut 379, 469.

Oefen, in welchen die Flamme unsichtbar brennt 509, 633.

Oel, wie es fest wird 398, 495.

Ohr, dessen Structur 689, 848.

Ohren stehen den wilden weiter vom Kopfe, als den Eu-  
ropäern 352, 436.

Ohr äusserstes, dessen Nutzen ibid.

Oleum de Cedro 660, 817.

### P.

Papiliones wie der Staub auf ihren Flügeln beschaffen 5, 4.

Papillæ nervæ sind das Werkzeug der Empfindung 688, 844.

Pappier, dient statt einer Schmelz-kelle 271, 318.

Paracelsus, dessen irrige Meinung vom kalten und feuchten  
Mondlichte 627, 758.

Parent citirt 549, 667.

Pendulum was es ist 140, 144.

Perault experiment von Auspünstung des Eises 377, 468.



# Vollständiges Register

- Perlenfischer, warum ihnen bisweilen Blut zu Nasen und  
Ohren heraus lauft 267, 180.
- Perpendicul wie seine Bewegung geschieht 140, 144.
- was es ist ibid.
- Pisa, wie die Thürme daselbst gebaut 129, 130.
- Pistolen Schuß über den Wolken ist in der Höhe sehr  
schwach in der Tiefe sehr stark 566, 690.
- Pfeffer im Wasser hat Thierchen herzugelockt 12, 14.
- Pfeiffe, je elastischer ihre Materie, desto stärker ist ihr  
Ton 349, 433.
- Pferde-Haar verliert in flüssiger Materie von seinem Ge-  
wicht 168, 182.
- Pflanzen und Thiere, die Anzahl ihrer Arten zu bestimmen  
ist unmöglich 631, 772.
- Pflanzen und Thiere 658, 814.
- Mittel zu deren Wachsthum 658, 814.
- haben keine Empfindung und Vorstellung ibid.
- ihr Nutzen ibid.
- ihre Theile 659, 816.
- haben Saft und Luft-Röhren ibid.
- haben ihre Nahrung nicht von der Erde ibid.
- sondern vom Wasser ibid.
- wachsen, wenn sie bloß mit der Wurzel im Wasser stehen  
ibid.
- deren eigentliche Nahrung ist die grünliche Materie des  
versaulten Wassers 662, 819.
- wie es mit ihrem Wachsthum zugehe 663, 820.
- ihre wässerige Theile dämpfen durch die Schweißlöcher aus  
ibid.
- welche Safttheilchen ihr Wachsthum ausmachen ibid.
- Zweifel wird benommen ob der Saft in ihren Saströhren  
so hoch steigen kan ibid.
- dünsten an einem warmen Tage viel von ihrer Materie  
aus 664, 822.
- wie sie verdorren 1 ibid.
- wie heftige Kälte ihren Tod befördert 2 ibid.
- Geschwindigkeit der Bewegung in denselben 665, 823.
- Pflanzen



## der Worte und Sachen.

- Pflanzen** eine jede hat unendlich andere in sich 669, 826.  
 • sind im Saamen schon in kleinen vorhanden ibid.  
 • in der ersten sind alle, die wir auf unendliche Zeiten haben werden sollen, vorhanden gewesen 669, 826  
 • werden durch den East nach allen Gegenden ausgedehnt 670, 826.
- Pflaumfeder** fällt im luftleeren Räume so geschwind als ein Ducat 57, 47.  
 • ist weich aber ihre Fäserchen hart 236, 272.
- Planeten** 590, 708.  
 • bewegen sich um die Sonne 627, 758.  
 • ihre Bahn macht mit der Erdbahn einen Winkel 677, 833.  
 • drehen sich auf ihrer Bahn beständig um ihre Axe 627, 758.  
 • ihre Ordnung ibid.  
 • ihre ordentl. Bewegung im Copernicanischen Weltban 628, 760.  
 • ihr Lauf ibid.  
 • ihr Stillstand ibid.  
 • ihr Rückgang ibid.  
 • ihr Irrgang kommt vom Erdlauff her ibid.  
 • haben warscheinlich auch Pflanzen und Einwohner 633, 772.  
 • Ursach ihrer Bewegung 635, 781.  
 • warum sie so ungemein weit von einander entfernt 671, 778.  
 • warum die kleinen nahe bey der Sonne und die grossen weit davon ibid.  
 • sind bald näher, bald weiter an der Sonne 638, 782.  
 • ihr Lauf macht eine Ellipsin ibid.  
 • deren Bewegung ist geschwinder, wenn sie der Sonnen näher, als wenn sie weiter davon 619, 750.  
 • ihre Bewegungsgesetze 641, 787.  
 • Quadrate der Zeiten, in welchen sie ihren Umlauf verrichten, verhalten sich wie die Cubi ihrer Entfernung 641, 787.
- Platten**, wohl polirt, hangen fest zusammen 203, 327.
- Platzkuchelgen**, wie sie gemacht werden und wie sie zer-  
 springen 265, 310.
- Pole des Magneten** 424, 513, der Erden 602, 726.  
 Pole warum es um dieselben die wenigste Zeit finster 632, 770.
- Præcipitation**, wie sie zugeht 401, 428.  
 • geschieht 1) durch Ruhe der flüssigen Materien ibid. 2) durch

# Vollständiges Register

Vermischung einer Præcipitation mit der andern	ibid. 3)
durch Veränderung der Zähigkeit der flüssigen Materie	ibid.
4) wenn eine andere Materie in die Zwischenräumen dringt	ibid.
• der Metalle	492, 500.
Prasselgold	565, 688.
Priscillianisten ihre Meinung vom Donner	566, 680.
Prisma sondert die farbigen Strahlen von einander	608, 478.
• warum Sachen höher dadurch erscheinen als sie sind	487, 615.
• warum die Sachen mit einem farbigen Rande dadurch erscheinen	ibid.
Proportion, nach welcher die Luft compariret wird	310, 375.
• des Raums comprimirter Luft cessirt bey excessiver comprimirenden Kraft	310, 375.
• richtige, deren Eigenschaft	ibid.
Ptolemäisches Systema	580, 704.
Pulsadern und Blutadern ihr Unterschied	676, 832.
Ursach ihrer Bewegung	679, 835.
Popilla im Auge	690. 849.
• Art und Ursache seiner Erweiterung und Zusehung	ibid.
<b>Q.</b>	
Qualitates occultæ der Schulweisen	205, 232.
Quecksilber, wie stark es der Bewegung eines Körpers widersteht	15, 15.
• wie groß sein Widerstand gegen des Wassers und der Luft ihren	15, 15.
• hängt sich nicht an Eisen	201, 226.
• steigt in Haarröhrchen in die Höhe	216, 251.
• in einigen nicht	224, 258.
• steht niedriger darinnen	ibid.
• dringt nicht in leichte Körper	226, 261.
• wie es zu reinigen	ibid.
• läuft nicht durch Leinwand	227, 262.
• aber durch goldene und silberne Dessen	ibid.
• hat in einen Glase eine erhabene Figur	228, 263.
• in dem Barometer warum es mit wiegt	259, 304.
• drückt die Luft in einer gläsernen Röhre nach verkehrter Proportion des Raums zusammen	310, 375.
	115.



## Der Worte und Sachen.

- Ursachen, warum es nicht durch eine hölzerne Schüssel in den  
evacuirtten Recipienten der Antilla dringt. 318, 393.
- löset Metallen auf 391, 482.
- wie man es recht rein erhalte. 507, 630.

### R.

**Räucherkerzen** verbrennen auf kalten Stein und Metall nicht  
ganz. 270, 316.

**Ramazini** dessen unrichtige Ursach vom grossen Winter  
anno 1709 382, 473.

**Rauch** warum er sich entzündet 511, 638.  
• warum er schwarz siehet ibid.

**Raum**, zusammen gedruckter Körper steht mit den zusammen  
druckenden Kräften in verkehrter Verhältniß 310, 375.

• verschiedener zusammen gedruckter Luft, steht mit den zusam-  
men drückenden Kräften in verkehrter Verhältniß ibid.

**Redus** entdeckt, daß das Fleisch keine Wärme kriegt da  
zu keine Luft kommt 693, 852.

**Reflexions Geseze** 79, 65.

**Refraction** Exempel davon 82, 69.

• des Lichts 443, 572.

• erhöht die Objecta 450, 577.

• wie sie die Figur eines Körpers ändert 453, 580.

• der Parallel-Strahlen 457, 583.

• macht, daß wir die Himmels Körper höher sehen als sie sind.  
632, 770.

**Refrangibilität** der Farben verschieden 483, 612.

• der farbigen Strahlen 488, 615.

**Regen**, wie er entsteht 529, 653.

• Ursach davon 531, 655.

**Regenbogen** wird nur gesehen wenn man Regen vor sich und  
Sonne hinter sich hat 545, 672.

• unter welchen Winkel man seine Farben sieht 547, 674.

• wie er entsteht 548, 675.

• warum er rund 549, 676.

• dessen besondere Beschaffenheit 550, 677.

• verschiedene Zuschauer sehen verschiedene ibid.

• wer ihn sieht, kan unendlich au dem Orte seyn wo er ihn sieht ib.

• warum man gegen Süden keine sieht 554, 678.

• wie



# Vollständiges Register

Vermischung einer Præcipitation mit der andern	ibid. 3)
durch Veränderung der Fähigkeit der flüssigen Materie	ibid.
4) wenn eine andere Materie in die Zwischenräume dringt	ibid.
• der Metalle	492, 500.
Prasselgold	565, 688.
Priscillianisten ihre Meinung vom Donner	566, 680.
Prisma sondert die farbigen Strahlen von einander	608, 478.
• warum Sachen höher dadurch erscheinen als sie sind	487, 615.
• warum die Sachen mit einem farbigen Rande dadurch erscheinen	ibid.
Proportion, nach welcher die Luft compariret wird	310, 375.
• des Raums comprimirter Luft cessirt bey excessiver comprimirenden Kraft	310, 375.
• richtige, deren Eigenschaft	ibid.
Ptolemäisches System	580, 704.
Pulsadern und Blutadern ihr Unterschied	676, 832.
Ursach ihrer Bewegung	679, 835.
Popilla im Auge	690, 849.
• Art und Ursache seiner Erweiterung und Zuziehung	ibid.
Q.	
Qualitates occultæ der Schilwelsen	205, 232.
Quecksilber, wie stark es der Bewegung eines Körpers widersteht	15, 15.
• wie groß sein Widerstand gegen des Wassers und der Luft ihren	15, 15.
• hängt sich nicht an Eisen	201, 226.
• steigt in Haarröhrchen in die Höhe	216, 251.
• in einigen nicht	224, 258.
• steht niedriger darinnen	ibid.
• dringt nicht in leichte Körper	226, 261.
• wie es zu reinigen	ibid.
• läuft nicht durch Leinwand	227, 262.
• aber durch goldene und silberne Dressen	ibid.
• hat in einen Glase eine erhabene Figur	228, 263.
• in dem Barometer warum es mit wiegt	259, 304.
• drückt die Luft in einer gläsernen Röhre nach verkehrter Proportion des Raums zusammen	310, 375.
	115

## Der Worte und Sachen.

- Ursachen, warum es nicht durch eine hölzerne Schüssel in den  
evacuirtten Recipienten der Antilla dringt. 318, 393.
- löset Metallen auf 391, 482.
- wie man es recht rein erhalte. 507, 630.

### R.

**Räucherkerzen** verbrennen auf kalten Stein und Metall nicht  
ganz. 270, 316.

**Ramagini** dessen unrichtige Ursach vom grossen Winter  
anno 1709 382, 473.

**Rauch** warum er sich entzündet 512, 638.

• warum er schwarz siehet *ibid.*

**Raum**, zusammen gedruckter Körper steht mit den zusammen  
druckenden Kräften in verkehrter Verhältniß 310, 375.

• verschiedener zusammen gedruckter Luft, steht mit den zusam-  
men drückenden Kräften in verkehrter Verhältniß *ibid.*

**Redus** entdeckt, daß das Fleisch keine Würme kriegt da  
zu keine Lust kommt 693, 852.

**Reflexions** Gesetze 79, 65.

**Refraction** Exempel davon 82, 69.

• des Lichts 443, 572.

• erhöht die Objecta 450, 577.

• wie sie die Figur eines Körpers ändert 453, 580.

• der Parallel-Strahlen 457, 583.

• macht, daß wir die Himmels Körper höher sehen als sie sind.  
632, 770.

**Refrangibilität** der Farben verschieden 483, 612.

• der farbigten Strahlen 488, 615.

**Regen**, wie er entsteht 529, 653.

• Ursach davon 531, 655.

**Regenbogen** wird nur gesehen wenn man Regen vor sich und  
Sonne hinter sich hat 545, 672.

• unter welchen Winkel man seine Farben sieht 547, 674.

• wie er entsteht 548, 675.

• warum er rund 549, 676.

• dessen besondere Beschaffenheit 550, 677.

• verschiedene Zuschauer sehen verschiedene *ibid.*

• wer ihn sieht, kan unendlich an dem Orte seyn wo er ihn sieht *ib.*

• warum man gegen Süden keine siehet 551, 678.

• wie

# Vollständiges Register

• wie er verschwindet	552, 678.
• der obere	553, 679.
• dessen Widerschein	ibid.
• wie der obere entsteht	555, 681.
• wenn man zwey siehet	556, 661.
• warum er des Sommers im Mittag nicht bey uns seyn kan	557, 683.
• einen künstlichen zu machen	558, 683.
Regentropfen, deren Grösse	537, 656.
• wird vermehrt durch schweflichte Dünste	553, 656.
• sind zur Zeit des Ungewitters sehr groß	ibid.
Reiß, was er sey	536, 659.
• warum er sich im Winter an die Haare und Bart setzet	ibid.
Resonanz, worinnen sie besteht	350, 433.
Resonanzboden, Nutzen derselben	ibid.
Retina tunica was sie ist	688, 844.
Richtung	21, 18.
Rimaglottidis was sie zum Schall be trägt	348, 433.
Römers observ von Jupiters Trabant. Finstern.	642, 789.
Romualds wunderbare Observation am Sonnengeiger	
zu Mex	540, 667.
Rose, rothe warum sie vom Schwefeldampf weiß wird	498, 623.
Rothe Farbe, entsteht aus Vermischung Schwefels und ei-	
nes alcalischen Salzes	675, 832.
Rubinfluß wie er gemacht wird	412, 511.
Ruhe, was sie ist	13, 15.
• woraus sie entstehet	27, 22.
Ruhende Körper haben eine Geschwindigkeit und Richtung	
	22, 19.
• wenn sie angestossen werden, was denn erfolgt	71, 60.
Ruhepunct wo er sey	60, 49.

## S.

Saft-Röhren, in den Pflanzen	658, 814.
• sind sehr enge	665, 823.
Saite, gespannete ihre Bewegung	332, 414.
• dicke warum sie einen tieffen Ton giebt	343, 427.
Scharf gespannete giebt einen höhern Ton als andere	344, 428.
• warum	



## der Worte und Sachen.

• warum die eine mit flingt, wenn die andere gerührt wird

345, 429.

**Salpeter** erkaltet das Wasser

378, 469.

• woraus er besteht

394, 487.

**Salz** ist nicht Ursach der Kälte

382, 473.

• läßt sich durch Hitze schmelzen

391, 483.

• läßt sich nicht hämmern

ibid.

• löset sich im Wasser auf.

ibid.

• das aufgelösete giebt einen Geschmack

ibid.

• dessen Auflösung befördert die Wärme

391, 482.

• wie seine Auflösung im Wasser zugehet

392, 483.

• wie dessen Aufsteigen im Wasser zugehet, erwiesen

ibid.

• wie von seinen Theilchen eines das andere im Wasser immer höher hinauf treibet

ibid.

• Chymici theilen es in 2 Hauptarten

393, 487.

1 saures

ibid.

2 Laugen

ibid.

• des gemeinen Beschaffenheit

395, 490.

• gemeines wird aus der Erde gegraben

ibid.

• aus dem Seewasser von der Sonnen gemacht

ibid.

• aus dem Brunnwasser gesotten

ibid.

• wird crystallisirt

ibid.

• Crystallen, jede Art hat ihre eigene Figur

395, 492.

• des alcalischen und sauren Vermischung verursacht das Brausen

396, 491.

• das mittlere (sal medium) im Gesundbrunnen

496, 521.

• das alcalische (sal alcali) in den Gesundbrunnen

ibid.

**Samen** ist der ihr selbst gelassenen Natur ihr Mittel zu Vermehrung der Pflanzen

668, 825.

• muß tief genug in fruchtbare Erde fallen, wenn er sich vermehren soll

ibid.

• in dem ist die ganze Pflanze im Kleinen vorhanden

669, 826.

• er besteht ebenfalls aus Häuten, Röhrchen und Bläschen

ibid.

**Samkörnlein**, ein einiges hat unzählich andere in sich

ibid.

• ob es vor 6000 Jahren schwerer gewesen als iezo

ibid.

**Sandsteine**, wie sie entstehen

390, 481.

**Saturnus**

597, 721.

• dessen

# Vollständiges Register

• dessen Ring	597, 721.
• dessen Trabanten	598, 722.
• dessen Größe	599, 722.
• dessen Entfernung von der Sonne	ibid.
• dessen Lauff	ibid.
• dessen Kälte würden Menschen nicht ertragen können	633, 772.
• dessen Einwohner hält Huchias für sehr groß	ibid.
• warum er 5 Monden hat	634, 775.
• hat die Bewegung der Jupiters Trabanten verändert	637, 778.
• ist etwas von seiner Bahn gelenkt als er sich den Jupiter genähert	ibid.
Saturniten bekommen wenig Licht von der Sonne	633, 772.
• haben einen grossen Stern im Auge	ibid.
Saugen, wie es geschieht	301, 360.
Skeleton eines Baumblats	660, 817.
• Kunstgriff es zu versertigen	ibid.
Schall, was dabey zu betrachten	326, 407.
• was dabey in der Luft vorgeht	527, 407.
• wie er mit der Peitsche erregt wird	ibid.
• kan ohne Luft nicht entstehen	328, 410.
• Experiment davon	ibid.
• wird schwächer je mehr man Luft auspumpt	323, 410.
• in zusammen gedruckter Luft wird stärker	329, 411.
• warum er in kalter Luft besser als in warmer zu vernehmen	ibid.
• Unterscheid dessen vom Wind	330, 411.
• wie ein fortdaurender hervorgebracht wird	331, 412.
• warum Glocken, Gläser, Stahl denselben von sich geben	ibid.
• warum Bley keinen von sich giebt	ibid.
Schall der Glocke warum er von dem darauf liegenden Schnee gedämpft wird	ibid.
• wird nicht von Zittern der Bewegung der Saite verursacht, Erweis davon	332, 414.
• der Saite wird verursacht von Erschütterung der Lufttheilgen	332, 414.
• dessen Geschwindigkeit	333, 416.
• wie weit er sich in einer Secunde bewegt	334, 416.
• seiner Geschwindigkeit ihren Nutzen	ibid.
	• bey



# der Worte und Sachen.

• beim Donner	334, 418.
• auf der See	ibid.
• seine Geschwindigkeit ist gleichförmig	335, 419.
• eines starken und schwachen Bewegung ist gleich	geschwinde 336, 420.
Schatten eines Haars warum er sehr breit ist.	442, 570.
Schattm wie er entsteht	365, 454.
Scheidewasser auf Eisen gegossen macht sehr heiß	249, 291.
• wie man es versetztigt	394, 487.
• solviret kein Gold	400, 497.
Scheiner (Christoph) entdeckt die Sonnenflecken	577, 705.
Schenckers Observation von den Hagelkörnern	538, 664.
• dessen Observation von einem öligten Thau	544, 671.
Schiefliegende Fläche, wie die Körper darauf fallen	135, 138.
Schiefliegende Flächen, der Körper Geschwindigkeit dar- auf	152, 160.
Schießpulver wird mit einem Brennglase auf Stein oder Metall schwächer entzündet, als auf Pappier u. Holz	270, 316.
• schmelzt nur im kinstleeren Raume von Brennpuncte	506, 629.
Schimmel wie er durchs Vergrößerungsglas erscheint	5, 4.
Schleuder, wie damit geworfen wird	105, 99.
Schlittschuh fahren, dabey ist der Widerstand gering	24, 20.
Schneckengang im Ohr	689, 848.
Schnee auf der Glocke, warum er ihren Schall dämpft	331, 412.
• wie er hervorgebracht wird	537, 659.
• dessen verschiedene Figur	ibid.
• ist gemeiniglich sternförmig	ibid.
• wie er vom Eise unterschieden	ibid.
• woher seine Lockerheit rührt	ibid.
• seine weiße Farbe	ibid.
Sholastici glauben nicht schlechterdings leichte Körper	119, 115.
• ihre qualitates occultæ	205, 232.
• ihre anima vegetabilis ist ein pallium ignorantie	658, 814.
Schottens Exempel starkziehender Magneten	215, 514.
Schrecken, wie es den Tod verursacht	570, 696.
Schwarz ist weiß	495, 620.
Schwefel, woraus er besteht	497, 497.



# Vollständiges Register

- wie er durch Kunst zu versfertigen ibid.
- dessen Dampf ist höchst schädlich 397, 492.
- Schwefelhöhle Neapolitanische ibid.
- Schweflichte Ausdünstungen beyim Brausen sind tödtl. ibid.
- Schweißlöcher der Pflanzen ihre Nothwendigkeit wird mit  
Gründen, u. ihre Wirkth. mit Experim. bewiesen 663, 820.
- was sie sind 682, 834.
- Schwere, was sie ist 119, 115.
- ist gleichsam die Triebfeder der Natur 119, 115.
- was ihr Mittelpunkt ist 120, 116.
- der Theilchen wie sie zu bestimmen 198, 210.
- hat eine Aehnlichkeit mit der anziehenden Kraft des Magneten 415, 534.
- Erklärung derselben 635, 777.
- ist die vis centripeta eines Körpers ibid.
- nimmt ab, wie das Quadrat der Entfernung zunimmt ibid.
- hat fast einerley Beschaffenheit mit dem Lichte 636, 778.
- verrichtet ihre Bewegung in geraden Linien ibid.
- Schwere Körper, wie ihr Fall beschaffen 132, 135.
- wenn er sich in der Parabel bewegt 141, 144.
- wie sie von leichterer Art werden 181, 197.
- haben mehr Berührungs Punkte, als die leichten 197, 220.
- werden heisser als die leichten 268, 314.
- wann es geschieht 270, 316.
- Schwimmen der Fische 180, 195.
- Schwules Wetter worinnen es besteht 561, 685.
- Sclerotica tunica im Auge 690, 847.
- Secretion 681, 837.
- Sedlitzer Brunn führet viel Salz 406, 504.
- Sehen wie dessen Empfindung zugeht 691, 850.
- Sehungswinkel 452, 578.
- grosser stellt die Sachen groß vor ibid.
- kleiner stellt die Sachen klein vor ibid.
- Seide, ein Gran ist aus viel Theilchen zusammen gesetzt 6, 6.
- Seidenwurm, wie subtil sein gesponnener Faden ibid.
- Seleniten, sehen unsere Erde für das an, wofür wir den Mond  
ansehen 617, 747.
- sehen



## der Worte und Sachen.

- sehen Sonnenfinsternissen, wehrend unserer Mondfinsternissen 624, 754.
  - Semen Lycopodii verhindert das Zusammenfließen zweyer Tropfen 196, 219.
  - seine Theilchen haben eine zackigte Figur 206, 236.
  - wie es kleben bleibt 225, 261.
  - ins Licht gesträut giebt Funken 508, 632.
  - ins Licht geblasen giebt Flamme ibid.
  - Sertala, dessen starckziehender Magnet 415, 514.
  - Siegellack, warum es mit dem Pitschaft so feste, und auch nicht zusammenhangt 202, 227.
  - Silber Solution dient zur Wasser Probe 404, 502.
  - nimmt von der Sonne schwarze Farbe an 405, 503.
  - Sinnen 688, 844.
  - Sommers Anfang, wenn wir den haben 629, 765.
  - Sommervogel (papiliones) wie der Staub auf ihren Flügeln beschaffen 51, 4.
  - Sonne, warum sie die Heyden angebetet 240, 280.
  - wenn sie Wasser zieht 533, 656.
  - deren Höhe bey dem Regenbogen 557, 683.
  - ist ein wirklich Feuer 577, 705.
  - dreht sich um ihre Ase ibid.
  - wie weit sie von der Erden 579, 707.
  - Verhältniß ihrer Fläche, zur Erdofläche ibid.
  - ihres cubischen Inhalts zum Cubic Inhalt der Erden ibid.
  - wie vielmal grösser sie als unsere Erde ist ibid.
  - bewegt sich nicht um die Erde 600, 723.
  - wo sie zu erst verfinstert wird 620, 750.
  - kan nicht ganz accurat den Mittelpunct des Weltgebäudes einnehmen 627, 758.
  - ist jedoch demselben am nächsten ibid.
  - bewegt sich um den gemeinen Schwerpunct der Planet. ibid.
  - kan deswegen doch ohne Irthum in centrum mundi nostrī gesetzt werden ibid.
  - und Mond, warum sie bey dem Auf- und Untergänge länglich aussehen 632, 770.
  - hat auch eine Schwere gegen die Planeten 637, 778.
- M m m
- warum



# Vollständiges Register

- Sonne** warum sie eine solche erstaunliche Grösse haben müssen 600, 724.
- liegt in dem einen Brennpunct des elliptischen Planetenlaufs 638, 781.
  - deren scheinbarer Diameter ist im Winter grösser als im Sommer ibid.
  - warum sie die eine Hälfte des Thierkreises in kürzerer Zeit als die andere Hälfte durchläuft 639, 782
  - Sonnen-Blume** wie stark sie ausdampft 664, 822.
  - Sonnen Finsterniß**, wie sie entsteht 618, 749.
  - was eine partiale und totale ist 621, 750.
  - Sonnensflecken** 577, 705.
  - die veränderlichen sind Dampf 578, 706.
  - die unveränderlichen sind feste Theile der Sonne ibid.
  - Sonnenförmichen** sind der Figur und Grösse nach von einander unterschieden 5, 4.
  - Sonnenstrahlen**, ihre Geschwindigkeit 642, 789.
  - Sonnennur** zu Weß deren Schatten geht zurück 540, 667.
  - Sonnenwirbel** Cartesianischer warum er nicht Statt hat 645, 797.
  - Spiegel** reflectirt die Strahlen nach einer gewissen Gegend 470, 597.
  - platter, stellt jede Sache nach ihrer wahren Grösse vor 472, 598.
  - sphärischer, wie er die Sachen vorstellt 472, 599.
  - Cylindrischer, wie er die Sachen vorstellt ibid.
  - Conischer, wie er die Sachen vorstellt ibid.
  - Spinne** eine in der Luft hangende empfindet einen heftigen Streich nicht 37, 30.
  - wie sie auf dem Wasser lauffen kan 184, 201.
  - Spiritus flammificus** des Herrn Geheimden Rath Hoffmanns 249, 291.
  - in Schnee gegossen macht sehr kalt 379, 469.
  - wie er gemacht wird 394, 487.
  - Spiritus mineralischer** in den Gesundbrunnen 465, 620.
  - macht truncken 496, 621.
  - zersprengt verstopfte Boutellen ibid.
- Spiri-



## der Worte und Sachen.

Spiritus sauer löset Metalle auf	391, 482.
• vini löset Resinas auf	ibid.
Sprachgewölber ihre Beschaffenheit	353, 438.
Sprachrohr Grund und Wirkung desselben	<u>351, 435.</u>
Stachel der Bienen, wie er sieht	5, 5.
Stählerne Feder siehe Feder	
Staub der Flügel von den Sommervögeln (papilionibus)	
sind kleine Federn	5, 4.
Staub-Gläser	466, <u>992.</u>
Stein wie er entsteht	
1te Art	<u>386, 478.</u>
2te Art	387, <u>479.</u>
Steinkohlen Dampf in Londen verursacht Schwindsucht	
	379, 469.
Stern im Auge	690, <u>849.</u>
Stern neuer, Vermuthung davon	649, <u>804.</u>
Sternschnuppe was sie ist	<u>574, 701.</u>
• durch die Kunst gemacht	ibid.
Stoß, was er ist	26, 22.
• von welchen der Verfasser rede	71, <u>60.</u>
Strahl wird durch Reflexion in zwey getheilt	442, 570.
• wird in dichterem Materie von der perpendicular Linie gebrochen	443, 572.
• wird in einer dünnern Materie von der perpendicular Linie weggebrochen	<u>444, 573.</u>
• warum einer stärker als der andere gebrochen wird	485, 613.
Strahlen wenn sie durch Refraction parallel werden	
	460, 587.
• welche ein erhabnes Glas vereinigt	462, 588.
• von jedem Lichte lassen sich die Farben verwandeln	<u>489, 616.</u>
• werden in der Atmosphær nach einer krummen Linie refrangirt	632, 770.
• färbigte, ihre Refrangibilität	<u>488, 615.</u>
• Goldgelber und grüner ihr Ursprung	<u>480, 609.</u>
• Parallel einfallende werden von convexen Glase in einen Puncte vereinigt	457, 583.

M m m a

Strahl



# Vollständiges Register

Strahlen perpendicular einfallende werden nicht gebrochen	446, 575.
• rothe haben grössere Kraft als die übrigen	484, 613.
Strahlen rothe werden am wenigsten, violette aber am stärcksten gebrochen	485, 613.
• rothe sind die schwersten	486, 614.
• Senkrechte, warum sie wärmer machen als schräge	630, 768.
• Drey Ursachen davon	ibid.
Structur der Wurzeln, Zweige und Blätter ist einerley	667, 825.
Stuben getäfelte oder tapezierte halten nicht so lange warm als die gemauerten	272, 320.
Sturms Versuch vom Druck der Luft	291, 343.
• Meinung von der Wirkung des Magneten	422, 524.
Succus pancreaticus	673, 830.
Sandfluth leitet Whiston von dem Cometen her	634, 791.
• Weiss Erzählung davon trift mit Whistons Vermuthung überein	ibid.
Sympathetische Tinte	432, 559.
Systole & Diastole cordis	677, 835.

## T.

Täucherlein	324, 404.
Taffend, was die Ursache des schielenden sey	499, 624.
Tag wenn wir den längsten haben	629, 765.
• kürzester wenn wir ihn haben	ibid.
Tag und Nacht gleich, wenn wir sie haben	ibid.
Tage, warum die längsten nicht die wärmsten	631, 769.
Taraxacus, Beschaffenheit ihres Samens	668, 825.
Tatze der Fliegen hat Klauen	514.
Teig, warum er unter einen leeren recipienten so sehr aufschwillet	321, 399.
• warum er zusammen fällt, wenn man Luft unter den recipienten läßt	ibid.
• warum er bey den Backen aufschwellet	ibid.
Teiche,	



## der Worte und Sachen;

Teiche warum einige im Sommer voll, und im Winter leer sind 304, 366.

Teller, wie er in der warmen Stube anfriert. 380, 472.

Tenfeldsreck, wie viel er in freyer Luft verlohren 6, 6.

Thau, wie er erzeugt wird 541, 668.

• steigt Abends aus der Erden. ibid.

• ist der Schweiß der Pflanzen. 542, 669.

• wird vom Winde bewegt 543, 670.

• dessen Unterscheid 544, 671.

• der Pflanzen führt salzigte und oeligte Theilgen bey sich 544, 671.

• hat bisweilen Geschmack ibid.

• und Kraft in die Körper zu wirken ibid.

• dessen Mutter soll nach Virgilii Vorgeben der Mond 544, 671.

seyn ibid.

• irriger Begriff der Alten davon. ibid.

• süßer des Galeni ibid.

• Dehlichten observirt Scheuchzer ibid.

Theile, die kleinsten sind härter, als der ganze Körper 236, 272.

Theoria telluris Whistons 644, 791.

Thermometer was es ist, und warum darinnen der Spi- 259, 304.

ritus steigt und fällt. 260, 306.

• ob man die Wärme damit messen kan 261, 307.

• sein Gebrauch 125, 127.

Thiere, ihre Bewegung 323, 402.

• sterben in kufleeren Raume an convulsionen 658, 814.

• sind in der Art der Zusammensetzung von allen übrigen 693, 852.

• sind in der Art der Zusammensetzung von allen übrigen ibid.

• sind in der Art der Zusammensetzung von allen übrigen ibid.

• sind in der Art der Zusammensetzung von allen übrigen ibid.

• sind in der Art der Zusammensetzung von allen übrigen ibid.

• sind in der Art der Zusammensetzung von allen übrigen ibid.

• sind in der Art der Zusammensetzung von allen übrigen ibid.

• sind in der Art der Zusammensetzung von allen übrigen ibid.

• sind in der Art der Zusammensetzung von allen übrigen ibid.

• sind in der Art der Zusammensetzung von allen übrigen ibid.

• sind in der Art der Zusammensetzung von allen übrigen ibid.

• sind in der Art der Zusammensetzung von allen übrigen ibid.

• sind in der Art der Zusammensetzung von allen übrigen ibid.

• sind in der Art der Zusammensetzung von allen übrigen ibid.

W m m 2

688, 844,

Thiri



# Vollständiges Register

Thürme zu Pisa, wie sie gebauet	129, 130.
Tinte sympathetische	<u>432</u> , 559.
Tod des Menschen Ursache davon	682, <u>838</u> .
• natürlicher	ibid.
• gewaltsamer	ibid.
Ton, was ein hoher und tieffer ist	337, <u>421</u> .
• dessen Beschaffenheit genauer untersucht	338, 421.
• Ursache des hohen und tieffen	339, 422.
• was ein reiner und unreiner ist	<u>347</u> , <u>432</u> .
Töne, ihre Verhältniß unter einander	<u>340</u> , <u>423</u> .
• warum einer wohl der andere übel klingt	342, 425.
Topf, warum sein Boden erst heiß wird, wenn das Wasser zu kochen aufhöret	364, 453.
Torricellius ist der Erfinder des Barometri	286, 336.
Trägheit des Körpers (vis inertiae) was sie ist	14, <u>15</u> .
• ist der Menge der Materie proportional	ibid.
Transpiratio insensibilis	682, 838.
Tropfen, wenn er seine Figur ändert	195, 219.
• wenn zwey zusammen fließen	<u>196</u> , <u>219</u> .
• wenn er nicht zerfließt	206, 236.
Tropici	629, 765.
Trommel Fell des Ohrs	689, 848.
Utschirnhansen versertigt die größten Brenngläser	<u>458</u> , 585.
Tuba acustica	352, 436.
Tubulus capillaris in demselben steigt das Wasser	314, <u>249</u> .
Tubus Torricellianus	<u>286</u> , <u>336</u> .
• Versuch damit	<u>293</u> , <u>348</u> .
Tunica Arachnoides, von der kommen die ungemelten arten Wasser Bläszen des humoris Crystallini	691, <u>850</u> .
Tunica villosa des Magens, was sie bey der Verdauung thut	<u>672</u> , 828.

## II.

Undæ auf dem Wasser, wie sie entstehen	157, 167. Un:
--	------------------

## der Worte und Sachen.

Undurchsichtigkeit, deren Ursache	469, 594.
Ungeziefer, wie es auf dem Wasser lauffen kan	184, 201.
Unschlitt verursacht starkes Zusammenhangen der Körper	203 seq. 227. 230.
Unterirdisches Feuer	409, 507.
Uretheres	681, 837.
<b>Urin</b> , warum er in Haarröhrchen so hoch steigt	219, 254.
• warmer unter dem ausgeleereten recipienten wirft Blasen	319, 395.
• kalter zeigt weniger Lust	ibid.
Uvea tunica im Auge	690, 849.

### V.

Varenius beschreibt verschiedene Lagen der Erde in Amsterdam	384, 476.
Vasa coronaria	677, 833.
Vasa lactea	675, 831.
• ihr Nutzen	ibid.
Vasa lymphatica, ihr Officium	673, 830.
Vena Cava	677, 833.
Vena pulmonalis	ibid.
Venus	586, 713.
• Berge derselben	ibid.
• ihre Flecken sind Wasser	587, 715.
• bewegt sich um ihre Axe	ibid.
• ist eine Kugel	ibid.
• ihre Grösse	588, 716.
• ihre Entfernung	ibid.
• bedarf keines Monden	634, 776.
Verdanung wie sie zugeht	671, 827.
Vergrößerung derer Körper wie sie geschieht	16, 17.
Vergrößerungs Gläser, was damit zu observiren	5, 4.
• wozu sie dienen	6, 6.
• was sie bey den Wercken der Natur und der Kunst entdecken	12, 14.
• ihr Nutzen beym zusammenhangen der Körper	190, 210.
• Möglichkeit ihrer Vergrößerung im mathematischen Nisse vorgestellt	465, 590.
M m m 4	Veri



# Vollständiges Register

Verkleinerung der Körper wie sie geschieht	16, 17.
Verschwinden was es sey	609, 737.
Versteinte Sachen woher sie kommen	989, 479.
Vesuvius	<u>410</u> , 508.
Vier Jahrs Zeiten	<u>629</u> , 765.
Virgil nennt irrig den Mond die Mutter des Ihanes	<u>544</u> , <u>671</u> .
Vis centrifuga	104, 98.
Vis Centripeta	ibid.
• was sie sey	635, <u>777</u> .
• ist die Ursach der krumlinigten Bewegung	106, 100.
• warum sie Neuton unter die vires impressas gerechnet	ibid.
• wenn sie gegen den Punct, um welchen die Bewegung geschiehet, gerichtet ist	112, <u>104</u> .
Visciditas was sie sey	<u>123</u> , 216.
Vis inertiae was sie sey	14, 15.
Vitriol woraus es besteht	394, <u>487</u> .
• Eisen hat grüne Farbe	ibid.
• Blei hat weiße Farbe	ibid.
Vögel, warum sie eher, als die vierfüßigen Thiere in dem luftleeren Raume sterben	323, 402.
Vollblütige, warum ihnen heftige Bewegung schadet	678, 834.
Vollkommen harte Körper, ob sie in der Natur zu finden	67, 55.
• haben mit den elastischen einerley Phænomena	<u>70</u> , <u>61</u> .
Vollmond, was er ist	<u>612</u> , <u>742</u> .

## W.

Wachsthum der Pflanzen wie es zugehet	653, 810.
• der Menschen Ursache davon	681, 838.
Wärme, worinnen sie besteht	248, 289.
• wie sie entsteht	ibid.
• wird durch jeden Schlag des Hammers im Eisen vergrößert	ibid.
• wird gleichförmig ausgetheilt	262, 308.
• dehnet die Luft starck aus	263, 309.
• worauf man bey ihrer Beurtheilung acht zu geben	269, 315.

W



## der Worte und Sachen.

**Wagebalcken**, wenn er sich von selbst in wagerechten Stand  
setzt 128, 129.

**Wagerechter Stand** 59, 49.

**Wasser** kan durch das distilliren nicht verändert werden  
8, 9.

• wie groß sein Widerstand gegen den Widerstand der  
Luft und des Quecksilbers 15, 15.

• warum es aus einer Röhre springt 159, 168.

• wie die Circul auf demselben entstehen 157, 167.

• wie es mit Quecksilber die Wage hält 159, 168.

• wie es zu probiren 164, 175.

• läßt sich nicht zusammendrücken 168, 182.

• wiegt im Wasser nichts 199, 221.

• welche Körper auf demselben schwimmen 199, 221.

• steht am Rande des Gefäßes höher, als in der Mitten  
209, 241.

• wird von einem gläsernen Ruchelgen angezogen 210, 241.

• steigt in die Haarröhrchen 214, 249.

• ob dieses die Luft verursacht 215, 250.

• hat mit Quecksilber einerley Eigenschaften, wenn das Ge-  
fäß mit semine lycopodii besträuet ist 227, 228, 229, 262.  
263, 265.

• warum es am Glas herunter läuft 230, 266.

• warum in einem kalten und warmen unter einem ausgeler-  
ten Recipienten Luftblasen aufsteigen 319, 395.

• seine Zwischenräumen sind anzusehen als kleine mit Luft  
erfüllte Blasen 319, 395.

• erregt keinen Schall in der Luft 332, 412.

• aber wohl in andern elastischen Körpern Versuch davon  
ibid.

• dessen Nothwendigkeit 356, 441.

• dessen Eigenschaften 357, 442.

• widersteht der Bewegung stärker als Luft 358, 443.

• wie viel es Zwischenräumen hat 359, 443.

• dessen Theilchen sind sehr klein 360, 444.

• wie es feste Körper erweicht ibid.

• warum es einen Schnee Ball härter macht ibid.

M m m s

• läßt



# Vollständiges Register

- läßt sich nicht zusammendrücken 962, 449.
- Erweis davon ibid.
- nur die Kälte drückt es zusammen, Experiment davon ibid.
- was in dem erwärmten vorgeht 363, 451.
- warum sich Luftblasen im laulichten im Gefäß anhängen ibid.
- warum das heisse siedet ibid.
- warum das siedende einen Schall von sich giebt ibid.
- wie es gefrieret 370, 463.
- warum es von oben zu frieren anfängt 371, 464.
- warum sich gefrorenes ausdehnt 373, 465.
- wird durch ein Experiment bestätigt ibid.
- zersprengt feste Körper darinnen es gefriert 375, 467.
- wird durch den Salpeter erkältet 378, 469.
- wie es unten auf frieret 381, 473.
- löset Salz und Gummi 391, 482.
- wie es das Salz auflöset 392, 483.
- warum es die Flamme auslöschet 506, 629.
- Wasserprobe wie sie anzustellen 164, 175.
- mit der Silber Solution 404, 502.
- Wassertropfen wenn 2 zusammen fließen 196, 219.
- semen lycopodii verhindert ihr Zusammenfließen ibid.
- wie man einen auf das Wasser setzen kan ibid.
- beweget sich zwischen zwey gläsernen Platten 208, 239.
- Wasserziehen der Sonne 533, 656.
- Weicher Körper 67, 55.
- Bey ihrer Bewegung scheint ein Theil der Bewegung verloren zu gehen 94, 88.
- behalten nach dem Stosse nur die Helfte der Geschwindigkeit in ihrer Bewegung 95, 89.
- wie sich die Maume nach dem Stosse verhalten 97, 90.
- ihre verlohrene Kräfte sind in ihren Geschwindigkeiten verhalten 99, 92.
- wenn sie ruhen 100, 101, 102, 93. 94. 95.
- ihre Bewegung nach krummen Linien 103, 96.
- ihre Ursach 105, 108.

Wein



## der Worte und Sachen,

Weine, wie ihre Verfälschung zu entdecken	433, 561.
Weite <u>Sachen</u> , woher sie dunkel aussehen	437, 564.
Weltbau Copernicanischer	617, 758.
Welt Körper deren anziehende Kraft	637, 778.
Weltgebäude	<u>654, 809.</u>
solches stellet der Verstand anders vor als die Sinnen	576, 703.
Weltgegenden, Mittel dieselben im Walde zu finden	<u>670, 826.</u>
Wende Circul	629, <u>765.</u>
Wercke der Kunst stellen sich durch Vergrößerungsgläser rauch dar	<u>12, 14.</u>
Wercke der Natur stellen sich durch Vergrößerungsgläser schön dar	ibid.
Wetterleuchten	563, <u>687.</u>
Weyhrauch ein Gran erfüllt ein groß Zimmer	<u>11, 12.</u>
Whiston leitet die Sündfluth von dem Cometen her	644, <u>791.</u>
• determinirt den Cometen aus der Astronomie und Chronologie, der die Sündfluth verursacht haben soll	ibid.
• dessen Theoria telluris	ibid.
Widerstand, wenn er proportional	11, 12:
• ist eine Wirkung	30, <u>24.</u>
Widerstand des Körpers ist der Grund, warum ein ander in ihm wirken kan	<u>36, 29.</u>
• der flüssigen Materien	142, <u>143, 147. 148.</u>
• wenn er groß	<u>144, 148.</u>
Winkel inclinations und refractions ihre Verhältniß gegen einander	454, <u>581.</u>
Wind, wie er vom Schall unterschieden	<u>330, 411.</u>
• wovon er entsteht	314, 639.
• Dünste tragen viel dazu bey	515, 640.
• warum er kalt macht	<u>519, 643.</u>
• wie er durch Wärme entsteht	520, <u>644.</u>
• beständiger zwischen den Tropicis Ursach davon	520, 644.
• bläst zu verschiedenen Jahreszeiten aus verschiedenen Gegenden	ibid.
	• kömmt



# Vollständiges Register

- kömt nicht vom Umdrehen der Erde her 422, 647.
- warum er kleine Körper eher als grosse bewegt ibid.
- warum er eher einen Cubischschub Sand als ein Cubischschub Sandstein fortsühren kan ibid.
- warum er an einem Schiffseegel so grosse Gewalt beweist 522, 647.
- Winde, deren Unterscheid 518, 642.
- welche die schädlichsten ibid.
- warum sie häufig im Frühlinge wehen 521, 646.
- Unterscheid der obern und untern 523, 648.
- Windbüchse 311, 378.
- ihre Vorstellung im Durchschnitte ibid.
- ihre Luftpumpe ibid.
- ihr Windlauff ibid.
- ihr Rugellauff ibid.
- ihr Ventil ibid.
- Art sie zu laden ibid.
- losdrücken ibid.
- ihr Schuß giebt dem Büchsenpulver wenig nach ibid.
- kan von einem mal laden mehrmal losgeschossen werden ibid.
- letztere Schüsse die schwächsten ibid.
- Winters Anfang 629, 653.
- Wolcken sind hochgestiegene Nebel 526, 650.
- deren Höhe bestimmt Kepler ibid.
- woher ihre Farben kommen 527, 650.
- ihre Schwere 528, 651.
- Wolckenbrüche wie sie entstehen 530, 654.
- warum sie häufiger auf bergigten Gegenden als platten Lande entstehn ibid.
- Wolfens anatomischer Heber 150, 156.
- Woodward zeigt, welche Materie die eigentliche Nahrung der Pflanzen sey 662, 819.
- Würcken, was es heisse 20, 18.
- des Körpers in einem andern Körper was es heisse ibid.
- Würckung dahin gehört der Widerstand 30, 35, 24. 27.
- der Körper geschieht allemal, mit einer Perpendicularlinie 52, 53, 43, 44.
- Wur 80



## der Worte und Sachen.

**Wurzeln** sind an verkehrt gepflanzten Bäumen zu Zweigen worden

• haben einerley Structur mit Zweigen und Blättern  
667, 825.  
ibid.

### X.

**Xenophons Bericht**, woher Syri Armee böse Augen bekommen

537, 659.

### Z.

**Zähigkeit** was sie ist

193, 216.

• der flüssigen Materie

235, 271.

• rühret von der Schwere her

ibid.

**Zahns** Versuch mit dem Hohlspiegel

476, 606.

Zerfließen der Tropfen

205, 232.

• komt nicht von der Schwere

ibid.

• auch nicht vom Druck der Luft

ibid.

• geschieht nicht ohne Bewegung

ibid.

• rühret vom Anziehen des Körpers her

ibid.

Zimmerwasser verwandelt Eisen in Kupfer

403, 501.

Zinnober, woraus er besteht

413, 512.

• wie er durch Kunst zu machen

ibid.

• warum ungeriebner anders als geriebner steht

498, 625.

Zittern der Körper wie es zugeht

331, 412.

Zitternde Bewegung der Saite ist nicht Ursach des Schalles

332, 414.

• zurückstossende Kraft wird geleugnet

234, 271.

Zusammendrücken vermehrt die Elasticität der Luft

309, 374.

Zusammengesetzte Bewegung wie sie geschieht

45, 38.

• wird erklärt

47, 40.

Zusammenhangen was es sey

145, 151.

• der Körper wovon es hergeleitet wird

186, 206.

• worin es besteht

ibid.

• wird außer Zweifel gesetzt

187, 208.

• merckliches und unmerckliches

187, 208.

• ist eine Wirkung

188, 209.

• ist der Anzahl der Berührungspuncte proportional

189, 209.

• was

# Vollständiges Register

- was die Vergrößerungsgläser dabey zeigen 190, 210.
- welche Körper leichte zusammenhangen ibid.
- können die Körper vermöge ihrer Figur 191, 213.
- ob es von Hächgen herrührt ibid.
- kan vom Druck flüssiger Körper herkommen 192, 215.
- Erfahrung davon 204, 230.
- wie groß es das Harzköhl, Pech, Terpentia, Unschlit und Wachs verursacht ibid.
- ist der Anzahl der Berührungspuncte proportional 205, 232.
- Zweige sind an verkehrt gepflanzten Bäumen zu Wurzeln worden 667, 825.
- aus denen hat man Bäume aufgezogen ibid.
- haben einerley Structur mit Wurzeln und Blättern ibid.
- Zwischenräumen der Luft, wie groß ihre Anzahl 315, 386.

E N D E.

\*\*\*\*\*:\*\*\*\*\*

Druckfehler,	Wie sie zu ändern.
pag. 41. lin. 22. C. F.	D. F.
- - 584. - - 12. E.	F.
- - 565. - - - Tab. IV.	Tab. VI.
- - 787. - - - Tab. VIII. fig. 109	Tab. IX. fig. 109.
- - 587. - - 17. J. F.	G. F.







der Electrification.  
§ 429.

# Vollständiges Register

- was die Vergrößerungsgläser dabey zeigen 190, 210.
- welche Körper leichte zusammenhangen ibid.
- können die Körper vermöge ihrer Figur 191, 213.
- ob es von Hächten herrührt ibid.
- kan vom Druck flüssiger Körper herkommen 192, 215.
- Erfahrung davon 204, 230.
- wie groß es das Harzköhl, Pech, Serpentin, Ueschlit und Wachs verursacht ibid.
- ist der Anzahl der Berührungspuncte proportional 205, 232.
- Zweige sind an verkehrt gepflanzten Bäumen zu Wurzeln worden 667, 825.
- aus denen hat man Bäume aufgezogen ibid.
- haben einerley Structur mit Wurzeln und Blättern ibid.
- Zwischenräumen der Lust, wie groß ihre Anzahl 315, 386.

E N D E.

\*\*\*\*\*.\*\*\*\*\*

Druckfehler,	Wie sie zu ändern.
pag. 41. lin. 22. C. F.	D. F.
- - 584. - - 12. E.	F.
- - 565. - - Tab. IV.	Tab. VI.
- - 787. - - Tab. VIII. fig. 109	Tab. IX. fig. 109.
- - 587. - - 17. J. F.	G. F.





der Electrification.

§ 429.





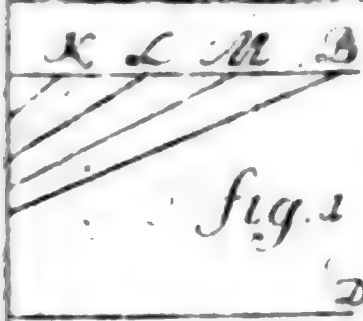


fig. 1

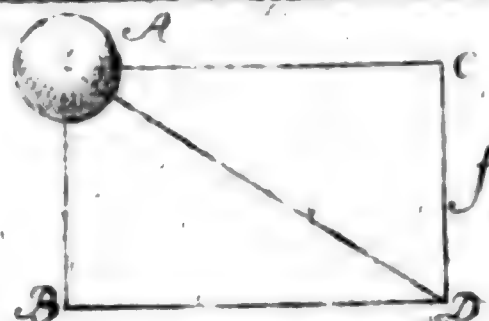


fig. 6.

TAB: I.

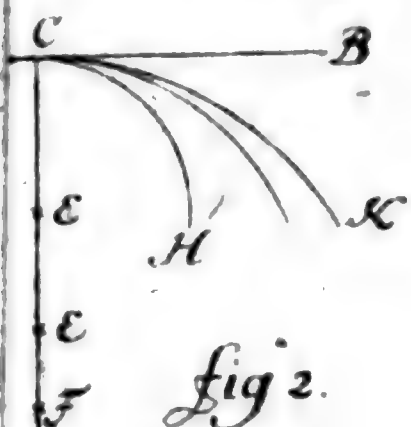


fig. 2.

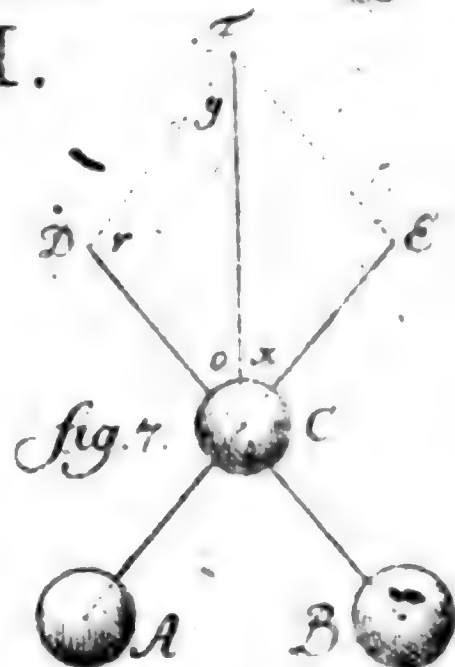


fig. 7.

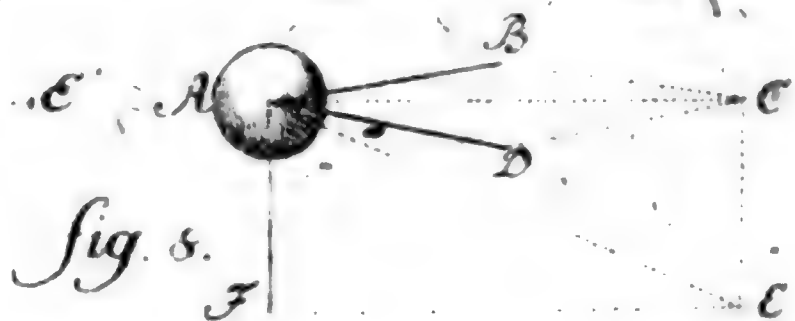


fig. 8.

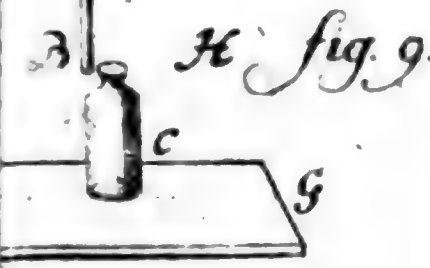


fig. 9.

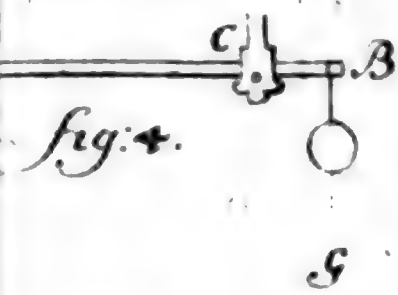


fig. 4.

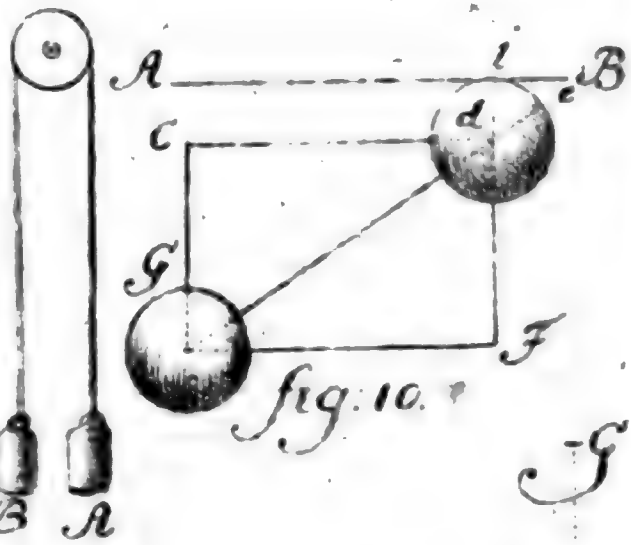


fig. 10.



fig. 11.

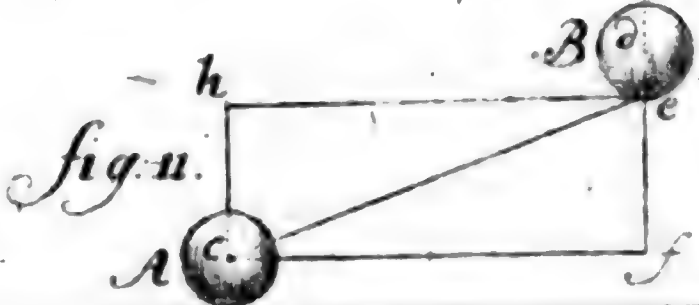
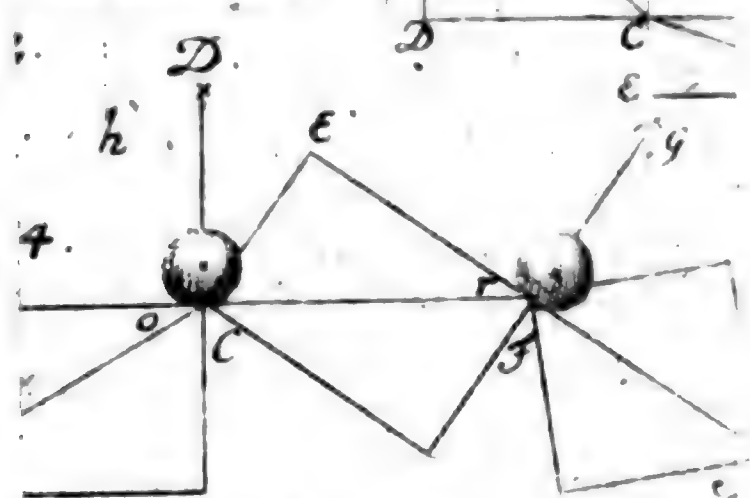


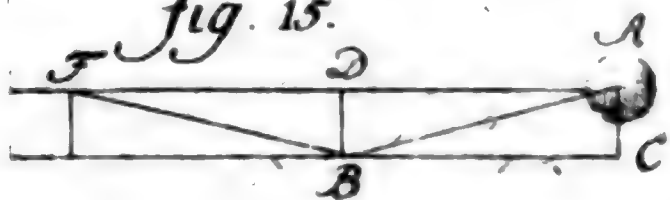
fig. 12.







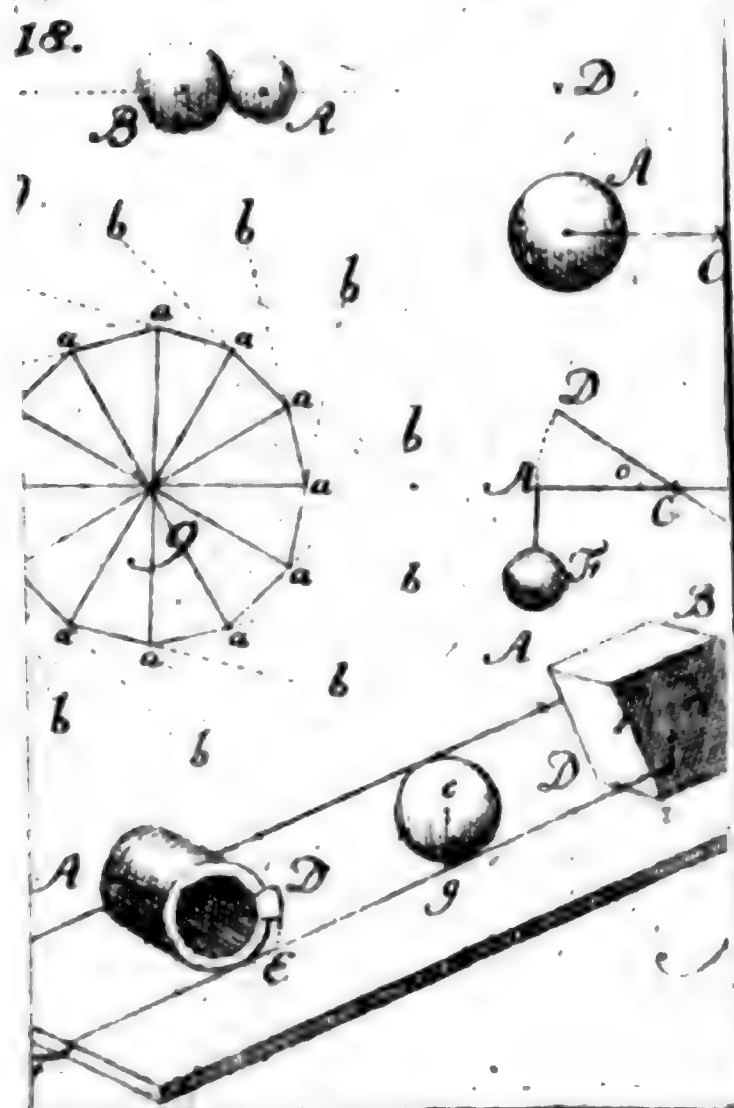
*fig. 15.*



17.

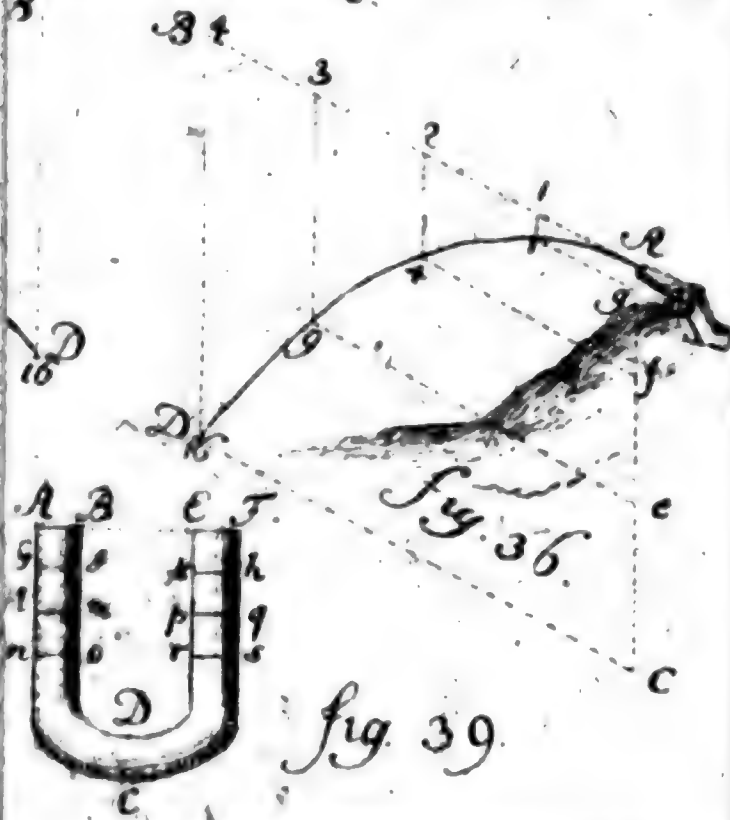
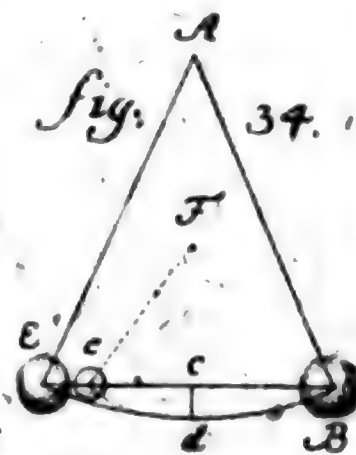
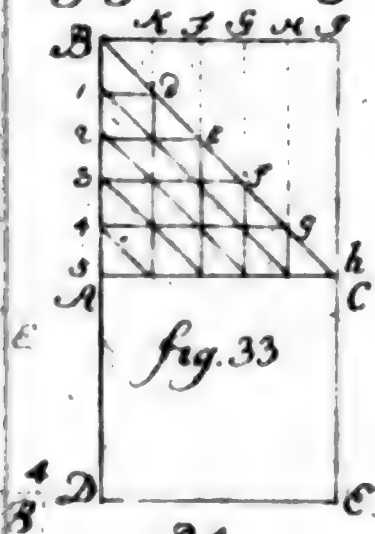
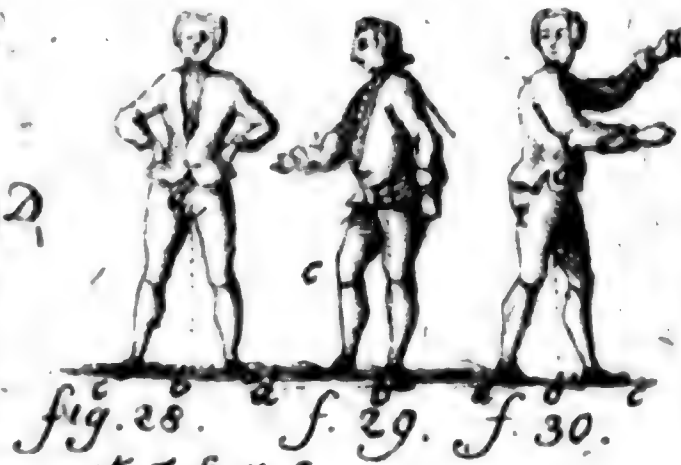
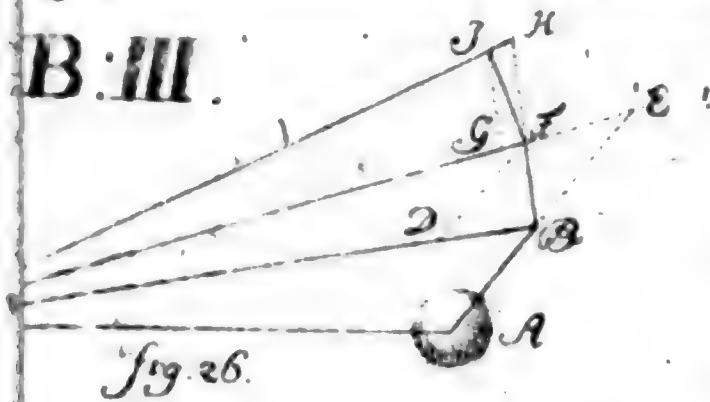


18.

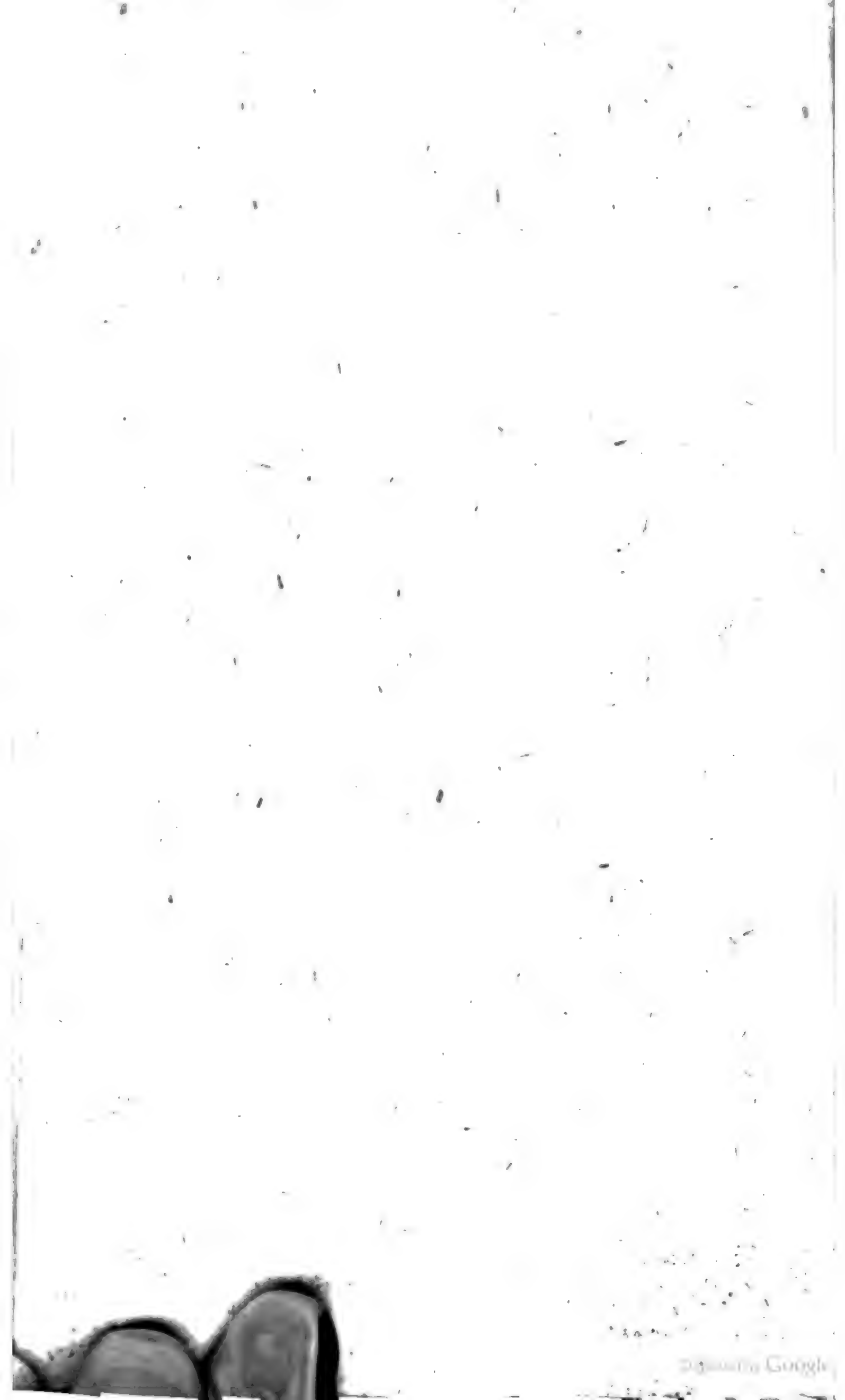




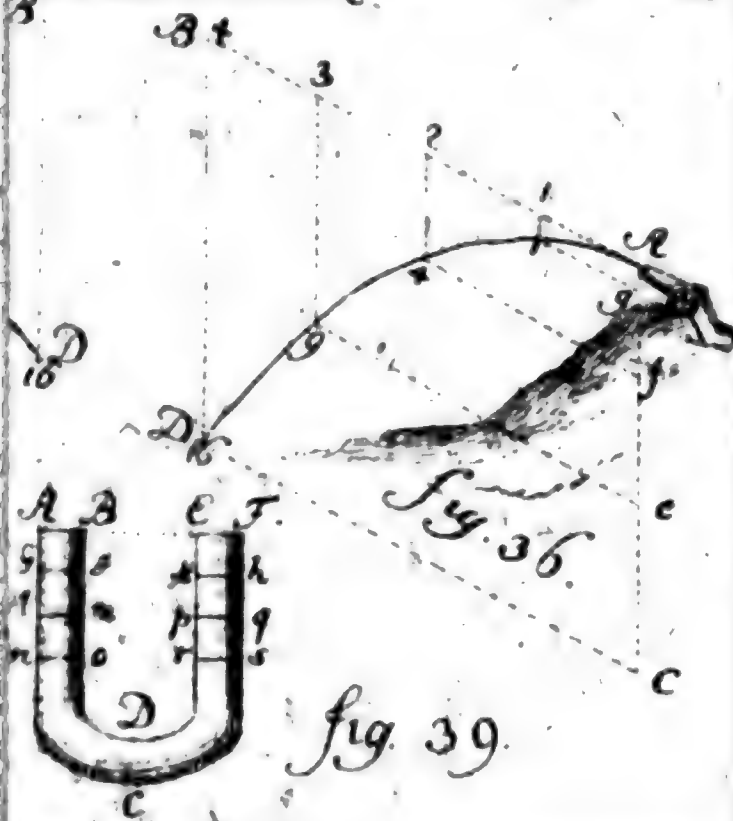
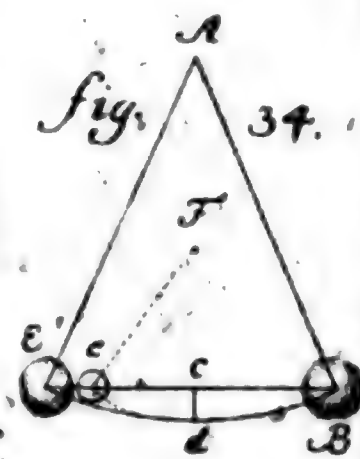
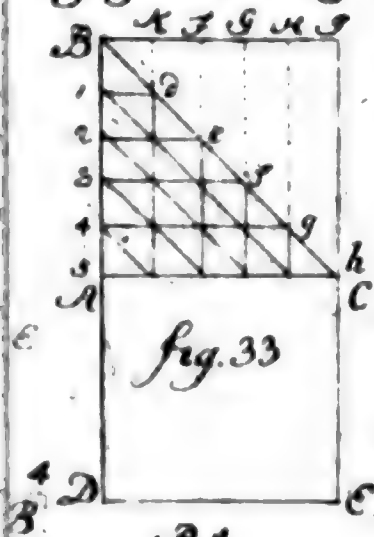
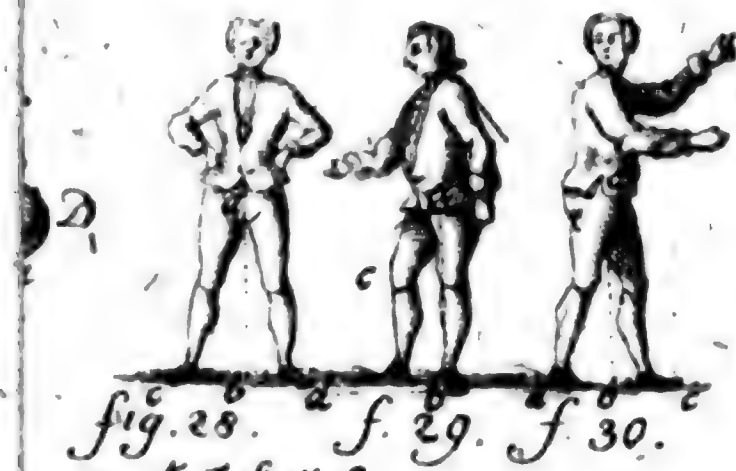
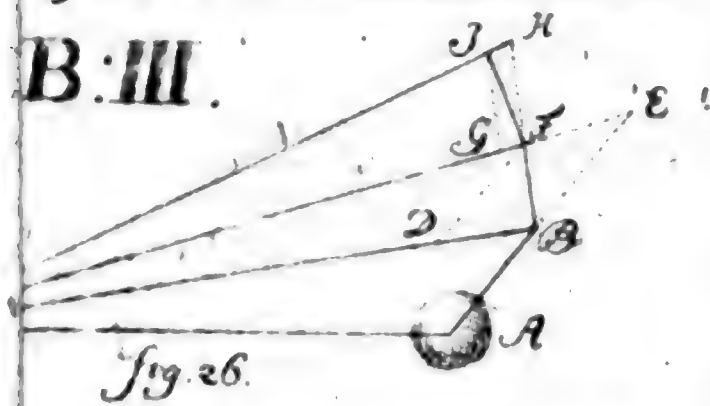
# B. III.







B. III.







# TAB. IV.



fig 41.



fig 42. B

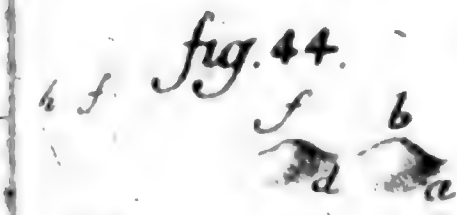


fig. 44.

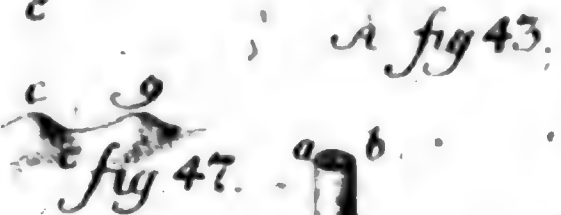


fig 43.



fig 46.

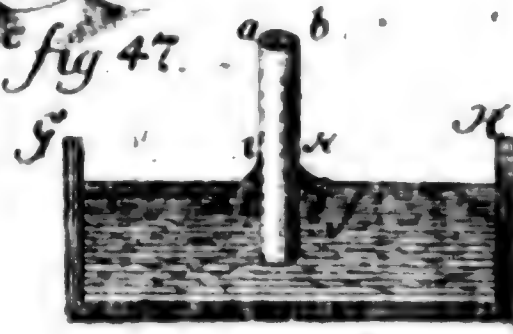
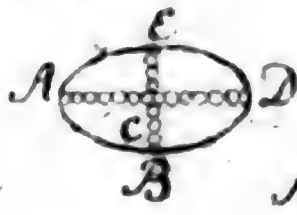


fig 47.



fig 49.

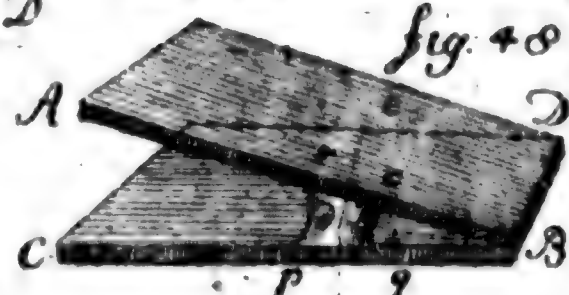


fig 48

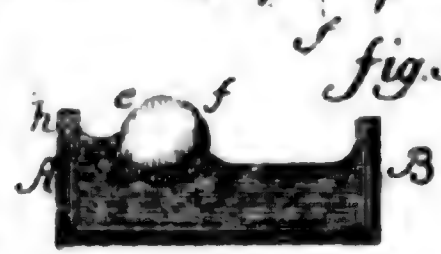


fig. 50.



fig. 52.

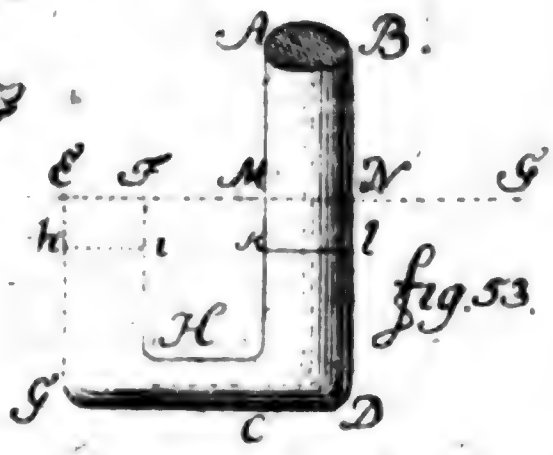
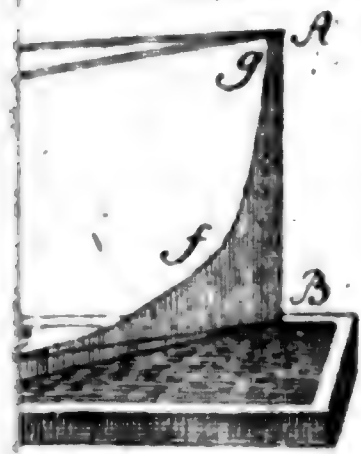


fig. 53.

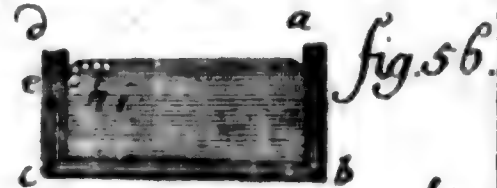


fig. 56.



57.

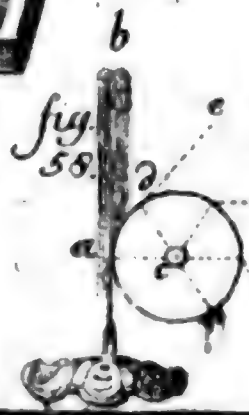


fig. 58.

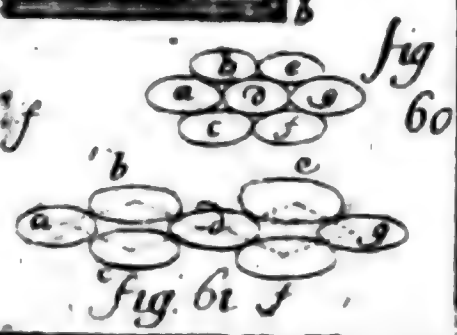


fig 60

Fig. 61

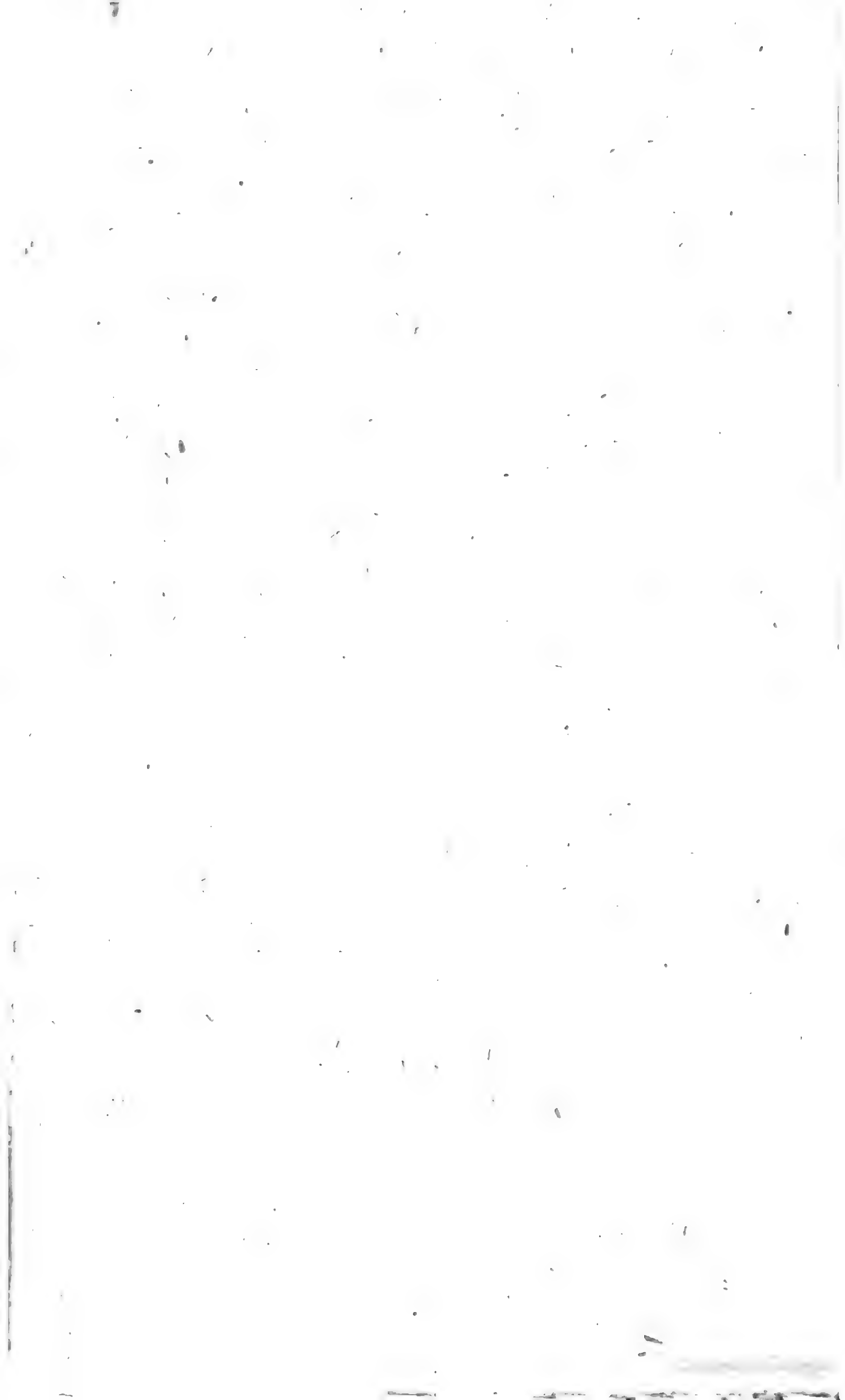
fig 65

fig 66

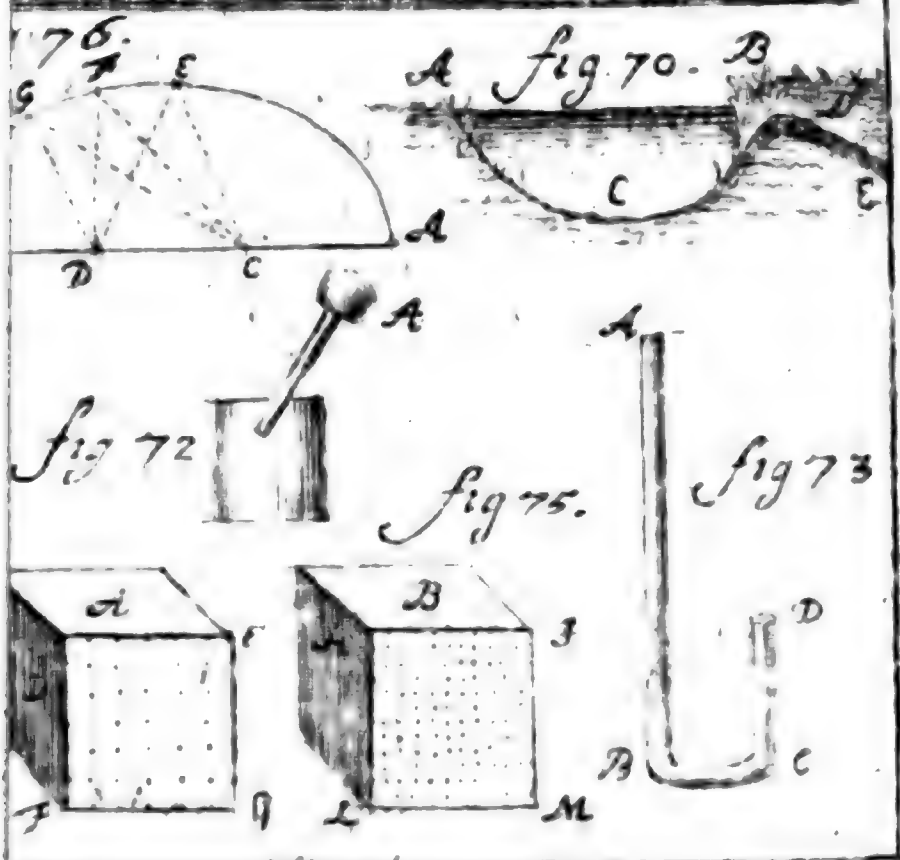
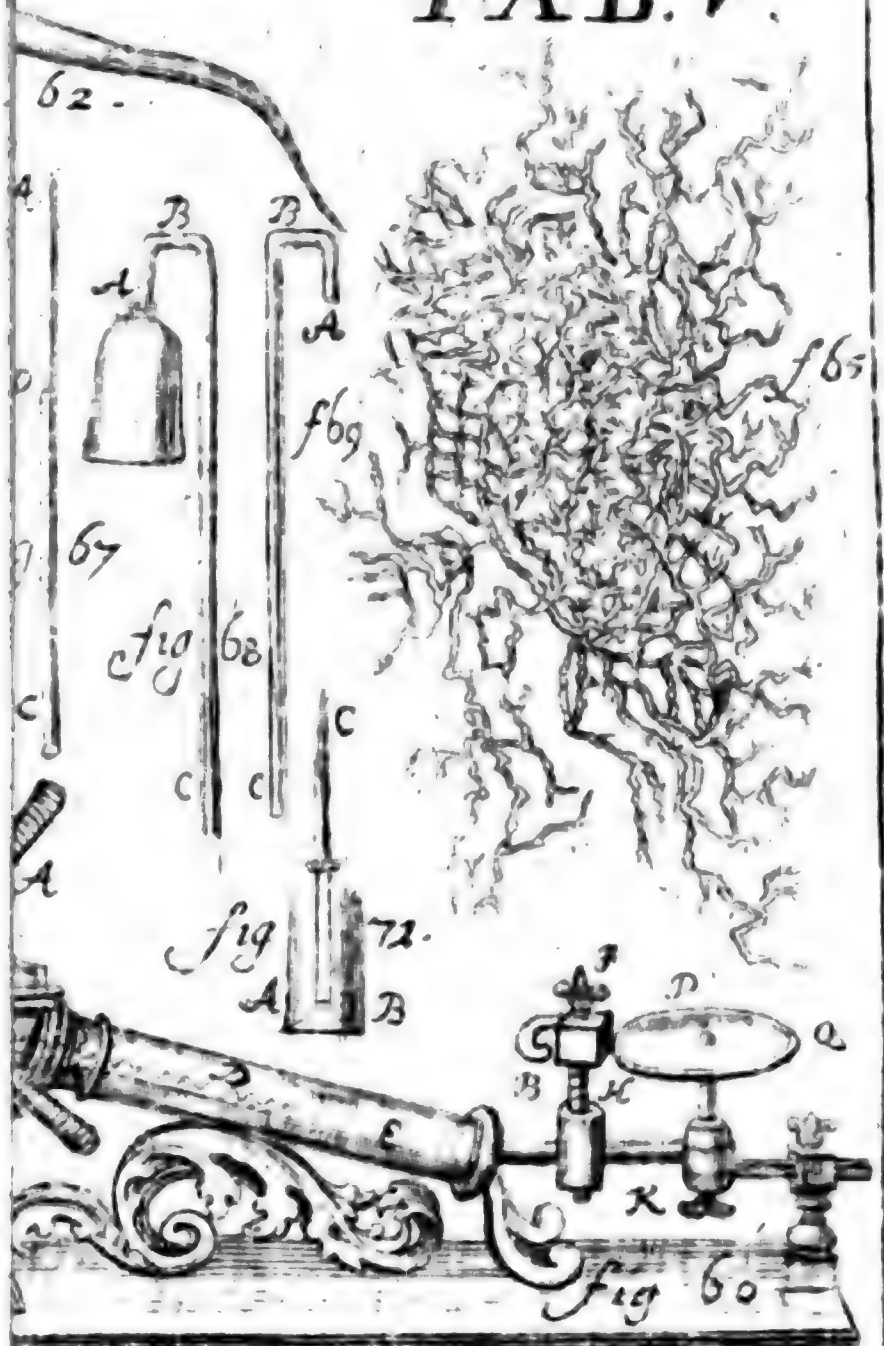
fig 73

fig 74

fig 75



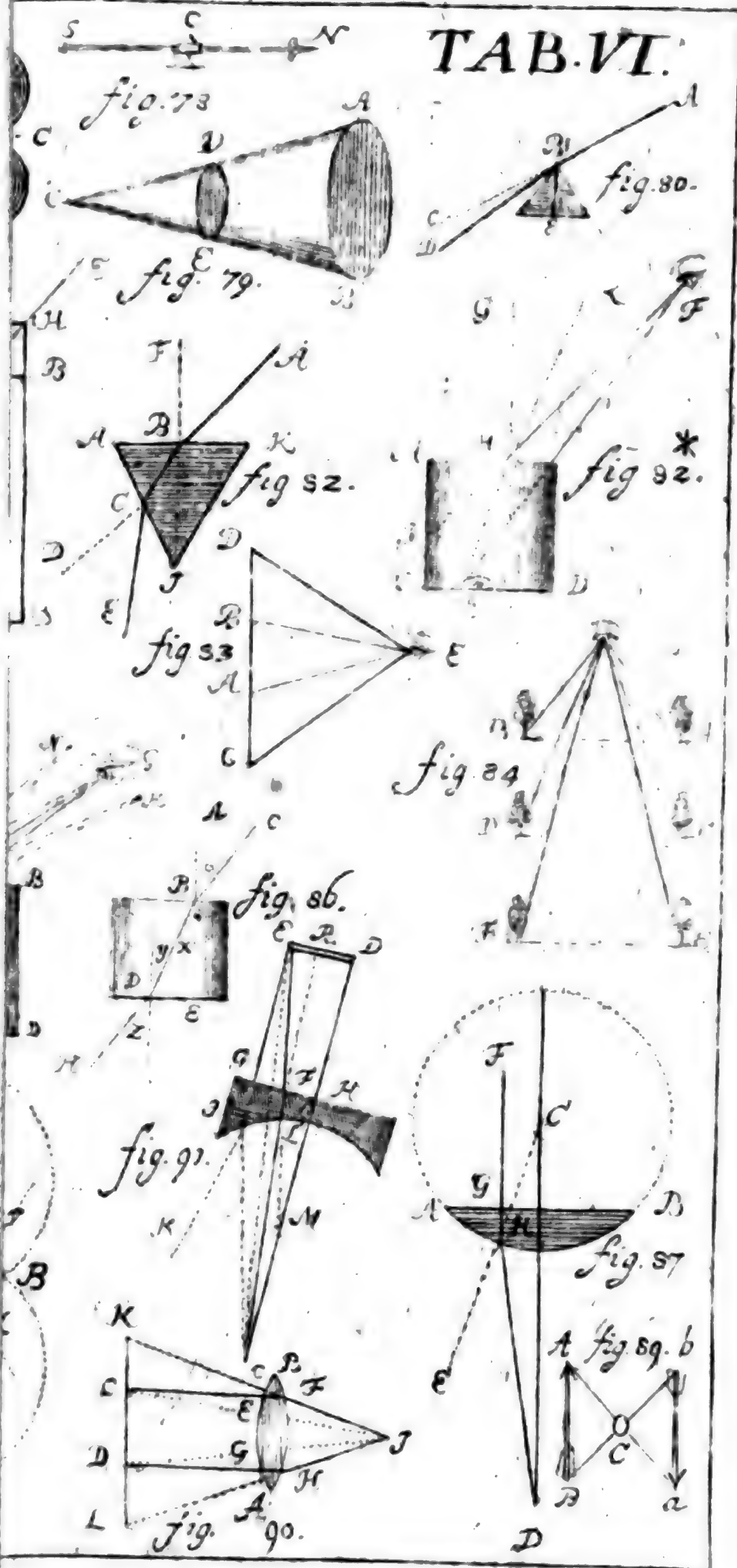
# TAB. V.







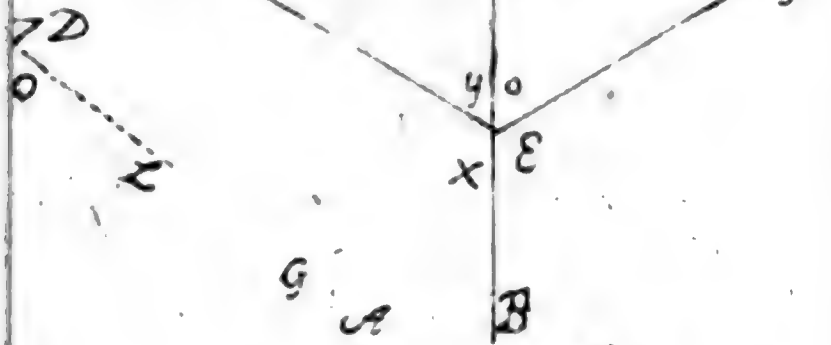
# TAB. VI.



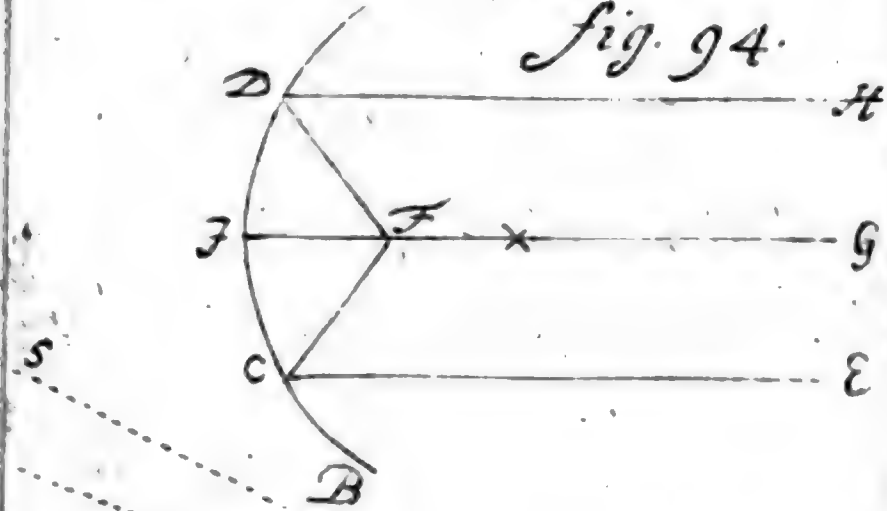




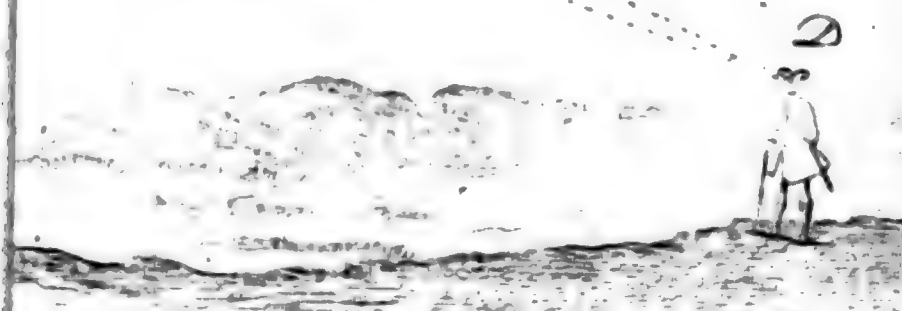
*fig. 93. A Tab. VII.*



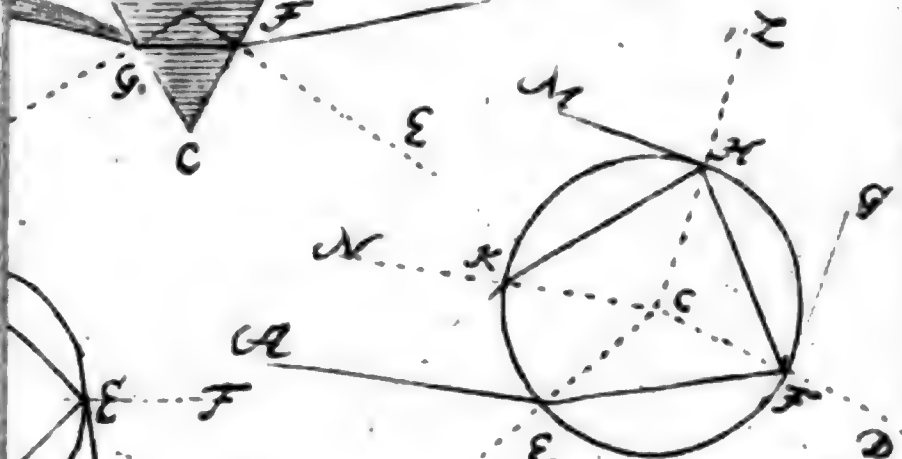
*fig. 94.*



*fig 96.*

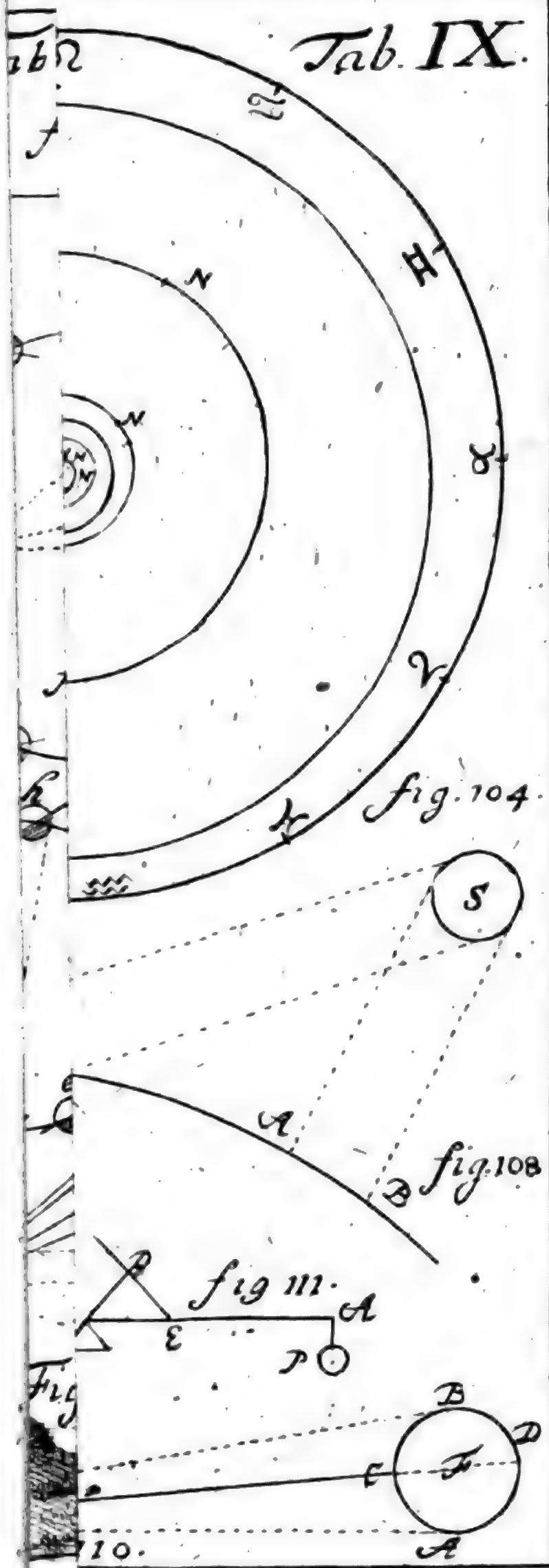


*fig 95.*





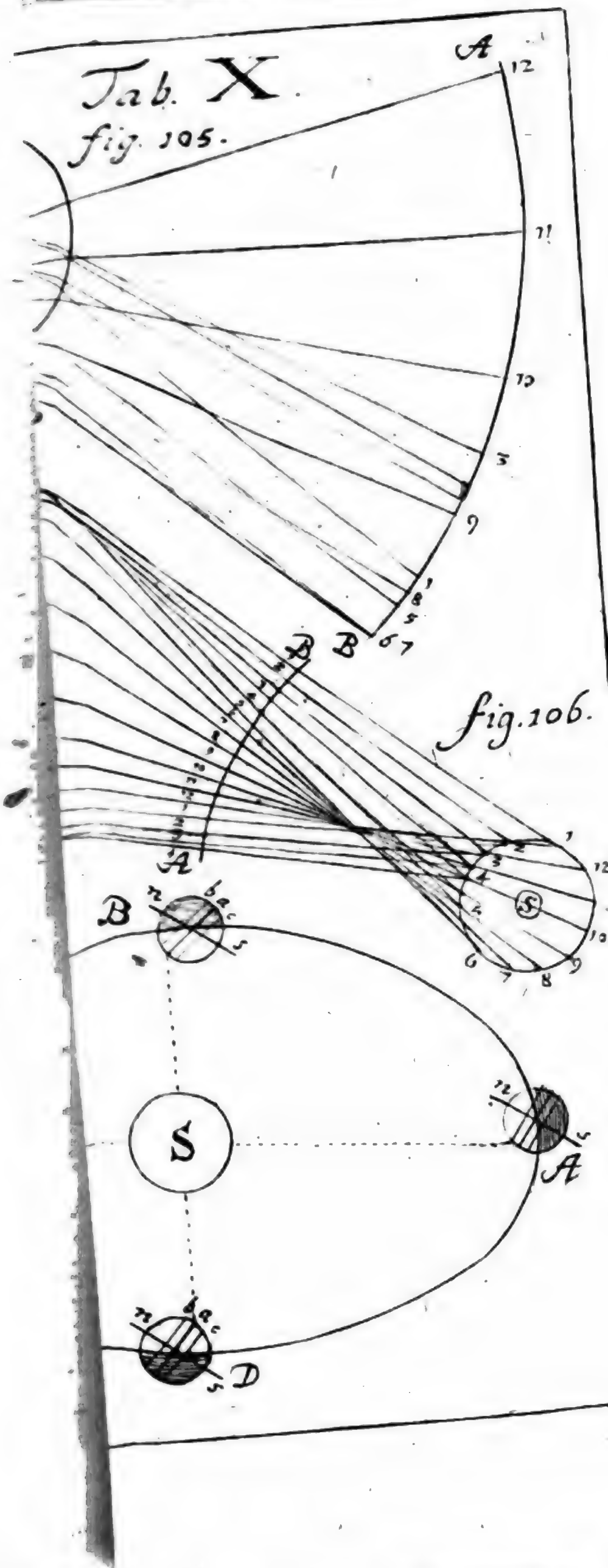
# Tab. IX.







Tab. X.  
fig. 105.







Tab. X.  
fig. 105.

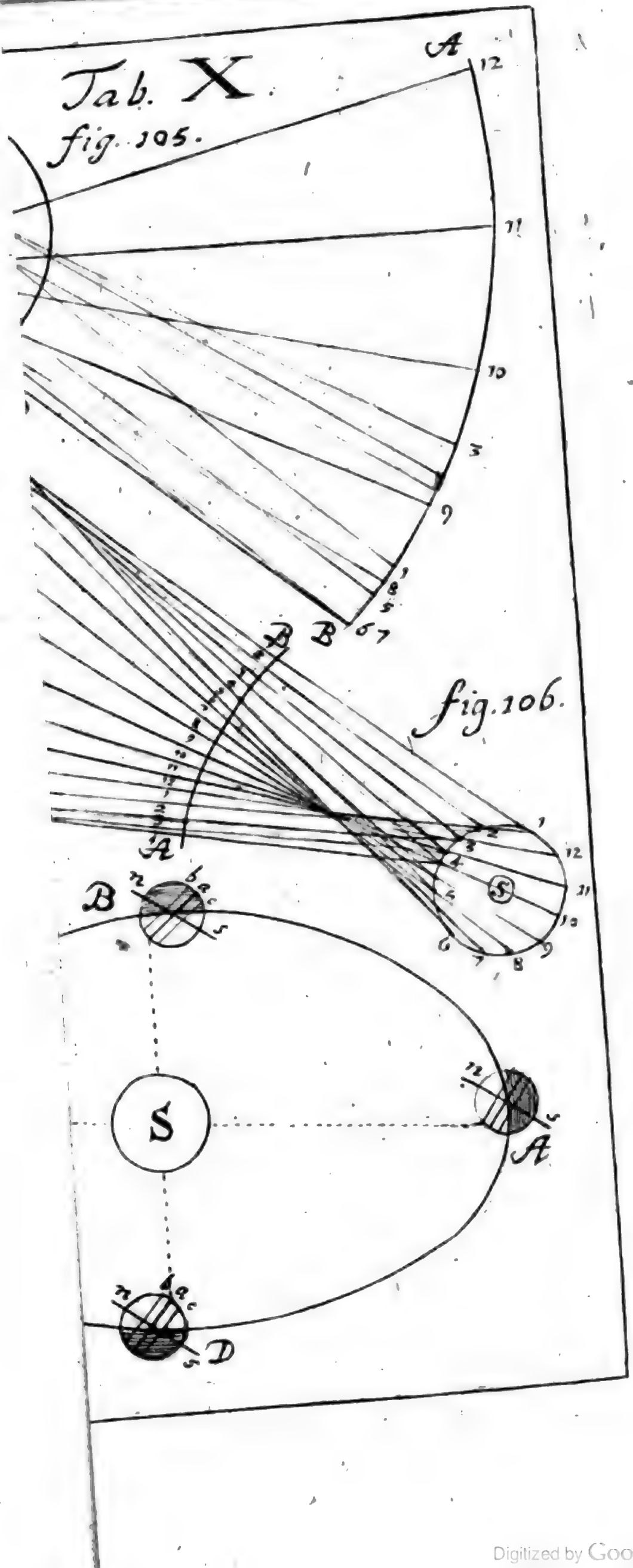




Fig. 1.

$\mathcal{I}$

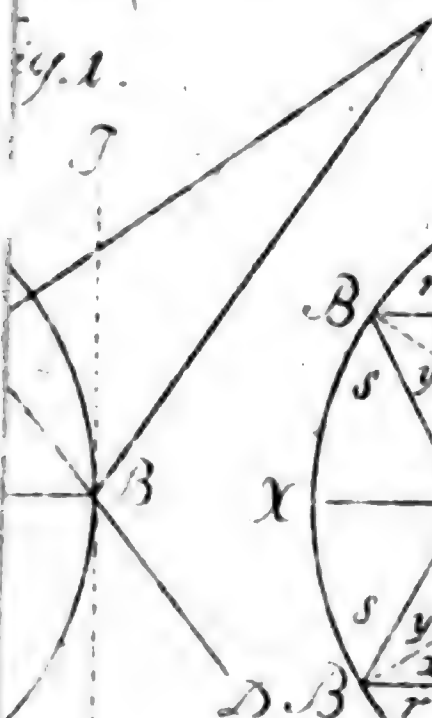


Fig. 2.

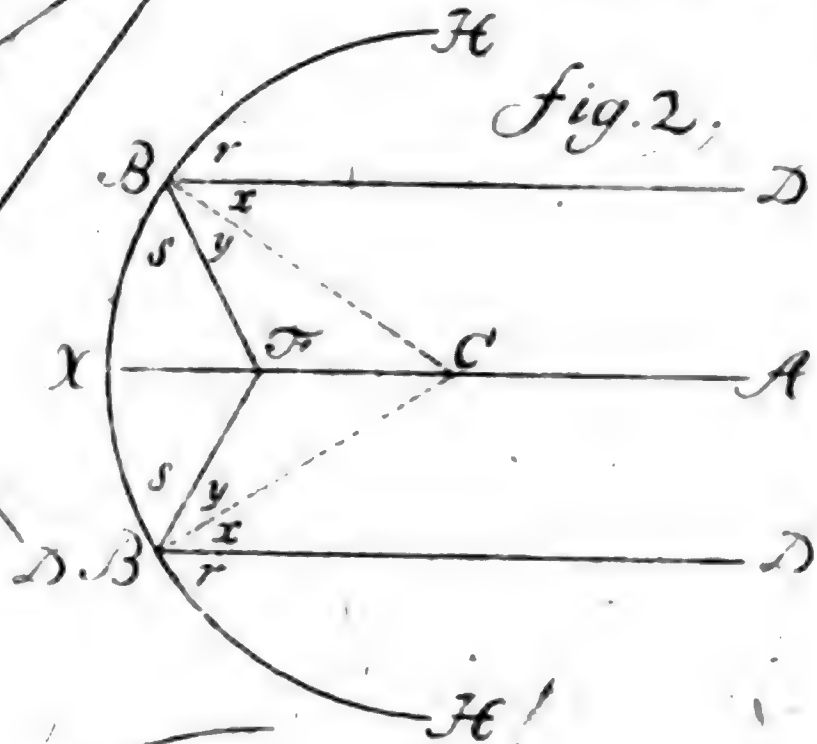


Fig. 3.

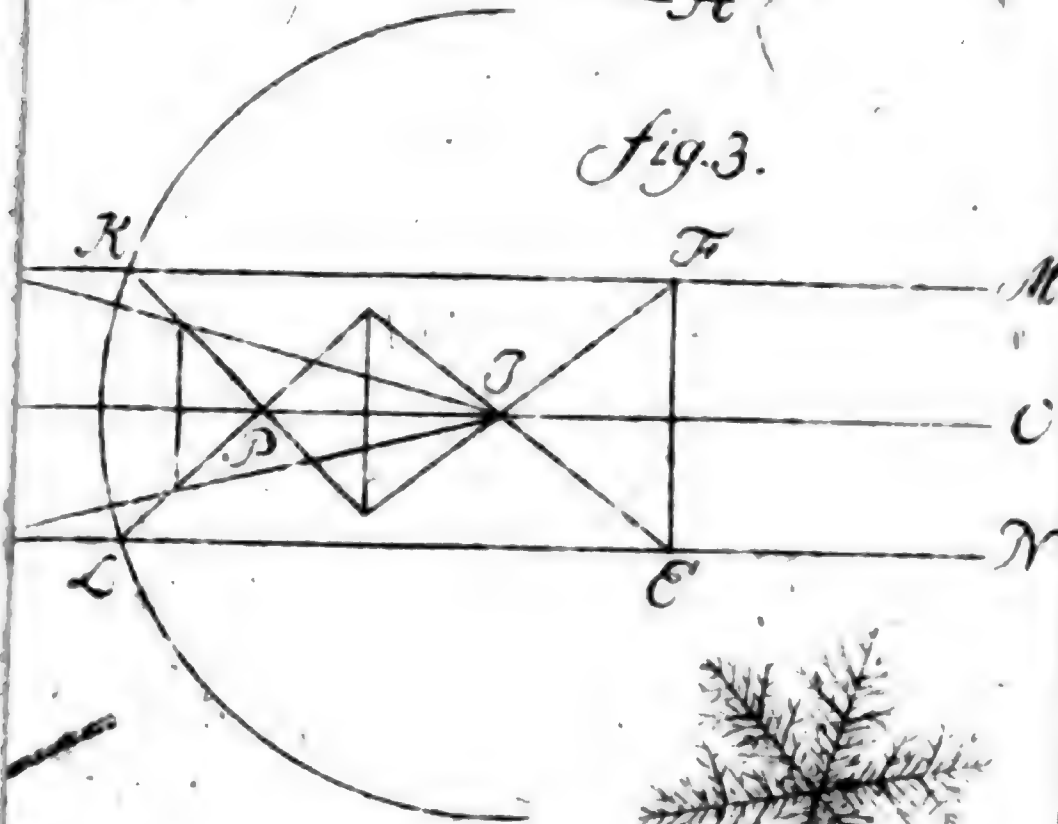
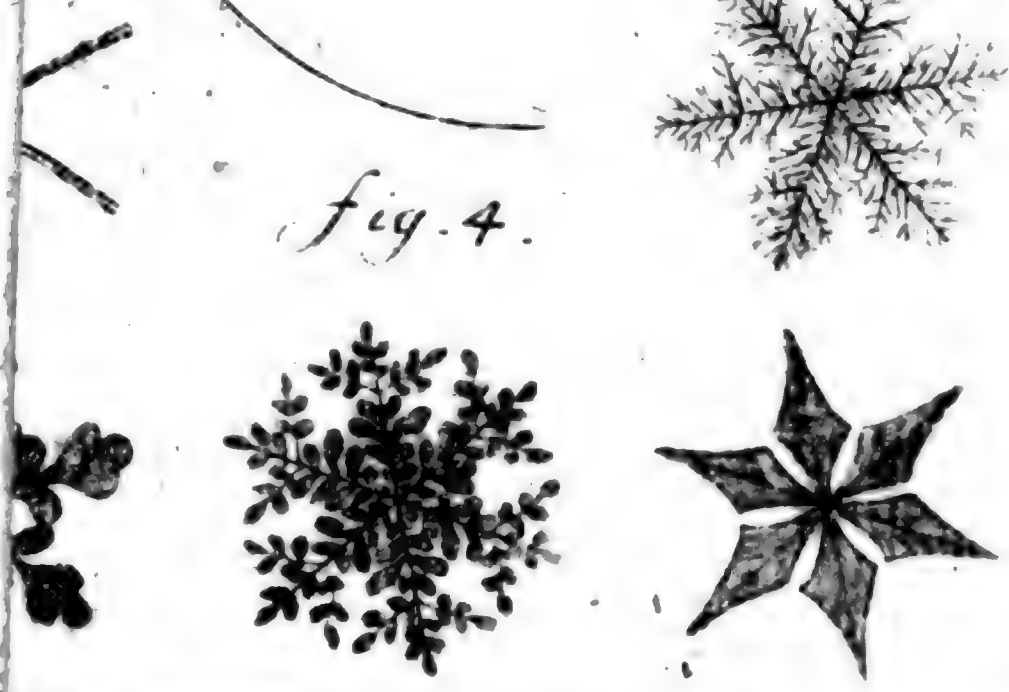


Fig. 4.







B

TAB. XI.

fig. 2.

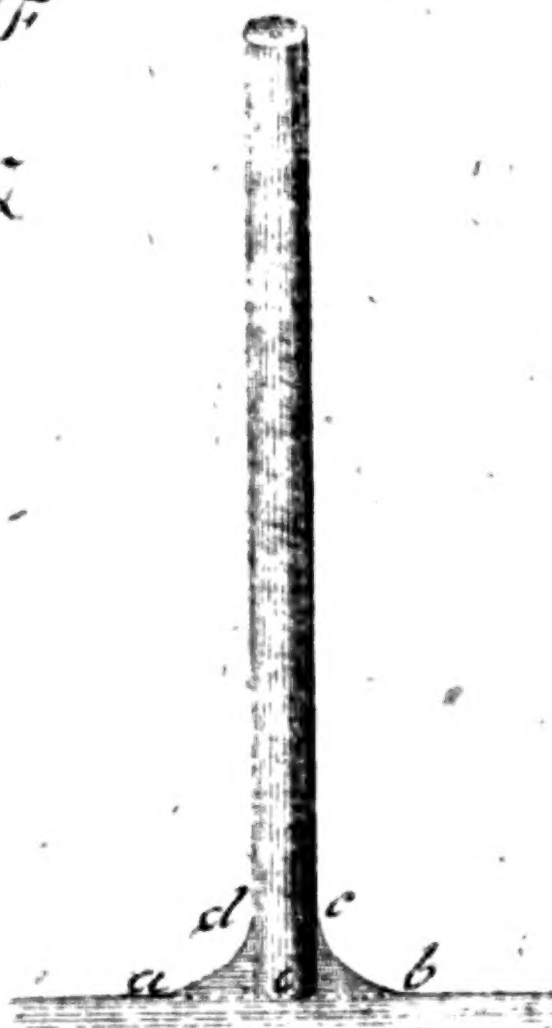


fig. 3.

